

● ¿Conocen en qué provincia de la Argentina se encuentra la ciudad de Ushuaia? ¿Y Purmamarca?

## Una sorpresa sureña

Rita escuchó cantar al gallo Manolo y ya no pudo dormir más. Luego de dar unas cuantas vueltas en la cama, decidió levantarse. La mañana estaba demasiado linda y la hostería, muy silenciosa!

Tomó rápido el café con leche y salió al patio. En la huerta, entre el pequeño maizal, vio el sombrero de su mamá, Antonia. Estaba trabajando acompañada por Canela, una perrita callejera que siempre se sumaba a las tareas del día.

—¡Buen día, mami! ¿Por qué no me despertaste?

—gritó Rita desde la galería.

—¡Buen día! —respondió su mamá, mientras le tiraba un beso volador. —¡Preferí que durmieras un poco más, porque hoy va a ser un día muuuy largo!

Rita comenzó a dar saltitos de alegría. ¡Cada vez que su mamá ponía ese tono de voz, significaba que algo bueno iba a ocurrir!

—¿Qué va a pasar? —preguntó intrigadísima.

—¡Sorpreeeesaaaa! —respondió Antonia, tratando de generar suspenso, pero no pudo guardar el secreto ni dos minutos. —¡Mañana llegan tus primos y tus tíos de Ushuaia! —gritó emocionada.



Rita no podía creer lo que acababa de escuchar... ¡Al fin Juana y Lucas iban a conocer su pueblo! ¡Tantas veces les había contado del cerro de los Siete Colores, de la cuesta de Lipán, de la feria de artesanías...! Justo ayer les había enviado muchísimas fotos de la excursión a las salinas que hizo con sus compañeros... ¡Y ahora estaban a punto de llegar! ¡Cuántas cosas les iba a mostrar! La hostería, la huerta, su escuela, la plaza, el algarrobo histórico... ¡Y por supuesto el aljibe!

Entró en la hostería y vio a Adela que estaba por subir las escaleras.

—¡Adela! —le gritó.

Y Adela, que estaba de espaldas, casi se desmaya del susto.

—¡Mañana llegan mis primos que viven en la ciudad más austral del mundo! —le susurró al oído. ¡No podía más de la emoción!

Después, fue a su cuarto y anotó el notición en su diario íntimo. Además, hizo una lista con todos los lugares que sus primos tenían que conocer sí o sí durante la estadía. ¡Ella sería su “primaguía”! —pensó divertida.



Ficha  
1



● **Conversen** entre todos: ¿qué cosas del lugar en el que viven le mostrarían a un amigo o familiar que los visita por primera vez?



● **Busquen en internet alguna excursión que se pueda realizar desde Purmamarca y anótenla en sus cuadernos.**

# ¡Y llegó el gran día!

Desde muy temprano, Rita estaba esperando la llegada de sus primos. Para entretenerse, leía una historieta sentada en el cordón de la vereda.

De repente, escuchó el sonido de un motor y levantó la vista apurada, pero no... ¡no era el auto de sus primos! Era una combi repleta de turistas ingleses que llegaba de una excursión.

—*Good morning*, Rita! —la saludaron antes de entrar a la hostería.

—¡Buenos días! —respondió Rita con amabilidad, pero un poco desilusionada.

Por suerte, la espera fue breve. No habían pasado ni diez minutos cuando un auto azul estacionó en la plaza... ¡Y eran ellos! Al escuchar el griterío, Antonia y Quique salieron a recibirlos ¡y también un montón de vecinos sobresaltados por tanto alboroto!



Las narraciones se organizan en tres momentos:  
el **comienzo**, el **nudo** y el **desenlace**.

Ficha  
2

- **Relean** entre tres compañeros el texto: el primero lee el comienzo; el segundo, el nudo y el tercero, el desenlace.
- **Dibujen** el momento que más les gustó de la narración.



## Un tesoro antiquísimo

Lucas es un fanático de los objetos antiguos y, por eso, lo primero que quiso conocer de la hostería fue el aljibe. Su papá, Paco, le había contado que todavía funcionaba y que conservaba las piezas originales. ¡Hasta los azulejos eran de la época de los tatarabuelos! Como le gustaba decir a Lucas: “¡Es toda una reliquia!”.

Después de almorzar, Rita llevó a sus primos hasta el famoso aljibe. Orgullosa, dejó caer el balde y luego lo subió repleto de agua. Lucas y Juana miraban fascinados cada uno de sus movimientos. ¡Qué poca fuerza hacía Rita! ¡Y el balde subía lleno!

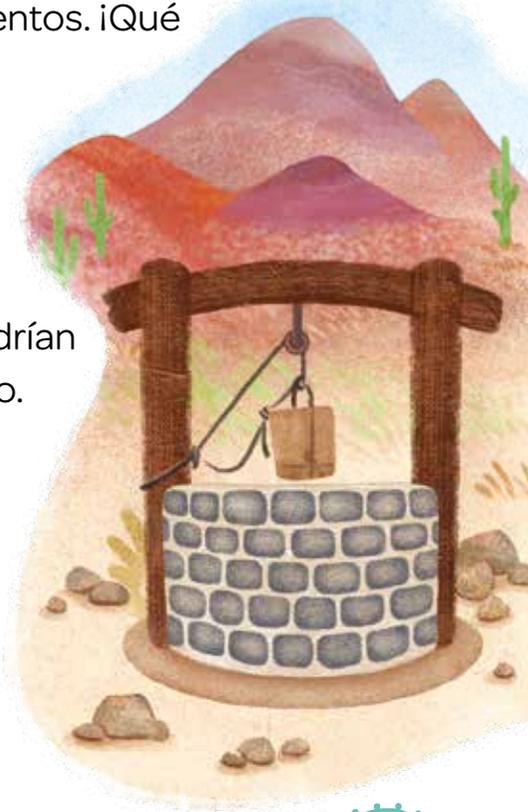
Al rato, Juana tuvo una gran idea...

—¿Y si regamos la huerta con el agua del aljibe?

—propuso emocionada.

—¡Síííí! —respondieron a dúo Lucas y Rita.

Cuando terminaron, el aljibe estaba casi vacío. Tendrían que esperar hasta la próxima lluvia para volver a usarlo.



Las palabras se pueden separar en **sílabas**. Cada sílaba contiene al menos una vocal, sola o acompañada por una o más consonantes, por ejemplo: **a-tún** o **gi-ra-sol**.

Pueden buscar en *Google fotos*, aljibes de la época colonial.

- **Elijan** una palabra del texto y **respondan**: ¿cuántas letras tiene? ¿Y sílabas?
- **Elijan** cuatro palabras y **cópienlas** en sus cuadernos. Luego, **sepárenlas** en sílabas.



## ¡Parrillada de verduras!

Ese día, la familia decidió hacer una parrillada de verduras para el almuerzo. Como todos querían participar de los preparativos, se armó un gran debate para distribuir el trabajo. Por suerte, cada uno de los integrantes quedó conforme con la tarea que le tocó.

Los chicos se encargaron de cosechar las verduras de la huerta. Paco y Quique, de juntar la leña y poner la mesa. Antonia y su hermana Emilia, de encender el fuego y asar los vegetales.

La parrillada salió exquisita, estaba tan rica que no sobró ni un zapallito. Paco y Emilia estaban muy sorprendidos porque nunca habían visto a sus hijos comer verduras con tantas ganas. ¡Ya tenían la receta para cuando volvieran a su ciudad!



ESI

Y en sus casas... ¿cómo se distribuyen las tareas del hogar?

La **oración** comienza con **mayúscula** y termina con **punto**.  
Un conjunto de oraciones que trata sobre un mismo tema forma un párrafo. Dentro de un mismo párrafo, se coloca **punto y seguido**.  
Cuando comienza un párrafo se deja un espacio en blanco llamado **sangría** y, cuando termina, se escribe **punto y aparte**.

Ficha  
4

- **Conversen** entre todos: ¿cuántas oraciones hay en el texto? ¿Cómo se dieron cuenta?
- **Marquen** con llaves los párrafos del texto y **enumérenlos**. Luego, **indiquen** cuál es el párrafo más largo y cuántas oraciones tiene.

# Sonidos en el gallinero

Rita y Juana fueron al gallinero para darle de comer a los pollitos recién nacidos. Desde afuera los oían: **pío, pío, pío**. ¡Qué fuerte piaban! Y también a su mamá: **corocó, corocó**...

Entraron despacito para no asustarlos y cerraron la puerta suavemente: **¡clíc!** En total había nueve pollitos: seis amarillos, dos negros y uno blanco.

De repente, a Rita le dio hipo: **¡hip!** Al escucharla, Juana se rio muy bajito: **ji, ji, ji**, pero a los pollitos no les dio ninguna gracia y... ¡corrieron asustados a esconderse debajo de las plumas de su mamá!

Las chicas se quedaron muy quietas. Solo se oía el viento que soplaba afuera: **fiuuu, fiuuu** y un grillo a lo lejos: **¡cri, cri!** Al rato, Rita se movió muy despacio y sirvió el alimento con suavidad: **tris, tris, tris**. En cuanto los pollitos escucharon que se llenaba el comedero, se acercaron sin temor: **pío, pío, pío**. ¡Estaban muy hambrientos!



Kapelusz editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)

Las **onomatopeyas** son palabras que imitan sonidos, por ejemplo: **guau**, imita el ladrido de un perro.

Pueden ver en YouTube “Onomatopeyas” ([bit.ly/2GnOGtE](https://bit.ly/2GnOGtE)) de Canal Encuentro.

Ficha  
5

- Entre todos, **piensen** qué cosas hacen ruido y **mencionen** cómo es ese sonido, por ejemplo: el reloj hace *tic tac, tic tac*.
- **Escriban** en sus cuadernos una oración que contenga una onomatopeya.

# ¡Cuidemos a los animales!

Sentados alrededor del fogón, Lucas, Juana y Rita escuchaban con atención a Paco el guardafauna.

—¿Cuáles son las especies que están amenazadas en Tierra del Fuego? —preguntó Rita.

—¡Lamentablemente son varias! —exclamó Paco —El cauquén colorado, el halcón peregrino, el cóndor, el lobito de río... —comenzó a enumerar.

—¿Y el zorro colorado? —lo interrumpió Juana.

—Años atrás estuvo en peligro de extinción, pero por suerte, en 1985 se promulgó una ley provincial que prohibió su caza.

—¡Menos mal! ¡Pobre zorrito! —se alegró Lucas.

—¿Y por qué lo cazaban? —preguntó indignada Rita.

—Los cazadores lo buscaban por su hermoso y valioso pelaje... —respondió Paco.

Y así estuvieron conversando hasta tarde.

Antes de irse a dormir, Rita tuvo una idea genial que compartió con el resto: a partir de mañana, comenzarían a armar una enciclopedia de los animales en peligro de extinción de la Argentina.

—¡Qué buena idea! —exclamaron todos al escucharla.



Los **signos de entonación** indican el tono de voz con que se debe leer el texto. Los de **interrogación** (¿?), se usan cuando se hace una pregunta y los de **admiración** (!), cuando se realiza una exclamación.

Ficha  
6

- **Busquen** en el texto las oraciones con signos de admiración y **léanlas** en voz alta.
- **Escriban** una pregunta que les gustaría hacerle a Paco, el guardafauna.



## Un texto para la enciclopedia

Esa noche, Paco se quedó hasta tarde escribiendo un texto informativo sobre los zorros colorados. Quería que a la mañana siguiente los chicos tuvieran un modelo para comenzar a escribir su enciclopedia de animales en peligro de extinción. Este fue el texto que escribió.

Los **zorros colorados** son los segundos cánidos vivientes más grandes de Sudamérica. En la Argentina, habitan en el oeste de la provincia de Córdoba (Sierras Grandes), el norte de la provincia de San Luis, en toda la Patagonia y en la provincia de Tierra del Fuego.

Su pelaje es de color gris en el lomo y rojizo en el vientre, patas y cabeza. La punta de la cola es de color negro.

De adultos, estos animales pueden medir más de un metro de longitud, incluyendo su cola larga y abultada, 80 centímetros de alto y pesar entre 8 y 13 kg.

Son de hábitos solitarios, pero pueden compartir su territorio con la hembra. Si



hay presencia humana en las cercanías, son nocturnos.

Las hembras pueden parir entre 3 y 5 crías luego de un período de gestación de 50 a 60 días. Los cachorros son criados por ambos progenitores.

Son carnívoros. Se alimentan de conejos, pequeños roedores y aves.

Los **textos informativos** proporcionan explicaciones y datos sobre un tema determinado.



● **Conversen** a partir de la información del texto: ¿cómo es el pelaje de los zorros rojos? ¿Cuánto pueden medir de alto? ¿Y de largo?



● **Busquen** información en internet sobre otro animal que esté en peligro de extinción y **escriban** en sus cuadernos algunos datos. Por ejemplo: dónde habita, qué come, cuánto pesa y cuánto mide cuando es adulto.



## ¿Cómo organizamos la información?

Antes de comenzar a escribir los textos de la enciclopedia, los chicos debaten sobre la manera en que van a organizar el contenido.

Todos están de acuerdo en agrupar a los animales según la provincia a la que pertenecen, ¡pero no saben qué provincia colocar primero y cuál después!

Juana y Lucas quieren empezar por Ushuaia, pero Rita no está convencida. ¿Por qué no por Jujuy?

Emilia escuchó la discusión y les recomendó escribir los nombres de las provincias en orden alfabético. Para ayudarlos, les prestó el alfabeto que ella usa con sus alumnos.



Pueden ver en *YouTube*, el programa “Animales en extinción” ([bit.ly/30PRI1z](https://bit.ly/30PRI1z)) del *Canal Pakapaka*.



Fichas  
7·8  
9·10

- **Conversen** entre todos: si las palabras comienzan con la misma letra, ¿qué hay que tener en cuenta al ordenarlas alfabéticamente?
- **Busquen** en internet un mapa político de la República Argentina. Luego, **copien** en sus cuadernos los nombres de cinco provincias en orden alfabético.

# Emociones en el recreo



● **Lean** el siguiente texto.

iiiiiiiiinnngggg!!! ¡Ya es hora de ir al recreo!, dijo la seño y los chicos de tercero salieron al patio a disfrutar de los distintos juegos.

De repente, surgió un problema. Dos grupos, uno de niñas y otro de niños, se pusieron a discutir porque querían utilizar el aro de básquet y solo había uno.

—¡Basta! —dijo la seño —Me parece que no se están poniendo de acuerdo.

Se hizo un silencio y los chicos dejaron de discutir.

La maestra les explicó que la escuela es de todos y que todos tienen los mismos derechos. Les pidió que reflexionaran durante el resto del recreo y que pensarán de qué manera podían solucionar este conflicto.

Después de conversar, los chicos llamaron a su maestra y le contaron que, como durante el día hay dos recreos, se turnarían para usar el aro en cada uno de ellos.

—¡Muy bien! Estoy orgullosa de ustedes —dijo la señorita.



Kapelusz editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)



● **Conversen:** ¿sobre qué trata el texto que leyeron? ¿Cuál es el conflicto que se presenta? ¿Les pasó algo parecido en la escuela? ¿Cómo lo solucionaron?

● **Marquen** con una X el emoji que representa la emoción que sintieron los chicos durante la discusión por el uso del aro de básquet.



MIEDO



ABURRIMIENTO



ENOJO



CONFIANZA



FELICIDAD



TRISTEZA

