



..20

	Lectura autónoma e interpretación 20
🚰 🖪 Poesía en cada rincón	Escuchamos y nos escuchan
	🕡 Fábula: "El lobo disfrazado de pastor". La fábula:
Leemos o nos leen	la moraleja. Las acciones de los personajes y sus
Poema: "Piedras", de Natalia Schapiro4	motivaciones. Oralidad. Lectura por sí mismos.
Poema: "Las cosas", de Roberta lannamico	Escritura autónoma 22
Releemos y comprendemos	¿Qué aprendí? 23
	Kape Bonus ACTIVIDADES EXTRA 23
COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN, Leo en voz alta	
El verso y la estrofa	A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR
COMPROMETIDOS CON LOS ODS. Ciudades y	Raros cabellos
comunidades sostenibles 7	
_ Leemos o nos leen	Leemos o nos leen
Poema: "Adentro de este dedal hay una ciudad",	Cuento: "Pelos", de Ema Wolf 24
de Nelvy Bustamante 8	Releemos y comprendemos
Releemos y comprendemos	El marco narrativo: el lugar, el tiempo y los personajes.
La rima en la poesía 9	La comparación como recurso literario. Lectura y
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA 9	escritura autónoma 27
Imaginamos y escribimos	COMPROMETIDOS CON LOS ODS. Acción por el clima 27
Escritura guiada de un poema con el recurso	Kape Bonus Actividades extra 27
de la enumeración 10	Leemos o nos leen
Escuchamos y nos escuchan	Cuento: "Rulos", de Margarita Mainé 28
Poema: "Pegasos, lindos pegasos", de Antonio	Releemos y comprendemos
Machado. Escucha e interpretación de un poema.	Comprensión lectora. Escritura de texto descriptivo30
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN. Leo en voz alta30
Escritura de una descripción. Lectura en voz alta 12	
¿Qué aprendí? 13 Kape: BONUS ACTIVIDADES EXTRA 13	El paratexto: la tapa y la contratapa del libro.
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA 13	Lectura autónoma 31
•	Leemos o nos leen
Parecen, pero no son	Texto instructivo: "Manual de uso del secador de pelo"
Parecen, pero no son	
Lauren e man laur	Aprendemos a estudiar
Leemos o nos leen	El texto instructivo: manual de uso. Estructura
Cuento clásico: "El patito feo", versión de A. Kreimer14	y propósitos comunicativos 33
Releemos y comprendemos	Escuchamos y nos escuchan
La descripción de personajes. La personificación	Cuento: "Rapunzel", versión libre de Patricia
como recurso literario. Lectura autónoma.	Suárez. Oralidad. Intercambio entre lectores.
Localización de información 16	Los núcleos narrativos 34
COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN. Leo en voz alta 16	Imaginamos y escribimos
Características del cuento tradicional	Escritura guiada de un texto instructivo
maravilloso. Lectura y escritura autónoma.	de tono literario
Localización de información 17	¿Qué aprendí?
COMPROMETIDOS CON LOS ODS. Agua limpia	Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA 37
y saneamiento17	
Leemos o nos leen	Acuardas y dassayardas
Historieta: "El infante Dante Elefante",	Acuerdos y desacuerdos
de Javier Rovella 18	
Releemos y comprendemos	Leemos o nos leen
Los elementos de la historieta: las viñetas y	Texto teatral: "Canarios, canguros y cangrejos",
los globos de diálogo. Escritura autónoma 19	de Adela Basch
Kape Bonus Actividades extra 19	Releemos y comprendemos
Imaginamos y escribimos	Relectura por sí mismos y copia con sentido.
Escritura autónoma de descripciones de personajes.	El texto teatral: parlamentos y acotaciones 41

	41	
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	41	
Leemos o nos leen		
Cuento: "Sobre nombres", de Silvia Schujer	42	
Releemos y comprendemos		
Escritura por sí mismos. Los diálogos		
de los personajes en la narración	44	
COMPROMETIDOS CON LOS ODS. Paz, justicia		
e instituciones sólidas	44	
El uso del diccionario. Las definiciones y		
el orden alfabético	45	
Leemos o nos leen		
Texto expositivo: "La democracia argentina:		
historia, derechos y deberes"	46	
Aprendemos a estudiar		
Lectura por sí mismos. Identificar el tema general		
y el subtema de cada párrafo en un texto expositivo	.47	*
Escuchamos y nos escuchan		
Cuento: "Fin de la historia", de Gustavo Roldán.		
Lectura del paratexto: el índice	48	
Imaginamos y escribimos		
Escritura guiada de un diálogo con el recurso		
de los homógrafos para generar confusiones	49	
¿Qué aprendí?		
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	51	
A STATE OF THE STA		
El tránsito es noticia		
Leemos o nos leen		
Leemos o nos leen Noticia: "Los autos eléctricos están		
	.52	
Noticia: "Los autos eléctricos están	52	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México"	52	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México"		
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México"		
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México"	.53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos	.53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito".	.53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades	53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos.	53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación.	53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación. Kape Bonus actividades extra Leemos o nos leen	53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación. Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México" Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances" Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito" Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación Kape: Bonus Actividades extra Leemos o nos leen Novela (fragmento): "Conocida agente de	53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México" Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances" Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito" Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación Kape Bonus Actividades extra Leemos o nos leen Novela (fragmento): "Conocida agente de tránsito provoca desconocido lío de tránsito",	53 54 55	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación. Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA Leemos o nos leen Novela (fragmento): "Conocida agente de tránsito provoca desconocido lío de tránsito", de Gabriela Keselman.	53 54 55	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación	53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación. Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA Leemos o nos leen Novela (fragmento): "Conocida agente de tránsito provoca desconocido lío de tránsito", de Gabriela Keselman Releemos y comprendemos La secuencia narrativa: situación inicial,	53	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación. Kapet Bonus Actividades extra Leemos o nos leen Novela (fragmento): "Conocida agente de tránsito provoca desconocido lío de tránsito", de Gabriela Keselman. Releemos y comprendemos La secuencia narrativa: situación inicial, nudo y desenlace. Localización de información. Lect	53 54 55 55	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación. Kapet Bonus Actividades extra Leemos o nos leen Novela (fragmento): "Conocida agente de tránsito provoca desconocido lío de tránsito", de Gabriela Keselman. Releemos y comprendemos La secuencia narrativa: situación inicial, nudo y desenlace. Localización de información. Lect y escritura autónoma	53 54 55 55	
Noticia: "Los autos eléctricos están revolucionando la industria en México". Entrevista: "Entrevista sobre electromovilidad: cambios rápidos y avances". Noticia digital: "Se realizó una capacitación intensiva a agentes de tránsito". Releemos y comprendemos Los textos informativos: géneros periodísticos. La nota periodística y la entrevista. Publicidades y propagandas: formas de circulación. Kapet Bonus Actividades extra Leemos o nos leen Novela (fragmento): "Conocida agente de tránsito provoca desconocido lío de tránsito", de Gabriela Keselman. Releemos y comprendemos La secuencia narrativa: situación inicial, nudo y desenlace. Localización de información. Lect y escritura autónoma COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN. Leo en voz alta.	53 54 55 55	

COMPROMETIDOS CON LOS ODS, Igualdad de género	.59
Leemos o nos leen	
🕡 Infografía: "Las notas periodísticas"	.60
Aprendemos a estudiar	
El cuadro de doble entrada como	
	61
Escuchamos y nos escuchan	
🕡 Noticia radial: "NotiRadio Flash". Noticia radial.	
Lectura y escritura autónoma. Oralidad	.62
Imaginamos y escribimos	
Escritura autónoma en grupo de noticias	
sobre los sucesos de la escuela	
¿Qué aprendí?	
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	.65
Márgos fuero de serie	
Héroes fuera de serie	
- 	
Leemos o nos leen	
Novela (fragmento): "Solomán",	, ,
de Ramón García Domínguez	.66
Releemos y comprendemos	
Características de la novela. El índice	٠.
de un libro como paratexto	
COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN. Leo en voz alta	
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	.69
Leemos o nos leen	
Fábula: "El zorro y las algarrobas",	70
versión libre de Eva Bisceglia	./U
Releemos y comprendemos	
La descripción de lugares. Escritura de descripciones	72
COMPROMETIDOS CON LOS ODS. Vida de ecosistemas	. / _
terrestres	72
Características de la leyenda de origen	
Leemos o nos leen	. 7 3
Texto expositivo: "Las historietas de superhéroes"	7/
Aprendemos a estudiar	. / ¬
La línea de tiempo. Localización de información en	
	75
Escuchamos y nos escuchan	. , 5
Cuento: "Rabanito Pereyra, el campeón", de Silvia	
Schujer. Oralidad. Lectura inferencial. Armado	
de entrevista ficticia	76
Imaginamos y escribimos	. , .
Escritura guiada de una narración a partir	
de la creación de un personaje	.77
¿Qué aprendí?	
	.79
Mi seends de lecture	
Mi agenda de lectura	.80