



imagina



BICIENCIAS

GUÍA DOCENTE



1



Kapelusz





Imagina Biciencias 1 es una obra colectiva, creada, diseñada y realizada en el Departamento Editorial de Kapelusz Editora, bajo la dirección editorial de **Celeste Salerno**, por el siguiente equipo:

Jefe editorial: Alexis B. Tellechea

Jefa de arte y gestión editorial: Valeria Bisutti

Coordinadora pedagógica: Andrea Moglia

Responsable editorial: Agostina Goldberg

Autoría de la guía: Paola Rosalez

Diseño gráfico: Mariela Santos

Documentación gráfica: Estefanía Jiménez

Edición: Oriana Alonso

Diagramación: Virginia Durante

Corrección: Yamila Blanco

Gerencia de producción: Paula García

Jefatura de producción: Andrés Zvaliauskas

Fotografía: Getty Images; Archivo gráfico Norma-Kapelusz Editora



Agradecemos a los docentes y a los colegios que nos acompañaron durante el proceso de producción de este proyecto por su colaboración y sus valiosos aportes.





Índice

Fundamentación

Kapelusz y el compromiso con la alfabetización.....	4
<i>Imagina</i> , una propuesta integral y comprometida	6
<i>Imagina</i> Ciencias Naturales y Ciencias Sociales	10
Los capítulos de las ciencias	12

Planificación

Capítulo 1 - ¡Qué linda escuela!	16
Capítulo 2 - En familia	17
Capítulo 3 - ¡Celebramos, jugamos y nos cuidamos!.....	18
Capítulo 4 - Un viaje al pasado	19
Capítulo 5 - Un mundo de animales ..	20
Capítulo 6 - Plantas de todo tipo.....	21
Capítulo 7 - ¿Cómo están formados los objetos?	22
Capítulo 8 - Los paisajes y el cielo.....	23

Kapelusz

Kapelusz y el compromiso con la alfabetización

Leer, escribir y hablar son habilidades que nos permiten conocer nuestro entorno y conectarnos con él. Estas capacidades, inherentes al ser humano, se desarrollan progresivamente desde la primera infancia y se fortalecen a lo largo de toda la vida. Conscientes de que una alfabetización de calidad en los primeros años de la escuela primaria sienta las bases para el buen desarrollo de estas habilidades, entendiendo la alfabetización como proceso continuo y convencidos de que contribuye a reducir las desigualdades, nos sumamos al desafío de acompañar el Compromiso Federal por la Alfabetización. Hacemos eco de los ejes fundacionales acordados por las 24 jurisdicciones de nuestro país para establecer un plan de mejora a través de sus respectivos Planes Jurisdiccionales de Alfabetización.

Compromiso de alcance comunitario

Como empresa dedicada y comprometida desde hace más de 120 años a ofrecer materiales de calidad para la educación, nos capacitamos y nos esforzamos para brindar respuestas a los desafíos y a las necesidades que los diferentes actores del sistema educativo (autoridades nacionales, ministerios jurisdiccionales, docentes, alumnos y familias) plantean. Es por eso que, para el desarrollo de todas nuestras propuestas, contamos con el asesoramiento de especialistas en cada una de las áreas.

La alfabetización en los primeros años de la escolaridad y su transversalidad

En las escuelas, resulta fundamental asegurar un proceso continuo de alfabetización que contemple una trayectoria integral y articulaciones entre las distintas áreas del conocimiento. Por ello, diseñamos propuestas editoriales que apoyan y fomentan un proyecto educativo coherente, gradual y progresivo que abarca todos los años de la escuela primaria y que promueve una formación integral para los estudiantes.

Formación docente inicial y continua

Los asesores que trabajan en el desarrollo de nuestras propuestas son, también, formadores de docentes y capacitadores. Sus aportes en este ámbito se materializan en las sugerencias brindadas en las guías para el docente, como así también en talleres desarrollados de manera presencial o virtual para los equipos docentes.

Acceso a recursos educativos de calidad

Además de los libros físicos, todas nuestras propuestas editoriales están acompañadas de recursos complementarios que permiten fortalecer y ampliar los contenidos, como así también atender a la diversidad, a la inclusión y a la naturaleza heterogénea de los estudiantes.

Monitoreo y evaluación

Todos nuestros proyectos llevan incorporadas diferentes instancias de monitoreo y evaluación de los aprendizajes, que han sido consideradas fundamentales por los docentes. Tienen como propósito revisar lo aprendido, sentar las bases para conocimientos futuros y colaborar en la reformulación de estrategias que permitan garantizar el logro de los objetivos por parte de los alumnos.

Estas instancias se evidencian en:

- Las aperturas de los períodos.
- Las instancias de revisión intermedias de los períodos.
- Las propuestas de repaso, integración y autoevaluación del proceso de aprendizaje.

Imagina, una propuesta integral y comprometida

En Kapelusz, nos proponemos ser aliados de los docentes y, también, facilitadores de experiencias que enriquezcan el proceso educativo de forma integral. Buscamos abrir caminos e imaginar nuevos horizontes, promover la comprensión del entorno, fortalecer la comunicación y crear espacios de producción, tanto individuales como colectivos. Estos ámbitos fomentan la reflexión, la expresión de emociones, el consenso y la búsqueda de soluciones.

Estos propósitos se materializan en la serie *Imagina* a través de tres grandes compromisos:

- Con la alfabetización.
- Con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Con la humanidad.

Imagina y el compromiso con la alfabetización

Si bien toda propuesta educativa es alfabetizadora, las investigaciones recientes han mostrado que una gran parte de los estudiantes enfrentan dificultades para comprender lo que leen. Esta realidad nos desafía a intensificar nuestro compromiso. Por este motivo, en la serie *Imagina* hemos puesto el foco en fortalecer este aspecto mediante propuestas que permiten ejercitar la lectura, la escritura y la oralidad en todas las áreas, a través de apartados destacados a lo largo del libro y del proyecto alfabetizador.

Comprometidos con la alfabetización en ciencias

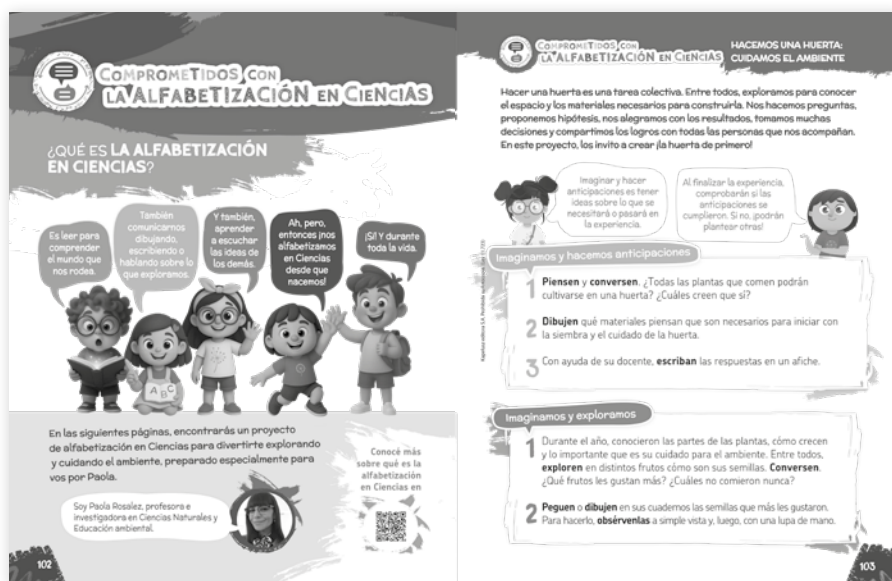
En cada capítulo, este apartado brinda propuestas para desarrollar la lectura comprensiva, la escritura y la oralidad en torno al tema desarrollado.



Proyecto Comprometidos con la alfabetización

El proyecto, elaborado por la especialista en alfabetización en ciencias Paola Rosalez, tiene como objetivo brindar instancias de exploración y la elaboración de un producto colectivo que ponga en juego la lectura, la escritura y la oralidad con distintos propósitos, como explicar a otros, dar a conocer y compartir experiencias.

Asimismo, este proyecto se enriquece con los materiales complementarios disponibles en el sitio kapemas.com, en los que, a través de un lenguaje claro y actividades desafiantes, los alumnos podrán aplicar estrategias alfabetizadoras en el ámbito de las ciencias.



Imagina y el compromiso con los ODS

Con el propósito de colaborar, desde la educación, con la construcción de una nueva visión del desarrollo mundial sostenible, en cada período se trabaja uno de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible definidos por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Nuestro deseo es que estas propuestas colaboren en la formación de valores y actitudes responsables para formar agentes de cambio y para multiplicar las acciones con el objetivo de lograr una sociedad justa para las generaciones presentes y futuras.

Imagina y el compromiso con la humanidad **Proyecto “Aprendizaje basado en la creatividad”**

Vivimos en un mundo globalizado, cambiante y conflictivo, con problemas que nos interpelan a todos aun cuando consideremos que no forman parte de nuestro entorno cercano. Por eso, tenemos la responsabilidad de formar ciudadanos que se involucren y se conviertan en agentes de cambio, en personas comprometidas que valoren la diversidad y sean capaces de pensar en soluciones creativas para los problemas que nos atraviesan.

Estas son las premisas que guían las propuestas del proyecto, en las que, mediante el uso de una metodología activa, se brindan estrategias para el desarrollo de la creatividad y de las habilidades sociales, así como para su empleo en la observación de los problemas, su análisis y la propuesta de soluciones.

A través del proyecto ABC, los contenidos adquiridos a lo largo del año y los Objetivos de Desarrollo Sostenible se integran y se resignifican. De esta forma, es posible acudir a estos aprendizajes para utilizarlos de manera creativa durante la reflexión acerca de problemas y en la formulación de respuestas y acciones.

El proyecto presentado en cada libro está pensado para trabajarse en paralelo a los espacios curriculares, por ejemplo, en los momentos de colaboración entre áreas, o como integración final.

Cada una de las propuestas del proyecto ABC se estructura sobre la base del siguiente esquema.

Despertar la imaginación

Instancia inicial del proyecto que incluye tres elementos fundamentales:

- Actividad lúdica que motiva e involucra a los estudiantes. Pueden ser juegos, expresiones artísticas, dinámicas grupales, entre otras.
- Narrativa real o ficcional en forma de microrrelato que sirve de hilo conductor del proyecto y articula con los ODS abordados.
- Pregunta clave que enmarca los ODS trabajados y permite guiar el proyecto ABC.

Exploración

Instancia en la que los estudiantes contextualizan la situación específica de la narrativa en su realidad, a partir de la presentación de datos básicos sobre el tema y de la invitación a investigar sobre las particularidades y especificidades de la pregunta que deberán responder.

En este paso, los contenidos trabajados en distintos períodos del libro se retoman para enriquecer la contextualización del problema por resolver.

Proceso creativo

Etapa en la que, de forma colaborativa, los estudiantes imaginan alternativas, opciones, soluciones y posibilidades basadas en la pregunta guía. Se trata de una instancia en la que se desarrollan estrategias creativas que, una vez generadas, volverán a revisarse, explorarse, evaluarse y ajustarse para aplicarlas a propuestas concretas.

Reflexión

Instancia final en la que los estudiantes reflexionan y retroalimentan sus propuestas. En ese sentido, se involucran dos acciones: por un lado, la evaluación de las propuestas del resto de la clase y, por otro, la revisión de sus propias propuestas, considerando la devolución realizada por los demás compañeros y evaluando qué puede mantenerse, modificarse o agregarse.

Finalmente, se invita a los estudiantes a poner en práctica sus propuestas.

Imagina Ciencias Naturales y Ciencias Sociales

La enseñanza y el aprendizaje de las **Ciencias Naturales** durante el primer ciclo de la educación primaria es fundamental para **sentar las bases de la alfabetización científica**, la cual continuará construyéndose durante toda la trayectoria escolar. Su finalidad es la **formación de sujetos críticos y reflexivos en el contexto de una sociedad y de un tiempo determinado**. De esta manera, se pretende garantizar el derecho de los niños a construir saberes de la Ciencia Escolar, a los que no podrían acceder por sí mismos en sus ámbitos cotidianos.

Para alcanzarla, se promueven el aprendizaje de contenidos teóricos disciplinares y también el desarrollo de las capacidades que permiten a los niños interpretar los objetos, los fenómenos y los procesos naturales desde la perspectiva de la educación científica. Resulta fundamental partir de los modelos de pensamiento iniciales de los niños, para aproximarlos a la representación de los fenómenos que se estudian sobre la base de los modelos teóricos que propone la actividad científica.

El aprendizaje de las **Ciencias Sociales** durante el primer ciclo de la educación primaria tiene como objetivo **avanzar hacia una construcción más profunda del conocimiento de la realidad social**, haciendo hincapié en las acciones y en los contextos de diversos actores sociales en el pasado y en el presente. Estas primeras aproximaciones se constituyen como puertas a conocimientos relevantes que irán construyéndose a lo largo de toda la trayectoria escolar y que permitirán a los niños interpretar sus contextos socioculturales.

La enseñanza de las Ciencias Sociales pretende **ampliar los horizontes culturales de los estudiantes** y se presenta como un desafío, ya que debe considerar a la sociedad en su conjunto, a las relaciones que se establecen en ella, a sus incertidumbres, problemas y certezas y a las distintas maneras de expresarse y de convivir que presentan las diversas culturas que la conforman. En este sentido, para lograr la formación de ciudadanos reflexivos y críticos, será fundamental **abordar situaciones y casos en que se contemplen otros contextos** para acercar a los estudiantes, progresivamente, a la multiplicidad de dimensiones que consideran las Ciencias Sociales y no solo a sus experiencias habituales.

En cada grado, se presenta un **proyecto de alfabetización en ciencias** que promueve el desarrollo de habilidades propias de la indagación científica y las pone en diálogo con las habilidades específicas de la comunicación. Cada proyecto se construye en el marco de la **Educación Ambiental** y finaliza con una propuesta de socialización de los procesos y de los productos elaborados.

Imagina es una serie que se enfoca en la enseñanza y en el aprendizaje de las Ciencias Naturales y de las Ciencias Sociales mediante ciclos. En este proceso, se invita a profundizar el trabajo en las capacidades específicas de cada área y se impulsan especialmente aquellos saberes vinculados al uso del lenguaje y de la comunicación, a través de estrategias que acompañan los primeros pasos en la lectura, la escritura y la oralidad. Del mismo modo, se ofrecen oportunidades para el desarrollo de saberes vinculados con **el “hacer”, el “pensar” y el “valorar” propios del área**. Al mismo tiempo, la propuesta de tercer grado es innovadora porque presenta características específicas que promueven la **articulación** con el segundo ciclo de la educación primaria. De esta manera, se respetan los objetivos de aprendizaje propios del ciclo y se ofrecen recursos que favorecen el acercamiento progresivo a lo que los niños deberán desarrollar durante el resto del nivel.

Los capítulos de las Ciencias

En el marco de la ciencia escolar y desde una perspectiva actualizada, *Imagina* acerca una propuesta que reúne los contenidos curriculares indicados para el primer ciclo de la educación primaria, los propósitos promovidos por las leyes de Educación Ambiental Integral y de Educación Sexual Integral y el trabajo sobre los contenidos conceptuales del área vinculados con las habilidades y los valores.

Cada uno de los capítulos **presenta contenidos articulados de las Ciencias Naturales y de las Ciencias Sociales**.

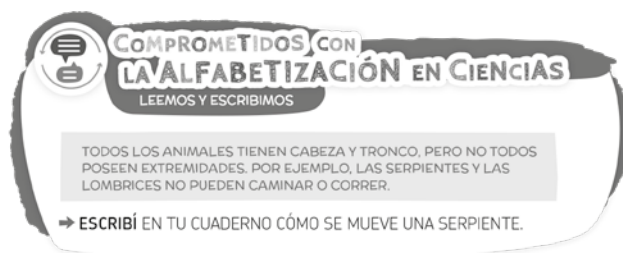
Aperturas lúdicas, de análisis o experienciales

Se presentan al inicio de cada capítulo. En cada una, se propone una o más consignas especialmente enfocadas en la indagación de las ideas de los niños a partir de una experiencia lúdica, observacional o de análisis de información. En todos los casos, se propone registrar las ideas iniciales con el fin de retomarlas en futuras actividades.



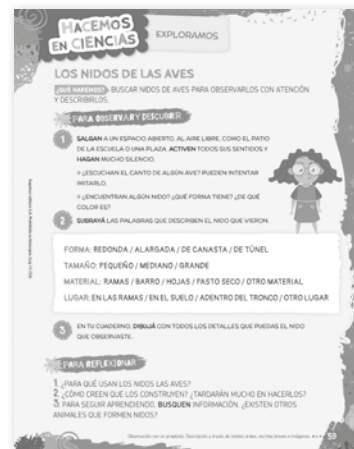
Comprometidos con la alfabetización en Ciencias

Cada capítulo incluye una plaqueta especialmente diseñada para desarrollar las habilidades propias del lenguaje y de la comunicación. En este sentido, las consignas se enfocan en la oralidad, la lectura y la escritura propias, así como también en relación con otros, y asumen distintos niveles de profundización.



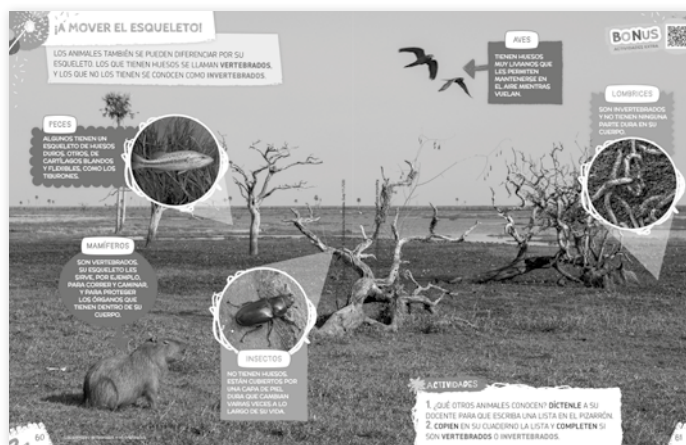
Hacemos en Ciencias

Se trata de una sección a página completa en la que se presenta una base de orientación para guiar a los niños en el desarrollo de una habilidad específica de las Ciencias Naturales o de las Ciencias Sociales. De este modo, cada capítulo propone objetivos de aprendizaje especialmente diseñados para abordar la enseñanza de saberes procedimentales o habilidades relacionadas con los contenidos disciplinares trabajados.



Infografías

Cada capítulo incluye el desarrollo de un contenido de manera clara, visual y atractiva a través de una infografía. Puede presentarse a simple o a doble página y siempre incluye una actividad enfocada en la comprensión de la infografía y en su relación con la vida cotidiana.



Intervenciones de los personajes

Los personajes acompañan la serie con intervenciones destacadas en cada capítulo. Estas ofrecen a los niños la oportunidad de identificar conceptos, habilidades o actitudes valiosas para el aprendizaje de los contenidos del capítulo.



La totora, la jarilla y el ceibo son plantas nativas de la Argentina.

Recuadros de sistematización

Algunas páginas de cada capítulo contienen recuadros teóricos en los que se sistematiza la información clave. Estas plaquetas ofrecen la posibilidad de aproximarse a la habilidad de destacar las ideas principales.

LAS ALAS DE LAS AVES TIENEN HUESOS Y PLUMAS. LAS DE LOS INSECTOS NO TIENEN HUESOS. AUNQUE SEAN DIFERENTES, AMBAS SON PARA VOLAR.

Comprometidos con los ODS

Antes de finalizar cada capítulo, se presenta una página que desarrolla una narrativa en la que los personajes de la serie atraviesan alguna situación relacionada con un Objetivo de Desarrollo Sostenible.

La sección finaliza con una plaqueta que propone consignas para continuar profundizando en su reflexión.

¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos?

El cierre de cada capítulo tiene forma de una página de integración y repaso, con consignas que permiten analizar los contenidos aprendidos. Del mismo modo, se invita a los niños a revisar sus ideas iniciales para identificar nuevos saberes, así como también a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje a través de consignas de metacognición.

Comprometidos con los ODS VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES

BOSQUE EN LLAMAS

ESA MAÑANA, LA MAESTRA LLEVÓ UNA RADIO AL AULA PARA ESCUCHAR LAS NOTICIAS.

AL ENCENDERLA, UNA VOZ FUERTE LLENÓ LA SALA:

—ÚLTIMO MOMENTO: UN BOSQUE CERCANO SE PRENDE FUEGO. LOS BOMBIEROS TRABAJAN PARA APAGARLO —DIO EL LOCUTOR.

LOS CHICOS SE QUEDARON MUDOS POR UN SEGUNDO.

—¿QUE PASARA CON LOS ARBOLES?

—PREGUNTÓ CAMI.

—Y CON LOS ANIMALES QUE VIVIAN AHÍ... —AGREGÓ SORI BAJO.

NICO PENSÓ EN LAS PLANTAS QUE HABÍAN ESTUDIADO LA SEMANA ANTERIOR.

—LAS RAÍCES, LAS HOJAS, LOS TALLOS, FLORES... TODO PUEDE QUEMARSE.

—Y SIN PLANTAS, ¿CUÁNTOS OTROS SERES SE VERÁN AFECTADOS? —DIO SOL, PREOCUPADA.

LA MAESTRA LOS INVITÓ A SALIR AL PATIO. MIRARON LOS ARBOLES Y ARBUSTOS DE LA ESCUELA: EL GOMERO Y LOS JAZMINES. LUCAS APOYÓ LA MANO EN UN TRONCO.

—NO ME IMAGINO ESTE ÁRBOL EN LLAMAS —SUSURRÓ EL TIBIRE DEL RECREO SONO, PERO NADIE SALÓ CORRIENDO A JUGAR. SE QUEDARON QUETOS, MIRANDO LOS ARBOLES EN SILENCIO.

BONUS

• CONVERSEN, ¿CUÁLES PUEDEN SER LAS CAUSAS POR LAS QUE SE ORIGINÓ EL INCENDIO?

• BUSQUEN INFORMACIÓN SOBRE ALGUNA LEY QUE EXISTA PARA CUIDAR EL AMBIENTE... ¿SE RELACIONA CON PROTEGER LAS PLANTAS? ESCRIBAN EN SU CUADERNO POR QUÉ ES IMPORTANTE CUMPLIRLA.

¿QUÉ APRENDIMOS?

1. REVISÁ LAS ACTIVIDADES QUE RESOLVISTE EN LAS PÁGINAS 66 Y 67 DE ESTE CAPÍTULO. LUEGO, CONTALES A TUS COMPAÑEROS.

→ ¿APRENDISTE ALGO NUEVO SOBRE LAS PLANTAS?

→ ¿QUÉ DIFERENCIAS HAY ENTRE LOS TALLOS DE LAS PLANTAS?

2. OBSERVÁ LAS IMÁGENES Y COMPLETÁ LAS FRASES.

El peral es un porque tiene un tronco grueso.

Sus son de color blanco y se transforman en peras, que son el de esta planta.

Adentro de las peras, están las .

3. LEE CON AYUDA Y COLOREA LA OPCIÓN CORRECTA.

En la producción de manzanas, trabajan muchas personas.	Los trabajadores cosechan los frutos en cajones bolsas de madera.	Para preparar la tierra antes de plantar los manzanos, se usan escobas rastrillos.
--	---	---

¿CÓMO APRENDIMOS?

RESPONDE LAS PREGUNTAS Y, LUEGO, CONTALE A UN COMPAÑERO.

→ ¿QUÉ PÁGINA TE RESULTÓ MÁS INTERESANTE? ☐

→ ¿EN QUÉ PÁGINA APRENDISTE ALGO NUEVO? ☐

→ ¿QUÉ PÁGINA TE RESULTÓ MÁS DIFÍCIL Y TUVISTE QUE PEDIR AYUDA PARA RESOLVERLA? ☐

Complementos

- Cada infografía y cada narrativa de ODS cuenta con material teórico y actividades descargables, disponibles a través de códigos QR. Este recurso permite profundizar los contenidos desarrollados, así como también da pie a nuevas actividades.



- En cada capítulo, se simbolizan con **ESI** o con **EAI** las actividades que favorecen el tratamiento de contenidos relacionados con la Educación Sexual Integral o con la Educación Ambiental Integral.

ESI 2. CUANDO JUGAMOS, CUIDAMOS NUESTRO CUERPO Y NOS VOLVEMOS MÁS FUERTES Y SANOS. **ESCRIBAN** CUÁL ES SU JUEGO FAVORITO.

EAI 3. VALORAR A LOS SERES VIVOS ES MUY IMPORTANTE. **CONVERSEN**. ¿QUÉ PODEMOS HACER PARA CUIDARLOS?

- Cada capítulo cuenta con dos fichas, una correspondiente a las Ciencias Naturales y otra a las Ciencias Sociales, que se encuentran en las últimas páginas del manual. En ambos casos, se presentan consignas que permiten continuar profundizando contenidos trabajados en forma autónoma.

The image shows two activity sheets side-by-side. The left sheet is titled 'FICHA 1 CAPÍTULO 1 PÁGINA 11 DEL LIBRO CIENCIAS SOCIALES' and 'MI ESCUELA'. It contains two main sections: '1. COMPLETÁ LA FICHA CON LOS DATOS DE TU ESCUELA' with fields for 'NOMBRE:', 'UBICACIÓN:', and '¿CÓMO LLEGO A LA ESCUELA?'; and '2. DIBUJÁ Y ESCRIBÍ EL NOMBRE DEL LUGAR QUE MÁS TE GUSTA DE TU ESCUELA.' with a drawing area and a label box. The right sheet is titled 'FICHA 2 CAPÍTULO 1 PÁGINA 13 DEL LIBRO CIENCIAS NATURALES' and '¡A JUGAR!'. It contains two main sections: '1. LEÉ LA ORACIÓN Y DIBUJÁ LA SITUACIÓN. MANUELA PATEA CON FUERZA Y HACE UN ¡GO!' with a large drawing area; and '2. LEÉ Y RESPONDE CON AYUDA.' with two questions: '¿QUÉ PARTE DEL CUERPO USA MANUELA PARA APLICAR LA FUERZA?' and '¿CUÁL ES EL NOMBRE DEL OBJETO SOBRE EL QUE APLICA LA FUERZA?'. Both sheets have a small 'Los espacios y sus efectos' logo at the bottom.

Herramientas para la planificación

Capítulo 1 – ¡Qué linda escuela!		
Objetivos • Reconocer sujetos sociales, sus roles e intencionalidades de vida, derechos y obligaciones en las sociedades estudiadas. • Establecer relaciones entre las posibilidades de acceso a servicios y la calidad de vida de la población. • Identificar los servicios prestados por algunas instituciones de la vida social en contextos espaciales y temporales diversos. • Aprender los cambios y las continuidades en las personas, en las familias y en las sociedades estudiadas del presente y del pasado. • Explorar los cambios que ocurren en los objetos al aplicar una o más fuerzas: se deforman, comienzan a moverse o se detienen. • Reconocer y anticipar los efectos que producen las fuerzas en la interacción entre dos o más objetos.		
CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• La escuela como institución que da respuesta a las necesidades, intereses y derechos de la sociedad. • Infografía: Las escuelas de antes y las de ahora. • Las escuelas en diversos contextos. • Elaboración de preguntas para realizar entrevistas con ayuda del docente. • Los juegos y las normas en la escuela. • El juego como hábito saludable. • Las fuerzas y sus efectos.	Indagación de ideas iniciales • Recorrido por la propia escuela y serie de preguntas para la explicitación y el registro gráfico de ideas previas sobre las características del jardín y de la escuela. Revisión y aplicación • Análisis de imágenes y lectura de frases breves sobre la escuela como derecho. • Conversación e intercambio sobre el significado de la escuela y los sentimientos que genera. • Relación de imágenes con textos breves sobre las normas y acuerdos que se establecen en la escuela. • Lectura de textos breves, búsqueda de información a partir de preguntas a las familias y conversación sobre las características de las escuelas del pasado y del presente. (Bonus: actividades extra) • Reconocimiento gráfico y asociación a textos que describen a las escuelas en distintos contextos. (Ficha 1) • Comparación de escuelas de diversos contextos y la propia. • Observación de imágenes para la identificación de normas y reglas vinculadas a los juegos en la escuela. • Escritura de palabras sobre el juego favorito. • Análisis de imágenes y escritura de palabras para identificar los efectos de las fuerzas. • Lectura de frase de sistematización. (Ficha 2) Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Entrevistas: elaboración de un guion de preguntas para entrevistar a algún trabajador de la escuela y reflexión posterior. Alfabetización en ciencias • Oralidad y producción de textos escritos en forma colaborativa sobre un afiche acerca de los acuerdos para el aula. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: representación gráfica de algo aprendido en el capítulo. • Intercambio oral sobre las semejanzas y diferencias entre todas las escuelas. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Reconoce algunas instituciones de la vida social (educativas), de contextos culturales y temporales diversos. • Establece relaciones entre algunos rasgos de esas instituciones y las particularidades del contexto en el que desarrollan sus actividades. • Menciona algunos cambios visibles en instituciones educativas, de salud o culturales y algunos rasgos que no han cambiado. • Identifica el efecto que provoca la acción de las fuerzas entre dos o más objetos en contacto. • Comunica oralmente los resultados de las exploraciones y del análisis de diversos estados de movimiento de los cuerpos.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo 4: Educación de calidad Las características de las escuelas en distintos contextos y su importancia para garantizar a todos los niños su derecho a la educación. • Conversación sobre las semejanzas y diferencias de las distintas escuelas y selección de una para dictarle al docente un relato de cómo sería un día allí.		

Capítulo 2 – En familia

Objetivos

- Reconocer cambios y continuidades de modos de crianza, festejos, vestimentas, roles de adultos y de niños en familias de distintos grupos sociales del pasado cercano y del presente.
- Comprender que en diferentes ámbitos de la vida en sociedad y a lo largo del tiempo, los sujetos crean y transforman pautas con las que intentan regular algunas características de sus relaciones.
- Identificar diferentes formas de organización familiar en contextos culturales y temporales diversos.
- Identificar y describir distintos tipos de cambios ocurridos desde el nacimiento hasta la edad actual y relacionarlos con el crecimiento.
- Establecer relaciones entre los cambios propios de la edad y los cuidados a tener en cuenta para un buen crecimiento.
- Buscar información en diversas fuentes, incluyendo entrevistas a médicos pediatras y odontólogos, sobre el crecimiento y desarrollo de las personas a lo largo de la vida.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• La vida familiar: roles de cuidados. • La vida familiar: normas de convivencia. • Infografía: Las familias de antes y las familias de ahora. • Los roles y la organización de las familias del pasado y del presente. • Reconocimiento y similitudes en el cuerpo propio y de los demás. • Cambios y permanencias en las costumbres y hábitos de vestimenta. • Cambios y permanencias en las prácticas de alimentación y cuidado. • Búsqueda de información para comparar costumbres familiares del pasado y del presente.	Indagación de ideas iniciales • Observación de imágenes de distintas familias y representación gráfica de la propia y serie de preguntas para la identificación de similitudes y diferencias entre familias. Revisión y aplicación • Análisis de imágenes que representan roles y momentos de cuidado. • Lectura con ayuda de frases breves para el registro de los roles de cuidado en la propia familia. • Lectura con ayuda de frases breves para la identificación de las normas de convivencia en las familias. • Conversación sobre la importancia de las normas de convivencia en la familia. • Identificación y escritura de palabras para completar una frase sobre las normas de convivencia en la propia familia. • Observación de imágenes, lectura de textos breves y conversación sobre las similitudes y diferencias entre las familias de antes y las de ahora. (Bonus: actividades extra) • Observación de imagen y lectura con ayuda de características de una familia romana del pasado. • Conversación y comparación sobre cómo era la vida de los distintos miembros de una familia en la antigua Roma y la propia. (Ficha 3) • Análisis de imágenes para la identificación de características comunes y diferentes en distintos niños. • Registro gráfico de sí mismos y valoración de la singularidad de cada uno en relación con la diversidad. (Ficha 4) • Identificación de la progresión de la autonomía en imágenes de niños de distintas edades. • Registro gráfico de las propias acciones relativas a la alimentación mientras eran bebés y su comparación con el tiempo presente. • Escritura de palabras para identificar acciones de higiene y alimentación que realizan solos o con ayuda. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Búsqueda de información y comparación: selección de dos adultos de la familia y análisis de sus fotografías y testimonios sobre sus comidas y vestimentas del pasado y comparación consigo mismos. Alfabetización en ciencias • Lectura con ayuda y oralidad a partir de una conversación sobre grados de autonomía en las actividades. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: Representación gráfica de algo que antes realizaban con ayuda de la familia y ahora realizan en forma autónoma. Escritura con ayuda de lo que más les gusta de su propia familia. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Nombra algunas semejanzas y diferencias entre aspectos de la vida familiar y social de las personas en el presente y en el pasado cercano. • Identifica a quien ejerce los roles de cuidado en su propia familia. • Nombra las normas de convivencia de su familia. • Identifica y describe distintos tipos de cambios ocurridos desde el nacimiento hasta la edad actual. • Relaciona los cambios ocurridos desde el nacimiento con el crecimiento.

Comprometidos con los ODS: contenidos transversales

Objetivo 11: Comunidades y ciudades sostenibles

Los medios de transporte sostenibles para el cuidado de las ciudades y de las comunidades.

- Conversación sobre el medio de transporte que consideran más cuidadoso con el ambiente y elaboración de un cartel para el aula con los modos de viajar más saludables.

Capítulo 3 – ¡Celebremos, jugamos y nos cuidamos!

Objetivos

- Reconocer cambios y continuidades de festejos de distintos grupos sociales del pasado cercano y del presente.
- Identificar la importancia de respetar la diversidad de costumbres, valores y creencias.
- Explorar su propio cuerpo y el de sus pares para reconocer la conformación externa del cuerpo humano en cabeza, tronco y extremidades.
- Reconocer a los humanos como animales, comparando las semejanzas y diferencias con los demás.
- Establecer relaciones entre los cambios propios de la edad y los cuidados que hay que tener en cuenta para un buen crecimiento.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Las celebraciones en el presente. • Las celebraciones en el pasado cercano. • Costumbres y juegos en el presente. • Búsqueda y registro de información sobre costumbres y juegos en el pasado cercano. • La diversidad de seres vivos. • Infografía: Partes del cuerpo humano. El movimiento. • Comparación entre distintos cuerpos de animales. • El cuidado de la salud.	Indagación de ideas iniciales • Observación atenta de una ilustración para identificar objetos o situaciones que se pueden encontrar en un cumpleaños y serie de preguntas para la comparación del festejo ilustrado y el propio. Revisión y aplicación • Análisis de imágenes que representan diversos tipos de festejos. • Escritura de palabras sobre una celebración vivida. • Coloreado de los nombres de objetos presentes en la celebración registrada. • Lectura de un testimonio, observación de imagen sobre un festejo del pasado cercano y comparación con los propios. • Identificación y escritura de palabras sobre objetos mencionados en el testimonio. • Observación de imágenes para la identificación de juegos favoritos. (Ficha 5) • Registro en tabla de las características de ciertos juegos. • Observación de imágenes e identificación de seres vivos. • Escritura de palabras para identificar seres vivos. • Reflexión sobre la importancia del cuidado de los seres vivos. • Observación de imagen y lectura de textos breves sobre las partes del cuerpo humano. • Escritura de acciones y movimientos que pueden realizarse con distintas partes del cuerpo. (Bonus: actividades extra) • Comparación de las partes del cuerpo humano con las partes del cuerpo de otro animal. (Ficha 6) • Lectura de frases breves e identificación de palabras correctas para completarlas. • Observación de imágenes e intercambio sobre las acciones que allí se observan. • Registro gráfico de alguna acción saludable que realizan habitualmente para cuidar el propio cuerpo. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Búsqueda de información: búsqueda de información en distintas fuentes sobre los juegos del pasado y su registro en una ficha y reflexión sobre los juegos del pasado y su comparación con los del presente. Alfabetización en ciencias • Lectura de texto breve y escritura de frase sobre el movimiento de un animal. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: representación gráfica de una celebración y escritura de su nombre. Lectura de palabras y coloreo de acciones saludables para celebrar. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Reconoce y respeta las costumbres, valores y creencias diferentes a la propia. • Registra cambios y permanencias en los diversos modos de celebrar. • Participa en intercambios orales y escritos sobre los diversos modos de festejo en sociedades del pasado cercano y del presente. • Identifica y nombra las partes de su cuerpo. • Reconoce las acciones y movimientos que puede realizar con las partes de su cuerpo. • Reconoce la importancia de llevar a cabo ciertas prácticas saludables.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo 3: Salud y bienestar Acciones saludables y no saludables que predominan en las celebraciones. • Identificación de las acciones saludables y no saludables en la narrativa y conversación sobre cómo sería un festejo saludable.		

Capítulo 4 – Un viaje al pasado

Objetivos

- Reconocer cambios y continuidades de modos de crianza, festejos, vestimentas, roles de adultos y de niños en familias de distintos grupos sociales del presente y de la sociedad colonial.
- Identificar diferentes formas de organización familiar en contextos culturales y temporales diversos.
- Reconocer sujetos sociales, sus roles e intencionalidades de vida, derechos y obligaciones en las sociedades estudiadas.
- Describir en forma oral y mediante dibujos realistas la variedad de plantas observadas.
- Realizar observaciones sistemáticas de animales.
- Relacionar y clasificar animales según su origen (autóctonos e introducidos).

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• La organización familiar en la época colonial. • Las casas en la época colonial. • Infografía: Los trabajos en la época colonial. • Los lugares de intercambio, juego y socialización en la época colonial. • La obtención de recursos naturales. • Exploración de las propiedades de los materiales. • Los animales en la época colonial: introducidos y autóctonos. • Las plantas en la época colonial.	Indagación de ideas iniciales • Experiencia lúdica a partir de la conformación de dos equipos para la identificación de objetos del pasado o del presente y serie de preguntas para la comparación de los objetos. Revisión y aplicación • Observación de imágenes y lectura de textos breves para la identificación de tareas que realizaban las mujeres y los hombres en la época colonial. • Conversación para comparar las familias de la época colonial y la propia. (Ficha 7) • Lectura de textos breves e identificación de las imágenes asociadas. • Conversación sobre la comparación entre las casas de la época colonial y la propia. • Observación atenta de ilustración y lectura de textos breves para la identificación de los trabajos de la época colonial. (Bonus: actividades extra) • Conversación sobre la comparación de los trabajos de la época colonial y los actuales. • Observación de pinturas que representan situaciones de socialización durante la época colonial. • Escritura de palabras que identifican un momento de socialización a partir de la lectura de descripciones breves, y conversación oral para compararlos con los del presente. • Observación de imágenes e identificación de recursos naturales a partir de la lectura de textos breves. • Análisis de la propia experiencia y registro gráfico del modo de obtener agua. • Lectura de palabras y asociación a imágenes sobre animales que se usaban en la época colonial. (Ficha 8) • Identificación de animales introducidos y su diferenciación de los autóctonos. • Observación de imágenes y lectura con ayuda de textos breves para la identificación de los usos de las plantas. • Conversación sobre los usos de las plantas de la época colonial en la actualidad. • Búsqueda de información y escritura de palabras sobre el uso de una planta de la época colonial en la actualidad. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Exploración: exploración de materiales como la arcilla y otros para la construcción de una casita colonial y reflexión sobre los modos de construir casas en la época colonial y en la actualidad. Alfabetización en ciencias • Relectura de los textos de la página y escritura de un cartel con la información sobre las actividades que realizaban los distintos tipos de familias durante la época colonial. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: escritura para completar oraciones sobre la época colonial. • Identificación de objetos de la época colonial que se continúan usando en la actualidad. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Describe algunas características de la sociedad colonial. • Utiliza vocabulario apropiado para nombrar el paso del tiempo. • Participa en intercambios orales con relación a los modos de vida de la sociedad colonial. • Compara algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad colonial con formas de vida actuales, iniciándose en el reconocimiento de la heterogeneidad y la desigualdad presentes en ambas. • Organiza la información en fichas y tablas acompañadas de dibujos naturalistas y textos breves. • Realiza observaciones, descripciones y comparaciones de animales (en vivo, de imágenes y audiovisuales).

Comprometidos con los ODS: contenidos transversales

Objetivo 6: Agua limpia y saneamiento

Los modos de obtención de agua segura en distintos momentos de la historia.

- Identificación de las dificultades para obtener agua a lo largo del tiempo y registro gráfico y escritura de acciones para cuidar el agua.

Capítulo 5 – Un mundo de animales

Objetivos

- Realizar observaciones sistemáticas a fin de comparar y describir las características externas de los animales vinculadas a las estructuras que forman su cuerpo, a las diferentes extremidades y a los tipos de coberturas.
- Representar a través de dibujos y describir por medio de textos sencillos las características observadas en animales.
- Elaborar clasificaciones sencillas de los animales según criterios sugeridos por el docente: animales vertebrados e invertebrados de acuerdo con las partes que forman el cuerpo, sin hacer referencia a los órganos internos.
- Reflexionar sobre la importancia del cuidado de los animales.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Las estructuras de los animales y el desplazamiento. • La cobertura del cuerpo de los animales. • Observación con un propósito. Descripción a través de relatos orales, escritos breves e imágenes. • Infografía: Los animales vertebrados e invertebrados. • Animales no domésticos y mascotas. • El cuidado de los animales y sus derechos.	Indagación de ideas iniciales • Experiencia observacional para la identificación y registro gráfico de animales en el ámbito escolar y serie de preguntas para la caracterización de los animales. Revisión y aplicación • Observación de imágenes y lectura de palabras para la identificación de diversas estructuras de animales que permiten el movimiento. • Observación de imágenes y conversación para comparar las estructuras que permiten el movimiento de dos animales. • Observación de imágenes, lectura de palabras y escritura de letras para clasificar animales de acuerdo con sus estructuras de desplazamiento. • Lectura de palabras para unir los nombres de animales con sus modos de desplazamiento. • Observación de imágenes y escritura de palabras para identificar distintos tipos de cobertura del cuerpo de los animales. (Ficha 9) • Búsqueda de información para identificar el tipo de cobertura de un animal. • Observación de imágenes, lectura de textos breves y copia con sentido para clasificar animales en vertebrados e invertebrados. (Bonus: actividades extra) • Diferenciación entre animales no domésticos y mascotas a partir de la observación de imágenes, la representación gráfica y la escritura de palabras. • Conversación sobre la importancia y los efectos de cuidar a las mascotas. • Lectura con ayuda de relato sobre el cuidado de los animales y su importancia. (Ficha 10) Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Exploración: exploración, observación con propósito y descripción de nidos de entornos cercanos y reflexión sobre las características de los nidos y de los animales que los construyen. Alfabetización en ciencias • Conversación oral y escritura de textos breves que expliciten acciones para cuidar animales. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: registro gráfico de algún animal y reconocimiento de las estructuras que usa para desplazarse. Escritura de palabras para completar oraciones sobre los animales. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Realiza observaciones, descripciones y comparaciones de animales, de imágenes impresas y audiovisuales con el fin de obtener información sobre las características externas. • Organiza la variedad de animales estudiados en clasificaciones sencillas según criterios establecidos vinculados con las estructuras y características externas. • Realiza observaciones, descripciones y comparaciones de animales (en vivo, de imágenes y audiovisuales) acerca de las estructuras empleadas para su desplazamiento. • Organiza la información referida al desplazamiento de los animales en materiales seleccionados por el docente, así como a través de la observación directa de diferentes tipos de animales. • Identifica diferentes tipos de estructuras empleadas por los animales para desplazarse. • Explicita la importancia del cuidado de los animales.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo 14: Vida submarina El impacto de la contaminación de las aguas como consecuencia de las acciones humanas. • Identificación de las causas de la contaminación de las aguas y registro de acciones que permitirían evitar los residuos contaminantes.		

Capítulo 6 – Plantas de todo tipo

Objetivos

- Realizar observaciones sistemáticas a fin de reconocer las partes comunes a todas las plantas con flor y establecer diferencias y semejanzas entre ellas: hojas, tallos, raíces, flores, semillas y frutos.
- Describir en forma oral y mediante dibujos realistas la variedad de plantas observadas: arbustos, árboles y hierbas, haciendo foco en las características del tallo y la altura.
- Reconocer las partes comunes a todas las plantas y establecer diferencias y semejanzas entre las partes y la variedad.
- Reconocer trabajos, trabajadores y técnicas en diversos contextos culturales.
- Distinguir los trabajos que se llevan a cabo para producir bienes primarios en diferentes contextos.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Las partes de las plantas. • Clasificación de plantas: hierbas, arbustos y árboles. • Las plantas con flor, las semillas y los frutos. • Exploración para observar la germinación. • Infografía: La producción de un bien primario. El circuito productivo de la manzana. • Los trabajos y las técnicas usadas para producir un bien. • La transformación del espacio para la producción de un bien y los cuidados del ambiente.	Indagación de ideas iniciales • Observación con propósito y registro de tres imágenes para distinguir alguna característica particular de cada una y serie de preguntas para la caracterización de las plantas. Revisión y aplicación • Observación directa de plantas en la escuela. • Lectura de textos breves y observación de imágenes para identificar las partes de las plantas. • Observación de imágenes y lectura de textos breves para la clasificación de plantas. (Ficha 11) • Lectura de un texto breve y observación de imágenes que representan una secuencia temporal de transformación de la flor en fruto. • Registro gráfico y escritura de frases descriptivas de un fruto cortado y otro entero. • Identificación de las etapas en la producción de manzanas a través de la observación de imágenes, la lectura de textos breves, una conversación oral y la escritura de una lista. (Bonus: actividades extra) • Observación de imágenes y lectura de textos breves para identificar con colores la información relevante sobre los tipos de trabajos y las técnicas necesarias para producir un bien. (Ficha 12) • Observación y análisis de una imagen, lectura de textos breves y selección de palabras correctas para completar oraciones sobre las transformaciones de un espacio de producción. • Conversación y reflexión sobre los efectos de las transformaciones en el ambiente. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Exploración: exploración, observación con propósito a lo largo del tiempo y registro de una germinación de semillas y reflexión sobre las características de los frutos que contienen a las semillas. Alfabetización en ciencias • Conversación oral y escritura de un texto breve para la identificación y clasificación de plantas. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: observación de imágenes y escritura de palabras para completar frases. Lectura de frases y selección de palabras correctas. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Realiza observaciones, descripciones y comparaciones de plantas para obtener información sobre las diferencias entre árboles, arbustos y hierbas. • Organiza la variedad de plantas estudiadas en clasificaciones sencillas según tallo y altura de las plantas. • Establece relaciones entre ciertas características de frutos y semillas. • Organiza la información en fichas y tablas acompañadas de dibujos naturalistas y textos breves. • Establece algunas relaciones entre las acciones de las personas y las transformaciones de la naturaleza. • Enumera algunas diferencias en los modos en los que un mismo bien se produce en dos contextos distintos. • Nombra algunas diferencias en los modos de trabajar para la producción de un mismo bien.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo 15: Vida de ecosistemas terrestres El impacto de los incendios forestales como consecuencia de las acciones humanas. • Identificación de las causas de los incendios forestales. Búsqueda de información sobre leyes para la protección de bosques y registro de reflexiones sobre la importancia de cumplirlas.		

Capítulo 7 – ¿Cómo están formados los objetos?

Objetivos

- Identificar las características distintivas de materiales en estado sólido y líquido mediante la observación y exploración.
- Explorar materiales sólidos para hallar características propias, como la plasticidad, elasticidad, permeabilidad, rigidez o flexibilidad.
- Relacionar las propiedades de los sólidos con los usos que las personas hacen.
- Observar sistemáticamente y explorar materiales líquidos para describir las características comunes y distintivas: color, transparencia, olor, viscosidad, facilidad para formar espuma y mojar.
- Establecer comparaciones en el sistema de transporte en distintos contextos en función de las diversas necesidades de la población.
- Identificar problemas relacionados con el sistema de transporte.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Infografía: Distinción entre objetos y materiales. Las propiedades de los materiales y sus usos. • Los materiales sólidos. • Los materiales líquidos. • Las calles en espacios rurales y urbanos. • Los medios de transporte y las calles a través del tiempo. • Circulación de personas entre los espacios rurales y urbanos. • Exploración y producción de un croquis del barrio.	Indagación de ideas iniciales • Observación con propósito de una serie de objetos imposibles por los materiales que los conforman y registro gráfico de los propios; y serie de preguntas para la caracterización de los objetos y su relación con los materiales que los conforman. Revisión y aplicación • Diferenciación de objetos y materiales, planteo de hipótesis y anticipaciones a partir de la observación de imágenes y la lectura de textos breves. (Bonus: actividades extra) • Caracterización e identificación de las propiedades de los materiales sólidos a través de la interpretación de textos breves e imágenes. (Ficha 13) • Selección de características para describir un objeto sólido a partir del tacto. • Exploración sencilla, observación de imágenes y lectura de textos breves para la identificación y caracterización de las propiedades de los materiales líquidos. • Observación de imágenes y lectura de testimonios descriptivos sobre las calles de diversos espacios rurales y urbanos. • Escritura de texto breve para identificar los materiales que conforman las calles del propio barrio. (Ficha 14) • Identificación de las transformaciones de las calles y los medios de transporte a través del tiempo a partir de la lectura de textos sencillos. • Intercambio oral sobre las experiencias propias con transportes públicos y las calles por las que circulan. • Búsqueda de información sobre los efectos contaminantes del transporte público sobre el ambiente. • Lectura con ayuda de narrativa sobre la circulación entre espacios rurales y urbanos. • Identificación de información contenida en el texto y escritura de palabras para completar oraciones. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Elaboración de un croquis: análisis de un croquis modelo y construcción de uno propio de las calles en las que se encuentra la escuela. Reflexión sobre el armado y la utilidad del croquis. Alfabetización en ciencias • Escritura de oraciones breves sobre las propiedades de los objetos y materiales sólidos. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: observación de imágenes e identificación de propiedades de un objeto construido con distintos materiales. Lectura de frases y selección de palabras correctas. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Clasifica materiales en líquidos y sólidos, describiendo algunas características que los diferencian. • Relaciona las características de los materiales sólidos con el uso que se les da en la vida cotidiana. • Elabora generalizaciones sencillas sobre las diferencias entre sólidos y líquidos. • Reconoce la diversidad de medios de transporte presentes en el ámbito rural y urbano. • Describe la prestación del servicio de transporte de pasajeros en diferentes contextos. • Identifica algunos problemas que tienen los usuarios en relación con el sistema de transporte.

Comprometidos con los ODS: contenidos transversales

Objetivo 9: Industria, innovación e infraestructura

Las calles y sus transformaciones a lo largo del tiempo en distintos contextos.

- Identificación de las características de las calles en distintos contextos. Búsqueda de información sobre las transformaciones del propio barrio y registro gráfico.

Capítulo 8 – Los paisajes y el cielo

Objetivos

- Observar sistemáticamente paisajes para identificar y describir los elementos que componen el paisaje.
- Reconocer la diversidad de paisajes y clasificarlos según criterios propuestos por el docente o los alumnos.
- Describir las características del cielo diurno y nocturno.
- Observar diferentes paisajes para describir sus geoformas básicas: llanuras, montañas, costas de los ríos, de los lagos y de los mares.
- Comprender que, en diferentes ámbitos de la vida en sociedad y a lo largo del tiempo, los sujetos crean y transforman los paisajes en los que viven y sus actividades.

CONTENIDOS	SITUACIONES DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO
• Infografía: El paisaje como el conjunto de elementos observables del ambiente. • Elementos naturales y artificiales en los paisajes. • La observación del cielo desde la escuela. • Los paisajes rurales y los paisajes urbanos. • La vida en el campo. • La vida en la ciudad. • Observación y descripción de fotografías de paisajes.	Indagación de ideas iniciales • Experiencia lúdica a partir de la observación de imágenes de paisajes diversos de la Argentina y la propuesta de pistas para adivinarlas y serie de preguntas para la caracterización de los paisajes. Revisión y aplicación • Identificación de los elementos que componen un paisaje a partir de la observación de imágenes, la lectura de textos breves, el intercambio oral y la escritura de un texto breve. (Bonus: actividades extra) • Clasificación y caracterización de los paisajes en naturales y contruidos por las personas a partir de la observación de imágenes. • Registro en tablas de elementos de pasajes naturales y contruidos por las personas. • Identificación de los astros a través de la observación de imágenes y la lectura de textos breves. (Ficha 15) • Registro gráfico para la identificación del cielo diurno a partir de la experiencia propia. • Predicción de fenómenos asociados al tiempo y la hora a partir del análisis de imágenes y la lectura de textos breves. • Identificación de paisajes a partir de la lectura de textos descriptivos y su asociación a imágenes. • Clasificación en rural o urbano del propio barrio. (Ficha 16) • Intercambio oral sobre el cuidado del espacio donde vivimos. • Interpretación de imágenes y lectura de textos breves para comparar un espacio rural (paisaje y medios de transporte) con los del propio barrio. • Selección de palabras correctas para completar frases sobre el texto leído. Desarrollo de habilidades y modos de conocer • Observación de fotografías: observación con propósito de imágenes y lectura de sus epígrafes para la interpretación de sus características. Reflexión sobre el tipo de paisaje al que corresponde cada imagen y su utilidad para identificarlos. Alfabetización en ciencias • Escritura de oraciones breves sobre las características de los espacios rurales y urbanos. Evaluación e integración de contenidos • Propuestas de evaluación: lectura de un texto breve sobre la caracterización de un tipo de paisaje para su identificación. Registro gráfico de un elemento del propio barrio y escritura de su nombre. • Propuesta de reflexión sobre las ideas iniciales. Reflexión metacognitiva.	• Realiza descripciones sencillas de las características más evidentes de los paisajes típicos de la provincia. • Describe los elementos básicos que componen un paisaje (agua, aire, tierra, cielo, seres vivos y productos de la actividad humana). • Clasifica los paisajes teniendo en cuenta alguna de las características distintivas. • Describe las características que distinguen al cielo diurno y nocturno. • Menciona las diferencias de las actividades y tipos de transporte entre ámbitos rurales y urbanos.
Comprometidos con los ODS: contenidos transversales Objetivo 13: Acción por el clima Los cambios en los fenómenos meteorológicos como consecuencia de las acciones humanas. • Identificación de las causas por las que se producen cambios en los fenómenos meteorológicos. Lectura de frases y selección de aquellas acciones que pueden colaborar con la mitigación del problema.		