



Copia con sentido de un fragmento del cuento 41

		Escuchamos y nos escuchan	
A todo ritmo		Cuento: "Ceremonia", de Ariela Kreimer. Oralidad.	
		Escucha de un cuento e intercambio entre lectores.	
Loomes a nee loon			
Leemos o nos leen	,	Renarración de un fragmento. Copia con sentido	
Ronda: La ronda de los conejos	4	C	25
Releemos y comprendemos		Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	25
Comprensión lectora. Reconocimiento de los			
personajes de una canción	6		
COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN. Leo en voz alta			
Comprensión lectora. Las acciones de		Historias exageradas	
los personajes. El cancionero	7		
COMPROMETIDOS CON LOS ODS. Vida de ecosistemas	/	Leemos o nos leen	
	7		
terrestres	7	Cuento: "La zanahoria gigante", versión libre de	٠,
Leemos o nos leen		Nicolás Schuff	26
🞧 Canción: El pirata	8	Releemos y comprendemos	
Releemos y comprendemos		Lectura comprensiva. Los personajes	
Comprensión lectora. Localización de información		y sus acciones	28
en un texto	9	COMPROMETIDOS CON LOS ODS. Producción y consumo	
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	9	responsables	28
	/	La secuencia narrativa: cuentos acumulativos.	20
lmaginamos y escribimos			20
Lectura de una canción por parte del docente.		Copia con sentido de palabras del cuento	29
Reconocimiento del vocabulario de la canción.		Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	29
Escritura por dictado al docente y por sí mismos	10	Leemos o nos leen	
Escuchamos y nos escuchan		Cuento: "Hipos y cocos", de Ema Wolf	30
Canción: Transparente, de Dúo Karma. Escucha		Releemos y comprendemos	
de una canción. Comprensión lectora. La		El marco narrativo: los personajes, el tiempo	
comparación como recurso literario. Oralidad	12	y el lugar	32
¿Qué aprendí?		Las historias de estructura acumulativa.	52
	13	El campo semántico	33
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	13		
		COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN, Leo en voz alta	33
		lmaginamos y escribimos	
		Escritura de una lista de ingredientes	
En la escuela		en el marco del cuento leído	34
		Escuchamos y nos escuchan	
Leemos o nos leen		Poema: "El estornudo", de Liliana Cinetto. Oralidad.	_
Poema: "¡Abrapalabra!", de Silvia Schujer	14	Escucha de una poesía de estructura acumulativa y	
Releemos y comprendemos		conversación literaria. Producción oral	
			37
Comprensión lectora. Reconocimiento de	1/	· ·	
la rima		Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	37
COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN, Leo en voz alta.			
El horario escolar. Copia con sentido			
COMPROMETIDOS CON LOS ODS, Educación de calidad	17		
Leemos o nos leen		Lobos maravillosos	
Cuento: "Las letras inquietas", de Margarita Mainé	18		
Releemos y comprendemos		Leemos o nos leen	
Comprensión lectora y renarración oral. Análisis		Cuento: "El lobo y los siete cabritos",	
del recurso humorístico del cuento	20		38
	20	de Wilhelm y Jacob Grimm	30
El paratexto, la tapa y la contratapa de un libro.	~ 4	Releemos y comprendemos	
La ficha bibliográfica	21	Las motivaciones de los personajes. Lectura	
Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	21		40
lmaginamos y escribimos		COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN, Leo en voz alta	40
Escribir un poema breve completando palabras		Las fórmulas de inicio en los cuentos tradicionales.	

22

que riman

Leemos o nos leen		Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	61
Cuento: "Caperucita Roja", versión libre		Imaginamos y escribimos	
de Violeta Hadassi	42	Escritura por sí mismos de un índice y armado	
Releemos y comprendemos			62
Lectura a través del docente. Las acciones de		Escuchamos y nos escuchan	
los personajes	44	🞧 Fábula: "El camello y la pulga". Comprensión	
Lectura a través del docente. Copia con sentido		lectora. Oralidad. La fábula y su propósito didáctico.	
de fragmentos del cuento. Las acciones de los		Renarración con cambio de punto de vista	
personajes en la narración	45	¿Qué aprendí?	
		Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	
Leemos o nos leen			
Texto instructivo: Máscara de lobo feroz	46		
Releemos y comprendemos			
El texto instructivo: su estructura.		La magia de la noche	
Comprensión lectora	47		
Kapes Bonus Actividades extra		Leemos o nos leen	
Imaginamos y escribimos		Texto teatral: Ovillos y luciérnagas,	
Lectura por sí mismos. Escritura colectiva		de Camila Dazari	66
de un listado. Las acciones de un personaje	48	Releemos y comprendemos	
Escuchamos y nos escuchan		Lectura comprensiva de una obra de teatro.	
Cuento: "Los tres chanchitos". Comprensión		Los personajes y sus parlamentos	68
lectora. Oralidad. Lectura a través del docente.		COMPROMETIDOS CON LOS ODS, Energía asequible	
Lectura por sí mismos. Producción oral.	50	y no contaminante	68
¿Qué aprendí?		Lectura comprensiva de una obra de teatro.	
Kapet Bonus Actividades extra		Los personajes y las didascalias	.69
		Leemos o nos leen	
		🞧 Historietas: Peluche y Nitus, de Chanti	70
		Releemos y comprendemos	
Bichitos poderosos		La historieta y sus elementos. Los globos	
		de diálogo y las líneas de movimiento	72
Leemos o nos leen		Los elementos de la historieta: las onomatopeyas	
🞧 Canción: Anochece (Tango), de Oche Califa	52	COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN, Leo en voz alta	73
Releemos y comprendemos		Leemos o nos leen	
Comprensión lectora. La personificación		🕡 Texto expositivo: La luna: el satélite de la Tierra	74
como recurso literario		Releemos y comprendemos	
COMPROMETIDOS CON LA ALFABETIZACIÓN. Leo en voz alta	54	Características del texto expositivo.	
La poesía: rima, verso y estrofa. Lectura		· ·	75
	55	Kape Bonus Actividades extra	75
Leemos o nos leen		lmaginamos y escribimos	
🕡 Poema: "La hormiga forzuda", de		Escritura guiada de un diálogo teatral	
Graciela Repún y Enrique Melantoni	56	en el marco de la obra leída	76
Poema: "Historias de hormiguero", de		Escuchamos y nos escuchan	
María Cristina Ramos	57	🞧 Leyenda: "La cacería del ñandú" Oralidad. Escucha	
Releemos y comprendemos		de una leyenda y conversación literaria. Producción	
Comprensión lectora. Lectura de localización		oral en torno al texto escuchado	
COMPROMETIDOS CON LOS ODS. Vida submarina	58	¿Qué aprendí?	
El índice como portador de información.		Kape BONUS ACTIVIDADES EXTRA	79
Lectura por sí mismos. Copia con sentido	59		
Leemos o nos leen		Mi e son de de l'esture	
Noticia: Inesperada invasión de		Mi agenda de lectura	80
cascarudos en Salta	60	AB COMPROMETIDOS EN ACCIÓN Aprendizaje	
Releemos y comprendemos		Basado en la Creatividad	RΠ
Partes y modo de circulación de las noticias.	, ,		00
Copia con sentido. Lectura por sí mismos	61		A. 1 . 2