



imagina



BICIENCIAS

GUÍA DOCENTE



2



Kapelusz





Imagina Biciencias 2 es una obra colectiva, creada, diseñada y realizada en el Departamento Editorial de Kapelusz Editora, bajo la dirección editorial de **Celeste Salerno**, por el siguiente equipo:

Jefe editorial: Alexis B. Tellechea

Jefa de arte y gestión editorial: Valeria Bisutti

Coordinadora pedagógica: Andrea Moglia

Responsable editorial: Agostina Goldberg

Autoría de la guía: Paola Rosalez

Diseño gráfico: Mariela Santos

Documentación gráfica: Estefanía Jiménez

Edición: Oriana Alonso

Diagramación: Virginia Durante

Corrección: Yamila Blanco

Gerencia de producción: Paula García

Jefatura de producción: Andrés Zvaliauskas

Fotografía: Getty Images; Archivo gráfico Norma-Kapelusz Editora



Agradecemos a los docentes y a los colegios que nos acompañaron durante el proceso de producción de este proyecto por su colaboración y sus valiosos aportes.





Índice

Fundamentación

Kapelusz y el compromiso con la alfabetización.....	4
<i>Imagina</i> , una propuesta integral y comprometida.....	6
Imagina Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.....	10
Los capítulos de las ciencias.....	12

Planificación

Capítulo 1 - Familias de ayer y de hoy	16
--	----

Capítulo 2 - Derechos y crecimiento saludable.....	17
Capítulo 3 - Los trabajos y los materiales	18
Capítulo 4 - Los animales	19
Capítulo 5 - Las plantas	20
Capítulo 6 - Los transportes y los movimientos	21
Capítulo 7 - Luces de ayer y de hoy.....	22
Capítulo 8 - Comunicados con el cielo y con la Tierra	23

Kapelusz

Kapelusz y el compromiso con la alfabetización

Leer, escribir y hablar son habilidades que nos permiten conocer nuestro entorno y conectarnos con él. Estas capacidades, inherentes al ser humano, se desarrollan progresivamente desde la primera infancia y se fortalecen a lo largo de toda la vida. Conscientes de que una alfabetización de calidad en los primeros años de la escuela primaria sienta las bases para el buen desarrollo de estas habilidades, entendiendo la alfabetización como proceso continuo y convencidos de que contribuye a reducir las desigualdades, nos sumamos al desafío de acompañar el Compromiso Federal por la Alfabetización. Hacemos eco de los ejes fundacionales acordados por las 24 jurisdicciones de nuestro país para establecer un plan de mejora a través de sus respectivos Planes Jurisdiccionales de Alfabetización.

Compromiso de alcance comunitario

Como empresa dedicada y comprometida desde hace más de 120 años a ofrecer materiales de calidad para la educación, nos capacitamos y nos esforzamos para brindar respuestas a los desafíos y a las necesidades que los diferentes actores del sistema educativo (autoridades nacionales, ministerios jurisdiccionales, docentes, alumnos y familias) plantean. Es por eso que, para el desarrollo de todas nuestras propuestas, contamos con el asesoramiento de especialistas en cada una de las áreas.

La alfabetización en los primeros años de la escolaridad y su transversalidad

En las escuelas, resulta fundamental asegurar un proceso continuo de alfabetización que contemple una trayectoria integral y articulaciones entre las distintas áreas del conocimiento. Por ello, diseñamos propuestas editoriales que apoyan y fomentan un proyecto educativo coherente, gradual y progresivo que abarca todos los años de la escuela primaria y que promueve una formación integral para los estudiantes.

Formación docente inicial y continua

Los asesores que trabajan en el desarrollo de nuestras propuestas son, también, formadores de docentes y capacitadores. Sus aportes en este ámbito se materializan en las sugerencias brindadas en las guías para el docente, como así también en talleres desarrollados de manera presencial o virtual para los equipos docentes.

Acceso a recursos educativos de calidad

Además de los libros físicos, todas nuestras propuestas editoriales están acompañadas de recursos complementarios que permiten fortalecer y ampliar los contenidos, como así también atender a la diversidad, a la inclusión y a la naturaleza heterogénea de los estudiantes.

Monitoreo y evaluación

Todos nuestros proyectos llevan incorporadas diferentes instancias de monitoreo y evaluación de los aprendizajes, que han sido consideradas fundamentales por los docentes. Tienen como propósito revisar lo aprendido, sentar las bases para conocimientos futuros y colaborar en la reformulación de estrategias que permitan garantizar el logro de los objetivos por parte de los alumnos.

Estas instancias se evidencian en:

- Las aperturas de los períodos.
- Las instancias de revisión intermedias de los períodos.
- Las propuestas de repaso, integración y autoevaluación del proceso de aprendizaje.

Imagina, una propuesta integral y comprometida

En Kapelusz, nos proponemos ser aliados de los docentes y, también, facilitadores de experiencias que enriquezcan el proceso educativo de forma integral. Buscamos abrir caminos e imaginar nuevos horizontes, promover la comprensión del entorno, fortalecer la comunicación y crear espacios de producción, tanto individuales como colectivos. Estos ámbitos fomentan la reflexión, la expresión de emociones, el consenso y la búsqueda de soluciones.

Estos propósitos se materializan en la serie *Imagina* a través de tres grandes compromisos:

- Con la alfabetización.
- Con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Con la humanidad.

Imagina y el compromiso con la alfabetización

Si bien toda propuesta educativa es alfabetizadora, las investigaciones recientes han mostrado que una gran parte de los estudiantes enfrentan dificultades para comprender lo que leen. Esta realidad nos desafía a intensificar nuestro compromiso. Por este motivo, en la serie *Imagina* hemos puesto el foco en fortalecer este aspecto mediante propuestas que permiten ejercitar la lectura, la escritura y la oralidad en todas las áreas, a través de apartados destacados a lo largo del libro y del proyecto alfabetizador.

Comprometidos con la alfabetización en ciencias

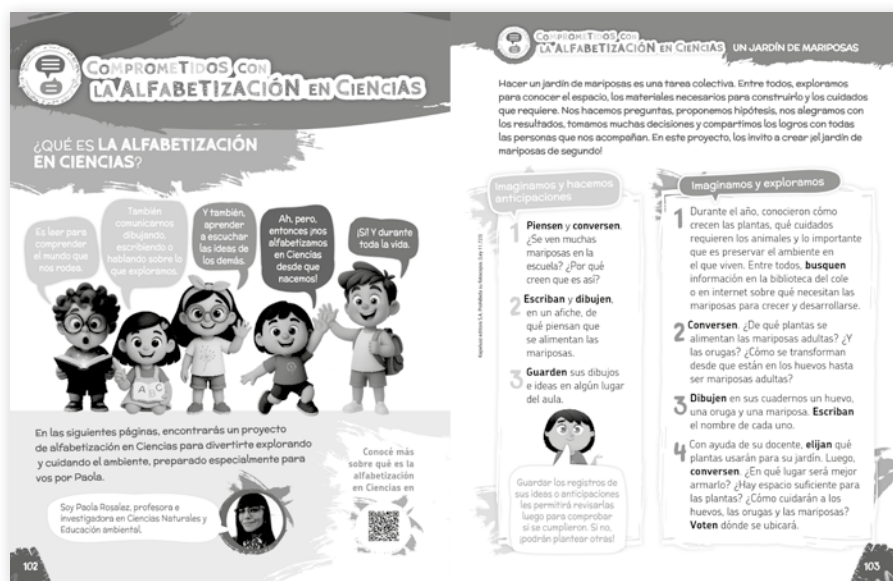
En cada capítulo, este apartado brinda propuestas para desarrollar la lectura comprensiva, la escritura y la oralidad en torno al tema desarrollado.



Proyecto Comprometidos con la alfabetización

El proyecto, elaborado por la especialista en alfabetización en ciencias Paola Rosalez, tiene como objetivo brindar instancias de exploración y la elaboración de un producto colectivo que ponga en juego la lectura, la escritura y la oralidad con distintos propósitos, como explicar a otros, dar a conocer y compartir experiencias.

Asimismo, este proyecto se enriquece con los materiales complementarios disponibles en el sitio kapemas.com, en los que, a través de un lenguaje claro y actividades desafiantes, los alumnos podrán aplicar estrategias alfabetizadoras en el ámbito de las ciencias.



Imagina y el compromiso con los ODS

Con el propósito de colaborar, desde la educación, con la construcción de una nueva visión del desarrollo mundial sostenible, en cada período se trabaja uno de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible definidos por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Nuestro deseo es que estas propuestas colaboren en la formación de valores y actitudes responsables para formar agentes de cambio y para multiplicar las acciones con el objetivo de lograr una sociedad justa para las generaciones presentes y futuras.

Imagina y el compromiso con la humanidad **Proyecto “Aprendizaje basado en la creatividad”**

Vivimos en un mundo globalizado, cambiante y conflictivo, con problemas que nos interpelan a todos aun cuando consideremos que no forman parte de nuestro entorno cercano. Por eso, tenemos la responsabilidad de formar ciudadanos que se involucren y se conviertan en agentes de cambio, en personas comprometidas que valoren la diversidad y sean capaces de pensar en soluciones creativas para los problemas que nos atraviesan.

Estas son las premisas que guían las propuestas del proyecto, en las que, mediante el uso de una metodología activa, se brindan estrategias para el desarrollo de la creatividad y de las habilidades sociales, así como para su empleo en la observación de los problemas, su análisis y la propuesta de soluciones.

A través del proyecto ABC, los contenidos adquiridos a lo largo del año y los Objetivos de Desarrollo Sostenible se integran y se resignifican. De esta forma, es posible acudir a estos aprendizajes para utilizarlos de manera creativa durante la reflexión acerca de problemas y en la formulación de respuestas y acciones.

El proyecto presentado en cada libro está pensado para trabajarse en paralelo a los espacios curriculares, por ejemplo, en los momentos de colaboración entre áreas, o como integración final.

Cada una de las propuestas del proyecto ABC se estructura sobre la base del siguiente esquema.

Despertar la imaginación

Instancia inicial del proyecto que incluye tres elementos fundamentales:

- Actividad lúdica que motiva e involucra a los estudiantes. Pueden ser juegos, expresiones artísticas, dinámicas grupales, entre otras.
- Narrativa real o ficcional en forma de microrrelato que sirve de hilo conductor del proyecto y articula con los ODS abordados.
- Pregunta clave que enmarca los ODS trabajados y permite guiar el proyecto ABC.

Exploración

Instancia en la que los estudiantes contextualizan la situación específica de la narrativa en su realidad, a partir de la presentación de datos básicos sobre el tema y de la invitación a investigar sobre las particularidades y especificidades de la pregunta que deberán responder.

En este paso, los contenidos trabajados en distintos períodos del libro se retoman para enriquecer la contextualización del problema por resolver.

Proceso creativo

Etapa en la que, de forma colaborativa, los estudiantes imaginan alternativas, opciones, soluciones y posibilidades basadas en la pregunta guía. Se trata de una instancia en la que se desarrollan estrategias creativas que, una vez generadas, volverán a revisarse, explorarse, evaluarse y ajustarse para aplicarlas a propuestas concretas.

Reflexión

Instancia final en la que los estudiantes reflexionan y retroalimentan sus propuestas. En ese sentido, se involucran dos acciones: por un lado, la evaluación de las propuestas del resto de la clase y, por otro, la revisión de sus propias propuestas, considerando la devolución realizada por los demás compañeros y evaluando qué puede mantenerse, modificarse o agregarse.

Finalmente, se invita a los estudiantes a poner en práctica sus propuestas.

Imagina Ciencias Naturales y Ciencias Sociales

La enseñanza y el aprendizaje de las **Ciencias Naturales** durante el primer ciclo de la educación primaria es fundamental para **sentar las bases de la alfabetización científica**, la cual continuará construyéndose durante toda la trayectoria escolar. Su finalidad es la **formación de sujetos críticos y reflexivos en el contexto de una sociedad y de un tiempo determinado**. De esta manera, se pretende garantizar el derecho de los niños a construir saberes de la Ciencia Escolar, a los que no podrían acceder por sí mismos en sus ámbitos cotidianos.

Para alcanzarla, se promueven el aprendizaje de contenidos teóricos disciplinares y también el desarrollo de las capacidades que permiten a los niños interpretar los objetos, los fenómenos y los procesos naturales desde la perspectiva de la educación científica. Resulta fundamental partir de los modelos de pensamiento iniciales de los niños, para aproximarlos a la representación de los fenómenos que se estudian sobre la base de los modelos teóricos que propone la actividad científica.

El aprendizaje de las **Ciencias Sociales** durante el primer ciclo de la educación primaria tiene como objetivo **avanzar hacia una construcción más profunda del conocimiento de la realidad social**, haciendo hincapié en las acciones y en los contextos de diversos actores sociales en el pasado y en el presente. Estas primeras aproximaciones se constituyen como puertas a conocimientos relevantes que irán construyéndose a lo largo de toda la trayectoria escolar y que permitirán a los niños interpretar sus contextos socioculturales.

La enseñanza de las Ciencias Sociales pretende **ampliar los horizontes culturales de los estudiantes** y se presenta como un desafío, ya que debe considerar a la sociedad en su conjunto, a las relaciones que se establecen en ella, a sus incertidumbres, problemas y certezas y a las distintas maneras de expresarse y de convivir que presentan las diversas culturas que la conforman. En este sentido, para lograr la formación de ciudadanos reflexivos y críticos, será fundamental **abordar situaciones y casos en que se contemplen otros contextos** para acercar a los estudiantes, progresivamente, a la multiplicidad de dimensiones que consideran las Ciencias Sociales y no solo a sus experiencias habituales.

En cada grado, se presenta un **proyecto de alfabetización en ciencias** que promueve el desarrollo de habilidades propias de la indagación científica y las pone en diálogo con las habilidades específicas de la comunicación. Cada proyecto se construye en el marco de la **Educación Ambiental** y finaliza con una propuesta de socialización de los procesos y de los productos elaborados.

Imagina es una serie que se enfoca en la enseñanza y en el aprendizaje de las Ciencias Naturales y de las Ciencias Sociales mediante ciclos. En este proceso, se invita a profundizar el trabajo en las capacidades específicas de cada área y se impulsan especialmente aquellos saberes vinculados al uso del lenguaje y de la comunicación, a través de estrategias que acompañan los primeros pasos en la lectura, la escritura y la oralidad. Del mismo modo, se ofrecen oportunidades para el desarrollo de saberes vinculados con **el “hacer”, el “pensar” y el “valorar” propios del área**. Al mismo tiempo, la propuesta de tercer grado es innovadora porque presenta características específicas que promueven la **articulación** con el segundo ciclo de la educación primaria. De esta manera, se respetan los objetivos de aprendizaje propios del ciclo y se ofrecen recursos que favorecen el acercamiento progresivo a lo que los niños deberán desarrollar durante el resto del nivel.

Los capítulos de las Ciencias

En el marco de la ciencia escolar y desde una perspectiva actualizada, *Imagina* acerca una propuesta que reúne los contenidos curriculares indicados para el primer ciclo de la educación primaria, los propósitos promovidos por las leyes de Educación Ambiental Integral y de Educación Sexual Integral y el trabajo sobre los contenidos conceptuales del área vinculados con las habilidades y los valores.

Cada uno de los capítulos **presenta contenidos articulados de las Ciencias Naturales y de las Ciencias Sociales**.

Aperturas lúdicas, de análisis o experienciales

Se presentan al inicio de cada capítulo. En cada una, se propone una o más consignas especialmente enfocadas en la indagación de las ideas de los niños a partir de una experiencia lúdica, observacional o de análisis de información. En todos los casos, se propone registrar las ideas iniciales con el fin de retomarlas en futuras actividades.



Comprometidos con la alfabetización en Ciencias

Cada capítulo incluye una plaqueta especialmente diseñada para desarrollar las habilidades propias del lenguaje y de la comunicación. En este sentido, las consignas se enfocan en la oralidad, la lectura y la escritura propias, así como también en relación con otros, y asumen distintos niveles de profundización.



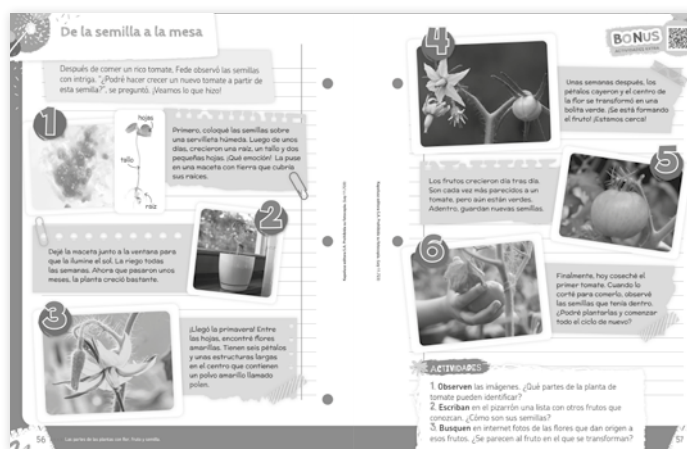
Hacemos en Ciencias

Se trata de una sección a página completa en la que se presenta una base de orientación para guiar a los niños en el desarrollo de una habilidad específica de las Ciencias Naturales o de las Ciencias Sociales. De este modo, cada capítulo propone objetivos de aprendizaje especialmente diseñados para abordar la enseñanza de saberes procedimentales o habilidades relacionadas con los contenidos disciplinares trabajados.



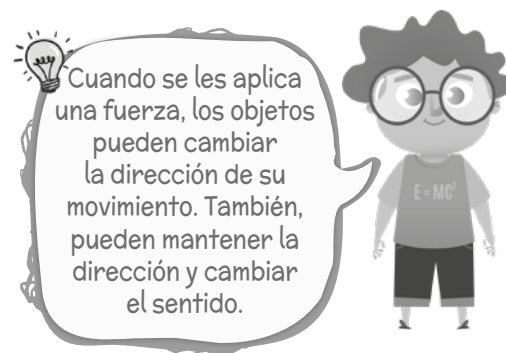
Infografías

Cada capítulo incluye el desarrollo de un contenido de manera clara, visual y atractiva a través de una infografía. Puede presentarse a simple o a doble página y siempre incluye una actividad enfocada en la comprensión de la infografía y en su relación con la vida cotidiana.



Intervenciones de los personajes

Los personajes acompañan la serie con intervenciones destacadas en cada capítulo. Estas ofrecen a los niños la oportunidad de identificar conceptos, habilidades o actitudes valiosas para el aprendizaje de los contenidos del capítulo.



Recuadros de sistematización

Algunas páginas de cada capítulo contienen recuadros teóricos en los que se sistematiza la información clave. Estas plaquetas ofrecen la posibilidad de aproximarse a la habilidad de destacar las ideas principales.

Las plantas no pueden desplazarse. Sin embargo, sus semillas son transportadas de distintas formas. Así, llegan a lugares lejanos y originan nuevas plantas.

Comprometidos con los ODS

Antes de finalizar cada capítulo, se presenta una página que desarrolla una narrativa en la que los personajes de la serie atraviesan alguna situación relacionada con un Objetivo de Desarrollo Sostenible.

La sección finaliza con una plaqueta que propone consignas para continuar profundizando en su reflexión.

COMPROMETIDOS CON LOS ODS Producción y consumo responsables **BONUS**

Ruedas, pasos y motores

Esa mañana, la seño escribió en el pizarrón: "Encuesta de transportes".
—Levanten la mano los que vienen caminando a la escuela —pidió.
Cami fue la primera.
—Yo vivo a tres cuadras. A veces salgo tarde y vengo a las apuradas, otras me distraigo mirando vidrieras y tardo un montón.
—¡A mí me pasa lo mismo! —dijo Lucas riéndose.
—¿Y quiénes vienen en bici? —siguió la seño.
Sol levantó la mano, se veía el casco en su mochila.
—Con mi papá pedaleamos juntos. Es rápido, pero cuando la calle se llena de autos tenemos que ir con mucho cuidado.
Después llegó el turno de los autos.
Casi todos los brazos se alzaron.
—Mi mamá me trae —contó Nico—. Venimos derecho por la avenida.
—En mi caso también —agregó Sofí—. Cuando hay mucho tránsito y quedamos parados en el semáforo, me pongo a leer carteles.
Manu levantó la mano al final.
—Yo vengo en colectivo. Viajo un poco apretado, pero siempre llevo.
En el pizarrón quedaron las columnas con los resultados de la encuesta. Afuera se escuchó el motor de un auto, y todos pensaron lo mismo: ¿habrá otra forma de llegar más saludable para el ambiente?

• **Conversen.** ¿Cuál es el medio de transporte que más usan los chicos de la historia? ¿Y en el aula de ustedes? ¿Coinciden las respuestas?
• **Reflexionen** con sus familias: ¿qué pueden hacer para viajar y cuidar el ambiente?
• **Armen** un cartel con las acciones saludables para viajar.

¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos?

El cierre de cada capítulo tiene forma de una página de integración y repaso, con consignas que permiten analizar los contenidos aprendidos. Del mismo modo, se invita a los niños a revisar sus ideas iniciales para identificar nuevos saberes, así como también a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje a través de consignas de metacognición.

¿QUÉ APRENDIMOS?

1. **Revisá** las actividades que resolviste en las páginas 66 y 67 de este capítulo. Luego, **centale** a tus compañeros.
→ ¿Aprendiste algo nuevo sobre los medios de transporte y los movimientos?
→ ¿Por qué es importante conocer cómo se trasladan las personas y las mercaderías?

2. **Observá** la imagen y **respondé.** ¿Cómo es el movimiento que se produce? ¿Cómo harían para cambiar su sentido?

3. **Lean** la siguiente situación. Luego, **dibujen** en sus cuadernos los medios de transporte que se mencionan.

Osby vive en la ciudad de Monte Maiz, en la provincia de Córdoba. Estas vacaciones, su familia planes tomar un avión en la ciudad de Córdoba hacia la ciudad de Mar del Plata, en la provincia de Buenos Aires. Una vez allí, desean tomar un colectivo que los lleve a las distintas ciudades de la costa atlántica. ¿Osby está ansioso por conocer todos esos lugares! ¿Qué lindo le van a pasar!

¿CÓMO APRENDIMOS?

Respondé las preguntas y, luego, **centale** a un compañero.

- ¿Qué página te resultó más interesante?
- ¿En qué página aprendiste algo nuevo?
- ¿Qué página te resultó más difícil y tuviste que pedir ayuda para resolverla?

Complementos

- Cada infografía y cada narrativa de ODS cuenta con material teórico y actividades descargables, disponibles a través de códigos QR. Este recurso permite profundizar los contenidos desarrollados, así como también da pie a nuevas actividades.



- En cada capítulo, se simbolizan con **ESI** o con **EAI** las actividades que favorecen el tratamiento de contenidos relacionados con la Educación Sexual Integral o con la Educación Ambiental Integral.

ESI 3. **Conversen.** ¿Todos los adolescentes son iguales? ¿Y los adultos? ¿Es importante respetar las diferencias? ¿Por qué?

EAI 3. Los recolectores de residuos trabajan en un servicio muy importante para el cuidado del ambiente. **Conversen.** ¿Qué pasaría si no existiera este servicio?

- Cada capítulo cuenta con dos fichas, una correspondiente a las Ciencias Naturales y otra a las Ciencias Sociales, que se encuentran en las últimas páginas del manual. En ambos casos, se presentan consignas que permiten continuar profundizando contenidos trabajados en forma autónoma.



Herramientas para la planificación

Capítulo 1 – Familias de ayer y de hoy		
Objetivos: - Reconocer cambios y continuidades de modos de crianza, roles de adultos y de niños en familias de distintos grupos sociales del pasado cercano y del presente; y apreciar la diversidad de costumbres, valores y creencias. - Identificar diferentes formas de organización familiar en contextos culturales y temporales diversos. - Explorar su propio cuerpo y el de sus pares para reconocer la conformación externa del cuerpo humano en cabeza, tronco y extremidades. - Identificar y describir distintos tipos de cambios ocurridos desde el nacimiento hasta la edad actual y relacionarlos con el crecimiento. - Establecer relaciones entre los cambios propios de la edad y los cuidados que hay que tener en cuenta para un buen crecimiento.		
CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
- Familias de distintos contextos. - La vida cotidiana de familias representativas de grupos del pasado. - La vida de las personas de alguna década del siglo XX y su vínculo con el momento histórico. - Cambios y continuidades entre las formas de vida del pasado y de la actualidad. - Infografía: Cambios y continuidades en los seres humanos (bebés a niños) en relación con su cuerpo. - Cambios y continuidades en otras etapas de la vida humana. Adolescencia, adultez, ancianidad. - Exploración sobre los cambios en la altura o en la dentición.	Indagación de ideas iniciales - Experiencia lúdica de adivinanza a partir de pistas sobre familias de contextos diversos. Serie de preguntas para la caracterización de la propia familia y su comparación con las de las imágenes. Revisión y aplicación - Lectura de un texto breve sobre las costumbres de una familia qom e identificación con código de colores de información. - Intercambio oral sobre las costumbres, orígenes y formas de organizarse de una familia qom. - Escritura de frase breve para comparar a la familia qom con la propia familia. - Lectura de relatos sobre la vida cotidiana de familias egipcias del pasado. (Ficha 1) - Intercambio oral para identificar semejanzas y diferencias entre las familias egipcias del pasado y la propia. - Caracterización de la vida de las personas del siglo XX a partir de la lectura o escucha de un relato. - Dictado con sentido sobre otras cosas que les gustaría saber sobre las familias del siglo XX. - Escritura de frases breves para diferenciar el rol de las mujeres en el pasado y en el presente. - Intercambio oral sobre los cambios y continuidades entre las formas de vida del pasado y del presente a partir de la lectura de testimonios de niños. - Escritura de frases para completar oraciones sobre la propia familia. - Observación de imágenes y lectura de textos breves sobre los cambios en el cuerpo de bebés a niños y escritura de un texto breve para analizar los propios cambios. (Bonus: actividades extra) - Identificación de las etapas de la vida humana y de los cambios que ocurren en cada una a partir de la observación de imágenes. (Ficha 2) - Escritura de frases para completar oraciones sobre las características de cada etapa de la vida. - Intercambio oral sobre las diferencias entre las personas. Desarrollo de habilidades y modos de conocer - Exploración: exploración de los cambios de la propia altura y la dentición, y reflexión sobre la relación entre los cambios y el crecimiento. Alfabetización en ciencias - Lectura y escritura de descripciones breves sobre las familias estudiadas en el capítulo. Evaluación e integración de contenidos - Propuestas de evaluación: escritura de frases para completar oraciones sobre las familias en diversos contextos. Registro gráfico de personas en distintas etapas de su vida. - Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	- Nombra algunas semejanzas y diferencias entre aspectos de la vida familiar y social de las personas en el presente y en el pasado cercano. - Utiliza vocabulario apropiado para nombrar el paso del tiempo. - Participa en intercambios orales con relación a los modos de vida en diversos contextos. - Identifica y describe distintos tipos de cambios ocurridos desde el nacimiento hasta la edad actual. - Realiza exploraciones para identificar cambios que se relacionan con el crecimiento.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo 11: Ciudades y comunidades sostenibles Las familias como parte de las comunidades sostenibles son diversas.		
Conversación sobre las semejanzas entre diversas familias, registro gráfico de las propias familias y armado de cartelera.		

Capítulos 2 – Derechos y crecimiento saludable

Objetivos:

- Identificar la salud como un derecho y como un proceso que depende de factores de diversa naturaleza.
- Reconocer a la salud como un derecho de todas las personas.
- Describir los derechos de los niños y las responsabilidades de los adultos en su cuidado.
- Reconocer la importancia de la alimentación adecuada.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Infografía: derechos de los niños. • Los derechos y responsabilidades en las familias. • Búsqueda de información sobre familias con diferentes costumbres, valores y creencias. • La salud y el cuidado integral en el crecimiento: juego, esparcimiento y descanso. • Cuidados en uno mismo: la alimentación. Grupos de alimentos y etiquetas. • Otros cuidados importantes: la salud dental. • Cuidados en uno mismo y en los demás: la prevención primaria de algunas enfermedades.	Indagación de ideas iniciales • Observación con propósito de la ilustración para identificar las situaciones que se relacionan con la salud. Serie de preguntas e intercambio oral sobre las acciones saludables para uno mismo y para los demás. Revisión y aplicación • Identificación de los derechos de los niños y de las leyes que permiten garantizarlos a partir de la lectura de textos breves, un intercambio oral y la elaboración de un afiche sobre su importancia. (Ficha 3 y Bonus: actividades extra) • Identificación de información presente en un diálogo entre niños sobre los derechos de los niños y las responsabilidades de las familias. • Intercambio oral sobre el cuidado y respecto de los derechos de los niños en la propia familia. • Identificación de dimensiones sociales que determinan la salud integral a través de la observación de imágenes y la escritura de textos breves. • Registro gráfico de acciones propias para la buena salud. • Clasificación de los alimentos por el tipo de nutrientes que aportan de acuerdo con las Guías Alimentarias para la Población Argentina. (Ficha 4) • Intercambio oral para analizar la información que contienen las etiquetas. • Identificación de hábitos saludables para preservar la salud dental a partir de la observación de imágenes y la lectura de textos breves. • Escritura de un texto breve sobre las propias acciones para la salud dental. • Identificación de acciones saludables a partir de la observación atenta de ilustraciones y la lectura de textos breves. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Búsqueda de información: lectura de texto breve y consulta a la propia familia para completar una ficha y reflexión sobre la información obtenida para conocer los orígenes de la propia familia a partir de un intercambio oral y la escritura de frases breves. Alfabetización en ciencias • Lectura e interpretación de una oración, conversación y escritura de frases breves sobre acciones que realizan los adultos para cuidar la salud de los niños. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: escritura de frases para completar oraciones sobre las propias experiencias y emociones en relación con los derechos. Observación e interpretación de una imagen para la identificación de acciones de cuidado. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Reconoce la importancia de llevar a cabo ciertas prácticas saludables, como el lavado frecuente de los dientes, la reducción en el consumo de golosinas, la inclusión de las verduras en la dieta, la realización de actividades físicas, el juego, entre otras. • Describe acciones saludables que realiza en su propia vida. • Participa en intercambios orales sobre factores que alteran la salud integral. • Reconoce los derechos de los niños y las responsabilidades de los adultos en su cuidado. • Identifica que consumir alimentos de grupos variados que aportan distintos nutrientes es importante para el desarrollo de la salud integral.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo 3: Salud y bienestar Las distintas dimensiones que conforman a la salud integral. • Conversación sobre las dimensiones de las que depende la salud integral. Dictado con sentido de acciones saludables y armado de cartelera para el aula.		

Capítulo 3 – Los trabajos y los materiales

Objetivos:

- Conocer modos de trabajo artesanal e industrial en diferentes contextos y sus posibles consecuencias ambientales.
- Reconocer las diferencias entre los trabajos para producir bienes en forma industrial y artesanal.
- Describir los modos en que las sociedades procuran el suministro de servicios en contextos diversos.
- Establecer relaciones entre las posibilidades de acceso a servicios y la calidad de vida de la población.
- Identificar distintos tipos de mezclas de materiales.
- Explorar métodos de separación de mezclas heterogéneas.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Infografía: Los trabajos industriales y artesanales. • Técnicas y materiales para dar forma a los objetos que se producen industrial y artesanalmente. • Las diferentes personas que trabajan en un establecimiento industrial o artesanal. • Los servicios y los trabajadores. • Los servicios en los espacios rurales y urbanos. • Mezclas de materiales y la posibilidad de separar sus componentes. • Exploración para formar y separar mezclas.	Indagación de ideas iniciales • Observación con propósito de imágenes y lectura de relatos breves para la identificación de distintos tipos de trabajos. Serie de preguntas, registro gráfico y escritura de frases breves sobre las semejanzas y diferencias entre los distintos tipos de trabajos. Revisión y aplicación • Clasificación de los tipos de producción correspondientes al trabajo industrial o artesanal a partir de la observación con propósito de imágenes y lectura de secuencias temporales. (Bonus: actividades extra) • Lectura de relatos y testimonios sobre las técnicas, los materiales y los trabajadores que producen industrial o artesanalmente para ordenar los pasos de la producción. • Intercambio oral y dictado con sentido para analizar la producción de un objeto cotidiano. • Identificación de servicios que satisfacen distintas necesidades en la vida cotidiana a partir de la observación atenta de imágenes y la lectura de relatos. • Intercambio oral sobre la importancia del trabajo en equipo. • Escritura de texto breve sobre actividades que se ven beneficiadas por el trabajo en equipo. • Observación atenta de imágenes para unirlos con el servicio que las describe. • Escritura de un texto breve sobre un día en la vida de un trabajador. • Intercambio oral para analizar la importancia de ciertos trabajos para el cuidado del ambiente. • Lectura de textos breves acerca de las diferencias de los servicios en espacios rurales y urbanos para la identificación de información relevante sobre cada uno. (Ficha 5) • Caracterización y ejemplificación de los distintos tipos de mezclas a partir de la lectura de textos breves. • Identificación de métodos que permiten separar mezclas heterogéneas a partir de la observación de imágenes y la lectura de sus funciones. (Ficha 6) Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Exploramos: exploración con diferentes materiales para formar y separar mezclas, y reflexión sobre las mezclas obtenidas y las posibilidades de separación. Alfabetización en ciencias • Lectura e interpretación de textos y escritura de texto breve sobre los aspectos comparables entre los servicios en espacios rurales y urbanos. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: registro de información en ficha a partir de entrevistar a un adulto. Lectura de oraciones e identificación de información correcta. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Describe cómo se transforma un bien a partir de un proceso industrial o artesanal. • Señala diferencias entre la producción de un bien en forma industrial y artesanal. • Describe la prestación de diferentes servicios y los trabajadores involucrados en contextos diversos. • Identifica algunos problemas que tienen las personas con relación a la prestación de servicios. • Caracteriza distintos tipos de mezclas de materiales. • Reconoce métodos de separación de mezclas heterogéneas.

Comprometidos con los ODS: contenidos transversales

Objetivo 8: Trabajo decente y crecimiento económico

Las mezclas que se utilizan en distintos tipos de trabajos.

- Conversación sobre la interpretación y comparación de los ejemplos de mezclas que se utilizan en los trabajos de la narrativa y escritura de una conclusión sobre la importancia de los trabajos.

Capítulo 4 – Los animales

Objetivos:

- Realizar observaciones sistemáticas de animales para diferenciar y caracterizar las estructuras utilizadas para su desplazamiento: alas, aletas y patas.
- Relacionar y clasificar animales según la estructura utilizada para su desplazamiento y el medio donde viven: acuático, aeroterrestre y terrestre.
- Buscar en diversas fuentes información referida a las diferentes estructuras utilizadas en el desplazamiento de los animales.
- Reconocer la importancia de las acciones humanas para el cuidado de los animales y los ambientes.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Infografía: Animales de los medios aeroterrestre y acuático. • Formas de desplazamiento de los animales en relación con su ambiente. • Observación de fotografías para relacionar el movimiento de los animales y sus ambientes. • El cuidado de los animales domésticos. • El cuidado de los animales no domésticos. Acciones para la conservación de las especies. • El trabajo de los científicos que colaboran con la conservación de especies en la Argentina. • Las normas para el cuidado de los seres vivos. El derecho a un ambiente sano.	Indagación de ideas iniciales • Experiencia lúdica a partir de la observación de imágenes y la imitación para que otros adivinen el modo de desplazamiento de los animales. Serie de preguntas, intercambio oral, registro gráfico y escritura de texto breve sobre las partes del cuerpo de los animales que les permiten desplazarse. Revisión y aplicación • Identificación de estructuras que permiten a los animales desplazarse en sus ambientes a partir de la lectura de textos breves, la observación de imágenes, la búsqueda de información, el registro gráfico y la escritura de un texto breve. (Bonus: actividades extra) • Interpretación de imágenes de diversos ambientes, registro gráfico de animales que pueden desplazarse en cada uno y reconocimiento de las estructuras que se lo permiten. (Ficha 7) • Lectura de relato sobre la adopción de un animal doméstico para identificar los cuidados necesarios. • Intercambio oral sobre las recomendaciones para otras personas en relación con el cuidado de los animales. • Escritura de texto breve sobre la importancia de cuidar a las mascotas. • Identificación de los cuidados en los animales no domésticos a partir de la lectura de textos breves y la selección de información correcta para completar oraciones. • Búsqueda de información para conocer animales que son considerados monumentos naturales en nuestro país. • Lectura de una entrevista a un científico que forma parte de Aves Argentinas y selección de la información más relevante. • Conversación sobre la importancia de las organizaciones que cuidan a los animales. • Escritura de textos breves sobre acciones que permiten cuidar el ambiente. (Ficha 8) • Lectura de titulares y selección de aquellos que presentan información sobre el cuidado del ambiente y la importancia del derecho a vivir en un ambiente sano. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Exploramos: exploración de imágenes a partir de la observación con propósito para relacionar las estructuras del cuerpo de los animales con los ambientes en los que viven, y reflexión sobre la interpretación de las imágenes y su utilidad. Alfabetización en ciencias • Conversación y escritura de acciones que pueden realizarse para cuidar el ambiente y a los animales. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: identificación de un animal y de su modo de desplazamiento. Conversación y escritura de acciones para cuidar a los animales y comunicarlas a otras personas. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Realiza observaciones, descripciones y comparaciones de las estructuras que los animales emplean para desplazarse. • Organiza la información referida al desplazamiento de los animales en materiales seleccionados por el docente, así como a través de la observación directa de diferentes tipos de animales. • Identifica diferentes tipos de estructuras empleadas por los animales para desplazarse. • Relaciona las características del medio físico, la forma del cuerpo de los animales y las particularidades de su movimiento. • Relaciona la función de áreas naturales protegidas con necesidades e intereses de las personas.

Comprometidos con los ODS: contenidos transversales

Objetivo 15: Vida de ecosistemas terrestres

Las interacciones entre la ciencia y la exploración de los animales y sus modos de desplazamiento.

- Conversación sobre la importancia de la actividad científica para conocer el mundo animal, búsqueda de información sobre la expedición científica en el Mar Argentino y registro gráfico y escrito de diversos animales y modos de desplazamiento.

Capítulo 5 – Las plantas

Objetivos:

- Formular hipótesis para responder a preguntas investigables, propuestas por el docente, vinculadas con el movimiento de los frutos y las semillas. Realizar observaciones de frutos y semillas a fin de poner a prueba sus hipótesis.
- Relacionar las características de las semillas y los frutos con el tipo de dispersión de las plantas.
- Realizar descripciones de diferentes tipos de dispersión de semillas a partir de la búsqueda de información en diferentes fuentes, como observaciones directas y lectura de textos e imágenes.
- Diferenciar cambios producidos en los paisajes y sus geoformas debido a procesos naturales de aquellos que se dan por la intervención humana.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Infografía: Las partes de las plantas con flor, fruto y semilla. • La dispersión como forma de movimiento de las semillas. • Agentes que producen la dispersión de las semillas. • Exploración para la observación de la respuesta de las plantas a la luz. • La respuesta de las plantas a la humedad y al contacto. • Problemas ambientales vinculados con la producción de un bien industrial. • Acciones y responsabilidades para la protección de los ambientes.	Indagación de ideas iniciales • Observación directa y con instrumentos como lupas para el registro y la descripción de plantas, y serie de preguntas, intercambio oral y escritura de palabras sobre sus partes y su comparación entre la diversidad. Revisión y aplicación • Identificación de las transformaciones que experimentan las plantas durante su crecimiento desde la semilla a partir de la observación con propósito, la escritura de palabras y la búsqueda de información. (Bonus: actividades extra) • Interpretación de imágenes y de relato temporal sobre la dispersión de semillas para la resolución de preguntas disparadoras sencillas en un intercambio oral. • Registro gráfico de hipótesis para explicar la dispersión. • Identificación de agentes que producen la dispersión de semillas a través de la observación de imágenes, lectura de epígrafes y escritura de palabras. • Reconocimiento de la respuesta de las plantas a la humedad y el contacto a partir de la observación de imágenes y la lectura de textos breves. • Búsqueda de información e intercambio oral sobre las reacciones de ciertas plantas. (Ficha 9) • Distinción de información sobre los materiales que se usan para fabricar el papel y acciones que afectan al ambiente a partir de la lectura de un texto. • Intercambio oral sobre las acciones que permiten cuidar el ambiente. (Ficha 10) • Reconocimiento de acciones que ayudan o perjudican al ambiente a partir de la asignación de emojis, observación de imágenes y lectura de epígrafes. • Identificación y explicación de responsables del cuidado del ambiente en un intercambio oral. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Exploramos: exploración a partir de la germinación de semillas con distintas condiciones ambientales para la observación de su crecimiento y de la reacción a la luz, registro gráfico de hipótesis, reflexión sobre la interpretación de los resultados y propuesta de cambio de una variable. Alfabetización en ciencias • Lectura de oración en cursiva e intercambio oral sobre la reducción de papel que se utiliza a diario. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: observación e interpretación de una imagen para completar frases con palabras. Lectura de oraciones para la identificación de acciones que permiten cuidar el ambiente. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Describe diferentes tipos de dispersión de semillas a partir de la observación y la interpretación de la información relevada en diversos materiales informativos. • Realiza observaciones para poner a prueba sus hipótesis sobre la dispersión de las semillas. • Establece relaciones entre ciertas características de frutos y semillas y el tipo de dispersión. • Describe cambios y problemas ambientales que se producen como consecuencia de las acciones humanas. • Identifica las distintas formas de responsabilidad que existen sobre los problemas ambientales y los modos de resolverlos.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo 13: Acción por el clima El impacto de acciones humanas como la sobreexplotación sobre los bosques. • Conversación sobre el problema de la deforestación de los bosques, búsqueda de información sobre la reforestación y escritura de acciones que podrían colaborar con la solución.		

Capítulo 6 – Los transportes y los movimientos

Objetivos:

- Establecer comparaciones en el sistema de transporte en distintos contextos y en función a las diversas necesidades de la población.
- Identificar problemas relacionados con el sistema de transporte.
- Describir el movimiento de diferentes objetos para reconocer el tipo de trayectoria, el sentido del movimiento y la rapidez con que lo hacen.
- Representar el movimiento de diferentes objetos según la trayectoria que realizan y la rapidez con que lo hacen.
- Comunicar los resultados de las exploraciones y del análisis de diversos tipos de movimientos a través de exposiciones orales.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Infografía: El servicio de transporte entre el ámbito rural y el ámbito urbano. • El servicio de transporte de mercaderías y personas en un ámbito urbano. • Lectura de noticia sobre los transportes y su impacto en el ambiente. • Los movimientos. • La trayectoria que describen los movimientos. • Cambios en la dirección del movimiento de un objeto. • La rapidez de los movimientos.	Indagación de ideas iniciales • Experiencia lúdica para adivinar tipos de movimientos y medios de transporte a partir de la observación de imágenes y la lectura de epígrafes, y serie de preguntas y registro gráfico sobre las características de los tipos de movimientos y qué los produce. Revisión y aplicación • Registro de información en tabla para organizar datos interpretados a partir de la lectura de textos breves y observación de imágenes sobre los servicios de transporte entre ámbitos rurales y urbanos. (Bonus: actividades extra) • Clasificación de los servicios de transporte según si llevan personas o mercaderías a partir de la lectura de información y la observación e interpretación de imágenes. • Intercambio oral para identificar un servicio de transporte que ayuda a cuidar el ambiente. • Escritura de texto breve para identificar otros medios de transporte. (Ficha 11) • Análisis de pares de imágenes para identificar objetivos en movimiento. • Lectura de frases cortas para identificar tipos de movimiento, su origen y modo en que se desarrollan, y para reconocer que la aplicación de una fuerza sobre un objeto produce efectos tales como el movimiento. • Reconocimiento de las trayectorias que pueden describir los movimientos a partir de la observación de imágenes y la representación mediante flechas. (Ficha 12) • Interpretación y análisis de una imagen que describe diversos tipos de movimientos para la identificación de uno en particular a partir de la lectura de palabras. • Conversación y escritura colectiva sobre hipótesis de movimiento a partir de una pregunta disparadora. • Análisis de situación en la que se describen movimientos con distinta rapidez a partir de la lectura de un texto breve y un diálogo. • Exploración de la rapidez que experimentan objetos fabricados con distintos materiales al moverse para establecer comparaciones en un intercambio oral. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Lectura de noticia: lectura y análisis de una noticia para conocer más sobre los medios de transporte de pasajeros y el cuidado del ambiente, identificación de información mediante código de colores y reflexión sobre la información que brinda la noticia y sus características en un intercambio oral. Alfabetización en ciencias • Exploración del movimiento, registro gráfico y escrito de su trayectoria y lectura de la propia producción a un compañero. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: observación e interpretación de una imagen para describir por escrito el movimiento que muestra. Lectura de texto breve e interpretación de información sobre los medios de transporte para su registro gráfico en el cuaderno. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Reconoce la diversidad de medios de transporte presentes en el ámbito rural y urbano. • Describe la prestación del servicio de transporte de pasajeros en diferentes contextos. • Identifica algunos problemas que tienen los usuarios en relación con el sistema de transporte. • Identifica diferentes tipos de movimiento de los objetos a partir del análisis de las trayectorias. • Clasifica el movimiento de los objetos según el tipo de trayectoria, el sentido y la rapidez. • Reconoce los cambios en la dirección y en la rapidez de diferentes cuerpos en movimiento. • Representa a través de dibujos la trayectoria de diferentes objetos en movimiento. • Comunica los resultados de las exploraciones y del análisis de diversos tipos de movimientos a través de exposiciones orales.

Comprometidos con los ODS: contenidos transversales

Objetivo 12: Producción y consumo responsables

El impacto de los medios de transporte en el cuidado del ambiente.

- Conversación sobre el uso de medios de transporte diversos para llegar a la escuela y escritura de acciones saludables para el ambiente.

Capítulo 7 – Luces de ayer y de hoy

Objetivos:

- Comparar diferentes fuentes de luz y distintos materiales según su comportamiento frente a la luz.
- Establecer relaciones entre las propiedades de los materiales y sus usos prácticos en la vida cotidiana y en diversas aplicaciones tecnológicas.
- Identificar cómo se produce una sombra y cuáles son sus características dependiendo de la fuente luminosa.
- Describir los cambios que se produjeron en las distintas fuentes de luz a lo largo de la historia.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Las fuentes naturales y artificiales de luz. • Los cuerpos transparentes, translúcidos y opacos frente a la luz. • La producción de sombras. • Comportamiento de los cuerpos iluminados frente a las fuentes luminosas. • Infografía: Las formas de iluminación a lo largo del tiempo. Cambios y continuidades. • La organización de los espacios para prestar un servicio. El servicio de electricidad. • Elaboración de preguntas y realización de entrevista.	Indagación de ideas iniciales • Observación de imágenes que muestran fuentes luminosas para su análisis, su utilización como modelo para representar otras similares y serie de preguntas sobre las características de las fuentes de iluminación y su origen para conversar y hacer un registro escrito. Revisión y aplicación • Identificación de fuentes de luz en la propia aula y a partir de la lectura de un relato que narra una experiencia al aire libre. • Dictado con sentido para la clasificación de las fuentes en naturales y artificiales. • Caracterización de los objetos transparentes, translúcidos y opacos a partir de la observación de imágenes y la lectura de textos breves. • Lectura de descripciones de objetos para unirlos con la imagen que representa el material del que están hechos. (Ficha 13) • Lectura de un texto breve e intercambio oral para interpretar situaciones en las que se producen sombras y proponer hipótesis en diferentes situaciones. • Lectura de una oración en cursiva y escritura de palabras para completarla. • Armado de un títere de sombra para la exploración y conversación acerca de los cambios que se producen en las sombras al acercar un objeto de la fuente luminosa. • Reconocimiento de distintos tipos de fuentes luminosas utilizadas a lo largo de la historia a partir de la observación con propósito, la lectura de textos breves y la conversación sobre su funcionamiento. (Bonus: actividades extra) • Planteo de hipótesis sobre el origen de la electricidad en un intercambio oral. • Observación de una ilustración y lectura de textos breves sobre la producción de electricidad. (Ficha 14) • Escucha de canción para elaborar un cartel que contenga acciones para el cuidado de la energía. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Entrevistamos: planificación y realización de una entrevista para conocer el tipo de trabajo que realiza un electricista, reflexión sobre la importancia de su trabajo y sobre las acciones cuidadosas para usar de manera segura la electricidad, y armado de carteles para difundir la información en la escuela. Alfabetización en ciencias • Escritura de oraciones para describir los resultados observados a partir de una exploración sencilla sobre las luces y sombras. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: observación e interpretación de imagen para identificar información correcta. Ejemplificación de fuentes de luz naturales y artificiales y su registro en una tabla. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Distingue entre fuentes naturales y artificiales de luz actuales y con las de épocas pasadas. • Describe las características de los distintos tipos de materiales en función de su interacción con la luz. • Identifica cómo se produce una sombra. • Describe cómo puede transformarse la sombra de un objeto en función del acercamiento o alejamiento a la fuente de luz. • Identifica cómo pueden transformarse los espacios para la prestación de algún servicio. • Reconoce las características de la prestación de algún servicio, como el de electricidad, y las vincula con la organización de los espacios.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo: Industria, innovación e infraestructura Las formas de iluminación a lo largo de la historia y su impacto en el ambiente. • Conversación sobre las características de las distintas formas de iluminación y elaboración de calendario para el cuidado de las luces del aula.		

Capítulo 8 – Comunicados con el cielo y con la Tierra

Objetivos:

- Observar sistemáticamente paisajes para identificar y describir los elementos que los componen.
- Describir las características del cielo diurno y nocturno.
- Observar diferentes paisajes para describir sus geoformas básicas: llanuras, montañas, costas de los ríos, lagos y mares.
- Identificar los cambios, ciclos y aspectos constantes del paisaje y del cielo.
- Indagar sobre la evolución de las comunicaciones en diferentes contextos históricos y con relación a las necesidades de las personas. El impacto de las nuevas tecnologías en ellas.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Infografía: Los movimientos del Sol, la Luna y las estrellas en el día y la noche. • Los paisajes: las geoformas. • Cambios del paisaje a lo largo del año y por distintos agentes: agua, viento, acción humana. • El uso de la tecnología para el estudio del espacio y de los paisajes. • Tecnologías para la circulación de la información en el pasado y en el presente. • La tecnología en la vida cotidiana y las normas que la regulan. • Selección y escritura de noticias para comunicarla a través de un periódico mural.	Indagación de ideas iniciales • Observación con propósito de una ilustración para el planteo de hipótesis sobre qué observarían en el espacio y con qué lo registrarían y serie de preguntas, registro gráfico e intercambio oral sobre las características de los astros que observan y los instrumentos tecnológicos que les permiten hacerlo. Revisión y aplicación • Identificación de los elementos que pueden observarse en el cielo, reflexión sobre lo que cambia desde distintos lugares e imitación de los movimientos de la Tierra a partir de la observación de una ilustración y la lectura de textos breves. (Bonus: actividades extra) • Interpretación de una conversación y fotografías a través de un chat entre dos niños para la identificación de las diferencias que existen entre los distintos paisajes que habita cada uno. • Intercambio oral para comparar entre sí los paisajes del chat. • Escritura de una descripción del lugar donde viven. • Análisis de imágenes y conversación sobre paisajes en distintos momentos del año. (Ficha 15) • Lectura de un texto que narra la historia del paisaje de un ambiente de Tierra del Fuego para la interpretación de los cambios que se producen. • Lectura de textos y conversación sobre los instrumentos tecnológicos que permiten explorar espacios a los que no es posible llegar. • Escritura de oraciones para describir qué les gustaría descubrir a partir de los instrumentos estudiados. • Interpretación de información (imágenes y textos) sobre los cambios en la tecnología y las formas de circulación de información en el pasado y en el presente, para la identificación de ideas clave. • Escritura de hipótesis sobre qué otros modos de información se usan en la actualidad. • Observación de imágenes y escritura de la utilidad del objeto que muestran para la identificación de los usos de la tecnología en la vida cotidiana. • Lectura de frases para identificar acciones que ayudan a la comunicación respetuosa. (Ficha 16) Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Comunicamos noticias: observación de un periódico mural, serie de preguntas e intercambio oral para interpretar sus elementos, elaboración del propio, y reflexión sobre la importancia de la comunicación respetuosa de información. Alfabetización en ciencias • Relectura de textos y conversación sobre las transformaciones del paisaje que se describen. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: observación con propósito de imágenes y escritura de oraciones para la identificación de los elementos que conforman a los paisajes y sus transformaciones. Reconocimiento y coloreo de los nombres de instrumentos tecnológicos que se utilizan en la actualidad. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Identifica y describe las características de diferentes geoformas a partir de la observación directa o de imágenes de paisajes, comparando similitudes y diferencias. • Clasifica las geoformas según características simples, como la pendiente o la elevación, entre otras. • Representa diferentes geoformas por medio de la realización de figuras simples y del modelado de maquetas sencillas para materializar montañas, ríos, llanuras, etc. • Realiza descripciones y esquemas naturalistas de la ubicación del Sol, de la Luna y de las estrellas en el cielo, en relación con el ciclo día-noche y con el horizonte observado desde la escuela. • Describe algunos cambios en las comunicaciones en distintos momentos del pasado y sus consecuencias en la vida cotidiana. • Ejemplifica la incidencia de las comunicaciones en los hábitos familiares en diferentes contextos históricos.

Comprometidos con los ODS: contenidos transversales

Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas

Las formas de comunicación a lo largo del tiempo y la importancia de usarlas adecuadamente.

- Conversación sobre los problemas que puede generar una mala comunicación y elaboración de un cartel para el aula con acciones útiles para la buena comunicación.