
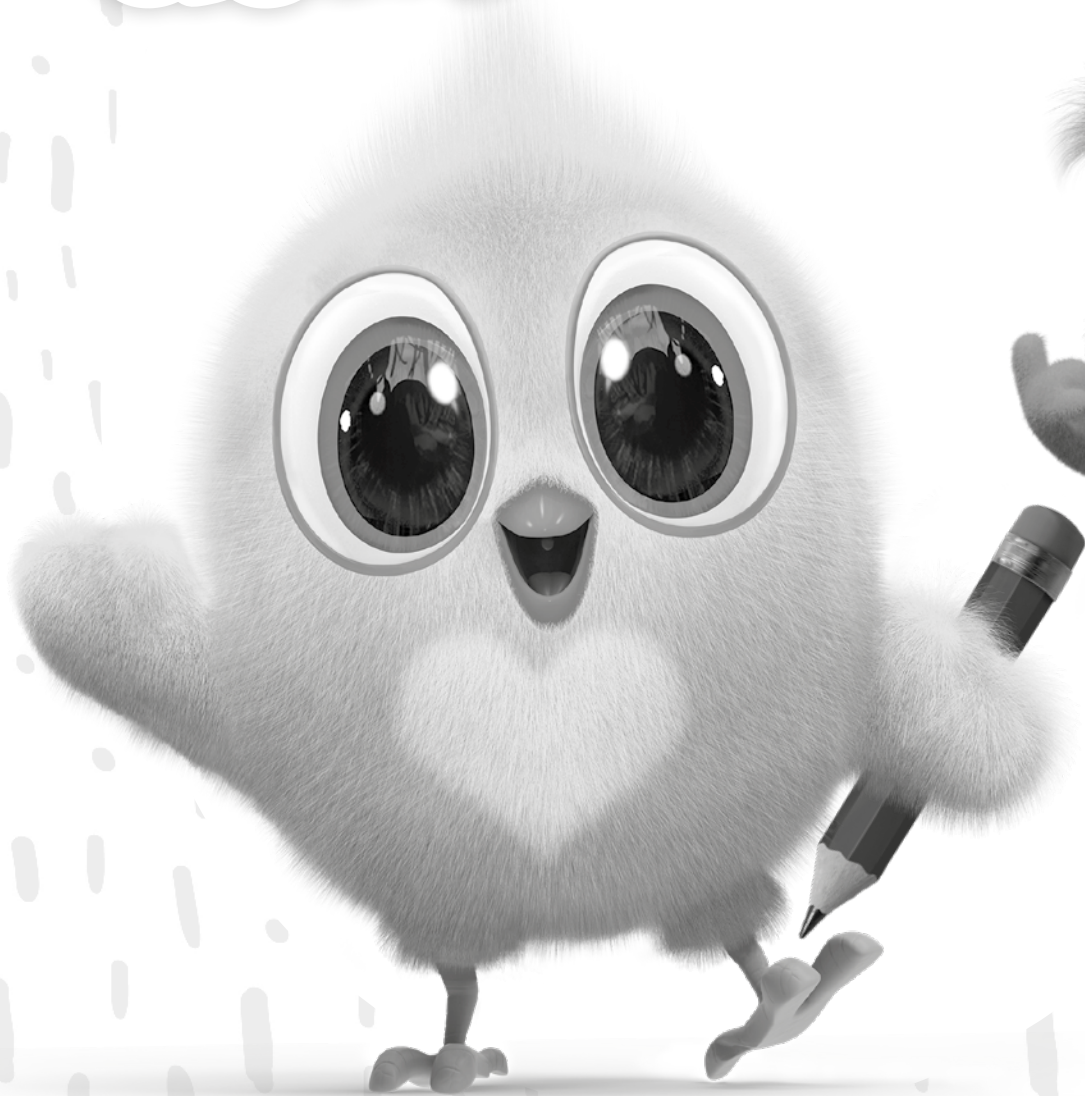


**EL POLLO
GOYO 2** 
BICIENCIAS

GUÍA DOCENTE



Kapelusz



El pollo Goyo Biciencias 2 es una obra colectiva, creada, diseñada y realizada en el departamento Editorial de Kapelusz Editora, bajo la dirección de Celeste Salerno, por el siguiente equipo:

Jefa de Arte y Gestión Editorial

Valeria Bisutti.

Corrector

Mariano Pedrosa.

Coordinadores de la edición

Alexis B. Tellechea y Andrea Moglia.

Coordinación de documentación gráfica

Estefanía Jiménez.

Equipo de autoría docente

Mariana Ladowski,
Mariana Serrano y
Andrea Pallai.

Diagramación

María Laura Raptis.



Agradecemos a los docentes y a los colegios que nos acompañaron durante el proceso de producción de este proyecto por su colaboración y sus valiosos aportes.

© Kapelusz editora S. A., 2023

Av. Leandro N. Alem 720 (C1001AAR)

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Internet: www.editorialkapelusz.com

Teléfono: 2152-5100.

Obra registrada en la Dirección Nacional del Derecho de Autor.

Hecho el depósito que marca la Ley N.º 11.723.

Libro de edición argentina.

Ø PROHIBIDA LA FOTOCOPIA (Ley N.º 11.723). El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra, la que no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método gráfico, electrónico ni mecánico, incluyendo el de fotocopiado, el de registro magnetofónico y el del almacenamiento de datos, sin su expreso consentimiento.



ÍNDICE

Presentación de la propuesta	4
Fundamentación del área de Ciencias Naturales.....	5
Recursos para la planificación de Ciencias Naturales (NAP).....	6
Recursos para la planificación Ciencias Naturales (provincia de Buenos Aires).....	8
Recursos para la planificación de Ciencias Naturales (CABA).....	10
Fundamentación del área de Ciencias Sociales.....	12
Recursos para la planificación de Ciencias Sociales (NAP).....	13
Recursos para la planificación de Ciencias Sociales (provincia de Buenos Aires).....	15
Recursos para la planificación de Ciencias Sociales (CABA).....	17
Proyectos para un mundo mejor	21



EL POLLO GOYO 2 BICIENCIAS

La escuela es un lugar donde el *enseñar se conjuga con la magia de aprender* y donde se generan las condiciones pedagógicas y materiales para ofrecer oportunidades de aprendizaje. La creatividad de los docentes, que promueven contextos ricos y variados de apropiación de saberes, es uno de los ejes para que se cumpla el proceso de la transmisión y recreación de la cultura.

Desde el equipo editorial y de asesoría pedagógica queremos acompañar esta tarea con **El pollo Goyo Biciencias**, una serie enmarcada en el Proyecto Educativo Kapelusz, que promueve la formación de los alumnos desde un rol crítico, activo y creativo en las ciencias.

Ejes transversales

Los ejes propuestos en esta serie fueron pensados desde una mirada en la que los lineamientos de la Educación Ambiental Integral y de la Educación Sexual Integral atraviesan la totalidad de las secuencias didácticas y se refuerzan con actividades de reflexión en la apertura y en el cierre de cada capítulo:

- Para un mundo mejor - Educación Ambiental Integral
- Para un mundo mejor - Educación para la convivencia.

Ambos ejes transversales se materializan, además, en dos proyectos que promueven el trabajo secuenciado y colaborativo. En las páginas finales de esta guía docente, encontrarás los objetivos propios de cada uno de los proyectos.



INTRODUCCIÓN

Enseñar y aprender Ciencias Naturales¹ es comenzar el camino hacia la alfabetización científica. Esto implica generar situaciones de enseñanza que relacionen las experiencias de los chicos con los fenómenos naturales para repreguntarse sobre ellos y luego elaborar modelos y explicaciones con el sustento de las ciencias físicas y naturales.

Se conjugan en este proceso el trabajo con habilidades cognitivas, lingüísticas y manuales más actitudes, valores, conceptos e ideas acerca de los fenómenos naturales, y las formas de investigarlos.

Este libro acerca una propuesta que posibilita este trabajo poniendo en práctica nuevas maneras de mirar el mundo y de transformarlo, promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad para encontrar soluciones y resolver problemas de su entorno.

En cuanto a la trasposición didáctica, de la ciencia erudita a la ciencia escolar

Promover en la escuela situaciones de enseñanza que propicien:

- que el concepto de ciencia trabajado permita construir la noción de una ciencia para todos, abordada como un proceso de creación social y humana (con historia, consensos y contradicciones);
- que el recorte que se presenta a los alumnos esté adecuado a los intereses y las experiencias infantiles, y a los problemas sociales relevantes;
- que se construya a partir de los conocimientos de los alumnos y se tienda al acercamiento del modelo científico, que parta de desafíos o problemas que interpelen a los alumnos sobre el funcionamiento del mundo y se tienda a formalizar conocimientos;
- que los alumnos puedan apropiarse de vocabulario científico apelando al desarrollo de competencias cognitivo-lingüísticas;

- que permitan el monitoreo y la regulación del aprendizaje.

En cuanto a los seres vivos

Diversidad, unidad, interrelaciones y cambios

Promover en la escuela situaciones de enseñanza:

- que ayuden a comprender que existen distintos seres vivos que poseen algunas características comunes y otras diferentes, y que esas características permiten agruparlos;
- que trabajen el conocimiento y el desarrollo de hábitos saludables reconociendo las posibilidades y ventajas de esas conductas.

En cuanto a los materiales y sus cambios

Promover en la escuela situaciones de enseñanza que ayuden a comprender que existe gran variedad de materiales y que, según sus propiedades, se usan para distintos fines.

En cuanto a los fenómenos del mundo físico

Promover en la escuela situaciones de enseñanza que ayuden a comprender que una acción mecánica puede producir distintos efectos en un objeto, y que este resiste de distintos modos de acuerdo con el material que lo conforma.

En cuanto a la Tierra, el Universo y sus cambios


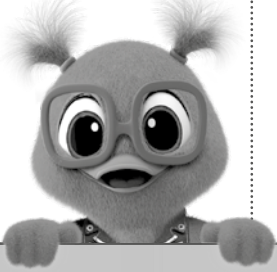




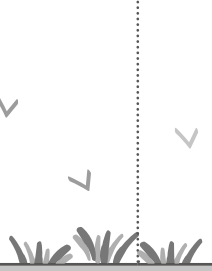
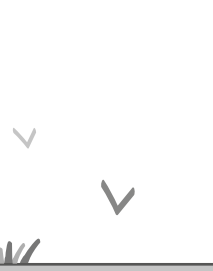



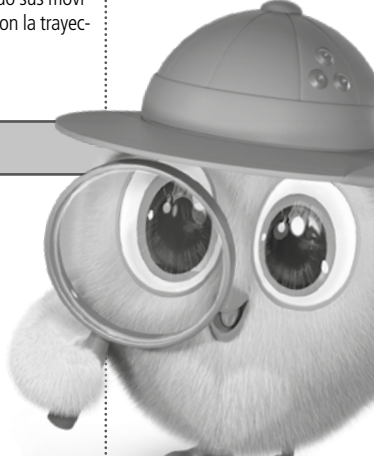
Promover en la escuela situaciones de enseñanza:

- que permitan aproximarse al concepto de paisaje como el conjunto de los elementos observables del ambiente (incluyendo el agua, la tierra, el aire, el cielo y los seres vivos);
- que reconozcan la diversidad de paisajes: sus cambios, las causas de sus cambios y los usos que se hacen de ellos.

¹ Si bien las distintas jurisdicciones organizan de manera diferente los contenidos de esta disciplina, el trabajo para la alfabetización científica es similar en todo el país. Por ello, las condiciones de enseñanza enumeradas son puntos comunes para el trabajo de las ciencias, más allá de la diferencia de ejes conceptuales que existen y se abordan en cada grado.

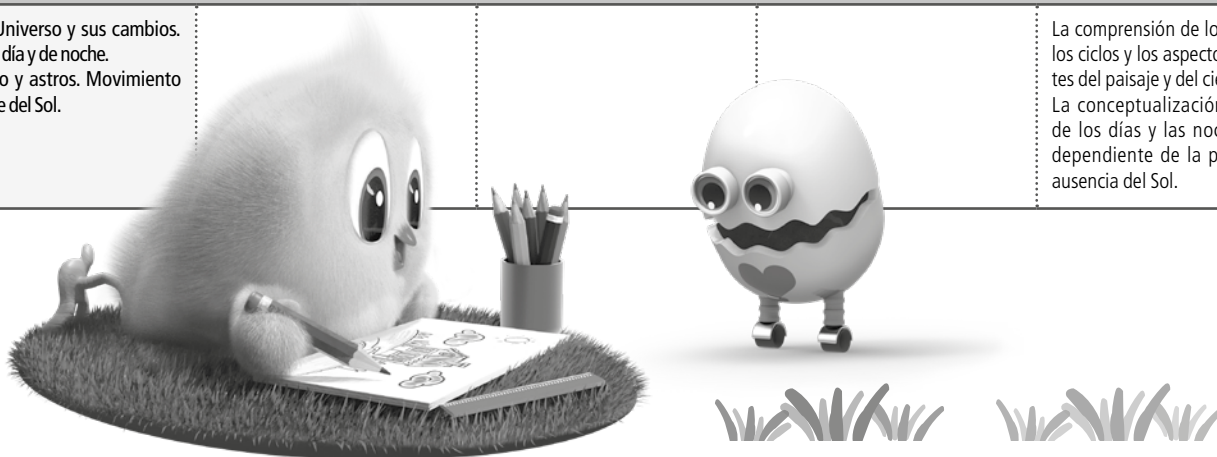
Ciencias Naturales para Segundo grado

Ciencias Naturales basada en los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP)

Contenidos del capítulo	En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios	En relación con los materiales y sus cambios	En relación con los fenómenos del mundo físico	En relación con la Tierra, el Universo y sus cambios
CAPÍTULO 1: LA FAMILIA				
<p>Cambios y continuidades en los humanos. Diferentes etapas en la vida de los humanos. Cambios físicos.</p> <p>Cambios y continuidades en los niños desde el nacimiento y a lo largo del año: talla, tamaño de manos y pies; dentición; gustos e intereses.</p>	<p>El reconocimiento de los principales cambios en su cuerpo y sus posibilidades, como resultado de los procesos de crecimiento y desarrollo, y el conocimiento de algunas acciones básicas de prevención primaria de enfermedades.</p>			
CAPÍTULO 2: EN LA ESCUELA				
<p>Animales. Desplazamiento. Variedad de estructuras utilizadas por animales para su desplazamiento.</p> <p>Formas de desplazamiento de los animales en relación con el medio que habitan.</p>	<p>La comprensión de que existe una gran diversidad de seres vivos que poseen características, formas de comportamiento y modos de vida relacionados con el ambiente en que viven, identificando algunas de sus necesidades básicas y nuevos criterios para agruparlos.</p>			
CAPÍTULO 3: LAS PLANTAS Y SUS USOS				
<p>El desarrollo de las plantas con flor. Cambios en las plantas: crecen, brotan, cambian sus hojas, florecen, fructifican. Observación y registro.</p> <p>La dispersión como forma de movimiento de las semillas.</p>	<p>La comprensión de que existe una gran diversidad de seres vivos que poseen características, formas de comportamiento y modos de vida relacionados con el ambiente en que viven, identificando algunas de sus necesidades básicas y nuevos criterios para agruparlos.</p>			
CAPÍTULO 4: LOS TRABAJOS				
<p>Trayectorias. Movimientos lineales. Movimientos circulares cerrados, con diferentes curvaturas y ondulaciones.</p> <p>Cambios en la dirección del movimiento de un objeto. Trayectoria y rapidez del movimiento.</p>				<p>La comprensión de los fenómenos de movimiento de los cuerpos y sus causas, clasificando sus movimientos de acuerdo con la trayectoria que describen.</p>
CAPÍTULO 5: EL CUERPO Y LA SALUD				
<p>Cuerpo humano. Cuidado de la salud.</p> <p>Cuidado de los dientes: cepillado, control odontológico y alimentación.</p> <p>Cuidados para alcanzar un buen crecimiento: alimentación, higiene, juego, esparcimiento y descanso.</p>	<p>El reconocimiento de los principales cambios en su cuerpo y sus posibilidades, como resultado de los procesos de crecimiento y desarrollo, y el conocimiento de algunas acciones básicas de prevención primaria de enfermedades.</p>			

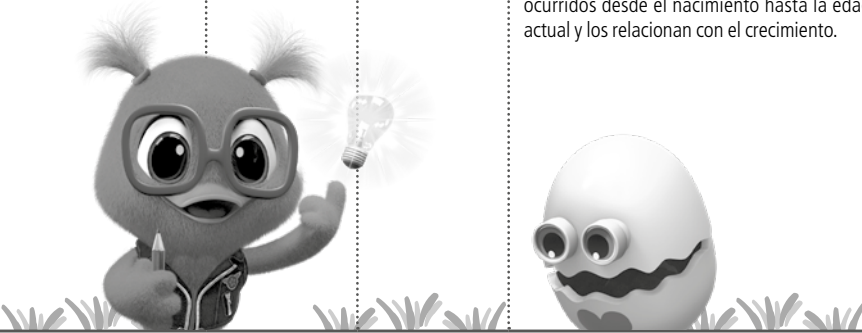


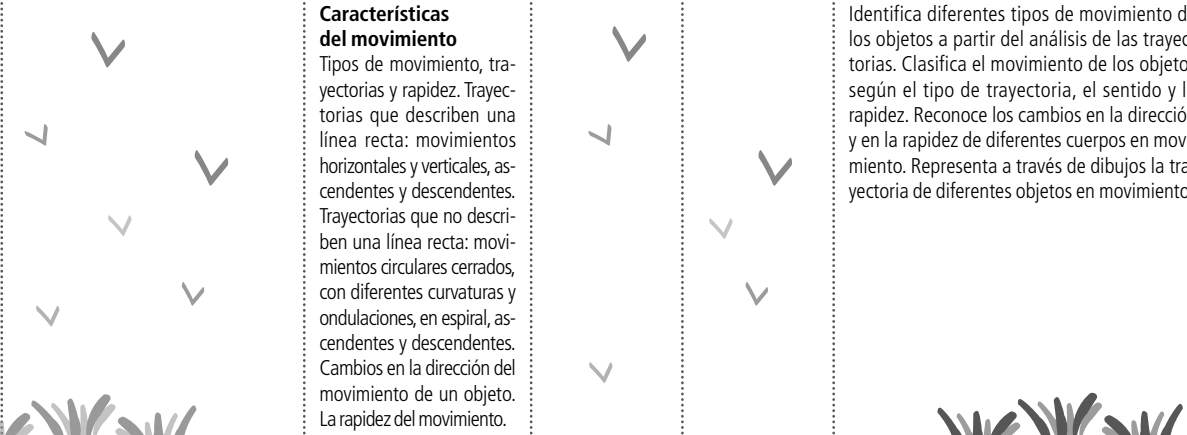
Ciencias Naturales basada en los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP)

Contenidos del capítulo	En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios	En relación con los materiales y sus cambios	En relación con los fenómenos del mundo físico	En relación con la Tierra, el Universo y sus cambios
CAPÍTULO 6: LOS MATERIALES Y LOS OBJETOS				
<p>Las mezclas y la posibilidad de separación.</p> <p>Características de los materiales y la luz: transparentes, traslúcidos u opacos.</p> <p>La producción de sombras de los objetos fabricados con materiales opacos. Relaciones entre las propiedades ópticas de los materiales y los usos de los objetos fabricados con ellos.</p>		<p>La identificación de separaciones de mezclas de materiales</p> <p>La comprensión de las características ópticas de algunos materiales y de su comportamiento frente a la luz, estableciendo relaciones con sus usos.</p> <p>La elaboración de una primera explicación de la formación de las sombras.</p>	<p>La identificación de fuentes lumínicas y de materiales de acuerdo con su comportamiento frente a la luz, y del comportamiento de los cuerpos iluminados en relación con su movimiento, el movimiento de la fuente luminosa o el de ambos.</p>	
CAPÍTULO 7: PAISAJES DE AQUÍ Y ALLÁ				
<p>Paisajes. Elementos naturales y construidos por las sociedades.</p> <p>Geoformas básicas presentes en los paisajes: llanuras, montañas, costas de ríos, lagos y mar.</p>				<p>El reconocimiento de la diversidad de geoformas presentes en los paisajes, y la comprensión de los cambios, los ciclos y los aspectos constantes del paisaje y del cielo.</p> <p>La observación y descripción de geoformas a partir de actividades de exploración de paisajes naturales, identificando sus características y comparando similitudes y diferencias, por ejemplo, las orillas de un río, un monte, una laguna, etc., agrupándolos según características simples, como la pendiente o la elevación, entre otras.</p> <p>La representación de diferentes geoformas por medio de la realización de figuras simples y del modelado de maquetas sencillas para materializar montañas, ríos, llanos, etcétera.</p>
CAPÍTULO 8: MIRAMOS EL CIELO				
<p>Tierra, Universo y sus cambios.</p> <p>Cielo de día y de noche.</p> <p>Universo y astros. Movimiento aparente del Sol.</p>				<p>La comprensión de los cambios, los ciclos y los aspectos constantes del paisaje y del cielo.</p> <p>La conceptualización del ciclo de los días y las noches como dependiente de la presencia y ausencia del Sol.</p>

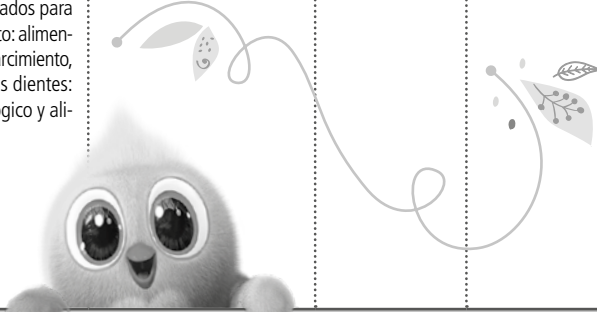


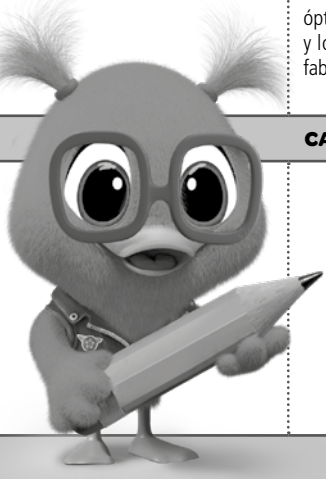
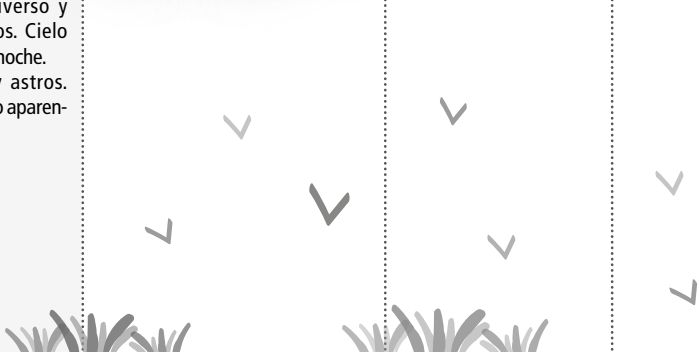


Recursos para la planificación

Ciencias Naturales basada en el Diseño Curricular de la provincia de Buenos Aires

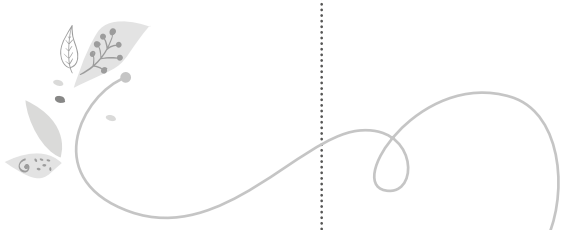






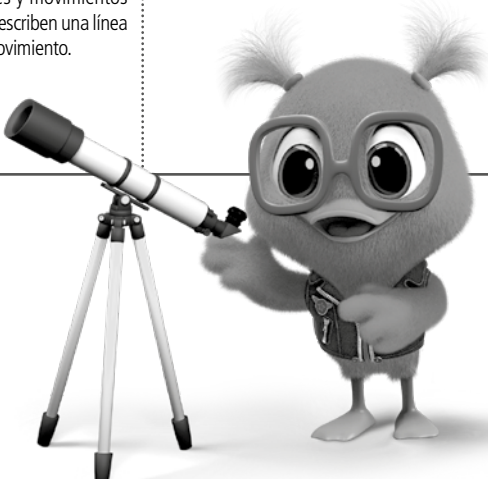
Contenidos del capítulo	Seres vivos	Los materiales	Mundo físico	La Tierra y el Universo	Indicadores de avance (Se considerará un indicio de progreso si el estudiante...)	
CAPÍTULO 1: LA FAMILIA						
Cambios y continuidades en los humanos. Diferentes etapas en la vida de los humanos. Cambios físicos. Cambios y continuidades en los niños desde el nacimiento y a lo largo del año: talla, tamaño de manos y pies; dentición; gustos e intereses.	El cuerpo humano Cambios en humanos. Cambios en los humanos desde el nacimiento hasta la edad actual. Diferentes etapas en la vida de las personas: cuando somos bebés, niños, adolescentes, adultos, ancianos. Distintos tipos de cambios: físicos; en los gustos e intereses personales; desarrollo de la autonomía para realizar las actividades cotidianas. Cambios en los niños a lo largo del año: caracterización de los cambios físicos a través de la talla, tamaño de manos y pies, y la dentición.				Identifica y describe distintos tipos de cambios ocurridos desde el nacimiento hasta la edad actual y los relacionan con el crecimiento.	
CAPÍTULO 2: EN LA ESCUELA						
Animales. Desplazamiento. Variedad de estructuras utilizadas por animales para su desplazamiento. Formas de desplazamiento de los animales en relación con el medio que habitan.	Los animales El desplazamiento. Variedad de estructuras utilizadas por animales para su desplazamiento: animales que vuelan, caminan, reptan y nadan, y su relación con las características del medio que habitan. Las particularidades de las estructuras utilizadas por los animales para desplazarse en medios acuáticos, aeroterrestres, terrestres: patas, alas y aletas.				Realiza observaciones, descripciones y comparaciones de animales (en vivo, de imágenes o audiovisuales) acerca de las estructuras empleadas para su desplazamiento. Organiza la información referida al desplazamiento de los animales en materiales seleccionados por el docente (libros, enciclopedias, revistas, videos), así como a través de la observación directa de diferentes tipos de animales. Identifica distintos tipos de estructuras empleadas por los animales para desplazarse. Relaciona el tipo de estructura utilizada para el desplazamiento y el medio en que lo hacen.	
CAPÍTULO 3: LAS PLANTAS Y SUS USOS						
El desarrollo de las plantas con flor. Cambios en las plantas: crecen, brotan, cambian sus hojas, florecen, fructifican. Observación y registro. La dispersión como forma de movimiento de las semillas.	Las plantas Dispersión. La dispersión como forma de movimiento de las semillas. Distintas formas de dispersión: liberación de las semillas por apertura explosiva de frutos; transporte de semillas y frutos por acción del viento, el agua, los animales. Relaciones entre las características de las semillas y los frutos con el tipo de transporte.				Describe diferentes tipos de dispersión de semillas a partir de la observación y la interpretación de la información relevada en diversos materiales informativos. Realiza observaciones para poner a prueba sus hipótesis. Establece relaciones entre ciertas características de frutos y semillas y el tipo de dispersión.	
CAPÍTULO 4: LOS TRABAJOS						
Trayectorias. Movimientos lineales. Movimientos circulares cerrados, con diferentes curvaturas y ondulaciones. Cambios en la dirección del movimiento de un objeto. Trayectoria y rapidez del movimiento.	Características del movimiento Tipos de movimiento, trayectorias y rapidez. Trayectorias que describen una línea recta: movimientos horizontales y verticales, ascendentes y descendentes. Trayectorias que no describen una línea recta: movimientos circulares cerrados, con diferentes curvaturas y ondulaciones, en espiral, ascendentes y descendentes. Cambios en la dirección del movimiento de un objeto. La rapidez del movimiento.					Identifica diferentes tipos de movimiento de los objetos a partir del análisis de las trayectorias. Clasifica el movimiento de los objetos según el tipo de trayectoria, el sentido y la rapidez. Reconoce los cambios en la dirección y en la rapidez de diferentes cuerpos en movimiento. Representa a través de dibujos la trayectoria de diferentes objetos en movimiento.

Ciencias Naturales basada en el Diseño Curricular de la provincia de Buenos Aires

Contenidos del capítulo	Seres vivos	Los materiales	Mundo físico	La Tierra y el Universo	Indicadores de avance (Se considerará un indicio de progreso si el estudiante...)
CAPÍTULO 5: EL CUERPO Y LA SALUD					
<p>Cuerpo humano. Cuidado de la salud. Cuidado de los dientes: cepillado, control odontológico y alimentación. Cuidados para alcanzar un buen crecimiento: alimentación, higiene, juego, esparcimiento y descanso.</p>	<p>El cuerpo humano Cuidados de la salud. Cuidados para alcanzar un buen crecimiento: alimentación, higiene, juego y esparcimiento, y descanso. Cuidado de los dientes: cepillado, control odontológico y alimentación.</p>				<p>Reconoce la importancia de llevar a cabo ciertas prácticas saludables, como el lavado frecuente de los dientes, la reducción en el consumo de golosinas, la inclusión de las verduras en la dieta, la realización de actividades físicas, el juego, entre otras. Elabora, con la ayuda del docente, entrevistas a médicos y odontólogos, realizan las preguntas y organizan la información aportada.</p>
CAPÍTULO 6: LOS MATERIALES Y LOS OBJETOS					
<p>Las mezclas. Posibilidades de separación. Características de los materiales y la luz: transparentes, traslúcidos u opacos. La producción de sombras de los objetos fabricados con materiales opacos. Relaciones entre las propiedades ópticas de los materiales y los usos de los objetos fabricados con ellos.</p>		<p>Los materiales y la luz Propiedades ópticas de los materiales. Materiales opacos, traslúcidos y transparentes según cuánta luz dejan pasar. La producción de sombras de los objetos fabricados con materiales opacos. Propiedades ópticas y usos de objetos. Relaciones entre las propiedades ópticas de los materiales y los usos de los objetos fabricados con ellos.</p>			<p>Realiza anticipaciones sobre las propiedades ópticas de diferentes materiales, justificando sus ideas. Organiza la información a través de cuadros y utiliza esos registros para comunicar a otros, haciendo generalizaciones sobre las propiedades ópticas de los materiales. Da ejemplos de materiales opacos, transparentes y traslúcido, y menciona la razón por la que algunos de ellos producen sombras y otros no. Fundamenta en función de sus propiedades ópticas por qué ciertos objetos son construidos con determinados materiales.</p>
CAPÍTULO 7: PAISAJES DE AQUÍ Y ALLÁ					
<p>Paisajes. Elementos naturales y construidos por las sociedades. Geoformas básicas presentes en los paisajes: llanuras, montañas, costas de ríos, lagos y mar.</p>				<p>La Tierra Las geoformas: la diversidad y el cambio. Las geoformas básicas presentes en los paisajes: llanuras, montañas, costas de ríos, lagos y mares.</p>	<p>Identifica y describe las características de diferentes geoformas a partir de la observación directa o de imágenes de paisajes, comparando similitudes y diferencias. Clasifica las geoformas según características simples, como la pendiente o la elevación, entre otras. Representa diferentes geoformas por medio de la realización de figuras simples y del modelado de maquetas sencillas para materializar montañas, ríos, llanuras, etc.</p>
CAPÍTULO 8: MIRAMOS EL CIELO					
<p>Tierra, Universo y sus cambios. Cielo de día y de noche. Universo y astros. Movimiento aparente del Sol.</p>				<p>El Universo Los movimientos aparentes del Sol y la Luna. Movimiento del Sol, la Luna y las estrellas en el ciclo día-noche, en relación con el paso del tiempo.</p>	<p>Realiza descripciones y esquemas naturalistas de la ubicación del Sol, la Luna y las estrellas en el cielo, en relación con el ciclo día-noche y con el horizonte observado desde la escuela.</p>













Conocimiento del Mundo basado en el Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (recorte de Ciencias Naturales)

Contenidos del capítulo	El cuidado de uno mismo y de los otros	Los fenómenos naturales	Trabajos y técnicas
CAPÍTULO 1: LA FAMILIA			
<p>Cambios y continuidades en los humanos. Diferentes etapas en la vida de los humanos. Cambios físicos.</p> <p>Cambios y continuidades en los niños desde el nacimiento y a lo largo del año: talla, tamaño de manos y pies; dentición; gustos e intereses.</p>	<p>Reconocimiento de cambios corporales en uno mismo y en otras personas.</p> <p>Reconocimiento de las distintas partes del cuerpo.</p> <p>Comparación entre la forma y el tamaño de las distintas partes del cuerpo de varias personas.</p>		
CAPÍTULO 2: EN LA ESCUELA			
<p>Animales. Desplazamiento. Variedad de estructuras utilizadas por animales para su desplazamiento. Formas de desplazamiento de los animales en relación con el medio que habitan.</p>		<p>Identificación y comparación, en diferentes animales, de las estructuras que utilizan para desplazarse: los que vuelan y los que caminan, reptan, nadan.</p> <p>Reconocimiento de los requerimientos para el desarrollo de los animales: alimento, protección.</p> <p>Los seres vivos tienen diferentes características externas y diferentes comportamientos al ambiente.</p>	
CAPÍTULO 3: LAS PLANTAS Y SUS USOS			
<p>El desarrollo de las plantas con flor. Cambios en las plantas: crecen, brotan, cambian sus hojas, florecen, fructifican. Observación y registro.</p> <p>La dispersión como forma de movimiento de las semillas.</p>		<p>Los seres vivos tienen diferentes características externas y diferentes comportamientos al ambiente.</p> <p>Identificación de movimientos autónomos en las plantas: hacia la luz o la humedad, o por contacto con algún objeto.</p> <p>Seguimiento y registro de diferentes cambios en una planta a lo largo del año: crece, brota, cambia sus hojas, florece, fructifica.</p> <p>Identificación de partes y de movimientos de plantas, semillas y frutos al ser transportados por distintos medios: agua, viento, animales.</p>	
CAPÍTULO 4: LOS TRABAJOS			
<p>Características del movimiento.</p> <p>Trayectorias. Movimientos lineales. Movimientos circulares cerrados, con diferentes curvaturas y ondulaciones.</p> <p>Cambios en la dirección del movimiento de un objeto. Trayectoria y rapidez del movimiento.</p>		<p>Observación, descripción del movimiento de distintos objetos en cuanto a la trayectoria que describen y la rapidez con que se mueven.</p> <p>Observación, descripción y representación de la trayectoria en: movimientos verticales y movimientos horizontales; movimientos que no describen una línea recta; cambios en la dirección del movimiento.</p>	



Conocimiento del Mundo basado en el Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (recorte de Ciencias Naturales)

Contenidos del capítulo	El cuidado de uno mismo y de los otros	Los fenómenos naturales	Trabajos y técnicas
CAPÍTULO 5: EL CUERPO Y LA SALUD			
<p>Cuerpo humano. Cuidado de la salud.</p> <p>Cuidado de los dientes: cepillado, control odontológico y alimentación.</p> <p>Cuidados para alcanzar un buen crecimiento: alimentación, higiene, juego, esparcimiento y descanso.</p>	<p>Reconocimiento de la presencia de normas vinculadas con el cuidado de la salud.</p> <p>Diferenciación entre hábitos que favorecen la salud y hábitos que la perjudican.</p> <p>Reconocimiento de la enfermedad como un proceso: descripción del comienzo, desarrollo y conclusión de procesos de enfermedad, y de la atención y precauciones indicadas en cada momento. Reconocimiento de distintos tipos de enfermedades: contagiosas y no contagiosas.</p>		
CAPÍTULO 6: LOS MATERIALES Y LOS OBJETOS			
<p>Las mezclas. Posibilidades de separación.</p> <p>Características de los materiales y la luz: transparentes, traslúcidos u opacos.</p> <p>La producción de sombras de los objetos fabricados con materiales opacos. Relaciones entre las propiedades ópticas de los materiales y los usos de los objetos fabricados con ellos.</p>		<p>Reconocimiento de las propiedades de los materiales.</p> 	<p>Relación entre las propiedades de los materiales y su uso en la fabricación de estos.</p> 
CAPÍTULO 7: PAISAJES DE AQUÍ Y ALLÁ			
<p>Paisajes. Elementos naturales y construidos por las sociedades.</p> <p>Geoformas básicas presentes en los paisajes: llanuras, montañas, costas de ríos, lagos y mar.</p>		<p>En la superficie terrestre pueden distinguirse diversos paisajes.</p> <p>Reconocimiento de la existencia de diversidad de ambientes: selvas y desiertos, montañas y planicies, océanos, lagos, lagunas, ríos.</p>	
CAPÍTULO 8: MIRAMOS EL CIELO			
<p>Tierra, Universo y sus cambios. Cielo de día y de noche.</p> <p>Universo y astros. Movimiento aparente del Sol.</p>		<p>Observación, descripción y registro de cambios y permanencias en la apariencia del cielo diurno y nocturno.</p> 	

INTRODUCCIÓN

Las Ciencias Sociales permiten que los alumnos se acerquen al conocimiento del mundo con miradas más integrales, que ayuden a desnaturalizar algunos preconceptos, y logren avanzar desde saberes intuitivos hacia explicaciones más complejas. Abarcan distintas disciplinas que reúnen variados enfoques y diversas facetas de la realidad.

Este libro acerca una propuesta que posibilita este trabajo poniendo en práctica nuevas maneras de mirar el mundo y de transformarlo, promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad para encontrar soluciones y resolver problemas de su entorno.

En cuanto a la gestión de la clase

Promover en la escuela situaciones de enseñanza:

- que permitan ver la complejidad de lo social reconociendo distintos actores del pasado y del presente;
- que amplíen los horizontes culturales de los alumnos y de sus familias;
- en las que se planifiquen secuencias desde las nociones propias de la edad de los alumnos hacia contenidos más formalizados;
- en las que se trabaje en el aula el *hablar Ciencias Sociales*: la narrativa, los relatos, la consulta de fuentes, los medios de comunicación, etcétera;
- que instalen interrogantes para trabajar con los alumnos e investigar sus respuestas;
- que organicen visitas escolares a los lugares cotidianos con una mirada que permita observar nuevos matices;
- en las que se propicien intercambios orales y escritos, grupales e individuales que den cuenta de los aprendizajes.

En cuanto a las sociedades y los espacios

Promover en la escuela situaciones de enseñanza:

- en las que se reconozcan y valoren los elementos de la naturaleza, la importancia de su cuidado y los problemas ambientales por un mal uso y mal aprovechamiento de ellos;

- en las que identifiquen las transformaciones de la naturaleza debido a la intervención del hombre. Que distingan espacios urbanos y rurales;

- en las que los alumnos comiencen a conocer la variedad de trabajos y de servicios que existen, y los distintos actores sociales que intervienen en ellos.

En cuanto a las sociedades a través del tiempo


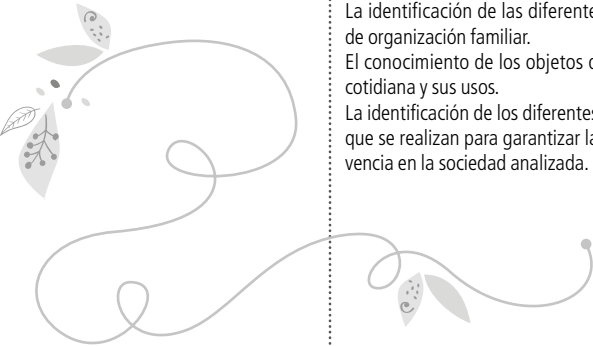



Promover en la escuela situaciones de enseñanza en las que los alumnos:

- conozcan la vida cotidiana de familias de distintos grupos del pasado y del presente, y puedan reinterpretar sus marcos de vida al ponerlos en relación con otras experiencias y otras formas de conocimiento;
- conozcan y describan las formas de organización familiar y los roles asignados a los distintos actores y estratos sociales a través del tiempo;
- conozcan distintos trabajos y su evolución en el tiempo;
- infieran cambios y continuidades de las sociedades estudiadas con respecto a los tiempos actuales (en relación con las costumbres, las normas, las instituciones, etcétera);
- participen en celebraciones que evoquen acontecimientos importantes para la escuela, la comunidad y el país;
- tomen contacto con distintas fuentes de información, en variados soportes, y las analicen;
- comiencen a utilizar convenciones temporales ubicando la información en líneas de tiempo;
- comiencen a formarse como ciudadanos críticos, responsables y participativos;
- reflexionen sobre cuestiones de la vida escolar, familiar y social con criterios de pluralidad basados en los derechos humanos universales.

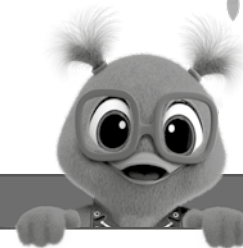


Ciencias Sociales para Segundo grado

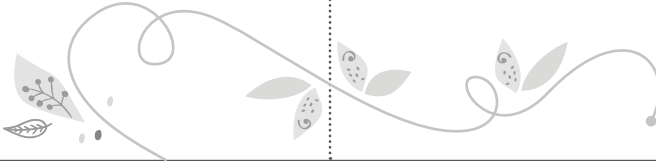



Ciencias Sociales basada en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)

Contenidos del capítulo	En relación con las sociedades y los espacios geográficos	En relación con las sociedades a través del tiempo	En relación con las actividades humanas y la organización social
CAPÍTULO 1: LA FAMILIA			
<p>Conformación, integración y organización de las familias en el mundo actual.</p> <p>Costumbres, valores y creencias de familias en contextos sociales diversos</p> <p>Cambios y continuidades en los modos de vida de las familias. Relaciones entre el presente y una sociedad de la Antigüedad.</p> 		<p>La identificación de las diferentes formas de organización familiar.</p> <p>El conocimiento de los objetos de la vida cotidiana y sus usos.</p> <p>La identificación de los diferentes trabajos que se realizan para garantizar la supervivencia en la sociedad analizada.</p>	<p>El reconocimiento de que en distintas sociedades las familias se integran y se organizan de modos diferentes.</p> <p>El establecimiento de relaciones entre valores, creencias y costumbres de las familias en contextos culturales diversos.</p> <p>La comparación de los modos de crianza, alimentación, celebraciones, vestimenta, roles de adultos, ancianos y niños, varones y mujeres, etc., en los contextos culturales diversos.</p> <p>La localización de las sociedades seleccionadas en mapas o planos.</p>
CAPÍTULO 2: EN LA ESCUELA			
<p>Diversidad de escuelas en el presente.</p> <p>Escuelas en la Antigüedad. Cambios y continuidades.</p> <p>Valoración y vigencia de los Derechos del Niño. Derecho a la educación.</p>		<p>El conocimiento de distintas situaciones de conflicto.</p> <p>El conocimiento de las formas de transmisión del patrimonio cultural de una comunidad a las generaciones siguientes.</p>	<p>El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos.</p>
CAPÍTULO 3: LAS PLANTAS Y SUS USOS			
<p>Las materias primas y la producción de bienes. Normas que regulan la fabricación de productos.</p> <p>Problemas ambientales vinculados con la producción industrial. Problemas ambientales en ámbitos urbanos.</p>	<p>El conocimiento de diversos elementos de la naturaleza, analizando especialmente las transformaciones de la naturaleza que las sociedades realizan para la producción de algún bien primario. El reconocimiento de los principales problemas ambientales que pueden generarse a partir de las actividades humanas.</p>		<p>El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos (en relación a los problemas ambientales actuales).</p>
CAPÍTULO 4: LOS TRABAJOS			
<p>Trabajos para producir de forma artesanal. Trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación artesanal.</p> <p>Trabajos para producir de forma industrial. Trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación industrial.</p> <p>La igualdad de género en el mundo del trabajo.</p> 	<p>El conocimiento de diversas formas en que se producen distintos bienes.</p> <p>El conocimiento de establecimientos industriales y artesanales que utilizan distintas tecnologías para fabricar productos.</p> <p>El reconocimiento de las distintas personas que trabajan en el establecimiento industrial y las tareas específicas que realizan.</p> <p>La identificación de las principales maquinarias, herramientas y conocimientos que se aplican en un establecimiento industrial.</p>	<p>El conocimiento de la vida cotidiana de familias representativas de distintos grupos sociales en diversas sociedades del pasado.</p>	<p>El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos (tomando ejemplos de nuestro país y de otros países del mundo).</p> <p>La identificación de roles de hombres y mujeres, en distintas épocas, en relación con las actividades laborales.</p>

Recursos para la planificación










Ciencias Sociales basada en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP)





Contenidos del capítulo	En relación con las sociedades y los espacios geográficos	En relación con las sociedades a través del tiempo	En relación con las actividades humanas y la organización social
CAPÍTULO 5: EL CUERPO Y LA SALUD			
<p>Valoración y vigencia de los Derechos del Niño. Derecho a la salud.</p> <p>La salud como responsabilidad individual y social. La prevención de enfermedades.</p> <p>Normas vinculadas al cuidado de la salud: etiquetas de información al consumidor.</p>			<p>El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos (en relación con el derecho a la salud).</p>
CAPÍTULO 6: LOS MATERIALES Y LOS OBJETOS			
<p>Cambios y continuidades en las comunicaciones. Relaciones entre nuevas tecnologías y cambios en la vida cotidiana de las personas.</p> <p>Valoración de la libertad de expresión en la convivencia democrática.</p>		<p>El conocimiento de los objetos de la vida cotidiana y sus usos.</p> <p>El conocimiento de las formas de transmisión del patrimonio cultural de una comunidad a las generaciones siguientes.</p>	<p>El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos.</p>
CAPÍTULO 7: PAISAJES DE AQUÍ Y ALLÁ			
<p>Formas en las que se organizan los espacios. Espacios urbanos y espacios rurales.</p> <p>Los servicios en áreas rurales y áreas urbanas.</p>	<p>El conocimiento de las características más relevantes de un sistema de transporte, analizando las principales relaciones entre el espacio rural y el espacio urbano, entre las actividades rurales y las urbanas.</p>		<p>El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos.</p>
CAPÍTULO 8: MIRAMOS EL CIELO			
<p>La forma de la Tierra y su lugar en el universo, en relación con los conocimientos del pasado y del presente.</p> <p>La medición del tiempo en el pasado y en el presente, en relación con los movimientos del Sol y de la Luna.</p> <p>Relaciones entre nuevas tecnologías y cambios en la vida cotidiana de las personas.</p>		<p>El conocimiento de las formas de transmisión del patrimonio cultural de una comunidad a las generaciones siguientes. El reconocimiento y la valoración de la cultura de las comunidades indígenas del presente y del pasado. La comparación contextualizada entre las formas de vida del pasado y del presente de las sociedades estudiadas, identificando cambios y continuidades.</p> <p>La localización espacial de las sociedades estudiadas. Las primeras aproximaciones al uso de distintos tipos de fuentes de información: escritas, gráficas, cartográficas y materiales.</p> <p>El empleo de nociones temporales tales como antes, después, hace muchos años, al mismo tiempo, durante, aplicadas al contexto histórico estudiado y al presente.</p> <p>El conocimiento y la aplicación de unidades cronológicas, tales como día, semana, mes, año, en las situaciones analizadas.</p>	<p>El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos.</p> <p>El conocimiento de la diversidad de costumbres, de valores y creencias en contextos sociales cambiantes.</p> <p>La recolección e interpretación de datos sobre creencias, costumbres, valores de las sociedades analizadas mediante testimonios orales, imágenes, historias de vida, cuentos y canciones tradicionales, a través de la escucha y/o lectura de variedad de textos, de historias de vida, de la observación.</p>



Ciencias Sociales basada en el Diseño Curricular de la provincia de Buenos Aires

Contenidos del capítulo	Sociedades, culturas: cambios y continuidades	Sociedades, culturas y organización del espacio	Indicadores de avance (Se considerará un indicio de progreso si el estudiante...)
CAPÍTULO 1: LA FAMILIA			
<p>Conformación, integración y organización de las familias en el mundo actual. Costumbres, valores y creencias de familias en contextos sociales diversos. Cambios y continuidades en los modos de vida de las familias. Relaciones entre el presente y una sociedad de la Antigüedad.</p> 	<p>Formas de organización familiar en contextos culturales diversos. La conformación, integración y organización de las familias en el mundo actual. Costumbres, valores y creencias de familias en contextos sociales diversos. Valoración y respeto por costumbres, valores y creencias diferentes. Cambios y continuidades en los modos de vida de las familias. Vida familiar y social en sociedades de la Antigüedad. Vinculaciones con el presente. Jerarquías, derechos y obligaciones de los diferentes grupos sociales. Trabajos, trabajadores y técnicas. Viviendas y objetos de la vida cotidiana de distintos grupos sociales. Mitos y creencias.</p>		<p>Identifica algunas semejanzas y diferencias entre familias en contextos sociales diversos. Reconoce y respeta las costumbres, valores y creencias diferentes a la propia. Registra cambios y permanencias en los diversos modos de vida familiares vistos. Participa en intercambios orales o escritos sobre los diversos modos de vida de las familias estudiadas. Describe características de una sociedad de la Antigüedad y sus jerarquías en relación con el presente. Obtiene información de fuentes diversas, estableciendo algunas relaciones entre ellas.</p>
CAPÍTULO 2: EN LA ESCUELA			
<p>Diversidad de escuelas en el presente. Escuelas en la Antigüedad. Cambios y continuidades. Valoración y vigencia de los Derechos del Niño. Derecho a la educación.</p> 	<p>Costumbres, valores y creencias en contextos sociales diversos. Valoración y respeto por costumbres, valores y creencias diferentes. Cambios y continuidades. Vinculaciones con el presente. Jerarquías, derechos y obligaciones de los diferentes grupos sociales. Objetos de la vida cotidiana de distintos grupos sociales. Valoración y vigencia de los Derechos del Niño.</p>		<p>Reconoce y respeta las costumbres, valores y creencias diferentes a la propia. Registra cambios y permanencias. Obtiene información de fuentes diversas, estableciendo algunas relaciones entre ellas. Describe características de una sociedad de la Antigüedad y sus jerarquías en relación con el presente. Valora la universalidad de los Derechos del Niño.</p>
CAPÍTULO 3: LAS PLANTAS Y SUS USOS			
<p>Las materias primas y la producción de bienes. Normas que regulan la fabricación de productos. Problemas ambientales vinculados con la producción industrial. Problemas ambientales en ámbitos urbanos.</p>		<p>Diferentes técnicas y materiales para dar forma a los objetos. Las distintas maneras en que se organizan los espacios para obtener bienes. Normas que regulan la fabricación de productos industriales o artesanales. Problemas ambientales vinculados con las actividades humanas.</p>	<p>Identifica problemas ambientales relacionados con la producción de bienes y con otras actividades humanas en espacios rurales y urbanos.</p>
CAPÍTULO 4: LOS TRABAJOS			
<p>Trabajos para producir de forma artesanal. Trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación artesanal. Trabajos para producir de forma industrial. Trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación industrial. La igualdad de género en el mundo del trabajo.</p>		<p>Los trabajos para producir de forma industrial y artesanal. Los trabajos, trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación industrial y artesanal. Diferentes técnicas y materiales para dar forma a los objetos. Las distintas maneras en que se organizan los espacios para obtener bienes a partir de un proceso industrial y artesanal. Normas que regulan la fabricación de productos industriales o artesanales.</p>	<p>Explica cómo se transforma un bien a partir de un proceso industrial o artesanal. Señala diferencias entre la producción de un bien en forma industrial y artesanal.</p> 





Ciencias Sociales basada en el Diseño Curricular de la provincia de Buenos Aires

Contenidos del capítulo	Sociedades, culturas: cambios y continuidades	Sociedades, culturas y organización del espacio	Indicadores de avance (Se considerará un indicio de progreso si el estudiante...)
CAPÍTULO 5: EL CUERPO Y LA SALUD			
<p>Valoración y vigencia de los Derechos del Niño. Derecho a la salud. La salud como responsabilidad individual y social. La prevención de enfermedades. Normas vinculadas al cuidado de la salud: etiquetas de información al consumidor.</p>		<p>Formas en las que se organizan los espacios para prestar un servicio: trabajos y trabajadores involucrados. Problemas de los ciudadanos en relación con los servicios en áreas rurales y urbanas. Normas que regulan la prestación de servicios. Las formas de control ciudadano para su cumplimiento.</p>	<p>Describe la prestación de diferentes servicios y los trabajadores involucrados en contextos diversos. Identifica algunos problemas que tienen las personas con relación a la prestación de servicios. Reconoce la necesidad del control ciudadano para el cumplimiento efectivo de la prestación de servicios.</p>
CAPÍTULO 6: LOS MATERIALES Y LOS OBJETOS			
<p>Cambios y continuidades en las comunicaciones. Relaciones entre nuevas tecnologías y cambios en la vida cotidiana de las personas. Valoración de la libertad de expresión en la convivencia democrática.</p>	<p>Cambios y continuidades en las comunicaciones en diferentes contextos históricos. La organización del espacio en relación con las comunicaciones en diferentes contextos históricos. Trabajos y técnicas en relación con las comunicaciones en diferentes contextos. Cambios y continuidades en las comunicaciones. Normas que regulan la circulación de información. Relaciones entre nuevas tecnologías y cambios en la vida cotidiana de las personas.</p>		<p>Describe algunos cambios en las comunicaciones en distintos momentos del pasado y sus consecuencias en la vida cotidiana. Ejercita el diálogo en torno a diferentes situaciones comunicacionales propias del pasado y del presente. Ejemplifica la incidencia de las comunicaciones en los hábitos familiares en diferentes contextos históricos. Identifica aspectos comunicacionales propios del uso de la libertad de expresión.</p>
CAPÍTULO 7: PAISAJES DE AQUÍ Y ALLÁ			
<p>Formas en las que se organizan los espacios. Espacios urbanos y espacios rurales. Los servicios en áreas rurales y áreas urbanas.</p>		<p>Los servicios en áreas rurales y urbanas. Formas en las que se organizan los espacios para prestar un servicio: trabajos y trabajadores involucrados. Problemas de los ciudadanos en relación con los servicios en áreas rurales y urbanas. Normas que regulan la prestación de servicios. Las formas de control ciudadano para su cumplimiento.</p>	<p>Describe la prestación de diferentes servicios y los trabajadores involucrados en contextos diversos. Identifica algunos problemas que tienen las personas con relación a la prestación de servicios. Reconoce la necesidad del control ciudadano para el cumplimiento efectivo de la prestación de servicios.</p>
CAPÍTULO 8: MIRAMOS EL CIELO			
<p>La forma de la Tierra y su lugar en el universo, en relación con los conocimientos del pasado y del presente. La medición del tiempo en el pasado y en el presente, en relación con los movimientos del Sol y de la Luna. Relaciones entre nuevas tecnologías y cambios en la vida cotidiana de las personas.</p>	<p>Costumbres, valores y creencias en contextos sociales diversos. Valoración y respeto por costumbres, valores y creencias diferentes. Cambios y continuidades en los modos de vida. Relaciones entre nuevas tecnologías y cambios en la vida cotidiana de las personas.</p>		<p>Identifica semejanzas y diferencias entre contextos sociales diversos. Reconoce y respeta costumbres, valores y creencias diferentes a la propia. Registra cambios y permanencias en los diversos modos de vida. Emplea convenciones temporales, tales como antes, después, hace muchos años. Describe algunos cambios en las comunicaciones en distintos momentos del pasado y sus consecuencias en la vida cotidiana. Ejercita el diálogo en torno a diferentes situaciones comunicacionales propias del pasado y del presente. Ejemplifica la incidencia de las comunicaciones en diferentes contextos históricos.</p>

Conocimiento del Mundo basado en el Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (recorte de Ciencias Sociales)

Contenidos	Sociedades y culturas	El cuidado de uno mismo y de los otros	Fenómenos naturales	Trabajos y técnicas	Vivir en CABA	Pasado y presente
CAPÍTULO 1: LA FAMILIA						
<p>Conformación, integración y organización de las familias en el mundo actual.</p> <p>Costumbres, valores y creencias de familias en contextos sociales diversos.</p> <p>Cambios y continuidades en los modos de vida de las familias. Relaciones entre el presente y una sociedad de la Antigüedad.</p>	<p>Establecimiento de relaciones entre valores, creencias y costumbres de familias en contextos sociales diferentes.</p> <p>Comparación de modos de crianza, alimentación, festejos, vestimenta, roles de adultos, ancianos y niños, varones y mujeres, usos del tiempo libre.</p> <p>Respeto por la diversidad de las costumbres, los valores y las creencias.</p> <p>Identificación de la coexistencia de aspectos comunes de la cultura actual y aspectos singulares que se conservan de los respectivos orígenes.</p>					<p>Aproximaciones a aspectos significativos de la vida cotidiana de una época del pasado remoto.</p> <p>Conocimiento de aspectos de la vida de las personas en alguna década del siglo XX y su vinculación con algunas características del momento histórico.</p>
CAPÍTULO 2: EN LA ESCUELA						
<p>Diversidad de escuelas en el presente.</p> <p>Escuelas en la Antigüedad.</p> <p>Cambios y continuidades.</p> <p>Valoración y vigencia de los Derechos del Niño. Derecho a la educación.</p>	<p>Establecimiento de relaciones entre algunas necesidades de la vida en común y las características de las instituciones que las atienden; sus cambios y permanencias en distintos contextos sociales de la actualidad o del pasado.</p> <p>Reconocimiento de las relaciones de las personas con las instituciones. Vinculación entre las necesidades educativas y la forma en que las resuelven las escuelas y otras organizaciones que cumplen tareas pedagógicas.</p> <p>Comparación de los servicios prestados por las instituciones en contextos contrastantes de nuestro país y de otros lugares.</p> <p>Identificación de rasgos de intolerancia y discriminación en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Reconocimiento del sentido de las normas con relación con la convivencia o con la tarea escolar, o en otras organizaciones.</p> <p>Conocimiento de los propios derechos y responsabilidades en los contextos cotidianos y en contextos más amplios.</p> <p>Comprensión del sentido del contenido de la Declaración de los Derechos del Niño.</p>			<p>Adaptaciones a distintos tipos de suelo de los artefactos utilizados para el transporte (por ejemplo: los esquís y trineos para la nieve, las adaptaciones de las ruedas de los vehículos para rodar sobre arena, nieve, piedras o asfaltos, deslizamiento sobre agua).</p>		<p>Aproximaciones a aspectos significativos de la vida cotidiana de una época del pasado remoto.</p>





Conocimiento del Mundo basado en el Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (recorte de Ciencias Sociales)

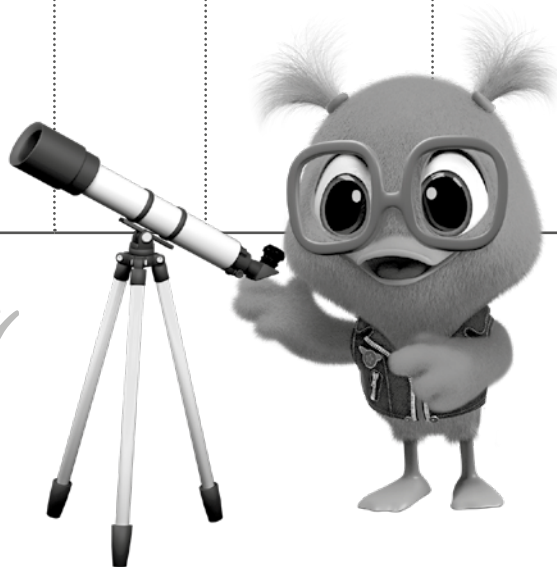
Contenidos	Sociedades y culturas	El cuidado de uno mismo y de los otros	Fenómenos naturales	Trabajos y técnicas	Vivir en CABA	Pasado y presente
CAPÍTULO 3: LAS PLANTAS Y SUS USOS						
<p>Las materias primas y la producción de bienes. Normas que regulan la fabricación de productos.</p> <p>Problemas ambientales vinculados con la producción industrial. Problemas ambientales en ámbitos urbanos.</p>	<p>En relación con el cuidado del ambiente: identificación de instituciones que defienden los intereses comunes de las personas. Identificación de normas que regulan las relaciones entre personas y grupos en diferentes contextos y en diferentes momentos históricos. Conocimiento de los propios derechos y responsabilidades en distintos contextos.</p>	<p>Vinculación entre los derechos y las responsabilidades de las personas, y situaciones conflictivas que surgen de la convivencia (en relación con el cuidado del ambiente).</p>	<p>Reconocimiento de las distintas personas que trabajan en forma permanente o transitoria en un establecimiento rural y las tareas que realizan.</p> <p>Reconocimiento de construcciones y de algunas transformaciones de la naturaleza necesarias para realizar el trabajo agropecuario.</p> <p>Reconocimiento de normas que están presentes en la producción de algunos alimentos.</p>	<p>Reconocimiento de las distintas personas que trabajan en forma permanente o transitoria en un establecimiento rural y las tareas que realizan.</p> <p>Reconocimiento de construcciones y de algunas transformaciones de la naturaleza necesarias para realizar el trabajo agropecuario.</p> <p>Reconocimiento de normas que están presentes en la producción de algunos alimentos.</p>	<p>Caracterización de algunas problemáticas ambientales en sectores de la ciudad de Buenos Aires como espacio urbano. Establecimiento de relaciones entre las actividades que se desarrollan en ciertos lugares de la ciudad y algunos problemas ambientales. Reconocimiento de diferentes tipos de basura y de los modos de disposición final, y el reconocimiento de personas que intervienen en esos procesos. Reconocimiento de las responsabilidades de cada uno y de las autoridades en el cuidado del ambiente.</p>	
CAPÍTULO 4: LOS TRABAJOS						
<p>Trabajos para producir de forma artesanal. Trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación artesanal.</p> <p>Trabajos para producir de forma industrial. Trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación industrial.</p> <p>La igualdad de género en el mundo del trabajo.</p>	<p>Identificación de rasgos de intolerancia y discriminación en situaciones de la vida cotidiana y en ejemplos extraídos de los medios de comunicación.</p>		<p>Reconocimiento de diferencias entre la producción artesanal y la industrial en función de las características de la producción por la semejanza de los productos (todos iguales) y la cantidad de producción (pequeña o en gran cantidad). Caracterización del lugar de trabajo y su organización: áreas diferenciadas de actividad; forma en que se disponen los artefactos en el espacio de acuerdo con el orden de las tareas. Comparación entre tecnologías disímiles empleadas para fabricar un mismo producto. Conocimiento de establecimientos que utilizan distintas tecnologías (maquinarias, herramientas y conocimientos) para fabricar alimentos o indumentaria.</p> <p>Identificación de los trabajos en la vida familiar; análisis de distintas formas de distribuirlos y de los estereotipos acerca de los trabajos de hombres y mujeres. Reconocimiento de cambios y permanencias.</p>	<p>Reconocimiento de diferencias entre la producción artesanal y la industrial en función de las características de la producción por la semejanza de los productos (todos iguales) y la cantidad de producción (pequeña o en gran cantidad). Caracterización del lugar de trabajo y su organización: áreas diferenciadas de actividad; forma en que se disponen los artefactos en el espacio de acuerdo con el orden de las tareas. Comparación entre tecnologías disímiles empleadas para fabricar un mismo producto. Conocimiento de establecimientos que utilizan distintas tecnologías (maquinarias, herramientas y conocimientos) para fabricar alimentos o indumentaria.</p> <p>Identificación de los trabajos en la vida familiar; análisis de distintas formas de distribuirlos y de los estereotipos acerca de los trabajos de hombres y mujeres. Reconocimiento de cambios y permanencias.</p>		

Conocimiento del Mundo basado en el Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (recorte de Ciencias Sociales)

Contenidos	Sociedades y culturas	El cuidado de uno mismo y de los otros	Fenómenos naturales	Trabajos y técnicas	Vivir en CABA	Pasado y presente
CAPÍTULO 5: EL CUERPO Y LA SALUD						
<p>Valoración y vigencia de los Derechos del Niño. Derecho a la salud. La salud como responsabilidad individual y social. La prevención de enfermedades. Normas vinculadas al cuidado de la salud: etiquetas de información al consumidor.</p>	<p>Establecimiento de relaciones entre algunas necesidades de la vida común y las características de las instituciones que las atienden (en relación con el cuidado de la salud). Identificación de instituciones que defienden los intereses comunes de las personas. Conocimiento de los propios derechos y responsabilidades en distintos contextos.</p>	<p>Reconocimiento de la presencia de normas vinculadas con el cuidado de la salud en envases y campañas publicitarias de diferentes productos: fechas de elaboración y vencimiento en productos alimenticios, venta de remedios bajo receta, prohibición de venta de ciertos productos a menores, advertencias para el uso de algunos juguetes. Establecimiento de relaciones entre esas normas y la salud de las personas.</p>				
CAPÍTULO 6: LOS MATERIALES Y LOS OBJETOS						
<p>Cambios y continuidades en las comunicaciones. Relaciones entre nuevas tecnologías y cambios en la vida cotidiana de las personas. Valoración de la libertad de expresión en la convivencia democrática.</p>	<p>Identificación de la coexistencia de aspectos comunes de la cultura actual y aspectos singulares que se conservan de los respectivos orígenes. Observación de objetos y lugares para rastrear aspectos de la cultura que están presentes en ellos.</p>	<p>Vinculación entre los derechos y responsabilidades de las personas en torno a la libre expresión de opiniones. Diferenciación de acciones personales y grupales que facilitan la convivencia y el trabajo de otras acciones que los dificultan.</p>				<p>Conocimiento de aspectos de la vida de las personas en alguna década del siglo XX y su vinculación con algunas características del momento histórico. Establecimiento de relaciones entre el uso de un objeto y aspectos de la vida cotidiana de su época.</p>
CAPÍTULO 7: PAISAJES DE AQUÍ Y ALLÁ						
<p>Formas en las que se organizan los espacios. Espacios urbanos y espacios rurales. Los servicios en áreas rurales y áreas urbanas.</p>	<p>Comparación de los servicios prestados por las instituciones en contextos contrastantes de nuestro país. Identificación de instituciones que defienden los intereses comunes de las personas. Identificación de normas que regulan las relaciones entre personas y grupos en diferentes contextos.</p>			<p>Conocimiento sobre el transporte de personas, mercaderías y materiales; el requerimiento de los medios técnicos y la organización del espacio de circulación. Análisis de distintas situaciones de trabajo.</p>	<p>Caracterización del servicio de transporte de la Ciudad de Buenos Aires que se utiliza para trasladar personas y mercaderías. Comparación con ciudades más pequeñas y zonas rurales.</p>	

Conocimiento del Mundo basado en el Diseño Curricular de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (recorte de Ciencias Sociales)

Contenidos	Sociedades y culturas	El cuidado de uno mismo y de los otros	Fenómenos naturales	Trabajos y técnicas	Vivir en CABA	Pasado y presente
CAPÍTULO 8: MIRAMOS EL CIELO						
<p>La forma de la Tierra y su lugar en el universo, en relación con los conocimientos del pasado y del presente.</p> <p>La medición del tiempo en el pasado y en el presente, en relación con los movimientos del Sol y de la Luna.</p> <p>Relaciones entre nuevas tecnologías y cambios en la vida cotidiana de las personas.</p>			<p>Conocimiento de algunos de los instrumentos con que las personas estudian el cielo.</p>			<p>Comparación entre artefactos empleados en el pasado y en la actualidad: función, uso.</p> <p>Establecimiento de conjeturas acerca de cómo se resolvían las necesidades en tiempos en que no existía un artefacto u objeto conocido.</p> <p>Conocimiento de explicaciones, mitos y leyendas de diferentes culturas acerca de los orígenes del mundo.</p>



Vivimos una era de grandes desafíos e incertidumbre. Somos parte de un mundo globalizado cambiante y conflictivo, que enfrenta dos grandes problemas, cuya solución determinará nuestro futuro: por un lado, la desigualdad, con todas sus aristas y complejidades, y por otro, la crisis ambiental, cada vez más concreta y urgente.

Estos problemas, que forman parte de nuestro entorno, nos interpelan a todos. Por eso, hoy más que nunca, tenemos la responsabilidad de formar ciudadanos que se involucren y se conviertan en agentes de cambio, ya desde los primeros años de escolaridad. Personas comprometidas, participativas, con conciencia ambiental, que valoren la diversidad y sean capaces de pensar en soluciones creativas para los problemas que nos atraviesan.

En este sentido, los proyectos que acompañan al libro brindan la posibilidad de fomentar estas habilidades y capacidades a partir de una experiencia directa en la que los chicos, con acompañamiento del docente, se transforman en verdaderos protagonistas mientras indagan sus saberes previos, formulan preguntas, buscan información en fuentes diversas, ensayan respuestas, planifican el trabajo y ponen en acción sus propuestas hasta arribar a un producto final para ser compartido.

Proyecto de Educación para la Convivencia

Los proyectos de **Educación para la Convivencia** tienen como objetivos generales:

- Reflexionar acerca de las formas de relacionarse los amigos y compañeros, incluyendo en este aspecto los conflictos que se presentan y su resolución, los modos de vincularse y la expresión de los sentimientos.
- Desarrollar la capacidad de argumentar y defender los propios puntos de vista.
- Escuchar y considerar las ideas y opiniones de los otros con respeto.
- Establecer acuerdos a través de prácticas democráticas.

El proyecto *Aprendemos a preguntar*, a través del diálogo con otros, crea un espacio para reflexionar sobre la propia identidad así como reconocerse a partir de las diferencias, evaluar la posibilidad de establecer acuerdos y facilitar un clima de disponibilidad afectiva frente a las tensiones propias del trabajo colectivo.

Sus objetivos específicos son:

- Fomentar el pensamiento creativo y la curiosidad en los procesos indagatorios.
- Transitar la incomodidad de la pregunta que queda abierta, múltiple, compleja, y sin respuestas unívocas.



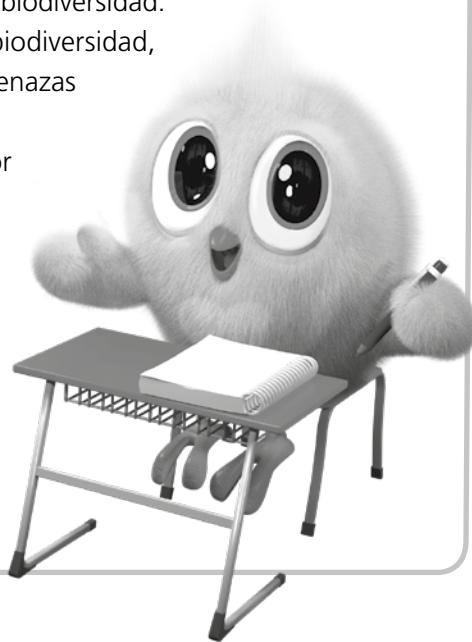
Proyecto de Educación Ambiental Integral

Los **Proyectos de Educación Ambiental Integral** se enmarcan en los lineamientos establecidos en la Ley de Educación ambiental y en el documento marco del Ministerio de Educación de la Nación que orienta su implementación en el aula². Sus objetivos generales son:

- Reconocer la complejidad del ambiente que habitamos y sus transformaciones.
- Analizar los problemas ambientales teniendo en cuenta, los diversos intereses, y las tensiones y conflictos que se generan en torno al modo de apropiación de la cultura material.
- Promover la formación de nuevas ciudadanía democráticas, críticas, participativas y comprometidas con el cuidado y la protección del ambiente.
- Generar un diálogo de saberes poniendo en juego distintos conocimientos, culturas, generaciones y demandas sociales, desde una perspectiva interdisciplinaria.
- Cuidar el ambiente y la sustentabilidad de la vida, desde una perspectiva integral, poniendo de manifiesto la interrelación entre los sujetos sociales y la interdependencia de los sujetos con el ambiente.

Los objetivos específicos del proyecto *Jardines viajeros* son:

- Reflexionar acerca de la ecología básica en referencia a ecosistemas locales, identificar especies de su entorno próximo y comprender la medida de la biodiversidad.
- Comprender las diversas amenazas a las que se enfrenta la biodiversidad, como la existencia de especies invasoras, y relacionar estas amenazas con la biodiversidad local.
- Conectarse con las áreas naturales cercanas y sentir empatía por la vida no humana en la Tierra, así como reconocer que somos parte de la naturaleza y no estamos aparte de ella.
- Destacar la importancia del suelo como nuestro material de cultivo para todos los alimentos.
- Planificar y participar activamente en la elaboración de pequeñas huertas hogareñas.
- Promover el cuidado de especies vegetales en entornos sociales próximos, comunicando las acciones necesarias.



² MEN, Educación Ambiental Integral. Documento marco. CABA, 2022.