



Guía docente

Avanza

Biciencias 5

Ciencias Sociales

Ciencias Naturales

Provincia de Buenos Aires

#Avanza es un proyecto ideado y desarrollado por el Departamento Editorial de Kapelusz Editora bajo la dirección de **Celeste Salerno**.

Jefa de Arte y gestión editorial

Valeria Bisutti.

Responsables del área de Ciencias Sociales

Andrea Moglia y Sol Visbeek.

Edición: Gabriela Costanzo (Ciencias Sociales), Alexis B. Tellechea (Ciencias Naturales).

Equipo autoral: Guillermina Orduna, Gabriela Costanzo y Daniela Rovatti (Ciencias Sociales); Cecilia de Dios (Ciencias Naturales).

Índice

La propuesta de la serie Avanza	2	Avanza #Ciencias Naturales	30
¿Qué es la Red de Apoyo Digital (RAD)?.....	3	Planificación	31
El nuevo diseño curricular	4	Solucionario	37
Avanza #Ciencias Sociales	5	Evaluaciones	45
Planificación	6	Notas	57
Solucionario	10		
Evaluaciones.....	18		



La propuesta de la serie *Avanza*

La serie *Avanza*, desde su concepción, tiene como objetivo principal ofrecer los contenidos curriculares organizados en una secuencia didáctica y, a su vez, establecer un diálogo con las nuevas formas de comunicación y de producción de conocimiento que se han desarrollado en los últimos años a partir del avance de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (TIC). En este sentido, la serie apunta a valorar la construcción de conocimientos sistemáticos y, al mismo tiempo, recuperar las habilidades, destrezas y también aquellos conocimientos que los alumnos desarrollan fuera del ámbito escolar: el aprendizaje informal o, como suele llamarse en la bibliografía especializada, el *aprendizaje invisible*. La introducción de esta metáfora, propuesta por Cristóbal Cobo y John Moravec,¹ plantea un punto de partida para reflexionar sobre la necesidad de tender un puente entre el aprendizaje formal y el informal, el aspecto individual y el colectivo del aprendizaje, así como entre las habilidades cognitivas y las socioemocionales. Una meta que está presente en esta serie tanto desde la selección y la organización de los contenidos en las secciones que componen cada capítulo como desde la propuesta estética.

Una de las características más notorias del contexto actual –que las nuevas tecnologías han contribuido a constituir– es el lugar central que se le otorga tanto al conocimiento y al acceso a la información como a la posibilidad de que el conocimiento adquirido pueda ser utilizado en la producción de nuevos conocimientos. Podríamos afirmar que asistimos, ya desde hace algunas décadas, a un uso intensivo del conocimiento. Frente a este escenario, diversos organismos internacionales, entre ellos la Unesco, se han ocupado de definir el conjunto de capacidades y habilidades necesarias en la formación de los futuros ciudadanos y trabajadores, conjunto que se conoce con la denominación de *habilidades y capacidades del siglo XXI*. En esta serie, dichas capacidades constituyen uno de los fundamentos primordiales de la propuesta didáctica. De modo transversal, se fomenta el desarrollo de estas competencias y habilidades a partir de actividades que propician la comunicación entre pares y con el docente, la colaboración, el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad.

Otra arista del desarrollo tecnológico de los últimos años que ha modificado la manera de consumir contenidos y, por lo tanto, ha provocado cambios en los procesos de adquisición de conocimientos es la aparición de dispositivos móviles. En efecto, las computadoras portátiles, los teléfonos celulares y las tabletas permiten acceder a la información en cualquier lugar y en todo momento. Así, se ha dado lugar a lo que se conoce como *aprendizaje ubicuo*: las fronteras entre ámbitos que, hasta hace poco tiempo, considerábamos diferenciados, por ejemplo, la escuela y el hogar, el trabajo y el juego, se diluyen o, al menos, ya no están tan claramente diferenciadas.² Para dar respuesta a las nuevas modalidades de aprendizaje, la serie *Avanza* ofrece una plataforma educativa para el aula, RAD (Red de Apoyo Digital). De este modo, los estudiantes pueden aprovechar las dos modalidades de aprendizaje: la proximidad de la enseñanza presencial y la lectura del libro en un soporte físico, así como la flexibilidad de un entorno virtual.

¿Cómo está organizado este libro?

El libro se divide en dos partes. El cuerpo principal está conformado por los capítulos pertenecientes a las áreas y por dos proyectos digitales integradores. Estos proyectos tienen como objetivo fomentar la apropiación de los aspectos conceptuales de la cultura digital más que el aspecto instrumental de la tecnología. Por lo tanto, hacen foco en organizar un verdadero trabajo colaborativo y gestionar las etapas, en la búsqueda de múltiples fuentes de información y el análisis de los datos, así como en la producción y publicación del producto realizado.

Las páginas finales corresponden al *Menú de recursos*, en el que se presentan las aplicaciones de estudio y los procedimientos de las Ciencias Sociales y las Ciencias Naturales. La organización fue pensada de esta manera para que los estudiantes accedan fácilmente a los contenidos del complemento cada vez que sea necesario.

1. Cobo Romani, Cristóbal y John W. Moravec, *Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*, Barcelona, Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2011 (Colección Transmedia XXI). Disponible en el sitio web *Aprendizaje Invisible* (bit.ly/2AVpQ2S).

2. Burbules, Nicholas C., "Los significados de *aprendizaje ubicuo*", en *Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, vol. 22, pp. 1-7, Arizona, Estados Unidos, Arizona State University, 2014. Disponible en el sitio web *Redalyc.org* (bit.ly/2ivmCly).



¿Qué es la Red de Apoyo Digital?

La Red de Apoyo Digital (RAD) es una plataforma de apoyo al aprendizaje activo, pensada para complementar y expandir el trabajo presencial en el aula. Esta plataforma es de fácil acceso y de manejo intuitivo. Entre sus funciones, le brinda al docente la posibilidad de administrar sus propios cursos.

¿Qué materiales ofrece RAD?

- Libros digitalizados para los alumnos.
- Recursos y actividades multimedia.
- Mensajería interna.
- Material descargable.

¿Cómo ingresar?

En primer lugar, el docente debe ingresar y registrarse. Luego podrá hacerlo cada alumno.

1. En el navegador, ingresar la siguiente URL: <http://reddeapoyodigital.com/>
2. En el siguiente cuadro de diálogo, accione el botón "Regístrese".
3. A continuación, deberá ingresar su clave de acceso y su dirección de correo electrónico.
4. Valide su usuario y correo electrónico, además de ingresar correctamente la clave suministrada para acceder a la plataforma.
5. Cree su cuenta de usuario, ingresando los datos que se solicitarán.
6. Busque el colegio al que pertenece.
7. Cree y vincule los cursos.

Beneficios de RAD

La plataforma RAD, que complementa las actividades presenciales en el aula, está pensada con fines educativos para fomentar la alfabetización tecnológica de los estudiantes, así como la familiarización con los entornos virtuales.

La adopción de este tipo de entorno permite, en principio, incorporar a los procesos de enseñanza y aprendizaje la cultura digital y disminuir la brecha entre el aprendizaje informal y el aprendizaje formal. La formación en competencias digitales y tecnológicas será indispensable para que los alumnos puedan desempeñarse profesionalmente en la cultura multimodal. Por otra parte, los límites del aula física se hacen menos rígidos y los estudiantes, protagonistas de su aprendizaje, adquieren autonomía.

Ampliar el aula con un entorno virtual no significa, por supuesto, abandonar ciertas prácticas tradicionales eficaces, sino contar con una mayor cantidad y variedad de recursos. De esta manera, los alumnos contarán con el libro digitalizado y con actividades interactivas, y el docente podrá poner en juego algunas estrategias pedagógicas destinadas a optimizar el uso del tiempo presencial y potenciar las tareas para el hogar. Además, tendrá a su disposición un centro de mensajería, que le permitirá incorporar una vía de comunicación entre él y sus alumnos, dentro de un entorno seguro y controlado.

La Red de Apoyo Digital es un primer paso hacia la digitalización de las aulas, de uso sencillo e intuitivo, que fomenta el desarrollo de las habilidades tecnológicas de este siglo.

Avanza: acompañando el cambio curricular 2018 de la Provincia de Buenos Aires

La serie Avanza se inscribe en el nuevo diseño curricular de la provincia de Buenos Aires, con el objetivo de fomentar diversos tipos de aprendizajes significativos desde la perspectiva de la educación inclusiva y brindando a los alumnos las herramientas necesarias para aprender los contenidos propuestos para cada año, en cada área.

En esta serie, se propone trabajar con algunos de los contenidos que se enmarcan en los Lineamientos Curriculares de Educación Sexual Integral (ESI) para el Segundo Ciclo, así como temáticas que se pueden abordar especialmente desde una perspectiva de género.

Se busca que los estudiantes puedan cuestionar los estereotipos instalados, que aprendan a cuidar de sí mismos y de los otros, que analicen el rol de las mujeres en la actualidad, entre otras cuestiones.

Esta serie también impulsa la denominada *enseñanza multinivel*, ya que presenta diversos recursos y contenidos que ilustran lo estudiado a partir de casos reales y ejemplos de la vida cotidiana, en la actualidad y en el pasado. De esta manera, los estudiantes pueden relacionar temas y contenidos centrales de las áreas desde sus propias individualidades. A su vez, con las plaquetas “Con buena señal en valores”, se busca que los estudiantes analicen conceptos, casos y ejemplos que muchas veces se presentan ante nuestros ojos como obvios y naturales, para que puedan discutirlos y resignificarlos.

La serie Avanza tiene en cuenta los aprendizajes necesarios para dominar las competencias y habilidades del siglo XXI. Las actividades que ponen en juego esas habilidades y competencias son señaladas mediante íconos específicos. En particular, aquellas que hacen hincapié en el uso de herramientas *web* tienen un triple propósito: por un lado, fomentan el aprendizaje colaborativo mediante el apoyo entre pares como una forma de abordaje; por otro, proponen reflexionar críticamente sobre los contenidos de la *web* y, por último, fomentan la producción de nuevos contenidos. Es decir, no se trata solo de una lectura crítica, sino de que la comunidad educativa emplee las tecnologías para crear productos propios.

Finalmente, se impulsa y estimula el aprendizaje basado en proyectos y en el trabajo colaborativo. La sección “Etiquetados en un proyecto” propone actividades que integran los contenidos vistos y permite una *evaluación de Portfolio*, que combina los saberes aprendidos en clase con el aprendizaje acerca del uso de nuevas tecnologías que los estudiantes utilizarán como soporte de sus presentaciones. Estas actividades pueden emplearse como evaluación basada en la construcción de registros de aprendizaje, de los procesos y los caminos que cada estudiante recorrió, teniendo en cuenta las habilidades comunicativas, la capacidad para resolver problemas, la aplicación de la teoría en la práctica, la creatividad en términos de resolución de problemas y la construcción de estrategias, y la colaboración y el compromiso por la tarea. La finalidad de estos proyectos es que, a través del trabajo colaborativo, los estudiantes puedan construir nuevos conocimientos y que realicen una producción concreta a partir de ellos. Que generen y produzcan algo nuevo a partir del conocimiento alcanzado en forma colaborativa y que puedan compartirlo.

Avanza

#Ciencias Sociales

La serie Avanza #CienciasSociales ofrece a los alumnos de Segundo Ciclo la oportunidad de formarse y conocer diversos contenidos en Historia, Geografía y Ciudadanía. Los diez capítulos del libro y las secciones que los conforman están pensados para cumplir con los objetivos del área. Cada uno de los capítulos propone un tema o unidad de contenido. En todos, se presentan imágenes, ilustraciones, mapas, plaquetas de información en las que se les propone a los alumnos profundizar en ciertos aspectos, hacerse preguntas, compartir conocimientos, opinar y, así, fomentar la apropiación crítica del conocimiento. A su vez, estas plaquetas contribuyen a que el libro se constituya en un espacio de diálogo y circulación de voces.

Los capítulos

Cada capítulo comienza con sus contenidos y el eje correspondiente, de acuerdo con el diseño curricular. A lo largo de ellos se pueden observar las plaquetas **AlertaChat**, que van haciendo foco en cuestiones importantes en forma interrogativa. De esta manera, funcionan como una *conversación coloquial* en la cual se aclaran o se amplían conceptos fundamentales para la comprensión del tema.

Las plaquetas **Ventana a un lugar**, para Geografía, presentan un caso real para poder estudiar los contenidos teóricos aplicados a la realidad. Las plaquetas **Ventana al Pasado**, para Historia, presentan ejemplos de cómo era la vida cotidiana en el pasado, por ejemplo, cómo se entretenían los chicos o cuál era el rol de las mujeres. Estas plaquetas siempre van acompañadas con preguntas que permiten relacionar el pasado con el presente, la realidad de los seres humanos en diversos contextos y tiempos históricos.

La plaqueta **Linkeamos** se fundamenta en el desarrollo y la complejidad que, con el impulso y la democratización de internet, manifiestan los mensajes que consumimos y produ-

cimos a diario. Tanto por la variedad de plataformas y soportes por los que circulan los mensajes —ya es habitual que un lector comience, por ejemplo, a leer una noticia en un periódico tradicional y continúe en su versión digital— como por la complejidad del mensaje mismo, podemos afirmar que la comunicación es multimodal. En la actualidad, los mensajes suelen integrar textos, imágenes fijas y en movimiento, audios; es decir, diversos modos de significación que se combinan: cada uno de los sistemas semióticos responde a determinadas intenciones comunicativas. Por consiguiente, la exigencia para los lectores es cada vez mayor y resulta necesario formar lectores entrenados en la decodificación multimodal, que discriminen los diversos formatos.

Por su parte, **Con buena señal en valores** es una plaqueta que presenta diferentes preguntas que estimulan a los alumnos a reflexionar, debatir y compartir sus opiniones y experiencias personales acerca de los valores que se ponen en juego en determinadas situaciones cotidianas.

La sección **Salir** cierra cada capítulo y propone actividades de integración, revisión y profundización de los conceptos allí presentados, a través del análisis de diversas fuentes. Por lo general, se trabaja con fuentes escritas y visuales propias de cada disciplina, como mapas, fotografías, gráficos: **Fuentes para leer, Fuentes para observar, Fuentes para observar y analizar**. Y con fuentes audiovisuales, como videos o películas, para poder analizar los contenidos del capítulo: **Fuentes para mirar y escuchar**.

En conjunto el libro permite el acceso al conocimiento de las Ciencias Sociales teniendo en cuenta el diálogo, el pensamiento crítico, el trabajo colaborativo, la conciencia social y las habilidades digitales de los alumnos, fundamentales para desarrollar las capacidades del siglo XXI, que necesitarán para ser ciudadanos del mundo.

Planificación

AVANZA • #CIENCIAS SOCIALES 5 • PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Capítulo	Objetivos	Contenidos		Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Indicadores de avance	Recursos
		Conceptos	Modos de conocer			
Capítulo 1. La época del Virreinato	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el aporte de la Geografía a las Ciencias Sociales. Entender el espacio geográfico como una construcción social. Familiarizarse con las herramientas de la Geografía y los elementos de orientación para poder ubicarse en el espacio geográfico. Identificar e interpretar los principales elementos que componen un mapa. Reconocer el aporte de la Historia a las Ciencias Sociales. Identificar el objeto de estudio de la Historia. Diferenciar las nociones temporales de cambio y permanencia. Analizar las ideas de multicausalidad y multiplicidad de puntos de vista. Reconocer el concepto de periodización y analizar el uso de cronologías y su representación en líneas de tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> El objeto de estudio de la Geografía. Las herramientas de trabajo de los geógrafos. Distintos tipos de mapas y su lectura. Los puntos cardinales y la rosa de los vientos. El estudio de la Historia. Cronologías y líneas de tiempo. La periodización de la Historia. El trabajo de los historiadores y los pasos del método histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> Leer con ayuda del docente mapas sobre la evolución del territorio. Leer, interpretar y analizar diversas fuentes de información para hacerse preguntas en torno a la construcción del territorio argentino. 	<ul style="list-style-type: none"> La utilización de diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial), para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y sociohistóricos planteados. La profundización del tratamiento de las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y de otras nociones temporales, así como el uso de diferentes unidades cronológicas, como década y siglo. La lectura e interpretación de diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio. Lectura crítica de la prensa y establecimiento de relaciones con temas abordados. Lectura de mapas. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee mapas históricos relacionados con el proceso de construcción del territorio argentino y aplica nociones temporales. Reconoce la organización política del territorio nacional y sus diferentes posibilidades de representación cartográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. "Censo del Bicentenario." Link abreviado: http://bit.ly/Indec_Censo2010
Capítulo 1. La época del Virreinato	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la ubicación geográfica de la República Argentina, sus países limítrofes y la división política de su territorio en 23 provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Conocer la forma de gobierno y la división política de la provincia en partidos. Establecer relaciones entre esa división y el tercer nivel de gobierno (municipal). Comprender el alcance territorial de las acciones y decisiones tomadas desde los tres niveles de gobierno. Reconocer las principales características de la capital provincial (ciudad de la Plata). Comprender que los ciudadanos tienen derechos y obligaciones e identificar las normas básicas de convivencia social. Reflexionar y analizar críticamente la información sobre problemáticas de impacto social, producida y difundida por los medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> La crisis del orden colonial americano y las reformas borbónicas del siglo XVIII. La creación del Virreinato del Río de la Plata. Buenos Aires, ciudad capital. La reorganización del espacio americano, nuevas unidades político-administrativas. La economía virreinal y las transformaciones en los circuitos comerciales. La sociedad jerárquica de la Buenos Aires colonial. Tensiones y conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> Participar en debates e intercambios, contrastando diversas fuentes de información sobre los motivos de la creación del Virreinato del Río de la Plata. Relacionar información sobre los avances de diversos países y los circuitos comerciales establecidos por la Corona española en las colonias americanas. Formular preguntas en torno a los circuitos comerciales estudiados. Hipotetizar sobre posibles ventajas y desventajas para los diversos grupos socioeconómicos. Buscar y seleccionar fuentes de información para cotejar hipótesis iniciales. 	<ul style="list-style-type: none"> La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de sus diversas causas y múltiples consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de distintos actores sociales que intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados. Búsqueda y análisis de información. Organización de la información en cuadros comparativos. Lectura de mapas. Pinturas de la época. Testimonio, diario de viajero. Canción tradicional cubana. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica las causas que motivaron a la creación del Virreinato del Río de la Plata. Lee mapas históricos relacionados con la crisis del orden colonial americano y aplica nociones temporales. Compara diversas formas de vida en la sociedad colonial e identifica cambios y continuidades. 	<ul style="list-style-type: none"> Fradkin, Raúl y Garavaglia, Juan Carlos. <i>La Argentina colonial</i>. Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2009. Google imágenes. Colección "Entender y participar". Libros del Quirquincho, Buenos Aires, Ediciones del Quirquincho, 1987.
Capítulo 2. La crisis del mundo colonial	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las ideas impulsadas por la Ilustración y la Revolución Francesa, y el impacto de la Revolución Industrial en la economía mundial. Valorar la vigencia actual de las ideas centrales de la Ilustración (soberanía popular, división de poderes y liberalismo). Ubicar las invasiones inglesas en el marco de las guerras europeas del siglo XIX e identificar sus causas y consecuencias para establecer relaciones con el período revolucionario americano. 	<ul style="list-style-type: none"> El impacto de la Ilustración, la Revolución Francesa y la Revolución Industrial en Hispanoamérica. Las primeras revoluciones americanas. Las invasiones inglesas al Río de la Plata: la crisis de las instituciones coloniales y el crecimiento del poder de la élite criolla. 	<ul style="list-style-type: none"> Buscar información sobre la Revolución Industrial y la Revolución Francesa, y vincularla con la crisis de la monarquía española y las colonias americanas. Describir oralmente y en textos breves algunas de las causas que motivaron el crecimiento del poder de los criollos y los sucesos de 1810. Observar mapas históricos e imágenes en relación con la lucha en diversos frentes. 	<ul style="list-style-type: none"> La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos. La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de sus diversas causas y múltiples consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de distintos actores sociales que intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados. 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora cronologías en función de acontecimientos históricos relevantes y los contextualiza en el marco de procesos sociales y políticos generales. Identifica variadas causas y múltiples consecuencias de los procesos sociales estudiados, estableciendo relaciones con la importancia de la permanencia democrática en la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Para vos Lozano, María y Suriano, Juan. <i>Atlas Histórico de la Argentina</i>, colección "Nueva Historia Argentina". Buenos Aires, Sudamericana, 2000. Para ellos Dickens, Charles. <i>Historia de dos ciudades</i>. Buenos Aires, Juventud, 2005.

Planificación

AVANZA • #CIENCIAS SOCIALES 5 • PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Capítulo	Objetivos	Contenidos		Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Indicadores de avance	Recursos
		Conceptos	Modos de conocer			
Capítulo 3. Revolución e Independencia	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los puntos de vista de los grupos en disputa por el poder luego de la caída de Fernando VII. Identificar los apoyos y rechazos a la Primera Junta en las distintas regiones del exVirreinato del Río de la Plata y reconocer las causas que los motivaron. Entender la diversidad de ideas surgidas en torno a la declaración de la independencia y de la forma de gobierno. Analizar las consecuencias que las guerras de independencia tuvieron en los aspectos social, político y económico. 	<ul style="list-style-type: none"> La crisis de la monarquía española y el estallido de los movimientos independentistas en sus posesiones americanas. La revolución en Buenos Aires: la Primera Junta de Gobierno. Los gobiernos patrios de la década de 1810: de la Junta Grande al Directorio. La formación de ejércitos y la lucha en distintos frentes para expandir la revolución. Tensiones y conflictos en las filias revolucionarias. La campaña libertadora de San Martín. El Congreso de Tucumán y la Declaración de la Independencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar anticipaciones sobre estrategias implementadas durante las guerras por la independencia y la campaña samartiniana. Producir pequeños informes en relación con lo investigado en diferentes fuentes de información que visualicen la presencia de sujetos diversos en la lucha por la independencia. Buscar y seleccionar información en distintas fuentes sobre los motivos diversos que ocasionaron la disolución del gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata. 	<ul style="list-style-type: none"> La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos. La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de sus diversas causas y múltiples consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de distintos actores sociales que intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados. El interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando ideas, experiencias y valoraciones. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reglamento de la Junta Provisional. Pintura que representa un hecho histórico. Revolución: el cruce de los Andes. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee mapas históricos relacionados con las guerras de la independencia y aplica nociones temporales. Usa nociones temporales, tales como "antes de", "después de", "durante", "mientras tanto", "al mismo tiempo" y unidades cronológicas, tales como "año", "década" y "siglo". Realiza intercambios orales para dar cuenta de ideas, valoraciones, opiniones y puntos de vista sobre los temas trabajados. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Temavasio, Marcela. <i>Historia de la Argentina</i>. 1810-1852. Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2009. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> Material fílmico: <i>Capéza de tigre</i>, 2001, Argentina (Dir. Claudio Etcheverry).
Capítulo 4. El nacimiento de las provincias	<ul style="list-style-type: none"> Comprender el surgimiento de los Estados provinciales como entidades jurídico-administrativas en el marco de los conflictos de la década de 1820. Reconocer los principales rasgos de las economías regionales. Relacionar las divergencias en torno de la organización política con las posturas respecto del libre comercio. Reconocer los trabajos realizados en las estancias y saladeros bonaerenses y asociarlos con los grupos sociales que los practicaban. 	<ul style="list-style-type: none"> Las autonomías provinciales. La figura de los caudillos. El surgimiento de los Estados provinciales. Las actividades económicas de las provincias del Interior, Buenos Aires y el Litoral. La economía bonaerense: la etapa de los saladeros y las producciones ganaderas. El monopolio portuario y el control de la Aduana por parte de las autoridades provinciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Producir pequeños informes acerca de la economía bonaerense y el monopolio portuario según lo investigado en diferentes fuentes de información. Confrontar opiniones e ideas a partir del análisis de diversas fuentes sobre los proyectos políticos e intereses económicos en pugna. Producir textos teniendo en cuenta perspectivas diferentes de sujetos sociales de la época. 	<ul style="list-style-type: none"> La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos. La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de sus diversas causas y múltiples consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de distintos actores sociales que intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Carta de San Martín. Pintura que representa un lugar histórico. Material audiovisual sobre unitarios y federales. 	<ul style="list-style-type: none"> Compara circuitos productivos en las economías regionales e identifica cambios y continuidades. Entiende los problemas sociales desde una perspectiva multicausal y multidimensional. Identifica diferentes proyectos políticos de la época. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Temavasio, Marcela. <i>Historia de la Argentina</i>. 1810-1852. Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2009. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> Echeverría, Esteban. <i>El matadero</i>, colección "GOLP", Nº 1. Buenos Aires, Kapelusz, 2008. Mujica Láinez, Manuel. <i>Misteriosa Buenos Aires</i>. Buenos Aires, Sudamericana, 1950. Material fílmico: Caudillos. www.encuentro.gov.ar
Capítulo 5. Unitarios y federales	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar las características de las posturas unitaria y federal acerca de la organización del país. Identificar las principales características de los gobiernos que se sucedieron a partir de 1820. Relacionar los distintos proyectos de Nación con los intereses, económicos y las diversas regiones. Conocer el conflictivo proceso que llevó a la sanción de la Constitución nacional. Reconocer algunas características de la sociedad en la época de Rosas. 	<ul style="list-style-type: none"> Unitarios y federales: distintos proyectos político-económicos en torno de la organización nacional. Vertientes del federalismo. Los gobiernos de Dorrego, Balcarce y Rosas. Los gobiernos de Rosas. La organización nacional: del Acuerdo de San Nicolás a la promulgación de la Constitución nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontar opiniones e ideas a partir del análisis de diversas fuentes sobre los proyectos políticos e intereses económicos en pugna. Producir textos teniendo en cuenta las perspectivas de los diferentes sujetos sociales de la época. Conocer aspectos diversos sobre las formas de recordar, celebrar y festejar en distintas épocas, valorando las diversidades culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos. La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de sus diversas causas y múltiples consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de distintos actores sociales que intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Decreto de 1832. Pintura que representa una costumbre histórica. Material audiovisual sobre unitarios y federales. 	<ul style="list-style-type: none"> Entiende los problemas sociales desde una perspectiva multicausal y multidimensional. Identifica diferentes proyectos políticos de la época. Reconoce diversos sectores de la sociedad y sus funciones durante la época de Rosas. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Di Meglio, Gabriel. <i>¡Mueran los salvajes unitarios! La mazorca y la política en tiempos de Rosas</i>. Buenos Aires, Sudamericana, 2007. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> Mujica Láinez, Manuel. <i>Misteriosa Buenos Aires</i>. Buenos Aires, Sudamericana, 1950.

Capítulo	Objetivos	Contenidos		Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Indicadores de avance	Recursos
		Conceptos	Modos de conocer			
Capítulo 6. El territorio de la República Argentina	<ul style="list-style-type: none"> Análisis del concepto de soberanía territorial del Estado a partir de casos concretos: las Islas Malvinas y la Antártida Argentina. Comprender que, además de la división política, existen formas alternativas de regionalizar el territorio sobre la base de criterios sociales, culturales, naturales y económicos. 	<ul style="list-style-type: none"> La República Argentina y los países limítrofes. Su representación en mapas políticos. El sistema de gobierno del Estado argentino. La división política de la República Argentina. Los alcances de la soberanía territorial del Estado. El territorio marítimo. Las regionalizaciones del territorio argentino. 	<ul style="list-style-type: none"> Systematizar cómo evolucionó la configuración del territorio argentino a través de la lectura de mapas históricos. Leer, interpretar y analizar diversas fuentes de información para hacerse preguntas relacionadas con la construcción del territorio argentino. Buscar y seleccionar variadas fuentes de información, empleando las TIC, para identificar la organización política del territorio. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tabla de datos estadísticos. Documental. 	<ul style="list-style-type: none"> El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes, de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes. La utilización de diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y sociohistóricos planteados. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tabla de datos estadísticos. Documental. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la organización política del territorio nacional y sus diferentes posibilidades de representación cartográfica. Escribe textos explicativos sobre su construcción histórica. Reconoce la construcción del territorio argentino como un proceso histórico y social que se proyecta en el presente. Identifica a la Ciudad de Buenos Aires como autónoma y Capital de la República Argentina. Reconoce la organización política de la Argentina. 	<p>Para vos y para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Atlas Geográfico de la República Argentina</i>, Instituto Geográfico Nacional, varias ediciones. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> https://www.google.com.ar/maps www.clarin.com/tema/malvinas.html http://buscari.lanacion.com.ar/malvinas Material filmico: <i>Iluminados por el fuego</i>, 2005, Argentina (Dir. Tristán Bauer).
Capítulo 7. Ambientes y recursos naturales de la Argentina	<ul style="list-style-type: none"> Valorar la diversidad de condiciones y recursos naturales del territorio argentino. Conocer las condiciones naturales y comprender la importancia socioeconómica de los recursos naturales. Reconocer las diferencias topográficas y su representación en el mapa físico. Conocer los elementos que conforman el clima y analizar sus características en nuestro territorio. Comprender el concepto de ambiente y analizar la diversidad ambiental en el territorio argentino. Obtener información a partir de la lectura de mapas que representan características físicas del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Las condiciones naturales del territorio argentino. Características del clima, el relieve, la hidrografía y los biomas. Los recursos naturales de la Argentina. Sus formas de aprovechamiento y modificación. Recursos renovables, no renovables y perpetuos. La diversidad de ambientes en la Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> Observar variadas imágenes y filmaciones sobre recursos y ambientes para vincularlos con las condiciones naturales y las acciones de las personas sobre ellos. Escuchar relatos, historias de vida e información leída por el docente acerca del aprovechamiento económico de los recursos, y sistematizar los datos para organizar cuadros. Argumentar diversas posturas, participando en debates e intercambios, sobre las multicausalidades y diversas perspectivas de las problemáticas ambientales analizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes, de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes. El desarrollo de una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural. La utilización de diferentes escalas geográficas para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y sociohistóricos planteados. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perfil topográfico. Documental. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la diversidad de ambientes y recursos presentes en el territorio argentino. Explica a la conformación de los ambientes como resultado de la interacción entre las condiciones naturales y los procesos sociales. Diferencia recursos naturales renovables de los no renovables, perpetuos y potenciales. Identifica los intereses que subyacen a su aprovechamiento económico. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Reboratti, Carlos. <i>Ambientes y sociedad</i>. Buenos Aires, Ariel, 2000. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>La situación ambiental argentina</i>. Disponible en www.vidaslivestre.org.ar "Las sociedades y los espacios geográficos" de <i>Cuadernos para el aula</i>, Ciencias Sociales 5. Buenos Aires, Ministerios de Educación, 2007. Disponible en: www.me.gov.ar

Capítulo	Objetivos	Contenidos		Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Indicadores de avance	Recursos
		Conceptos	Modos de conocer			
Capítulo 8. Los espacios rurales y sus actividades económicas	<ul style="list-style-type: none"> El conocimiento de diferentes espacios rurales de la Argentina a través del estudio de las distintas etapas productivas de los circuitos agroindustriales regionales. Comprender el modo en el que las sociedades crean ambientes específicos y relacionan con el espacio. Reconocer las características propias de los espacios rurales. Establecer relaciones entre la disponibilidad de recursos en áreas rurales, las actividades económicas que se practican en ellas y los problemas ambientales. Relacionar el aumento de la productividad de un área rural con la aplicación de tecnología a la agricultura. 	<ul style="list-style-type: none"> La organización del territorio en ámbitos rurales. Las condiciones de vida de la población rural. Las actividades productivas en diferentes ámbitos rurales del territorio argentino: agricultura, ganadería, pesca, explotación forestal, minería y turismo rural. Las actividades económicas rurales y los problemas ambientales. Los avances de la tecnología en el campo. 	<ul style="list-style-type: none"> Hipotetizar sobre las actividades productivas por medio de dibujos. Buscar información, a través de la lectura de textos variados, sobre las actividades productivas en ámbitos rurales del territorio argentino y cotéjar con hipótesis iniciales. Analizar las condiciones de vida en los ámbitos rurales de la Argentina según fuentes pertinentes y desde la perspectiva de diferentes actores sociales. Elaborar conclusiones provisórias sobre los problemas ambientales y los intereses de diversos actores sociales. Organizar y registrar la información relevante en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> La utilización de diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y sociohistóricos planteados. El desarrollo de una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gráfico de torta. Documental. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe formas de organización del trabajo agrícola en diferentes zonas rurales del país. Establece relaciones entre algunas actividades productivas de las zonas rurales y la dinámica del mercado mundial. Diferencia los encadenamientos productivos en actividades agroindustriales y localiza en el mapa sus emplazamientos. Identifica actores y modalidades productivas comerciales y de subsistencia en distintas zonas rurales del país. 	<p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> INTA, Mapas descriptivos de la Argentina y Cadenas de producción. www.inta.gov.ar Google Earth. Material fílmico: <i>La última siembra</i>, 1991, Argentina (Dir. Miguel Pereira).
Capítulo 9. Los espacios urbanos y sus actividades económicas	<ul style="list-style-type: none"> El conocimiento de diferentes espacios urbanos de la Argentina a través de la descripción y comparación de distintas funciones urbanas en ciudades pequeñas, medianas y grandes. Reconocer los rasgos distintivos de los ambientes urbanos. Relacionar las actividades económicas predominantes de una ciudad con su función. Establecer relaciones entre las actividades económicas de las ciudades y los problemas ambientales típicos del medio urbano. Comprender el vínculo entre las necesidades básicas, el acceso a los servicios y las desigualdades en las ciudades. Establecer vínculos entre las áreas rurales y urbanas a partir del análisis de circuitos productivos. 	<ul style="list-style-type: none"> La organización del territorio en ámbitos urbanos. La formación de las grandes áreas metropolitanas. Las condiciones de vida de la población urbana. El desigual acceso a los servicios y los contrastes sociales que caracterizan la vida en la ciudad. Las ciudades como espacios de producción y consumo de bienes y servicios: actividades secundarias y terciarias. Los circuitos productivos. Los problemas ambientales en las ciudades. 	<ul style="list-style-type: none"> Observar imágenes diversas de ciudades para registrar semejanzas y diferencias entre ellas y organizar cuadros. Registrar y organizar informaciones variadas sobre las diversas ofertas de servicios y las funciones de las ciudades, a partir de imágenes y textos breves. Establecer relaciones entre el desigual acceso a los servicios, los contrastes sociales y la calidad de vida en diferentes ciudades, sintetizando la información por medio de cuadros de doble entrada. Elaborar criterios para organizar y comunicar las diversas expresiones culturales de las ciudades en Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> La utilización de diferentes escalas geográficas para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y sociohistóricos planteados. El desarrollo de una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tabla de datos estadísticos. Documental. 	<ul style="list-style-type: none"> Registra, sistematiza y comunica información y conclusiones provisórias en distintos soportes. Reconoce ciudades y conurbaciones en el territorio nacional a partir del análisis de imágenes satelitales y fotografías. Identifica la variada oferta de servicios de los espacios urbanos. Diferencia las funciones urbanas de ciudades de diferentes tamaños. Distingue los indicadores que dan cuenta de la calidad de vida de las personas, identificando contrastes sociales y desigualdades. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Atlas del Medio Ambiente de La Plata</i>, <i>Diplomático</i>, Buenos Aires, Capital Intelectual, 2008. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> https://www.indec.gov.ar/
Capítulo 10. Derechos humanos y participación ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> Conocer los derechos de hombres, mujeres y niños. Defender la igualdad de derechos para todos los integrantes de la sociedad. Valorar las diferentes formas de participación popular en la vida social y política de los sistemas democráticos. Familiarizarse con las distintas formas de participación ciudadana: el sufragio, las ONG, las cooperativas y las asambleas barriales. 	<ul style="list-style-type: none"> Los Derechos Humanos y su vigencia en la Argentina. La Declaración Universal de los Derechos Humanos y el Pacto de San José de Costa Rica. La Convención Internacional de los Derechos del Niño y del Adolescente y su vigencia en la Argentina. La participación ciudadana en el marco de una sociedad democrática. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer en la convivencia democrática aspectos diversos y complejos que son constitutivos de los espacios plurales. Valorar la importancia de la expresión de ideas, en la formación de los futuros ciudadanos, en contextos de participación democrática, y el establecimiento de acuerdos que resguarden derechos y promuevan deberes en la convivencia cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> La experiencia de elaborar y participar en proyectos que estimulen y consoliden la convivencia democrática y la solidaridad. La sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad y el interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad. <p>Fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Artículos de la Convención sobre los Derechos del Niño. Documental. 	<ul style="list-style-type: none"> Registra que las acciones emprendidas en cada nivel afectan en el marco de una delimitación territorial específica. Registra que hay diversas maneras de participación social. Aprende que tiene derechos y deberes. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Constitución de la Nación Argentina</i>, Buenos Aires, Kapelusz, 2008. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> Convención sobre los Derechos del Niño, adaptada. Link abreviado: http://fbt.ly/DD_Ninos

INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES

PÁGINA 13. ACTIVIDADES. TERRITORIO Y SOCIEDAD

1. Se ocupan de estudiar a los seres humanos en la sociedad, es decir, cuando forman parte del conjunto de personas que viven y se relacionan en un mismo tiempo y lugar. Por ejemplo, la Geografía, la Historia y la Sociología.
2. *Producción personal.* La actividad propone una reflexión sobre el análisis que hacen las Ciencias Sociales acerca de la vida en sociedad, a través de distintas disciplinas.
3. *Producción personal.*
4. *Producción personal.* Se espera que los alumnos respondan que no todos los territorios son iguales y que puedan vincularlo con la construcción histórica, la intervención humana y los accidentes geográficos.

PÁGINA 15. ACTIVIDADES. CAMBIOS Y CONTINUIDADES

1. *Producción personal.*
2. *Producción personal.* Por ejemplo, puede ser un año o meses, de acuerdo con cada caso.
3. Una cronología se utiliza para ubicar las sucesiones de hechos o acontecimientos de los más antiguos a los más recientes. Se pueden utilizar diferentes medidas de tiempo.

PÁGINA 17. ACTIVIDADES. HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS

1. Primeros gobiernos patrios y guerras civiles.
2. Las hipótesis son suposiciones que se plantean al iniciar un trabajo de investigación. Luego, pueden ser corroboradas o desechadas. Las hipótesis las utilizan los historiadores para guiar la investigación.
3. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos investiguen, siguiendo los pasos del método histórico, un tema que verán durante el año.

CAPÍTULO 1. LA ÉPOCA DEL VIRREINATO

PÁGINA 19. ACTIVIDADES. HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS

1. Porque querían lograr el control administrativo y defensivo de sus colonias americanas para evitar el avance de otras potencias europeas.
2. El rey Carlos III decidió expulsar a los jesuitas a causa del poder político y económico que acumulaban y la independencia con la que se manejaban en relación con la Corona y sus funcionarios.
- 3.

	Reducciones jesuíticas guaraníes
¿Qué eran?	Eran pueblos donde se evangelizaba a los indígenas guaraníes. Las reducciones fueron creadas por los jesuitas.
¿Dónde estaban?	En Misiones y en algunas estancias de Córdoba.
¿Qué actividades se realizaban?	Las familias aprendían oficios y cultivaban los campos.

PÁGINA 21. ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPAS E INFORMACIÓN

1. Los portugueses avanzaban hacia el Río de la Plata desde la Banda Oriental (actualmente Uruguay).
2. La capital era la ciudad de Buenos Aires.
3. Era el virrey.
4. *Producción grupal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos comprendan tanto los cambios económicos como las consecuencias que se generan.

PÁGINA 22. ACTIVIDADES. CAUSAS Y CONSECUENCIAS

1. Perjudicó a regiones del Virreinato, como al Noroeste y Cuyo, porque algunos de sus productos no podían competir con las mercancías europeas.
2. Las estancias ganaderas se beneficiaron por la exportación de cueros vacunos, especialmente, ya que eran muy demandados en España.
3. De las estancias ganaderas se obtenían cueros vacunos, se aprovechaba la carne y el sebo que se utilizaba para elaborar velas y jabones. También se criaban caballos para cabalgar y mulas para vender en Potosí. Las estancias no necesitaban muchos trabajadores, solo se contrataban gauchos cuando se domaba el ganado y se colocaban marcas en él.
4. *Producción personal.* Algunas palabras clave pueden ser: *Virreinato, importaciones, exportaciones, minas de plata*, entre otras.

PÁGINA 23. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal. Se espera que los alumnos reflexionen y comprendan la importancia de los acuerdos grupales, así como el establecimiento de reglas para todas las personas.

PÁGINA 24. VENTANA AL PASADO

Producción personal. Estas preguntas apuntan, por un lado, a que se pueda debatir en la clase si la moda es un factor que condiciona a las personas para elegir su modo de vestir y también que los estudiantes puedan llegar a la conclusión de que no todas las personas tienen acceso a ese tipo de elecciones. Por otro lado, también se busca que analicen una ruptura con respecto al pasado: las mujeres en la actualidad hacen muchísimas actividades que antes no hacían y no podrían estar con atuendos tan incómodos. Esta pregunta puede servir como disparador para trabajar en clase el rol de las mujeres en el pasado y en la actualidad.

PÁGINA 25. SALIR.

FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. y b. Se retrata una escena de esclavitud en la época colonial. Se observa la vestimenta, el origen social (afrodescendientes), y la actividad que desarrollan junto a un criollo o español.

FUENTES PARA LEER

1. a. Se mencionan los cambios estructurales en la ciudad de Buenos Aires, por ejemplo, el casco de la ciudad y las nuevas casas.
- b. Según el testimonio, las personas se asombraban con la rápida transformación de la ciudad.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. La madre se encontraba en el campo.
2. El "diablo blanco" hace referencia al hombre blanco, que sometía a la esclavitud y al trabajo en el campo a los negros traídos de África.
3. *Producción personal.* La actividad apunta a la reflexión sobre las condiciones de vida de los hombres y las mujeres en aquel momento.

CAPÍTULO 2. LA CRISIS DEL MUNDO COLONIAL

PÁGINA 27. ACTIVIDADES. IDEAS, SOCIEDAD Y DERECHOS

1. Hacia 1700 las sociedades europeas eran desiguales y jerárquicas. Estaban gobernadas por monarquías absolutas. En ellas los reyes tenían un poder que se proclamaba como si tuviera un origen divino y fuera incuestionable.
2. La Ilustración fue un movimiento que cuestionó las formas en que el absolutismo entendía el poder y las relaciones sociales. Sus principales ideas fueron el poder de la razón, la soberanía popular y la división de poderes.

3. La fisiocracia era una doctrina económica que sostenía que la riqueza provenía exclusivamente de la explotación de los recursos naturales propios de cada país y del libre cambio de los productos de los diversos países entre sí, y que sostenía, además, que el Estado no debía inmiscuirse en la vida económica del país.

El liberalismo es una doctrina política, económica y social, nacida a finales del siglo XVIII, que defiende la libertad del individuo y una intervención mínima del Estado en la vida social y económica.

4. La Revolución Industrial fue una revolución económica porque incorporó inventos, como la máquina de vapor que permitió que la industria se desarrollara y pudiese producir gran cantidad de productos en menor tiempo.

5. Entre los derechos que se proclamaron en la Revolución Francesa se encontraba el derecho a vivir en libertad e igualdad. Estos derechos fueron la base de las leyes y los derechos actuales, como el derecho a la libertad de expresión, a la libertad para reunirse y a la igualdad de todas las personas desde que nacen.

6. *Producción personal.*

PÁGINA 29. ACTIVIDADES. CAUSAS Y CONSECUENCIAS

1. La Constitución estadounidense estableció una forma federal de gobierno. El gobierno federal estaba integrado por tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial. En nuestro país, la Constitución nacional establece la división de poderes, como la estadounidense.

2. La influencia de la Ilustración se puede identificar en la soberanía y la división de poderes del Estado, por ejemplo.

3. Entre las causas se encuentran el malestar por los abusos de los corregidores y los aumentos de impuestos que estaban obligados a pagar los indígenas.

4. *Producción personal.* La influencia radica en la concepción de independencia y autonomía de los pueblos.

PÁGINA 30. ALERTA CHAT

Se trataba de los productos generados con los nuevos métodos de la Revolución Industrial. Necesitaban nuevos mercados para venderlos.

PÁGINA 31. VENTANA AL PASADO

Producción personal. La actividad propone una reflexión sobre los medios de transporte y una comparación entre los actuales y los antiguos, como la carreta. Pueden responder que el clima puede ser un factor a tener en cuenta en la actualidad (por ejemplo, para hacer un viaje en avión), pero que los viajes en la actualidad llevan mucho menos tiempo.

ACTIVIDADES. CAUSAS Y CONSECUENCIAS

1. El bloqueo continental prohibía a los países europeos comprar productos industriales ingleses. Lo decretó Napoleón porque quería debilitar a la economía inglesa.

2. Como Napoleón había decretado el bloqueo continental, los ingleses necesitaban nuevos mercados donde colocar sus productos. Esta situación tiene una relación directa con la Revolución Industrial que estaba sucediendo en Inglaterra, ya que contaban con gran cantidad de manufacturas.

3. Las milicias son grupos de soldados no profesionales.

PÁGINA 32. ACTIVIDADES. CAUSAS Y CONSECUENCIAS

1. Actividad grupal.

a. Los vecinos estaban indignados con Sobremonte por no haber defendido la ciudad y haber huido. Entonces, le exigieron al Congreso que lo destuyera.

b. Los criollos del Río de la Plata comprendieron que unidos podrían lograr grandes emprendimientos. Estos cambios que comenzaron a producirse beneficiaron a los criollos que, por ejemplo, pudieron recibir un entrenamiento militar y la enseñanza para el manejo de las armas, que anteriormente solo podían realizar los españoles.

2. *Producción grupal.* Revisión de respuestas y puesta en común.

PÁGINA 33. SALIR

FUENTES PARA OBSERVAR

1. y 2. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos puedan imaginar el entusiasmo de los vecinos del Río de la Plata por haber podido evitar la invasión inglesa.

FUENTES PARA LEER

1. y 2. *Producción personal.* La actividad propone que los alumnos comprendan la importancia del rol de Liniers en las Invasiones Inglesas.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. La primera reacción de Sobremonte fue cuidar el tesoro compuesto de la plata que venía de Potosí para llevar a España.

2. Luego de la rendición inglesa, la población estuvo muy contenta con el triunfo; según el episodio de Zamba fue "como una fiesta". Las milicias estaban compuestas por personas de diversos orígenes que defendieron a Buenos Aires contra los ingleses.

CAPÍTULO 3. REVOLUCIÓN E INDEPENDENCIA

PÁGINA 35. ACTIVIDADES. HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS

1. La Junta de Sevilla declaró que los territorios americanos continuaban siendo españoles, a pesar de que el rey estuviera preso, y tomó la medida de reemplazar a Liniers por otro virrey.

2. Los realistas eran los partidarios del rey, quienes creían que debía restaurarse la autoridad de Fernando VII en el imperio colonial español.

3. La disolución de la Junta de Sevilla generó en los habitantes de Buenos Aires el cuestionamiento sobre la autoridad del virrey.

4. *Producción personal.* La actividad tiene como finalidad analizar el proceso revolucionario que dio origen a la independencia de nuestro país.

PÁGINA 37. ACTIVIDADES. PUNTOS DE VISTA DE DISTINTOS ACTORES SOCIALES

1. Moreno sostenía que debían declarar la independencia cuanto antes y que los diputados elegidos por los cabildos conformaran un congreso constituyente. Saavedra, en cambio, afirmaba que prefería esperar para no afrontar grandes riesgos. Y proponía que los diputados del Interior conformaran la Primera Junta.

2. Las provincias resistieron la autoridad de Buenos Aires ya que no querían aceptar las órdenes de un gobierno formado allí. Además, a diferencia de Buenos Aires, las provincias se habían empobrecido con la entrada de productos importados.

3. Actividad grupal. Se busca que los alumnos argumenten cada uno de los puntos de vista para adquirir una mayor comprensión del proceso histórico.

4. La Logia Lautaro tenía como objetivo trabajar por la independencia de América. Fue fundada por José de San Martín y Carlos María de Alvear. En 1812, junto con la Sociedad Patriótica, lograron derrocar al Primer Triunvirato.

PÁGINA 38. ALERTA CHAT

Producción personal.

PÁGINA 39. ACTIVIDADES. ANÁLISIS DE MAPAS Y DE INFORMACIÓN

1. La Primera Junta consideró necesario enviar expediciones al Alto Perú y a Paraguay para lograr el apoyo de los pueblos y combatir la resistencia realista.

2. *Producción personal.*

3. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es indagar en los pensamientos de la época.

VENTANA AL PASADO

Producción personal. La actividad tiene el propósito de conocer un poco más acerca del rol de las mujeres durante las luchas por la independencia. También es importante que analicen por qué en la mayoría de los libros de historia no se habla de las mujeres. La pregunta apunta a que los estudiantes puedan reflexionar y dar su opinión acerca del rol de las mujeres en la actualidad, sobre todo, en aquellos espacios que parecían exclusivamente reservados a las actividades masculinas, como la política.

PÁGINA 40. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Actividad grupal. El objetivo de la actividad es que los alumnos comprendan las circunstancias en las que vivía una persona en estado de esclavitud y, a su vez, que puedan valorar la libertad.

PÁGINA 41. ACTIVIDADES. HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS

1. La Liga de los Pueblos Libres la integraban Corrientes, Santa Fe, Entre Ríos, Misiones y la Banda Oriental. No enviaron diputados al Congreso porque querían establecer una forma de gobierno federal, en la que cada provincia tuviera su propio gobierno.

2. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos comprendan el camino hacia la independencia como un proceso lento y dificultoso, con muchos actores intervinientes y puntos de vista disímiles e incluso opuestos.

3.

	Gobierno que convocó	Lugar y fecha de reunión	Resoluciones
Asamblea del Año XIII	Segundo Triunvirato	Buenos Aires, 1813.	Creó símbolos patrios. Decidió que el 25 de mayo fuera fiesta patria. Creó el Directorio.
Congreso de Tucumán	Directorio	Tucumán, 1816.	Proclamó la Independencia de las Provincias Unidas del Sud. Adoptó la Bandera creada por Manuel Belgrano.

PÁGINA 43. SALIR FUENTES PARA LEER

1. Según el reglamento, los Cabildos.

2. Según el reglamento, a la parte sana y principal del vecindario. Quedaba excluido el resto de la sociedad, como los indígenas y los esclavos.

3. El objetivo era establecer una nueva forma de gobierno.

FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. y b. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos observen una celebración en una de las batallas durante la lucha por la independencia. En la obra se observa a José de San Martín y Bernardo O'Higgins.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1., 2. y 3. *Producción personal.* La actividad reflexiona sobre el Cruce de los Andes, los principales aspectos de San Martín y el gran aporte que realizaron las mujeres en las campañas. La importancia de saber leer y escribir en aquella época radicaba en la comunicación postal con el gobierno, por ejemplo.

CAPÍTULO 4. EL NACIMIENTO DE LAS PROVINCIAS

PÁGINA 45. ALERTA CHAT

Se conoció como *caudillos*, en su gran mayoría, a los jefes locales que comandaban tropas formadas por gauchos libres y por peones de estancias.

A sus tropas se las conoció como *montoneras*. Defendían las autonomías de sus provincias y también la idea de organizar el país bajo la forma federal de gobierno.

ACTIVIDADES. ACUERDOS Y CONFLICTOS

1. *Producción personal.*

2. Las salas de representantes eran poderes legislativos cuyos integrantes eran elegidos por el voto de los vecinos y por los habitantes de zonas rurales.

3. Los centralistas, en su mayoría porteños, consideraban que las decisiones políticas debían ser tomadas por un gobierno central con sede en Buenos Aires. Los centralistas también defendían los intereses de sus comerciantes y estancieros, y no querían perder las ventajas económicas que el control sobre la Aduana otorgaba a Buenos Aires.

Los federales creían que el gobierno central debía convivir con provincias autónomas, que tuvieran sus propias leyes y su propio gobierno. Los federales también defendían los intereses económicos de los productores locales, que se perjudicaban por el ingreso de productos a través del puerto de Buenos Aires. Por eso reclamaban medidas proteccionistas mediante impuestos, y el reparto de los ingresos de la Aduana porteña.

4. Salta, Tucumán, Santiago del Estero, Catamarca, La Rioja, San Luis, San Juan, Mendoza, Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y Buenos Aires.

PÁGINA 46. ACTIVIDADES. HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS

1. Se lo conoce así por ser un período de modernización y fundación de instituciones.

2. Martín Rodríguez organizó tres campañas militares para terminar con los malones que lanzaban los indígenas que vivían en la llanura pampeana.

3. La Ley de Enfitéusis dividió las tierras públicas, que no podían venderse, en pequeñas parcelas que fueron alquiladas por estancieros y comerciantes.

PÁGINA 47. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal. La actividad propone una reflexión sobre la universalidad del voto establecido por Rivadavia. El voto para todos los ciudadanos y ciudadanas fue sancionado por ley en 1947. De esta manera, se logró la incorporación de las mujeres a la participación política.

PÁGINA 48. ACTIVIDADES. ACTORES SOCIALES

1.

	Buenos Aires	Litoral	Interior
Situación geográfica	Situación privilegiada porque tenían el Puerto.	Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes (que incluía a Misiones). Accesos a los ríos Paraná y Uruguay.	Córdoba, Cuyo y el noroeste del actual territorio argentino estaban vinculadas a Chile y el Alto Perú.
Principales productos	Productos ganaderos, como cueros para fabricar cinturones, carteras y zapatos.	Productos ganaderos.	Ganado mular, tejidos, ponchos, aguardientes, dulces, frutos secos y carretas.
Reclamos de política económica	Defendían el librecomercio y pedían que el Puerto de Buenos Aires fuera el único habilitado para el comercio exterior y que la provincia fuera la única encargada de cobrar impuestos aduaneros.	Reclamaban la libre navegación de los ríos y que sus puertos fluviales pudieran recibir barcos extranjeros.	Medidas proteccionistas frente a productos importados.

2. La provincia que más prosperó fue Buenos Aires por el uso exclusivo de las ganancias que generaba el Puerto de Buenos Aires.

PÁGINA 49. VENTANA AL PASADO

Producción personal. El objetivo de la actividad es que los alumnos comprendan las diferencias entre las actividades que se realizaban en el pasado y las que se realizan en el presente. Por ejemplo, las guitarreadas continúan siendo una fuente de entretenimiento.

LINKEAMOS

El objetivo de esta actividad es conocer la condición del gaucho en el siglo XIX. A los gauchos en esa época se los consideraba bandidos.

PÁGINA 50. ACTIVIDADES. PASADO Y PRESENTE

1. *Producción personal.*
2. Las actividades ganaderas en la provincia de Buenos Aires continúan en el presente.
3. La carne se salaba como forma de conservación.
- 4 y 5. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos investiguen y comparen diferentes métodos para exportar carne.

PÁGINA 51. SALIR FUENTES PARA LEER

1. *Producción personal.*
2. Se refiere a los años transcurridos desde la Revolución de Mayo. La anarquía se refiere a la dificultad para establecer una forma de gobierno frente a las diferencias entre las provincias.
3. Se oponía a establecer una federación, argumentando las características del país, que estaba desierto y con desacuerdos locales.
4. Le preocupaba una posible intervención o invasión de otro país.

FUENTES PARA OBSERVAR

1. *Producción personal.* Se observa una pulpería donde concurrían los sectores sociales populares.
2. *Producción personal.* En ella se puede ver vestimenta de la época, como ponchos y sombreros, botellas, escobas, entre otras cosas.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. Se la denominó "centralista" por la prevalencia de los intereses económicos y políticos de Buenos Aires sobre el resto de las provincias.
2. Actividad grupal. Se busca que los alumnos debatan el rol de los caudillos, que, según el documental, expresaron un sentimiento republicano y federal que se oponía a los intereses de Buenos Aires.

CAPÍTULO 5. UNITARIOS Y FEDERALES

PÁGINA 53. ACTIVIDADES. CAUSAS Y CONSECUENCIAS

1. La Ley de Presidencia desconoció la Ley Fundamental, que sostenía que las legislaturas de todas las provincias debían aprobar la propuesta de organización nacional antes de entrar en vigencia.
2. 1824. Congreso General en Buenos Aires.
1825. Sanción de la Ley Fundamental e inicio de la Guerra contra Brasil.
1826. Sanción de la Ley de Presidencia e inicio de la presidencia de Rivadavia.
1827. Batalla de Ituzaingó y Rivadavia renuncia a la presidencia.
3. Las causas fueron la oposición de las provincias a la Constitución y el rechazo de los porteños. Una de las consecuencias fue el fin de la guerra mediante un acuerdo en el que se reconocía a la Banda Oriental como territorio del Brasil.
4. Las Provincias Unidas vencieron en la Guerra contra Brasil.

PÁGINA 55. ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPAS

1. La Liga del Interior estaba integrada por Salta, Tucumán, Catamarca, Santiago del Estero, Córdoba, La Rioja, San Juan, San Luis y Mendoza.
2. El Pacto Federal lo firmaron Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes (que estaba integrado por Misiones, en aquella época).
3. El resto del actual territorio argentino continuaba perteneciendo a los pueblos originarios.

PÁGINA 56. ALERTA CHAT

La divisa punzó era un distintivo que identificaba y simbolizaba a los miembros del Partido Federal.

VENTANA AL PASADO

Producción personal. La actividad hace hincapié en las diferencias de género en la educación, en el caso de las mujeres que solo se las preparaba para contraer matrimonio. A su vez, el relato da cuenta del comienzo de la adultez, a diferencia de la actualidad, en la que los niños tienen derecho a disfrutar de su edad.

PÁGINA 57. LINKEAMOS

Las causas del bloqueo francés fueron que Francia no había obtenido de Rosas un tratado comercial como el que Inglaterra había conseguido de Rivadavia; que los ciudadanos franceses no estaban exentos de hacer el servicio militar, como los británicos y que Rosas además había encarcelado a varios franceses acusados de espionaje. Frente a esta situación, Rosas se mostró intransigente a los pedidos de los franceses y decidido a defender la soberanía nacional. El bloqueo terminó en 1840 después de firmar el tratado Mackau-Arana.

ACTIVIDADES. HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS

1. Los federales disidentes consideraban que debía sancionarse, en forma urgente, una constitución que permitiera organizar el país. Eran partidarios de Balcarce y cuestionaban el liderazgo de Rosas. Los federales rosistas, en cambio, creían que antes de organizar el país había que pacificar las provincias y, por esta razón, había que postergar la sanción de la constitución.
2. Las facultades extraordinarias, en común con la suma del poder público, le otorgaban a Rosas la posibilidad de sancionar leyes y decretos sin consultar a los legisladores. Pero la suma del poder público significaba mucho más, ya que le permitía a Rosas ejercer los tres poderes del Estado.
3. La Mazorca era un grupo de partidarios rosistas que perseguían a los opositores mediante amenazas y asesinatos.
4. *Producción personal.*

PÁGINA 58. ACTIVIDADES. ACUERDOS Y CONFLICTOS

1. Formó una alianza con los gobiernos de Brasil, Uruguay y Corrientes.
2. En el Acuerdo de San Nicolás se designó a Urquiza director provisorio de la Confederación y se convocó a un Congreso General Constituyente.
3. La Constitución estableció la forma republicana, federal y representativa de gobierno. Tomó en cuenta acuerdos anteriores, pero se diferenció de las constituciones previas de carácter unitario, que no reconocían a las provincias.

CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal. La actividad se centra en la reflexión sobre la concentración de poderes en una sola persona y las consecuencias que esto conlleva. Por ejemplo, la autonomía de los poderes con su respectiva independencia, así como también los peligros de las arbitrariedades en el juzgamiento de las personas.

PÁGINA 59. SALIR FUENTES PARA LEER

- a. Imponía el uso de la divisa punzó. Y detallaba que debían usarla los empleados civiles y militares, los seculares, eclesiásticos, profesores y empleados militares.
- b. Si no usaban la divisa podían ser suspendidos de sus trabajos.

c. Producción personal. El objetivo de la actividad es que los alumnos piensen sobre la arbitrariedad y la obligación de compartir un símbolo, aunque las personas no compartieran las ideas rosistas.

FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. y b. Producción personal. El objetivo de la actividad es que los alumnos observen elementos vinculados con el gobierno de Rosas, como los uniformes y la divisa punzó. Como la obra representa una escena compartida entre soldados rosistas y personas de sectores populares, se puede vincular con la afirmación.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- En 1824, en el Congreso convocado por Buenos Aires, se conformaron los dos partidos: unitario y federal.
- El partido unitario estaba compuesto por miembros de la elite porteña, sus ideas se basaban en la centralidad de Buenos Aires y en que las provincias no fueran más que unidades administrativas. El líder era Bernardino Rivadavia. En cambio, el partido federal defendía la autonomía de la tierra en la que se nació. Tenía el apoyo de los más pobres y de los habitantes del campo de todas las provincias, a excepción de Buenos Aires. Su líder porteño era Manuel Dorrego.
- Según el documental, aunque no eran como los partidos políticos tal como los conocemos ahora, los partidos unitario y federal se parecían a los actuales porque tenían una identidad propia y cada uno quería hacer prevalecer sus ideas. También sus seguidores estaban dispuestos a dar la vida por la causa que consideraban justa.

CAPÍTULO 6. EL TERRITORIO DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

PÁGINA 61. ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPAS

- En el hemisferio sur respecto de la línea del ecuador y en el hemisferio occidental respecto del meridiano de Greenwich.
- Porque está formado por dos continentes: el continental (americano) y el antártico.
- La Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- El océano Atlántico Sur.

PÁGINA 62. ALERTA CHAT

La soberanía es el derecho que tiene un Estado para imponer autoridad y control sobre su territorio. Un país soberano, como la Argentina, toma sus decisiones a partir de la voluntad de su pueblo sin influencias de otros países.

PÁGINA 63. ACTIVIDADES. TERRITORIO Y SOCIEDAD

- Los límites son líneas imaginarias que dividen los territorios de dos Estados. En cambio, las zonas de frontera se extienden a ambos lados del límite y pueden ocupar varios kilómetros.
- Chile, Paraguay, Brasil, Bolivia y Uruguay.
- Producción personal.** Las ventajas que tiene la diplomacia y los acuerdos por sobre los enfrentamientos militares es que se evita la muerte de personas y se generan acuerdos por medio de los tratados, de forma pacífica o con la intervención de organismos supranacionales, como la ONU.
- Algunas de la palabras clave son: *límites internacionales, conflictos, Chile, mediación, Guerra de Malvinas y soberanía.*

PÁGINA 64. ACTIVIDADES. ESTADO Y SOCIEDAD

- 23.
- La Ciudad Autónoma de Buenos Aires es la capital federal de la República y la sede de las autoridades nacionales.
- Producción personal.**

4. Poder Ejecutivo/Gobernador; Poder Legislativo/Legislatura; Poder Judicial/Corte Suprema.

5. Producción personal. El objetivo de la actividad es una mayor comprensión de la forma republicana, representativa y federal de gobierno que tiene nuestro país.

PÁGINA 65. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal. El objetivo de la actividad es reflexionar sobre la importancia de la representatividad en todas sus formas. La idea es que puedan debatir acerca de los derechos de las mujeres y por qué todavía no se dan por sentadas determinadas cuestiones, como la igualdad en la participación política.

PÁGINA 66. LINKEAMOS

En la Base Marambio se realizan actividades científicas que son llevadas a cabo por especialistas en cada una de la áreas.

PÁGINA 67. ACTIVIDADES

- Mar territorial→Hasta 22,22 km de la costa
Plataforma Continental→Hasta 350 millas marinas de la costa de profundidad
Mar Patrimonial→Hasta 370,4 km de la costa.
- a. F. / b. V. / c. F. / d. F.**
- a.** La Argentina no ejerce plena soberanía sobre la Antártida.
c. La Antártida es una reserva natural y allí no se puede realizar ninguna actividad económica.
d. La Argentina tiene seis bases permanentes en la Antártida.
- 3. Producción personal.**

PÁGINA 69. ALERTA CHAT

La idea de esta actividad es reflexionar acerca de otras posibles formas de regionalización del país.

ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPAS

- Mapa en el que las provincias se agrupan según su producción económica principal: **económico**.
Mapa en el que las provincias están agrupadas según su clima y forma de relieve: **natural**.
Mapa en el que las provincias se agrupan según el porcentaje de personas con estudios primarios completos: **cultural**.
Mapa en el que las provincias están agrupadas según la cantidad de población urbana que tienen: **demográfico**.
- Córdoba: región pampeana. Río Negro: región patagónica. Mendoza: Nuevo Cuyo. Jujuy: Noroeste (NOA).

PÁGINA 71. SALIR

FUENTES PARA OBSERVAR Y ANALIZAR

- a.** La Federación Rusa.
b. El puesto número 7.
c. A Asia y a América.
d. Brasil y la Argentina.
e. No aparece ningún otro país mencionado.
- Producción personal.** El uso de material cartográfico les permite a los alumnos visualizar sobre una representación la ubicación y dimensión de dichos países.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- a.** El 22 de febrero de 1904, se izó por primera vez la Bandera argentina en las islas Orcadas del Sur.
b. El paisaje de la Antártida es de desierto frío, con muy bajas temperaturas durante todo el año.
c. Se pueden identificar una foca y pájaros sobre el hielo.
d. Se observa la Base Esperanza.

CAPÍTULO 7. AMBIENTES Y RECURSOS NATURALES DE LA ARGENTINA

PÁGINA 73. ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPAS

1. Ejemplos de respuestas:

- Provincias de clima cálido: Chaco y Formosa.
- Provincias de clima templado: Buenos Aires y Córdoba.

2. a. Climas fríos.

b. Climas cálidos.

c. Climas áridos.

PÁGINA 75. ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPAS

1. a. El pampero proviene del océano Pacífico, la Sudestada desde el Río de la Plata, el Zonda desde la región de la cordillera de los Andes, zona cuyana; el Polar desde la Antártida, el Blanco desde el océano Pacífico y la cordillera de los Andes y el viento Norte desde el Nordeste.

b. La región pampeana.

3. a. F. / b. V. / c. F. / d. V.

a. El viento Norte es cálido y húmedo. Proviene del noreste.

b. El viento pampero es frío y seco, ya que proviene del océano Pacífico.

c. El viento Zonda es cálido y seco, ya que proviene de la cordillera de los Andes.

PÁGINA 77. ALERTA CHAT

En Buenos Aires predomina la llanura.

ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPAS

1. Las llanuras predominan en la región pampeana y las montañas se ubican en el este de la Argentina, en el límite con Chile.

2. *Producción personal.* Ejercicio de reflexión sobre el concepto *altiplano*.

3. Entre Ríos, sierra y llanura; La Rioja, montaña y meseta; Mendoza, montaña y meseta; Jujuy, montaña; Misiones, meseta; Buenos Aires, llanura; La Pampa, llanura; Chubut, montaña y meseta.

PÁGINA 79. ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPAS

1. a. En el mapa se observan con claridad los siguientes límites: el Río de la Plata y el río Uruguay limitan con Uruguay, el río Pilcomayo es el límite con Paraguay, los ríos Iguazú y Paraná limitan con Brasil.

b. El río Paraná es el límite entre Santa Fe y Entre Ríos y Corrientes, el río Colorado es el límite entre La Pampa y Río Negro, y el río Bermejo es el límite entre Chaco y Formosa, entre otros muchos ejemplos.

c. La Cuenca del Plata está formada por los ríos Paraná, Uruguay, Salado y Paraguay, y sus afluentes.

d. El río Negro nace en la provincia de Neuquén y desemboca en el Mar Argentino.

e. Forman parte de la cuenca los ríos Guandacol, Diamante, Bermejo, Jachal, Mendoza, entre otros.

2. Los ríos de montaña son más caudalosos durante el verano porque reciben aguas de deshielo.

PÁGINA 81. ACTIVIDADES. NATURALEZA Y SOCIEDAD

1. *Producción personal.* A los elementos que la sociedad toma de la naturaleza y los transforma con su trabajo para satisfacer sus necesidades se los denomina "recursos naturales".

2. Renovables: agua; No renovables: hierro, petróleo y oro; Perpetuos: viento y Sol.

3. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos investiguen sobre los Parques Nacionales y, con la información, conozcan un poco más acerca de los recursos naturales y las especies protegidas en nuestro país.

CON BUENA SEÑAL EN VALORES

El uso responsable de la energía es importante porque es un recurso que se puede agotar y además es fundamental evitar la contaminación que muchas veces genera. Los ejemplos de la vida cotidiana pueden ser útiles para aprender a cuidar los recursos naturales desde los más mínimos detalles, por ejemplo, usar bolsas de tela para hacer las compras, aprovechar cajas de cartón u otros objetos en lugar de tirarlos inmediatamente a la basura.

PÁGINA 83. ALERTA CHAT

Esta actividad propone que reflexionen acerca de la relación entre climas y biomas, y que logren establecer que la flora y la fauna de cada lugar dependen de las condiciones climáticas que este tenga

ACTIVIDADES. LECTURA DE MAPA E INVESTIGACIÓN

1. a. Actividad grupal. Proponemos el siguiente cuadro con algunas características de los biomas:

Bioma	Ubicación	Características generales	Recursos minerales disponibles
Selva	En Misiones, y la de las yungas, en el este de Salta y el centro-oeste de Tucumán.	Vegetación densa. Animales y variedad de especies vegetales.	Árboles.
Bosque	En la Patagonia, bosque austral.	Gran cantidad de árboles y arbustos.	Árboles y arbustos.
Estepas y montes	Este de Mendoza, Neuquén y Río Negro, y el oeste de La Pampa.	Vegetación escasa con poca lluvia.	Se realizan oasis para cultivar vegetales.
Parques y sabanas	En el norte de la Argentina se encuentra el parque chaqueño.	Árboles y pastos.	Vegetación.
Pastizales y espinales	Región pampeana.	Pastos y las especies arbustivas con espinas.	Zonas para cría de ganado.
Tundra	Antártida.	Zonas donde el hielo cubre permanentemente el suelo.	Agua en forma de hielo.

b. y c. *Producción personal.*

PÁGINA 84. VENTANA A UN LUGAR

Una albufera es una laguna de agua salada, que está conectada con el mar. Es importante porque conservan una flora y una fauna muy variada.

ACTIVIDADES. AMBIENTE Y SOCIEDAD

1. El agua, la luz solar y la vegetación típica del lugar.

2. a. En los ambientes de clima templado húmedo *abundan el agua y la tierra fértil.*

b. En los ambientes de clima frío y seco *los recursos son muy escasos, y la población debe adaptarse a esa escasez.*

VENTANA A UN LUGAR

Una albufera es una laguna de agua salada, que está conectada con el mar. Es importante porque conservan una flora y una fauna muy variada.

PÁGINA 85. SALIR

FUENTES PARA OBSERVAR Y ANALIZAR

1. La montaña debe ir junto al pico de 3.300, la sierra con la referencia de 900 y la llanura junto al color verde.

2. El océano Atlántico sería el de la derecha, y el Pacífico, el de la izquierda, pensando en que las montañas podrían ser la cordillera de los Andes.

3. Entre los 500 y los 1.000 metros de altura.

4. Llanura: Buenos Aires y Entre Ríos. Montaña: Jujuy y Catamarca. Meseta: Santa Cruz y Chubut. Estos son solo ejemplos.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- 1. a.** Es un recurso vital porque la necesitamos para vivir. El agua es necesaria para todas las formas de vida del planeta.
- b.** Los seres vivos la utilizamos como bebida, la utilizamos para nuestra higiene, para cocinar alimentos, para el riego, la fabricación de bienes y la generación de energía.
- c.** La cantidad de litros que debe tomar una persona es de entre 1 a 7 litros por día. Y varía la cantidad de litros de acuerdo con las actividades que realizan las personas y factores como el clima y la humedad de donde se encuentren.
- d.** El agua potable es aquella que no posee sustancias o cuerpos extraños de origen orgánico, inorgánico o radiactivo en porcentajes peligrosos para la salud. Debe ser incolora, inodora e insípida.
- e.** El agua es un recurso finito. Los recursos naturales no solo se pueden acabar, sino que también se deterioran.

CAPÍTULO 8. LOS ESPACIOS RURALES Y SUS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

PÁGINA 86. ACTIVIDADES. TERRITORIO Y SOCIEDAD

1. Verde: mucha distancia entre las casas, práctica de la agricultura y la ganadería, localidades de menos de 2.000 habitantes, dificultad para acceder a servicios de agua potable y gas natural, mayor contacto con la naturaleza. Azul: fácil acceso a los servicios de salud, mucha concentración de gente, muchas opciones de transporte.

PÁGINA 87. VENTANA A UN LUGAR

La actividad invita a reflexionar sobre las dificultades de acceso sanitario de poblaciones como la que habita en las yungas. Los agentes sanitarios y enfermeros recorren los poblados.

LINKEAMOS

El INTA es el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Allí trabajan agrónomos, geógrafos, ingenieros e investigadores y se realizan estudios para favorecer el desarrollo agrario.

PÁGINA 88. ALERTA CHAT

El objetivo de esta actividad es que los alumnos reconozcan los productos de origen agropecuario que consumen en sus casas.

PÁGINA 89. ACTIVIDADES. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

1 y 2. *Producción personal.*

PÁGINA 90. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

La actividad apunta a reflexionar sobre dos puntos de vista diferentes relacionados con la actividad minera. El actor que debería intervenir es el Estado, por ejemplo, en la investigación de la contaminación y en las condiciones de los trabajadores.

PÁGINA 91. ACTIVIDADES. AMBIENTE Y SOCIEDAD

- 1. a.** Acuicultura.
- b.** Bosque / Yungas.
- 2.** Actividad grupal. La actividad supone una reflexión, por ejemplo, acerca del uso irresponsable del papel.

PÁGINA 93. SALIR

FUENTES PARA OBSERVAR Y ANALIZAR

1.

REPÚBLICA ARGENTINA - PORCENTAJES DE POBLACIÓN RURAL Y URBANA		
	Población urbana	Población rural
2001	89%	11%
2010	91%	9%

2. *Producción personal.* La producción rural agrupada es la que vive en localidades de menos de 2.000 habitantes, en cambio la dispersa no vive en localidades. La población rural dispersa es del 5,7%, y la población rural agrupada es del 3,3%.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- 1. a.** Los bosques son esenciales porque actúan como reservorios de dióxido de carbono, uno de los gases de efecto invernadero.
- b.** Los seres humanos utilizamos los bosques desde hace mucho tiempo para obtener de los árboles alimentos, medicinas, materiales para construir viviendas, para calentar nuestros hogares, entre muchas otras cosas.
- c.** Cuando se talan los árboles, se rompe el círculo en el cual los bosques resguardan carbono y liberan oxígeno. Entonces, la deforestación genera que todo ese carbono se libere a la atmósfera. La existencia de bosques también regula el ciclo del agua.
- d.** A principios de siglo había 100.000.000 de hectáreas; en el siglo XXI solo quedan 33.000.000 de hectáreas de bosque nativo. O sea, se produjo un deterioro de entre el 60 y 70% de la riqueza y la biodiversidad. Se pierden anualmente 13.000.000 de hectáreas por deforestación.
- e.** El 20% de los gases de efecto invernadero son generados por la deforestación y la degradación de los bosques nativos. La emanación de gases por la tala de árboles tiene vinculación directa con el calentamiento global.

CAPÍTULO 9. LOS ESPACIOS URBANOS Y SUS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

PÁGINA 95. ACTIVIDADES. LECTURA DE TABLAS

- 1. a. y b.** *Producción personal.* Se propone una actividad de investigación para que los alumnos identifiquen el departamento en donde viven, aprovechando la utilización del mapa.
- 2.** La afirmación correcta es la c.

PÁGINA 96. ACTIVIDADES. AMBIENTE Y SOCIEDAD

1. a., b. y c. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos investiguen sobre las características de las industrias cercanas a sus casas.

PÁGINA 97. VENTANA A UN LUGAR

Las empresas que comparten los parques industriales tienen ventajas para realizar varias tareas en conjunto, como la construcción de infraestructura y el pago de impuestos. Los parques son una fuente laboral para la población.

PÁGINA 98. ACTIVIDADES. POBLACIÓN Y CALIDAD DE VIDA

1., 2., 3. y 4. *Producción personal.* La actividad propone una observación específica sobre el recorrido que realizan los alumnos todos los días. De esta forma, podrán identificar aspectos de la infraestructura urbana y también podrán brindar su opinión sobre qué creen que hace falta.

PÁGINA 99. LINKEAMOS

Porque genera puestos de trabajo y valor agregado a las materias primas. La industria de aviones es importante para el transporte de pasajeros, el comercio y la defensa del país en caso de conflictos.

PÁGINA 100. ALERTA CHAT

Las exportaciones son las ventas de productos a otros países; en cambio, las importaciones son las compras que se realizan a otros países.

PÁGINA 101. ACTIVIDADES. AMBIENTE Y SOCIEDAD

1. a., b., c., d., e., f. y g. *Producción personal.* La actividad propone un cuestionario para que los alumnos identifiquen servicios de diversa índole. Desde el transporte hasta la cercanía a un hospital.

PÁGINA 103. ACTIVIDADES. ACTORES SOCIALES

1. Primario: agricultor, acopiador. Secundario: empresario. Terciario: chofer de camiones, comerciante, empleado de supermercado.
2. a. ES. **b.** ET. **c.** EP.

PÁGINA 104. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal. La actividad busca que los alumnos reflexionen acerca de la participación ciudadana en el reciclaje de los residuos urbanos.

PÁGINA 105. SALIR**FUENTES PARA OBSERVAR Y ANALIZAR**

1. a. La jurisdicción que más creció en términos de variación relativa fue Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur. Y la que creció menos fue la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
b. La más poblada fue Buenos Aires con 15.625.084 habitantes en 2010. Y la jurisdicción menos poblada fue Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur con 127.205 habitantes, según el mismo censo.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

a. Son los residuos que se generan en nuestras casas, en los comercios, en oficinas y en las industrias.
b. Como consecuencia del aumento de población, el exceso de consumo (consumismo) y las actividades modernas.
c. Es un proceso físico, químico o mecánico mediante el cual se somete a un producto ya utilizado a un ciclo de tratamiento total o parcial para obtener materia prima o un nuevo producto.
d. Los recuperadores urbanos promueven la separación de origen de los residuos y recorren los barrios recolectando los residuos reciclables.

CAPÍTULO 10.

DERECHOS HUMANOS Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

PÁGINA 106. ACTIVIDADES. SOCIEDAD Y DERECHOS

1., 2. y 3. *Producción personal.* El objetivo de la actividad es que los alumnos comprendan la importancia del cumplimiento de los derechos humanos en la sociedad. A su vez, que puedan reflexionar qué sucede en los casos en los que no se cumplen.

PÁGINA 107. VENTANA AL PASADO

Producción personal. La actividad propone una reflexión sobre hechos históricos que representan aspectos violentos de la sociedad, y cómo los derechos humanos nos protegen a todos y sin distinciones de actos crueles e injustos.

PÁGINA 108. ALERTA CHAT

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) es una organización internacional fundada en 1945, durante los últimos meses de la Segunda Guerra Mundial. Se fundó para mantener la paz y la seguridad internacional, desarrollar relaciones amistosas entre las naciones y promover el progreso social, mejores niveles de vida y el respeto por los derechos humanos.

PÁGINA 109. ACTIVIDADES. SOCIEDAD Y DERECHOS

1. *Producción personal.* Comprensión de conceptos.
2. a., b. y c. *Producción personal.* La actividad propone una lectura de diarios, a partir de la búsqueda de imágenes vinculadas con los derechos humanos. Los alumnos deberían realizar un análisis de ellas para poder identificar aspectos de los tratados internacionales, incluso en relación con cuestiones que no se cumplen concretamente.

PÁGINA 110. ACTIVIDADES. SOCIEDAD Y DERECHOS

1. *Producción personal.* Ejemplos:
Párrafo sobre derechos humanos en general: "En la actualidad, se han sumado otras preocupaciones, como el derecho a una vida digna, a la alimentación, a la salud, al trabajo, a la educación gratuita, en especial para los niños y adolescentes, y el derecho a un medio ambiente sano. Con la gran expansión de internet, también se dio importancia a otros derechos: el derecho a la privacidad y a la protección de las imágenes".
Párrafo sobre derechos de niños y adolescentes: "Además, la Convención sobre los derechos del niño declara, entre otras cosas, que el niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación; no deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; debe ser escuchado cada vez que se toman decisiones que lo afectan directamente."
2. *Producción personal.* La actividad propone que los alumnos vinculen los contenidos aprendidos sobre los tipos de derechos con acontecimientos actuales publicados en diarios.

PÁGINA 111. LINKEAMOS

El objetivo de esta actividad es que los alumnos reflexionen acerca de los derechos de los niños y de su propia situación en relación a esos derechos.

CON BUENA SEÑAL EN VALORES

La actividad propone una reflexión sobre las actitudes solidarias en nuestra sociedad. Se busca que los alumnos puedan pensar ejemplos propios.

PÁGINA 113. SALIR**FUENTES PARA OBSERVAR Y ANALIZAR**

1. a. El derecho a la vida, desde que se nace a tener un nombre, una nacionalidad, a conocer a sus padres (en la medida de lo posible), a la identidad.
b. *Producción personal.*
c. Los Estados Parte que firmaron la Convención deberán prestar la asistencia y protección apropiadas con miras a restablecer rápidamente su identidad.

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Los chicos viven en la estación Once del ferrocarril Sarmiento. Viven en la calle, en vagones, no van a la escuela y no viven con sus padres.
b. *Producción personal.* Se busca que los alumnos interpreten las consecuencias de las políticas neoliberales en la vida de los sectores populares. Por ejemplo, en la falta de ayuda estatal a través de asistencia concreta a los sectores más vulnerables.

EVALUACIÓN 1

CAPÍTULO 1. LA ÉPOCA DEL VIRREINATO

Tema 1

1. Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas (**V**) o falsas (**F**). Reescribí correctamente las que sean falsas.

- a. El rey Felipe V y sus sucesores introdujeron una serie de reformas en las colonias americanas.
- b. Una de las principales reformas borbónicas fue la creación de los virreinos.
- c. En el actual territorio de Corrientes se estableció la misión de los jesuitas.
- d. El Virreinato del Perú abarcaba los territorios de América del Sur, incluido Brasil.

2. Elaborá las preguntas para las siguientes respuestas.

a. _____
 Estaba formado por los actuales territorios de la Argentina, Paraguay, Uruguay y Bolivia, y algunas regiones de Chile y Brasil. Su capital era la ciudad de Buenos Aires.

b. _____
 Los puertos autorizados eran Portobello, Veracruz y Cartagena.

Tema 2

1. Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas (**V**) o falsas (**F**). Reescribí correctamente las que sean falsas.

- a. Los reyes Borbones realizaron reformas en las colonias americanas.
- b. El monopolio era un sistema comercial que permitía a las colonias americanas comprar mercaderías que llegaban desde España.
- c. El rey de España Carlos III decidió expulsar a los jesuitas de todos sus dominios coloniales.
- d. La capital del Virreinato era la ciudad de Rosario.

2. Elaborá las preguntas para las siguientes respuestas.

a. _____
 Dividió al Virreinato del Río de la Plata en ocho intendencias y cuatro gobiernos militares.

b. _____
 Esta disposición autorizó a puertos americanos a comerciar directamente con varios puertos españoles.

EVALUACIÓN 2

CAPÍTULO 2. LA CRISIS DEL MUNDO COLONIAL

Tema 1

1. Explicá qué significaba para la Ilustración el “poder de la razón”.

2. Completá el siguiente cuadro sobre la Revolución Industrial.

REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	
Fecha	
Características	
Consecuencias	

3. Imaginá que vivís en la época de la primera invasión inglesa. Escribí el título de la noticia y su copete, dando cuenta de alguno de los momentos ocurridos.

Tema 2

1. Explicá qué significaba para la Ilustración la “soberanía popular”.

2. Completá el siguiente cuadro sobre la Revolución Francesa.

REVOLUCIÓN FRANCESA	
Fecha	
Características	
Consecuencias	

3. Imaginá que vivís en la época de la segunda invasión inglesa. Escribí el título de la noticia y su copete, dando cuenta de alguno de los momentos ocurridos.

EVALUACIÓN 3

CAPÍTULO 3. REVOLUCIÓN E INDEPENDENCIA

Tema 1

1. Indicá si las siguientes oraciones son causa (**CA**) o consecuencia (**CO**) de la Revolución de Mayo.
- a. En 1810, los franceses ocuparon Sevilla y la Junta Central se disolvió.
 - b. La Primera Junta buscó el apoyo de las provincias para enfrentar a los realistas.
 - c. Integraban el Primer Triunvirato: Feliciano Chiclana, Manuel de Sarratea y Juan José Paso.
2. Los integrantes de la Primera Junta tenían diferentes opiniones. Indicá a quién representa cada frase: Mariano Moreno, Juan José Castelli, Manuel Belgrano o Cornelio Saavedra.
- “Queremos declarar la independencia cuanto antes”.**

“Hay que esperar para declarar la independencia”.

“Los diputados integrarán el Congreso Constituyente”.

“Los diputados del Interior pueden integrarse en la Primera Junta”.

Tema 2

1. Indicá si las siguientes oraciones son causa (**CA**) o consecuencia (**CO**) de la Revolución de Mayo.
- a. España no aceptaba las ideas republicanas propuestas por los gobiernos revolucionarios franceses.
 - b. La Junta Central de Sevilla declaró que los territorios americanos seguían perteneciendo al Imperio español.
 - c. En 1811, se creó un gobierno de tres miembros que asumió las funciones del Poder Ejecutivo.
2. Uní con flechas, según corresponda, las siguientes ideas con las personas que las representaban.

“Queremos declarar la independencia cuanto antes”.

Mariano Moreno

“Hay que esperar para declarar la independencia”.

Juan José Castelli

“Los diputados integrarán el Congreso Constituyente”.

Manuel Belgrano

“Los diputados del interior pueden integrarse en el Primera Junta”.

Cornelio Saavedra

EVALUACIÓN 4

CAPÍTULO 4. EL NACIMIENTO DE LAS PROVINCIAS

Tema 1

1. Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas (**V**) o falsas (**F**). Reescribí correctamente las que sean falsas.

- a.** Los federales consideraban que las decisiones políticas debían ser tomadas por un gobierno central con sede en Buenos Aires.
- b.** En 1819, el Congreso de las Provincias Unidas promulgó una constitución centralista.
- c.** El Tratado del Cuadrilátero estableció una alianza para luchar contra diversos enemigos .

2. Uní con flechas, según corresponda.

El Interior

Buenos Aires

El Litoral

Vendía ganado mular, tejidos, ponchos, aguardientes y dulces.

Enfrentó dificultades para comercializar sus productos en Buenos Aires y el Litoral.

Su puerto era la salida obligada para todos los productos.

Reclamaba la libre navegación de los ríos.

Tema 2

1. Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas (**V**) o falsas (**F**). Reescribí correctamente las que sean falsas.

- a.** Según el federalismo el gobierno central debía convivir con provincias autónomas.
- b.** Luego de la batalla de Cepeda, se sancionó una constitución centralista.
- c.** En 1820, se fueron constituyendo las trece provincias que formaron originalmente la Argentina.

2. Uní con flechas, según corresponda.

El Interior

Buenos Aires

El Litoral

Los comerciantes de allí solicitaban medidas proteccionistas.

Defendía el libre comercio y pretendía que su puerto fuera el único.

No quería compartir el ingreso de la Aduana con las provincias.

Reclamaba la libre navegación de los ríos.

EVALUACIÓN 5

CAPÍTULO 5. UNITARIOS Y FEDERALES

Tema 1

1. Imaginá que el siguiente titular fue publicado en un diario, en 1826, y explicá a qué hace referencia en un breve párrafo.

“Se sancionó la Ley de Presidencia: Bernardino Rivadavia, presidente”.

2. Completá la frase, según corresponda.

a. En 1827, Manuel Dorrego fue elegido _____.

b. Luego de la muerte de Dorrego, _____ se convirtió en el principal referente del federalismo.

c. La Junta de Representantes le concedió a Rosas _____

3. Escribí un relato a modo de diario de viaje, como si fueras un miembro del Pacto federal.

Tema 2

1. Imaginá que el siguiente titular fue publicado en un diario, en 1827, y explicá a qué hace referencia en un breve párrafo.

“Bernardino Rivadavia renunció a la presidencia”.

2. Completá la frase según corresponda.

a. En 1828, Manuel Dorrego firmó _____.

b. Luego del Pacto de Cañuelas, _____ fue elegido gobernador de la provincia de Buenos Aires.

c. Las facultades extraordinarias que le otorgaron a Rosas consistían _____

3. Escribí un relato a modo de diario de viaje, como si fueras un miembro de la Liga Unitaria.

EVALUACIÓN 6

CAPÍTULO 6. EL TERRITORIO DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Tema 1

1. Explicá qué diferencias existen entre el sector continental americano y el antártico.

2. Tachá en cada caso la opción incorrecta.

a. El trazado de límites **internacionales/nacionales** es el resultado de acuerdos entre los Estados.

b. Los países que limitan con la Argentina son **Uruguay, Paraguay, Brasil, Ecuador, Bolivia y Chile**.

c. La zona de frontera es una **zona/línea** que se extiende a ambos lados del límite internacional y que puede ocupar **varios/pocos** kilómetros.

3. Desarrollá la siguiente afirmación, explicando los motivos para que se dé esta situación.

El Estado argentino ha reafirmado y reclamado sus derechos de soberanía sobre las Islas Malvinas ante diversos organismos internacionales.

Tema 2

1. Explicá qué significa que la Argentina tiene un territorio, una población y un gobierno.

2. Tachá en cada caso la opción incorrecta.

a. Los límites internacionales son líneas **reales/imaginarias** que establecen los países para determinar su **soberanía/dependencia**.

b. Algunos límites **internacionales/nacionales** se trazaron sobre paralelos y meridianos.

c. En las zonas de frontera los habitantes suelen mantener vínculos **cotidianos/esporádicos** con la población del país vecino.

3. Desarrollá la siguiente afirmación, explicando los motivos para que se diera esta situación.

Durante la Campaña al "desierto", el ejército argentino sometió por la fuerza a los pueblos originarios que habitaban la Patagonia.

EVALUACIÓN 7

CAPÍTULO 7. AMBIENTES Y RECURSOS NATURALES DE LA ARGENTINA

Tema 1

1. Uní con flechas, según corresponda.

Grandes diferencias de temperatura entre el día y la noche. Las precipitaciones son muy escasas.

Climas cálidos

Las precipitaciones son abundantes en las montañas. Temperaturas bajas todo el año.

Climas templados

Con zonas de clima húmedo en el este y seco en el oeste. Temperaturas medias.

Climas áridos

Las precipitaciones disminuyen de este a oeste. Temperaturas altas todo el año.

Climas fríos

2. Completá el siguiente cuadro con las características principales de los recursos naturales.

RECURSOS	CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES
Renovables	
No renovables	
Perpetuos	

Tema 2

1. Uní con flechas, según corresponda, los vientos con sus principales características.

Muy frío.

Sudestada

Cálido y seco. Proviene de la cordillera de los Andes.

Norte

Muy frío y seco.

Polar

Frío y húmedo. Provoca inundaciones.

Pampero

Cálido y húmedo. Puede provocar grandes destrozos por su intensidad.

Blanco

Frío y seco.

Zonda

2. Completá el siguiente cuadro con las características principales de los relieves.

TIPO DE RELIEVE	CARACTERÍSTICAS
Montañas y sierras	
Llanuras	
Mesetas	

EVALUACIÓN 8

CAPÍTULO 8. LOS ESPACIOS RURALES Y SUS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

Tema 1

1. Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas (**V**) o falsas (**F**). Reescribí correctamente las que sean falsas.

- a. La población de la República Argentina se distribuye de forma pareja.
- b. Los habitantes de la población rural no superan los 5.000 habitantes.
- c. Gran parte de la población rural se dedica a actividades económicas del sector primario.
- d. En los espacios rurales se instaló una gran cantidad de agroindustrias.

2. Completá el siguiente cuadro sobre actividades que se desarrollan en las áreas rurales.

ACTIVIDAD	ASPECTOS PRINCIPALES
Agricultura	
Ganadería	

Tema 2

1. Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas (**V**) o falsas (**F**). Reescribí correctamente las que sean falsas.

- a. En los espacios urbanos vive poca población.
- b. En las localidades urbanas se brindan servicios, como la educación y la atención a la salud.
- c. Según el Censo del 2010, vive en espacios rurales alrededor del 15% de la población.
- d. La población de los espacios rurales se dedica a actividades económicas del sector terciario.

2. Completá el siguiente cuadro sobre actividades que se desarrollan en las áreas rurales.

ACTIVIDAD	ASPECTOS PRINCIPALES
Pesca	
Exploración forestal	
Minería	

EVALUACIÓN 9

CAPÍTULO 9. LOS ESPACIOS URBANOS Y SUS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

Tema 1

1. Explicá con tus palabras la siguiente frase.

“La calidad de vida de la población de nuestro país es desigual”.

2. Completá el siguiente cuadro con los aspectos principales de las actividades terciarias.

ACTIVIDAD	CARACTERÍSTICAS
Salud	
Comercio	
Educación	
Transporte	

Tema 2

1. Explicá con tus palabras la siguiente frase.

“En las ciudades de nuestro país existen desigualdades en el acceso a los servicios básicos y en su distribución”.

2. Completá el siguiente cuadro con los aspectos principales de los circuitos productivos.

ACTIVIDAD	CARACTERÍSTICAS
Los circuitos productivos pampeanos	
Los circuitos productivos del Noroeste	
Los circuitos productivos de la Patagonia	

Tema 1

1. Imaginá que las siguientes leyendas corresponden a pancartas de diversas manifestaciones. Indicá qué derechos humanos se vinculan con cada reclamo.

a. ¡Queremos una vivienda digna!

b. ¡Basta de atropellar los derechos de los pueblos originarios!

c. ¡Viva la libertad de expresión!

2. Seleccioná uno de los derechos de los niños establecidos por la Convención, y explicá con tus palabras por qué te parece que se incluyó entre los otros derechos. Escribí algunos ejemplos.

Tema 2

1. Imaginá que las siguientes leyendas corresponden a pancartas de diversas manifestaciones. Indicá qué derechos humanos se vinculan con cada reclamo.

a. ¡Basta de recortes en la educación pública!

b. El Riachuelo sigue contaminado. ¡Queremos que comiencen las obras de saneamiento!

c. Seguimos buscando a los nietos desaparecidos durante la última dictadura militar.

2. Volvé a leer las formas de participación. Luego, seleccioná una y explicá con tus palabras cómo se relaciona con el sistema democrático. Escribí algunos ejemplos.

Avanza #CienciasNaturales

La serie Avanza #CienciasNaturales ofrece a los alumnos de segundo ciclo la oportunidad de profundizar el conocimiento del pensamiento científico. Cada uno de los capítulos del libro y las secciones que los conforman están pensados para cumplir con la meta primordial del área: la alfabetización científica y su formación como ciudadanos. Asimismo, se presentan instancias específicas en las que se incorporan contenidos que abordan los aprendizajes de la Educación Sexual Integral (ESI).

De este modo, cada capítulo se organiza a partir de la secuenciación de los contenidos, así como de diversas actividades y planteo de situaciones problemáticas que recuperan las experiencias de los alumnos, impulsan la formulación de preguntas, el planteo de hipótesis, el desarrollo de representaciones teóricas basadas en modelos científicos, así como situaciones específicas en las que se entrelazan contenidos propuestos por los lineamientos de la Educación Sexual Integral.

Asimismo, a lo largo de los capítulos, se presentan variadas plaquetas de reenvío, de ayuda, con preguntas y, también, se invita a los alumnos a escribir comentarios y opiniones para fomentar la apropiación crítica del conocimiento y del vocabulario técnico. A su vez, estas plaquetas contribuyen a que el libro se constituya en un espacio de diálogo y circulación de voces.

Los capítulos

Cada capítulo comienza con los contenidos del mismo y el bloque correspondiente, de acuerdo con el diseño curricular.

A lo largo de ellos se puede observar la plaqueta **Alerta Chat**, en la que a través de preguntas disparadoras se pone el foco en cuestiones importantes. De esta manera, funcionan como una conversación coloquial en la cual el objetivo es que los alumnos reflexionen, amplíen la información o relacionen conceptos fundamentales para la comprensión del tema.

La sección **Linkeamos** vincula el tema central del capítulo con otras áreas de conocimiento y, también, con la literatura, la tecnología, etcétera. Esta sección se fundamenta en el desarrollo y la complejidad que, con el progreso y democratización de internet, manifiestan los mensajes que consumimos y producimos a diario. Tanto por la variedad de plataformas y soportes por los que circulan los mensajes —ya es habitual que un lector comience, por ejemplo, a leer una noticia en un periódico tradicional y continúe en su versión digital— como por la complejidad del mensaje mismo, podemos afirmar que la comunicación es multimodal. Los mensajes actualmente suelen integrar textos, imágenes fijas y en movimiento, audios, etcétera, es decir, diversos modos de significación que se combinan. A partir de la lectura de la sección, se reenvía a sitios de internet con el fin de propiciar que los alumnos se vinculen con diversas fuentes de información confiables.

Con buena señal en valores es una sección que presenta temas particulares de actualidad y que finaliza con preguntas que invita a los alumnos al debate y a expresar su opinión; en síntesis, prepararse para el ejercicio de la ciudadanía en temas que implican la toma de decisiones o posturas.

Los capítulos finalizan con la sección **Salir** en la que se proponen actividades de integración, revisión y profundización de los conceptos presentados en el capítulo, a través del análisis de diversas fuentes. Termina, con "Evaluate", que es una actividad metacognitiva que plantea interrogantes para que los alumnos revisen cómo se ha modificado su conocimiento a lo largo del capítulo.

En conjunto, el libro permite el acceso al conocimiento de las Ciencias Naturales teniendo en cuenta el diálogo, el pensamiento crítico, el trabajo colaborativo, la conciencia social, las habilidades digitales y la educación sexual integral de los alumnos, fundamentales para desarrollar las habilidades del siglo XXI, que necesitarán para ser ciudadanos del mundo.

Capítulo	Bloques temáticos	Contenidos	Situaciones de enseñanza sugeridas
<p>Capítulo 1. Los materiales y el calor</p> <p>Las propiedades de los materiales Los cambios en los materiales Los estados de agregación de los materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estado sólido • El estado líquido • El estado gaseoso <p>El calor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las fuentes de calor <p>La temperatura</p> <p>Los cambios en los materiales producidos por el calor</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dilatación y la contracción térmica • Los cambios de color • Los cambios de estado de agregación <p>La transferencia de calor</p> <ul style="list-style-type: none"> • La conducción • La convección • La radiación <p>Los materiales conductores y los aislantes térmicos</p> <p>La medición de la temperatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sensación térmica <p>El termómetro y su funcionamiento</p> <p>El aire</p>	<p>Los materiales</p> <p>Los materiales y el calor Los termómetros El uso del termómetro de laboratorio La transferencia de calor entre dos cuerpos en contacto Introducción al concepto de equilibrio térmico.</p> <p>La acción del calor y los cambios de los materiales Los estados de agregación de los materiales: sólido, líquido y gaseoso Su caracterización fenomenológica Los cambios de estado de los materiales y su relación con el calor.</p> <p>El aire Efectos observables de la presencia de aire: el movimiento que provoca en ciertos objetos; el espacio que ocupa dentro de objetos inflables y la capacidad de sostener objetos El aire como mezcla de gases La humedad ambiental</p>	<p>Actividades conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos a casos concretos. • Buscar información en Internet. • Resolver problemas. • Intercambiar ideas y formular explicaciones. • Formular anticipaciones e intercambiar ideas. • Elaborar generalizaciones. • Aplicar conocimientos en proyectos especiales. • Utilizar recursos TIC para exponer, explorar, sistematizar o ampliar información. <p>Técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red conceptual. • Sistematizar conocimientos mediante el armado de cuadros y redes. • Subrayado de ideas principales y secundarias. <p>Modos de conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar datos. <p>Actividades de cierre metacognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y debatir ideas iniciales. <p>Experiencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar exploraciones sobre cambios de estado de agregación y la conductividad térmica de algunos materiales. • Construir un termómetro. 	
<p>Capítulo 2. El sonido</p> <p>¿Cómo se produce el sonido?</p> <p>La propagación del sonido en materiales en distintos estados</p> <p>La reflexión del sonido</p> <ul style="list-style-type: none"> • El eco y la reverberación • La reflexión del sonido en la naturaleza y como herramienta <p>Las características del sonido</p> <ul style="list-style-type: none"> • El volumen o la intensidad • La duración • La altura o el tono • El timbre <p>Los instrumentos musicales</p> <ul style="list-style-type: none"> • La clasificación de los instrumentos <p>El sonido y la luz: fenómenos ondulatorios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las ondas mecánicas y las ondas electromagnéticas 	<p>El mundo físico</p> <p>La propagación del sonido La vibración de los objetos como fuente de sonido La propagación del sonido en diferentes medios (sólidos, líquidos y gaseosos) La rapidez de la propagación del sonido en cada medio material La imposibilidad de propagación del sonido en vacío.</p> <p>Efectos de la interacción del sonido con diferentes medios de propagación Reflexión, refracción, absorción, transmisión El eco como la reflexión del sonido en superficies de un material diferente al del medio en que se propaga.</p> <p>Diversidad de sonidos Diversidad de sonidos según la forma de producirlos: intensidad o volumen del sonido Diversidad de sonidos según el objeto que funciona como fuente sonora: altura o frecuencia del sonido, distinción de agudos y graves.</p>	<p>Actividades conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos a casos concretos. • Buscar información en Internet. • Resolver problemas. • Intercambiar ideas y formular explicaciones. • Formular anticipaciones e intercambiar ideas. • Elaborar generalizaciones. • Aplicar conocimientos en proyectos especiales. • Utilizar recursos TIC para exponer, explorar, sistematizar o ampliar información. <p>Técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red conceptual. • Sistematizar datos mediante tablas y cuadros. <p>Modos de conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar. <p>Actividades de cierre metacognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y debatir ideas iniciales. <p>Experiencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar exploraciones sobre la producción y propagación del sonido, y sobre los factores que influyen en la altura y en el timbre. • Construir un xilófono. 	

Capítulo	Bloques temáticos	Contenidos	Situaciones de enseñanza sugeridas
<p>Capítulo 3. La nutrición en los seres vivos y la alimentación humana</p> <p>La importancia de incorporar nutrientes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los autótrofos • Los heterótrofos <p>Las estructuras para obtener alimentos</p> <p>La alimentación y la nutrición</p> <p>La alimentación en los seres humanos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La lactancia materna • Las comidas <p>La clasificación de los nutrientes según los requerimientos del cuerpo</p> <p>Los grupos de nutrientes</p> <p>Los grupos de alimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El plato nutricional argentino <p>Las dietas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las dietas balanceadas • Las dietas especiales <p>La actividad física y el juego</p> <p>Las tablas de crecimiento</p> <p>La transformación de los alimentos</p> <p>La selección de los alimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las etiquetas de los productos envasados <p>Los métodos de conservación de los alimentos</p> <p>Las formas de preparación y conservación de los alimentos en el pasado</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fermentación • El secado al sol y la conservación de carnes con sal 	<p>Los seres vivos</p>	<p>Los alimentos, composición e importancia</p> <p>Distinción entre comida, alimento y nutrientes Funciones de los alimentos Noción de dieta y hábitos saludables con relación a la alimentación Los tipos de biomateriales (proteínas, glúcidos, lípidos, vitaminas) y nutrientes (minerales, agua) y principales funciones de cada uno.</p> <p>Las transformaciones de los alimentos</p> <p>Alimentos obtenidos a partir de la transformación de otros alimentos, y alimentos que se transforman por acción de microorganismos Métodos de conservación de alimentos La alimentación humana y diversidad de dietas atendiendo al contexto sociocultural.</p>	<p>Actividades conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos a casos concretos. • Buscar información en Internet. • Resolver problemas. • Intercambiar ideas y formular explicaciones. • Formular anticipaciones e intercambiar ideas. • Elaborar generalizaciones. • Aplicar conocimientos en proyectos especiales. • Utilizar recursos TIC para exponer, explorar, sistematizar o ampliar información. • Elaborar explicaciones. <p>Técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red conceptual. • Resumen. <p>Actividades de cierre metacognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y debatir ideas iniciales. <p>Experiencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar datos. • Realizar exploraciones de los fenómenos estudiados.

Capítulo	Bloques temáticos	Contenidos	Situaciones de enseñanza sugeridas
<p>Capítulo 4. La organización del cuerpo humano</p> <p>El cuerpo humano como un sistema abierto Los procesos involucrados en la nutrición</p> <p>El sistema digestivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • De la boca al estómago • Del estómago al intestino delgado • El intestino grueso <p>El sistema respiratorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • El camino del aire en nuestro cuerpo • El intercambio gaseoso en los pulmones • La entrada y la salida del aire de nuestro cuerpo <p>El sistema circulatorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sangre • La circulación de la sangre <p>El sistema excretor</p> <ul style="list-style-type: none"> • La formación y la eliminación de la orina <p>Los procesos de relación y regulación</p> <p>El sistema endocrino</p> <p>El sistema inmune</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las barreras primarias • Las barreras secundarias • Las barreras terciarias • Las vacunas <p>El sistema nervioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las neuronas y la transmisión de la información • Los órganos de los sentidos <p>Los sistemas genitales del varón y de la mujer</p>	<p>Los seres vivos</p>	<p>La organización general del cuerpo humano en sistemas de órganos</p> <p>El cuerpo como sistema que integra sistemas de órganos</p> <p>Sistemas involucrados en las funciones vitales: nutrición (digestivo y circulatorio), control-relación (nervioso y endocrino) y reproducción (reproductor y endocrino).</p>	<p>Actividades conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos a casos concretos. • Buscar información en Internet. • Resolver problemas. • Intercambiar ideas y formular explicaciones. • Formular anticipaciones e intercambiar ideas. • Elaborar generalizaciones. • Aplicar conocimientos en proyectos especiales. • Utilizar recursos TIC para exponer, explorar, sistematizar o ampliar información. <p>Técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red conceptual. <p>Modos de conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistematizar los conocimientos mediante la construcción de modelos. • Explicar. <p>Actividades de cierre meta cognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y debatir ideas iniciales.

Capítulo	Bloques temáticos	Contenidos	Situaciones de enseñanza sugeridas
<p>Capítulo 5: Los microorganismos</p> <p>Un mundo lleno de organismos pequeños ¿Dónde viven los microorganismos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los organismos microscópicos del agua • El fitoplancton • El zooplancton • Los organismos microscópicos del aire • Los organismos microscópicos que viven en lugares extremos • Los organismos microscópicos del suelo y de otros seres vivos <p>Los microorganismos pluricelulares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los rotíferos • Los crustáceos microscópicos • Los gusanos microscópicos • Los ácaros • Las larvas de animales • Los mohos <p>Los microorganismos unicelulares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los protozoos • Las algas unicelulares • Las algas verdes • Las algas pardas-floradas • Las bacterias • Las hongos unicelulares: las levaduras <p>Los microorganismos beneficiosos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El biogás • La biorremediación • La producción de alimentos y bebidas <p>Los microorganismos perjudiciales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las enfermedades bacterianas • El tétanos • El botulismo • Las enfermedades causadas por protozoos • La malaria • El mal de Chagas • La toxoplasmosis <p>Los microorganismos del cuerpo humano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Otros microorganismos del sistema digestivo <p>El pionero de la prevención de infecciones microbianas ¿Cómo combatir las enfermedades microbianas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo lavamos las manos correctamente? • Una forma de combatir los microorganismos de los alimentos 	<p>Los seres vivos</p>	<p>Los microorganismos</p> <p>Características comunes y distintivas con otros seres vivos; nutrición por descomposición y reproducción asexual Importancia para el ser humano; perjudiciales y beneficiosos (descomponedores del suelo y producción de lácteos).</p>	<p>Actividades conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos a casos concretos. • Buscar información en Internet. • Resolver problemas. • Intercambiar ideas y formular explicaciones. • Formular anticipaciones e intercambiar ideas. • Elaborar generalizaciones. • Aplicar conocimientos en proyectos especiales. • Utilizar recursos TIC para exponer, explorar, sistematizar o ampliar información. <p>Técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red conceptual. <p>Actividades de cierre metacognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y debatir ideas iniciales. <p>Experiencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar datos. • Realizar exploraciones sobre microorganismos acuáticos. • Realizar experimentos sobre el fenómeno de fermentación.

Capítulo	Bloques temáticos	Contenidos	Situaciones de enseñanza sugeridas
<p>Capítulo 6. Los seres vivos y el medio acuático</p> <p>Los ambientes</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué cambian los ambientes? <p>Las características y la clasificación de los ambientes acuáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La circulación del agua entre los ambientes <p>Los ambientes lénticos y sus características</p> <p>Los ambientes lóticos y sus características</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los ríos • Los mares y los océanos <p>Las adaptaciones de los seres vivos a los ambientes acuáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las adaptaciones animales • Las adaptaciones vegetales <p>Los ambientes de transición</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los humedales • La importancia de los humedales • Las adaptaciones de los seres vivos en los humedales <p>Las personas alteramos los ambientes</p>	<p>Los seres vivos</p>	<p>Los medios acuáticos</p> <p>Los medios acuáticos y humedales del territorio provincial y nacional Las adaptaciones morfológicas de los seres vivos al medio acuático Impacto de las actividades humanas en los medios acuáticos y humedales.</p>	<p>Actividades conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos a casos concretos. • Buscar información en Internet. • Resolver problemas. • Intercambiar ideas y formular explicaciones. • Formular anticipaciones e intercambiar ideas. • Elaborar generalizaciones. • Aplicar conocimientos en proyectos especiales. • Utilizar recursos TIC para exponer, explorar, sistematizar o ampliar información. • Elaborar explicaciones. <p>Técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red conceptual. <p>Actividades de cierre meta cognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y debatir ideas iniciales. <p>Modos de conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir modelos de los fenómeno y organismos estudiados. <p>Experiencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar datos.
<p>Capítulo 7. La hidrosfera</p> <p>Nuestro planeta como sistema</p> <p>La importancia del agua</p> <p>La cantidad, la ubicación y la distribución del agua en la Tierra</p> <p>La distribución del agua según sus estados de agregación</p> <p>La estructura de la molécula de agua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Algunas propiedades del agua • ¿Por qué el agua moja? • Evaporación y congelamiento <p>El ciclo del agua</p> <p>El movimiento del agua en la superficie terrestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • La erosión hídrica <p>La contaminación del agua</p> <p>La potabilización del agua</p> <p>Los usos y el cuidado del agua</p>	<p>La Tierra y el universo</p>	<p>La hidrosfera como subsistema terrestre</p> <p>Relaciones de la hidrosfera con los otros subsistemas terrestres La ubicación del agua en la hidrosfera: subterránea (napas y acuíferos), superficial (océanos, mares, ríos, lagos, glaciares), atmosférica (nubes, humedad ambiente) Cambios en la hidrosfera: el ciclo hidrológico Mareas y corrientes marinas Movimiento del agua en diferentes materiales del suelo (humus, arena, arcilla, rocas) La acción del agua como modeladora del paisaje El agua como como bien común Contaminación y cuidado del agua.</p>	<p>Actividades conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos a casos concretos. • Leer y organizar información de textos. • Predecir y proponer hipótesis. • Usar Internet para conocer más. • Resolver problemas. <p>Técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y confección de gráficos. <p>Actividades de cierre meta cognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y debatir ideas iniciales. <p>Modos de conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predecir. <p>Experiencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir modelos de moléculas de agua. • Explorar las propiedades del agua. • Formular una entrevista en una planta potabilizadora.

Capítulo	Bloques temáticos	Contenidos	Situaciones de enseñanza sugeridas
<p>Capítulo 8. El sistema Sol-Tierra-Luna</p> <p>La Tierra desde el espacio exterior El movimiento aparente de los astros</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Tierra está en movimiento <p>Los movimientos reales de la Tierra</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rotación de la Tierra • Los efectos de la rotación • Los husos horarios • La traslación de la Tierra • La traslación de otros planetas • Las estaciones • El movimiento aparente del Sol, una forma de medir el tiempo • El recorrido anual del Sol <p>La Luna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las fases lunares <p>Los eclipses</p> <ul style="list-style-type: none"> • El eclipse de Luna y el de Sol • Los modelos de la Tierra • Copérnico y Galileo <p>Tierra a la vista</p> <ul style="list-style-type: none"> • La superficie terrestre • Los satélites artificiales • ¿Cómo funcionan los satélites artificiales? • Los tipos de satélites <p>Mirada al cielo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las observaciones directas e indirectas del cielo 	<p>La Tierra y el universo</p>	<p>El sistema Sol-Tierra-Luna</p> <p>Movimientos aparentes y movimientos reales Rotación de la Tierra: el día y la noche La traslación de la Tierra: las estaciones y la inclinación del eje de rotación terrestre Las fases de la luna; cambios en la iluminación por el Sol vista desde la Tierra Los eclipses; cambios en las posiciones relativas entre la Tierra, el Sol y la Luna.</p>	<p>Actividades conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar conceptos a casos concretos. • Buscar información en Internet. • Resolver problemas. • Intercambiar ideas y formular explicaciones. • Formular anticipaciones e intercambiar ideas. • Elaborar generalizaciones. • Aplicar conocimientos en proyectos especiales. • Utilizar recursos TIC para exponer, explorar, sistematizar o ampliar información. <p>Técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red conceptual. <p>Modos de conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistematizar conocimientos mediante el armado de modelos científicos. <p>Actividades de cierre metacognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red conceptual. • Revisar y debatir ideas iniciales. <p>Experiencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar datos.

CAPÍTULO 1. LOS MATERIALES Y EL CALOR

PÁGINA 123. ACTIVIDADES

1. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda identificar y describir las propiedades del objeto seleccionado, y que, al comparar con sus compañeros, pueda identificar las propiedades de otros objetos y sus posibles usos según sus características particulares.

2. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que, como producto de la búsqueda, puedan reconocer los pasos del proceso de reciclado del material elegido y que, luego, puedan comunicarlos para establecer semejanzas y diferencias entre los distintos materiales.

3. *Producción personal del alumno.* Se espera que puedan identificar los tipos de cambios según las características de los productos que se obtienen, así como también que justifiquen sus respuestas haciendo uso de los conceptos estudiados, reemplazando el lenguaje cotidiano por el lenguaje específico. Luego, deben reflexionar sobre su propio desempeño, expresando las dificultades al identificar los cambios o al justificar sus respuestas.

PÁGINA 125. ACTIVIDADES

1. Los sólidos tienen forma y volumen propios, son difíciles de comprimir, y las partículas que los componen están muy juntas y se mueven poco.

Líquido: las partículas de los materiales en estado líquido se mueven adoptando la forma del recipiente que las contiene, pero manteniendo el mismo volumen. No se comprimen con facilidad. Tienen diferentes velocidades de desplazamiento, esto se llama viscosidad.

Gaseoso: adoptan la forma del recipiente que los contiene. No mantienen su volumen, sino que se expanden y se comprimen. Sus partículas se mueven mucho y están muy separadas entre sí.

2. No podrán hacerlo, considerando que la botella nueva tiene solo la mitad de la capacidad y los líquidos mantienen su volumen.

3. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que cada grupo pueda identificar y seleccionar materiales en distintos estados, y que puedan justificar su elección basándose en las características de cada uno.

PÁGINA 127. ACTIVIDADES

1. a. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda identificar en sus actividades cotidianas los conceptos estudiados, pudiendo distinguir las fuentes naturales de las artificiales.

b. *Producción personal del alumno.* Se espera que clasifique la información utilizando conceptos del capítulo. Además, la actividad busca evidenciar la cantidad de fuentes de energía y calor de ambos tipos en sus hogares y actividades cotidianas.

2. La sentirán caliente, ya que comenzará a transmitirse el calor desde el agua caliente a la taza a temperatura ambiente al entrar estos dos en contacto.

3. La teoría del flogisto explicaba que los cuerpos inflamables contenían una sustancia denominada flogisto. Cuanto más de esta sustancia contuviera, más combustible sería. Esta sustancia, mediante la combustión, se perdía en el aire, por lo que el producto final de la combustión no contendría más flogisto.

Antoine Laurent De Lavoisier observó que, contrario a lo que se esperaba según la teoría del flogisto, al finalizar la combustión el producto pesaba más que al comenzar la reacción. Por esto, propuso la reacción química como base de su teoría de lo que ocurre en el proceso de combustión, indicando que en este proceso se producía la combinación de las sustancias combustibles con una parte del aire.

PÁGINA 129. ACTIVIDADES

1. Esto sucede por la dilatación y contracción que sufre el material al estar fuera y dentro del congelador. Con el tiempo el material plástico se desgasta y puede quebrarse.

2. *Producción personal de los alumnos.* Se espera la correcta aplicación de los conceptos y la habilidad de trabajo grupal, la expresión de ideas, el respeto por las ideas del otro y la argumentación.

3. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda indicar que, al recibir o ceder calor, las moléculas que forman los materiales aumenten o disminuyan su movimiento y choquen entre ellas, provocando los cambios de estado y variaciones en su temperatura.

PÁGINA 131. ACTIVIDADES

1.

- Transferencia de calor.
- Contacto.
- Equilibrio térmico.
- Convección.
- Gases.
- Corrientes.
- Convección.
- Radiación.
- Contacto.

2. Mateo sugiere utilizar un material que sea aislante térmico, como el plástico, en lugar de un conductor del calor, como el metal. También le serviría usar una taza de cualquier material aislante, ya que evita que se queme al agarrarla.

PÁGINA 133. ACTIVIDADES

1. a. Porque la columna está numerada según dos escalas: Celsius (C) y Fahrenheit (F).

b. La altura de la línea roja, o columna, determina la temperatura del ambiente donde se encuentra el termómetro.

2. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan desarrollar habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes, de selección de información y de intercambio de ideas en un ambiente respetuoso con sus compañeros.

PÁGINA 135. SALIR

1.

- Incorrecta. El calor es una forma de energía también llamada energía térmica.
- Incorrecta. Las fuentes de calor pueden ser naturales o artificiales.
- Correcta.
- Incorrecta. El calor siempre se transmite del cuerpo más caliente al menos caliente.
- Correcta.

2. a. Sublimación progresiva: de sólido a gaseoso.

b. Fusión: de sólido a líquido.

c. Condensación: de gaseoso a líquido.

d. Vaporización: de líquido a gaseoso.

e. Vaporización: de líquido a gaseoso.

3. a. La olla puede estar hecha de metal, por ser un muy buen conductor del calor.

b. Usarían un instrumento hecho de madera o plástico, por ser un mal conductor del calor, lo que evitaría que se quemaran la mano.

c. Conducción a través de los materiales sólidos, como la olla. Convección a través del agua dentro de la olla y del aire alrededor de esta. Radiación entre la fuente de calor, el aire y el metal de la olla.

4. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda relacionar los conceptos de manera clara en un breve texto, para evitar que las definan por separado. Este debería decir, con sus propias palabras, que el líquido dentro del tubo del termómetro se dilata al recibir calor del ambiente o se contrae al cederlo, y eso provoca que suba o baje. Es decir, su altura indica la temperatura.

5. a. La diferencia en la sensación térmica entre ambos pies se debe a que las fibras de la alfombra no son buenas conductoras de calor, y el cerámico del piso (asumiendo que está hecho de ese material) sí lo es. Por eso, el pie

en contacto con un buen conductor transfiere más calor que en contacto con un mal conductor, como las fibras de la alfombra.

b. El aire sirve de aislante térmico, haciendo que el contacto entre el exterior y el interior se amplíe, y de esta manera disminuya la transferencia de calor.

6. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan elaborar sus respuestas basándose en los conceptos estudiados acerca de la conductividad del calor en los distintos tipos de materiales. Es posible que propongan el uso de dos prendas de distintas fibras textiles (por ejemplo, lana y algodón) como aislantes térmicos y el uso de una prenda de material impermeable para mantener seco el cuerpo.

EVALUATE

Producción personal del alumno. Se espera que pueda reflexionar acerca de sus aprendizajes: qué aprendió, cómo lo hizo, qué herramientas le permitieron comprender mejor, qué cuestiones le generan dudas o preguntas y qué estrategias podría poner en juego para responderlas.

CAPÍTULO 2. EL SONIDO

PÁGINA 137. ACTIVIDADES

1. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan retomar lo aprendido y reelaborar la definición para, luego, aplicarla a ejemplos cotidianos. Además, se espera que pongan en práctica habilidades para expresar sus ideas y trabajar en grupo.

2. No podrá escucharla porque, en el espacio, no hay medio material mediante el cual las ondas del sonido puedan propagarse.

3. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan expresar opiniones y justificarlas mediante la aplicación de los conceptos aprendidos. La conclusión deberá acercarse a que el objeto que vibra son las cuerdas de la guitarra, que comienzan a vibrar porque se genera una perturbación a través del movimiento de los dedos. El medio material por el que se propaga el sonido es la madera de la guitarra y también el aire alrededor.

PÁGINA 139. ACTIVIDADES

1. a. No siempre se refleja porque depende del material. En el caso de uno poroso o blando el sonido es absorbido. En cambio, es reflejado cuando choca contra materiales sólidos.

b. Cuando el sonido tarda en regresar al oído, por no haber obstáculos cercanos contra los que rebotar. Por ejemplo, en ambientes amplios y vacíos.

c. Esto ocurre porque nuestros hogares están amueblados y al ser, en general, relativamente pequeños el sonido rebota contra estos objetos y regresa rápidamente a nuestros oídos.

2. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan procesar la información recolectada y trabajar en grupos para exponerla en forma clara a sus compañeros, fomentando el trabajo en grupos y la expresión oral.

PÁGINA 141. ACTIVIDADES

1. La diferencia entre la intensidad y la altura es que la primera indica la fuerza del sonido, y la segunda, el tono (grave o agudo). En cambio, la diferencia entre altura y timbre es que el timbre depende del material y es característico de la fuente que lo emite, y, además, este sonido puede ser agudo o grave.

2. a. Altura.

b. Intensidad.

c. Duración.

d. Timbre.

3. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan aplicar los conceptos aprendidos y poner en práctica habilidades de intercambio respetuoso de opiniones, argumentación y trabajo colaborativo.

PÁGINA 143. ACTIVIDADES

1. a.

Instrumentos de cuerda	Instrumentos de viento	Instrumentos de percusión
Bajo-barrilón	Alambique encantador	Campanófono a martillo
Cellato	Alt-pipe a vara	Cascarudo
Cello legüero	Bass-pipe a vara	Dactilófono o máquina de tocar
Contrachitarra da gamba	Bocineta	Desafinaducha
Guitarra dulce	Bolarmonio	Marimba de cocos
Latín o violín de lata	Calephone da casa	Percuchero
Lira de asiento o Lirodoro	Clamaneus	Percusilla
Mandocleta	Corneta de asiento	Shoephone
Nomeolbidet	Ferrocálope	Tablas de lavar
Silla eléctrica	Gaita de cámara	Tamburete
Violata o viola de lata	Glamocot	
	Glisófono neumático	
	Gom-horn natural	

b. *Producción personal del alumno.* Se espera que reconozca ejemplos similares a flautas, violines o maracas y que pueda justificar su elección, utilizando los criterios de clasificación aprendidos.

2. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda retomar el concepto de que las ondas, si bien pueden mover hacia arriba y abajo un objeto, no pueden trasladarlo horizontalmente. Además, se espera que pueda desarrollar habilidades de escritura y que utilice la creatividad en el desarrollo del diálogo.

3. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda reconocer que no hay una única clasificación posible y que los criterios para hacerla muchas veces no cubren todas las posibilidades.

Lo que permite clasificar a los instrumentos en los grupos de viento, de cuerda o de percusión, es lo que produce la vibración: una columna de aire, cuerdas o una superficie. Por ejemplo, los instrumentos de viento se ejecutan al soplar, aunque hay casos que suenan cuando los atraviesa el viento.

PÁGINA 145. SALIR

1.

- Correcta.
- Incorrecta. El sonido se transmite a través de medios materiales, pero no en ausencia de ellos.

- Correcta.

- Correcta.

2. a. Las ondas de sonido que emite el delfín.

b. Usa la ecolocalización que se basa en el eco de las ondas de sonido que emite.

c. Las ecografías utilizan el eco de ultrasonidos para formar imágenes internas del cuerpo.

3. a. El sonido es definido como pequeñas variaciones en la presión del aire.

b. Las características que se mencionan son:

- Viaja en forma de ondas.
- Viaja a través de las variaciones en la presión del aire.
- Viaja a una velocidad aproximada de 300 m/s, es decir, de 1000 km/h.
- Necesita de un medio para poder propagarse.

c. Habla de estos dos tipos de sonidos cuando explica que la frecuencia de la onda sonora determina si la nota será alta o baja. A mayor frecuencia, más agudo será el sonido y viceversa.

4. *Producción personal de los alumnos.* A continuación, se enumeran algunos ejemplos:

Imagen izquierda: personas conversando (sonido natural), pájaros cantando (sonido natural), guitarra sonando (sonido artificial), copas brindando (sonido artificial).

Imagen derecha: personas conversando (sonido natural), teléfono sonando (sonido artificial), el sonido del teclado al tipear (sonido artificial), impresora en funcionamiento (sonido artificial).

5. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan elaborar sus respuestas en base a los conceptos estudiados acerca de la reflexión del sonido para llegar a la conclusión que los materiales blandos, rugosos y porosos, como telas gruesas, corchos o algodón, absorben las ondas sonoras y, por lo tanto, tienden a silenciar los sonidos. Es por esto que se utilizan para revestir las paredes de los estudios de grabación ya que permiten que el ambiente tenga una mejor acústica, es decir, que se escuche mejor.

6. Durante las tormentas eléctricas, los relámpagos (luz) se ven antes de que se oigan los truenos (sonido) porque si bien ambos fenómenos son ondulatorios, las ondas luminosas y las sonoras se distinguen (entre otras cosas) porque tienen distintas velocidades de propagación. En el aire, el sonido viaja a 340 m/s, mientras que la luz lo hace a 300.000 km/s.

7.

- OE.
- OM.
- OM.
- OM.
- OE.

EVALUATE

Producción personal del alumno. Se espera que pueda reflexionar acerca de sus aprendizajes: qué aprendió, cómo lo hizo, qué herramientas le permitieron comprender mejor, qué cuestiones le generan dudas o preguntas y qué estrategias podría poner en juego para responderlas.

CAPÍTULO 3. LA NUTRICIÓN EN LOS SERES VIVOS Y LA ALIMENTACIÓN HUMANA

PÁGINA 147. ACTIVIDADES

1. a. b. c. y d. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan utilizar sus ideas previas en la clasificación de los ejemplos elegidos, establecer relaciones entre sus dentaduras y otras estructuras que faciliten su forma de alimentarse, y poner en práctica el trabajo colaborativo y respetuoso que permita la participación de todos.

PÁGINA 149. ACTIVIDADES

1. y 2. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan expresarse de forma clara con un lenguaje específico, y desarrollar habilidades para la elaboración de listas.

PÁGINA 151. ACTIVIDADES

1. La importancia principal de los bancos de leche materna es la de proveer leche para alimentar y salvar la vida de los bebés prematuros, de bajo peso o aquellos que no pueden ser alimentados por sus madres.

2. Los nutrientes que predominan en las pastas son los carbohidratos, ya que están elaboradas a partir de cereales.

3. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan mostrar lo aprendido sobre los alimentos y las transformaciones que sufren por su cocción, a través del intercambio de opiniones y el trabajo colaborativo con sus pares.

PÁGINA 153. ACTIVIDADES

1. a. *Producción personal de los alumnos.*

b. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan elaborar sus respuestas no solo en base a los conceptos estudiados, sino también analizando la situación socio-económica como un factor crítico en relación a la temática.

2. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan poner en práctica habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de procesamiento de información para fundamentar sus opiniones.

PÁGINA 155. ACTIVIDADES

1. a. y b. *Producción personal del alumno.* Se espera que, en un ambiente de respeto por las opiniones ajenas y con su conocimiento previo, pueda poner en juego la interpretación del óvalo y los factores que determinan el acceso a la variedad sugerida de alimentos.

2. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda desarrollar su espíritu crítico y de responsabilidad ciudadana, y expresar el uso apropiado del lenguaje específico para realizar sus propuestas.

3. a. *Producción personal de los alumnos.*

b. *Producción personal de los alumnos.* Se sugiere que las respuestas a estas preguntas puedan ser conversadas en clase para que puedan intercambiar de manera respetuosa sus opiniones.

PÁGINA 157. ACTIVIDADES

1. a. Los distintos trozos de carne fueron expuestos a diferentes condiciones de temperatura y, en consecuencia, las velocidades de descomposición fueron distintas.

b. En el aire existen microorganismos descomponedores, y cuando los alimentos están en contacto con aquel, sufren cambios químicos. La acción de estos microorganismos y las reacciones químicas que provocan se retrasan con el frío.

c. A mayor frío, más lento es el proceso de descomposición.

PÁGINA 159. ACTIVIDADES

1. a. Las etiquetas proporcionan la información nutricional de los alimentos. Es decir, muestran la variedad de nutrientes y la cantidad de estos que aporta una determinada cantidad del producto.

b. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda llegar a la conclusión de que es importante saber qué es lo que aporta cada alimento a nuestro organismo, para decidir qué productos consumir y cuáles no, en función del beneficio que tienen para nuestra salud.

c. Si bien no todas las personas comprenden esta información, es posible aprender cómo leerla para interpretarla de manera correcta. Es muy importante conversar sobre este punto en clase para reforzar la idea de que, gracias al aprendizaje diario, es posible informarse, comprender y optar de mejor manera en todas las decisiones que tomamos en nuestra vida.

PÁGINA 161. SALIR

1. a. b. y c. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda ampliar lo respondido al comienzo del capítulo, aplicando lo aprendido sobre la interpretación del óvalo nutricional y reflexionando sobre la importancia de una alimentación variada y balanceada.

2. a. Los dientes del caballo son de bordes rectos, es decir, tienen incisivos en la parte de adelante y muelas en la parte de atrás. En cambio, los leones tienen dientes filosos, como los colmillos y los caninos.

b. La dentadura del caballo posee dientes especiales para cortar y triturar al máximo los vegetales y, así, aprovechar sus nutrientes, a diferencia del león que posee dientes especiales para desgarrar y cortar la carne.

c. A ninguno de los dos les serviría esa dentadura porque la forma de los dientes permite a cada animal obtener lo que necesita de cada alimento de la mejor manera.

3. a. Los alimentos que se recomiendan consumir en mayor medida son los compuestos por cereales, que aportan energías, vitaminas y minerales. En cambio, los menos recomendados son las frutas y los lácteos, que aportan proteínas, azúcares, vitaminas, minerales y grasas vegetales o animales. Los alimentos procesados y las golosinas están fuera del gráfico, lo que sugiere un consumo moderado.

b. Lo que tienen en común es que recomiendan como base el consumo de agua y el ejercicio físico, y se basan en el consumo de cereales integrales. La diferencia es que, en el caso del gráfico de Japón, la fruta está en el extremo y no incluye el consumo de azúcares y grasas.

c. Estas diferencias se basan, sobre todo, en decisiones de cada gobierno y la información científica con la que cuentan, pero también en aspectos y costumbres culturales de cada país.

4. a. Porque proporciona la información nutricional, es decir, la variedad de nutrientes y cuánto de estos aporta una determinada cantidad de ese producto. Esto es importante para poder decidir qué consumir y qué no y, así, poder mantener una alimentación saludable.

b. Los alimentos aptos para celíacos indican en sus envases que no contienen trigo, avena, cebada ni centeno bajo la inscripción: SIN T.A.C.C.

5. a. y b. *Producción personal del alumno.* Se espera que cada estudiante pueda desarrollar habilidades de argumentación y contraargumentación, en un ambiente de respeto por las opiniones ajenas, mientras que se utilizan los conceptos aprendidos.

6. a. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda generar propuestas que estén dentro de los primeros eslabones del óvalo, evitando las golosinas, los productos azucarados y las bebidas gaseosas y, al mismo tiempo, conocer otras opciones que quizá desconozca para poder ampliar sus elecciones y tener una alimentación más saludable.

b. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda utilizar su creatividad combinada con sus aprendizajes para construir una propuesta de divulgación.

EVALUATE

Producción personal del alumno. Se espera que pueda reflexionar acerca de sus aprendizajes: qué aprendió, cómo lo hizo, qué herramientas le permitieron comprender mejor, qué cuestiones le generan dudas o preguntas y qué estrategias podría poner en juego para responderlas.

CAPÍTULO 4. LA ORGANIZACIÓN DEL CUERPO HUMANO

PÁGINA 163. ACTIVIDADES

1. a. Si solo nos alimentáramos de fibras vegetales, que son insolubles, no obtendríamos nutrientes, porque estas no pueden ser digeridas por nuestro sistema digestivo.

b. Sí, puede ser considerada una fuente de nutrientes, porque regulan el funcionamiento de nuestros intestinos, la absorción de agua y las fibras solubles; a su vez favorece la disminución del colesterol "malo" LDL.

2. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda expresar la conexión entre los sistemas de nutrición y sus funcionamientos.

PÁGINA 165. ACTIVIDADES

1. a. Porque al reducirse la absorción de nutrientes, disminuye el ingreso de calorías provenientes de los alimentos, principalmente las grasas y los hidratos de carbono.

b. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan enfatizar, en un ambiente de intercambio respetuoso, que estas operaciones no deberían reemplazar las dietas que buscan mejorar la alimentación y, en consecuencia, disminuir el peso.

2. a. Esta enfermedad afecta principalmente al intestino delgado, aunque hoy se sabe que, al ser una enfermedad autoinmune, su daño se puede producir en cualquier órgano del cuerpo. Es ocasionada por una reacción del organismo al gluten, una proteína presente en determinados cereales.

b. El cansancio de Sofía podría explicarse por la malnutrición que puede provocar el tener dañadas las vellosidades del intestino delgado.

PÁGINA 167. ACTIVIDADES

1. a. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda poner en práctica habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de procesamiento de información para entender lo importante que es prestarle atención a

las vías respiratorias, la boca, la nariz, la faringe, la tráquea y la laringe, porque son los órganos que permiten el ingreso de oxígeno y la espiración de dióxido de carbono, proceso vital para nuestro organismo.

b. Porque cuando no ingresa aire a los pulmones, las células no tienen oxígeno y mueren.

2. a. y b. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan elaborar las listas intercambiando información y opiniones, participando equitativamente, y procesando la información de las partes y el funcionamiento del sistema respiratorio.

PÁGINA 169. ACTIVIDADES

1. a. Porque mantiene la circulación sanguínea y permite la continua oxigenación de las células.

b. Las células no reciben el oxígeno que necesitan y mueren.

2. a. y b. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan utilizar los conceptos aprendidos para justificar sus opiniones, y generar un ambiente donde puedan expresarse y ser escuchados.

PÁGINA 171. ACTIVIDADES

1. a. Porque de esta manera se puede revisar el funcionamiento general del organismo y detectar posibles problemas a tiempo.

b. El médico se preocupó porque, cuando los riñones funcionan bien, no debería haber restos de sangre en la orina, sino solo los desechos provenientes del filtrado que realizan.

PÁGINA 173. ACTIVIDADES

1. a y b. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan utilizar los conceptos aprendidos para intercambiar y justificar sus opiniones dentro de un ambiente respetuoso.

PÁGINA 175. ACTIVIDADES

1.

- Mecanorreceptores: piel y oídos.
- Fotorreceptores: ojos.
- Quimiorreceptores: lengua y nariz.
- Termorreceptores: lengua y piel.

PÁGINA 177. SALIR

1. Se espera que pueda conectar los sistemas de nutrición desde sus partes y funciones, a través de una propuesta de integración conceptual. Además, se espera que puedan identificar que la conexión entre el sistema digestivo y el sistema circulatorio se encuentra en los capilares que recubren los intestinos. En otras palabras, el sistema circulatorio conecta esos nutrientes con las células al distribuirlos directamente, célula a célula, a través de inmensas redes de finísimos capilares.

2. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda poner en práctica habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de procesamiento de información para elaborar relatos con un lenguaje específico sobre los sistemas respiratorio y circulatorio.

3. a. El tratamiento lo deben realizar aquellas personas que, por cualquier razón, tienen un mal funcionamiento de sus riñones y no pueden filtrar los desechos de la sangre correctamente.

b. Es una forma artificial para filtrar los desechos de la sangre.

4. Es una reacción de nuestro sistema inmunológico ante el cuerpo extraño y la entrada de bacterias. Los glóbulos blancos desatan la reacción de defensa que incluye inflamación y aumento de la temperatura en la zona afectada.

5.

- Correcta.
- Incorrecta. El intercambio de gases se produce en cada célula del cuerpo, incluidos los pulmones.
- Correcta.

6. Porque como la sustancia circula por la sangre y es filtrada por los riñones, parte de ella termina en la orina.

7. Los glóbulos rojos primero van al corazón, el cual los impulsa al resto del cuerpo, en el proceso conocido como circulación pulmonar o menor.

8. a. Las diferencias entre los sistemas genitales son las siguientes:

- Los varones poseen dos testículos, en los cuales se producen las gametas masculinas (espermatozoides), mientras que las mujeres poseen dos ovarios, en los cuales se producen las gametas femeninas (óvulos).

- Los órganos del sistema genital del varón (testículos y pene) se encuentran ubicados en el exterior. En cambio, los órganos del sistema genital femenino se encuentran dentro de la pelvis.

- La uretra forma parte de ambos sistemas genitales. Sin embargo, en la mujer es corta mientras que, en el varón, es más larga.

- Ambos sistemas se encargan de producir las respectivas gametas y hormonas sexuales, pero tienen diferencias. Los varones producen la testosterona que es la responsable de los caracteres sexuales masculinos y de la producción de espermatozoides. En cambio, las mujeres producen las hormonas estrógenos y progesterona que son las responsables de los caracteres secundarios femeninos y de la regulación del ciclo menstrual.

b. *Producción personal de los alumnos.*

c. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan poner en práctica habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de procesamiento de información.

9. Luego de pasar por nuestro sistema digestivo, ingresan en la sangre a través de los intestinos. Una vez que están en la sangre, esta sustancia analgésica y calmante es trasladada hasta el lugar de la inflamación.

EVALUATE

Producción personal del alumno. Se espera que pueda reflexionar acerca de sus aprendizajes: qué aprendió, cómo lo hizo, qué herramientas le permitieron comprender mejor, qué cuestiones le generan dudas o preguntas y qué estrategias podría poner en juego para responderlas.

CAPÍTULO 5. LOS MICROORGANISMOS

PÁGINA 179. ACTIVIDADES

1. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan desarrollar habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de selección de información, y de intercambio y construcción conjunta de respuestas sobre las levaduras, las bacterias y los mohos.

2. Es correcta la clasificación si lo hicieron según el criterio de "produce su propio alimento"-"consume su alimento de otros seres".

PÁGINA 181. ACTIVIDADES

1. a. De las comparaciones entre los rotíferos, crustáceos y nematodos pueden surgir estas ideas:

- Consumen su alimento de otros seres vivos.
- Algunos son microscópicos (hay crustáceos y nematodos macroscópicos).
- Algunos comparten el ambiente acuático (hay crustáceos y nematodos terrestres, pero macroscópicos).

b. El ambiente donde habiten depende de la especie. Los rotíferos son todos acuáticos. Hay especies de crustáceos y nematodos acuáticos y otros terrestres, aunque todos precisan ambientes húmedos por su forma de respiración.

2. a. Utiliza todo su cuerpo a través de movimientos ondulatorios, pues sus músculos, que van a lo largo de su cuerpo, van comprimiendo y descomprimiendo el interior blando.

b. El nematodo va avanzando desde la parte de la cabeza, ondulándose, de forma muy similar a como lo hacen las serpientes.

PÁGINA 183. ACTIVIDADES

1. y 2. *Producción personal de los alumnos.* Estas respuestas pueden tener variantes dependiendo de las características comunes del grupo, que pueden ser desde el mismo hecho de precisar microscopio para poder observarlos, hasta su forma de alimentación. Esto también ocurrirá con el criterio para separarlos, uno de los cuales podría ser el comportamiento parasitario de algunos. Pero lo central de esta actividad es el procesamiento de la información, así como el trabajo colaborativo, respetuoso y creativo.

PÁGINA 185. ACTIVIDADES

1. a. Se trata de cianobacterias, bacterias fotosintéticas.

b. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda evidenciar la importancia de estudiar y conocer a los primeros seres vivos de nuestro planeta. Es importante que se dé lugar a las interpretaciones individuales, valorando el uso del lenguaje específico y las muestras en el avance de la adquisición de los conocimientos.

PÁGINA 187. ACTIVIDADES

1. *Producción personal del alumno.* Se espera que de los beneficios posibles se incluyan algunos como que no contamina el agua, no consume agua para su generación, no genera gases de efecto invernadero, utiliza desechos orgánicos de forma natural, no precisa de conexión a grandes redes de gas, por lo que es ideal para lugares alejados de centros urbanos, y puede utilizarse tanto para calefacción y cocina, como para generar electricidad.

2. El proceso de fermentación se basa en la actividad metabólica de las bacterias y los hongos que se encuentran en la leche cuando no hay oxígeno presente. Este proceso se denomina fermentación láctica.

PÁGINA 189. ACTIVIDADES

1. a. De las enfermedades que se mencionan en la página 206, solo existe vacuna contra el tétanos. Ninguna de las tres enfermedades mencionadas en la página 207 se previene con vacuna, solo existe una experimental contra la malaria.

b. y c. *Producción personal del alumno.* Se espera fomentar el intercambio de opiniones, la argumentación y la aplicación de conceptos trabajados.

PÁGINA 191. ACTIVIDADES

1. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda aplicar los conceptos estudiados para favorecer su aprendizaje.

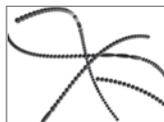
PÁGINA 193. ACTIVIDADES

1. El método que propuso fue el lavado de las manos previo a atender a las parturientas.

2. *Producción personal del alumno.* Se espera que indique que es preciso lavar la planta de lechuga y asegurarse de que cada hoja esté limpia, libre de tierra y otros contaminantes.

PÁGINA 195. SALIR

1.



Cianobacteria, organismo unicelular.



Pulga de agua, organismo pluricelular.



Paramecio, organismo unicelular.



Cianobacteria, organismo unicelular.



Nematodo, organismo pluricelular.

2.

- Incorrecta. Los protozoos del zooplancton no son capaces de producir su propio alimento.
- Incorrecta. Los antibióticos combaten enfermedades causadas por bacterias.
- Correcta.
- Incorrecta. Los mohos son hongos que infectan el intestino delgado.
- Correcta.
- Correcta.

3. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda desarrollar habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de selección de información, y también de organización y redacción de textos con un lenguaje específico.

- 4. a.** Diatomea.
b. Nematodo.
c. Ácaro.
d. Levadura.

EVALUATE

Producción personal del alumno. Se espera que pueda reflexionar acerca de sus aprendizajes: qué aprendió, cómo lo hizo, qué herramientas le permitieron comprender mejor, qué cuestiones le generan dudas o preguntas y qué estrategias podría poner en juego para responderlas.

CAPÍTULO 6. LOS SERES VIVOS Y EL MEDIO ACUÁTICO

PÁGINA 197. ACTIVIDADES

- 1.** *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda poner en práctica habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de procesamiento de información para desarrollar un espíritu crítico y de responsabilidad social.
- 2.** *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda conversar sobre que los humanos siempre provocan cambios, aunque algunos son más dañinos que otros.

PÁGINA 199. ACTIVIDADES

- 1. a.** Luego de analizar y revisar los conceptos sobre los tipos de ambientes, se espera que surja una justificación similar a que los ambientes acuáticos continentales, que son aquellos que se encuentran dentro de la plataforma continental, pueden ser lénticos, como los lagos y las lagunas, o lóticos, como los ríos o los arroyos.
- b.** Luego de analizar y revisar los conceptos sobre los tipos de ambientes, se espera que surja una justificación similar a que, debido al ciclo del agua, aquella que hoy se encuentra en el ambiente de aguas abiertas podrá, en otro momento, formar parte de ambientes acuáticos continentales.
- 2.**

Ambiente	Lago	Laguna
Semejanzas	Se distinguen tres zonas: litoral, limnética y de aguas profundas.	
Diferencias	Cientos de metros de profundidad.	Hasta 15 metros de profundidad.

PÁGINA 201. ACTIVIDADES

- 1.** *Producción personal del alumno.* Se espera que surjan como indicios la erosión del suelo, la forma irregular del cauce del antiguo río, los sedimentos depositados, etc., luego del intercambio de opiniones y la práctica de los conceptos trabajados.
- 2. a.** El océano profundo está en total oscuridad.
- b.** Los animales que viven en el fondo del océano utilizan la producción de luz propia, denominada bioluminiscencia, para atraer a sus presas.

- c.** Se debe a la falta total de luz solar que necesitan esos seres vivos para producir su propio alimento.

PÁGINA 203. ACTIVIDADES

- 1.** Las branquias en los animales acuáticos les permiten respirar bajo el agua ya que son órganos especializados para captar el oxígeno que está disuelto en el agua.
- 2.** Tanto los delfines y las ballenas, como los tiburones y otros peces son organismos acuáticos. Sin embargo, presentan diferencias en cuanto a sus estructuras respiratorias, por ejemplo, los delfines y las ballenas poseen pulmones (como todos los mamíferos) y por eso deben salir a la superficie para respirar. En cambio, los tiburones y otros peces poseen branquias, por lo que están adaptados para respirar y realizar otras funciones vitales mientras están sumergidos.
- 3.** *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan trabajar en equipo y poner en práctica habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de procesamiento de información. Además, que puedan intercambiar de manera respetuosa sus conclusiones con sus pares para mejorarlas.

PÁGINA 205. ACTIVIDADES

- 1.** Son importantes porque reciben el exceso de agua de otros ambientes. Absorben el agua de las lluvias y del desborde de ríos evitando las inundaciones en ciudades cercanas.
- 2.** *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan integrar habilidades de síntesis de información sobre los humedales con su creatividad para el armado del afiche para realizar un trabajo colaborativo y compartir sus conocimientos con sus pares.

PÁGINA 207. SALIR

- 1. a.** *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda desarrollar habilidades de búsqueda y selección de información específica sobre estos seres vivos.
- b.** *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda resumir esa información y poner en práctica habilidades de comunicación e intercambio entre pares.
- 2. a.** Las piedras fueron extraídas de un ambiente continental lótico, como un río caudaloso o un arroyo, ya que están erosionadas y redondeadas por el paso del agua.
- b.** Fueron cambios lentos, porque se trata de un desgaste que va haciendo el agua poco a poco.
- 3.** *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan desarrollar habilidades de trabajo colaborativo, integración de contenidos y uso de creatividad individual.
- 4. a.** Las respuestas correctas son: ambientes que impiden que se produzcan las inundaciones y que son transitorios; se forman en una época del año y luego desaparecen.
- b.** Los ambientes acuáticos...
- c.** Se caracterizan por tener zonas con distinta luminosidad.
- 5.** *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda integrar habilidades de síntesis de información sobre humedales con su creatividad para el armado del afiche, realizando un trabajo colaborativo y compartiendo el conocimiento entre pares.
- 6.** *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda poner en práctica habilidades de redacción de textos para comunicación y divulgación sobre la protección de humedales después de haber visto el video y conversar sobre el interrogante propuesto.

EVALUATE

Producción personal del alumno. Se espera que pueda reflexionar acerca de sus aprendizajes: qué aprendió, cómo lo hizo, qué herramientas le permitieron comprender mejor, qué cuestiones le generan dudas o preguntas y qué estrategias podría poner en juego para responderlas.

CAPÍTULO 7. LA HIDROSFERA

PÁGINA 209. ACTIVIDADES

1. a. La Tierra es considerada un sistema porque está formado por una serie de elementos interrelacionados entre sí que constituyen una unidad. Además, es parte del Sistema Solar, es decir, es parte de los elementos que establecen relaciones de influencia mutua.
- b. Los subsistemas terrestres son: la geosfera, la atmósfera, la hidrosfera y la biosfera. La geosfera es la parte estructural del planeta y se extiende desde su superficie hasta su interior. La atmósfera es la parte gaseosa que rodea a la Tierra. La hidrosfera comprende toda el agua del planeta. Y, por último, la biosfera está formada por el conjunto de los seres vivos que habitan el planeta junto con el medio que los rodea.
2. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda identificar los elementos que interaccionan y establecen el sistema "casa", aunque las respuestas sean variadas pues dependerán de cada casa y de las elecciones que haga el alumno.
3. Porque cuando hace calor se pierde más agua que en otros momentos y es importante recuperarla.
4. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda poner en práctica habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de procesamiento de información para armar un resumen informativo.

PÁGINA 211. ACTIVIDADES

1. *Producción personal del alumno.* Se espera que a partir del intercambio de opiniones pueda elaborar una conclusión común vinculada al mal uso y contaminación de este recurso por parte de los humanos.
2. *Producción personal del alumno.* Se espera que durante la observación del video pueda extraer información relevante y sintetizarla.

PÁGINA 213. ACTIVIDADES

1. Porque el agua es un buen regulador térmico, ya que absorbe gran cantidad de calor sin aumentar su temperatura.
2. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda poner en práctica habilidades de búsqueda de información y que pueda vincular el fenómeno con las propiedades estudiadas.

PÁGINA 215. ACTIVIDADES

1. a. Puede influir al formar nuevos cuerpos de agua, al aportar agua como hábitat y como parte de sus estructuras.
- b. Porque desgasta permanentemente la superficie.

PÁGINA 217. ACTIVIDADES

1. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan elaborar la campaña a partir del intercambio de ideas en un clima de respeto, que ejerciten el trabajo colaborativo y que pongan en práctica vocabulario específico.
2. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda ejercitar y desarrollar sus habilidades de redacción, creatividad y uso de lenguaje específico aprendido.

PÁGINA 219. SALIR

1.
 - Correcta.
 - Incorrecta. La hidrosfera es la capa de agua que rodea a la Tierra.
 - Incorrecta. El ciclo del agua es el mecanismo por el cual el agua circula y se renueva en el planeta y, en ese camino, interactúa con los subsistemas terrestres.
 - Incorrecta. Las corrientes marinas se forman por la fuerza de gravedad y por la diferencia de temperatura entre un lugar y otro.
 - Incorrecta. El agua potable debe ser incolora, inodora, insípida y contener minerales.

- Incorrecta. El agua se contamina por la actividad industrial, agrícola, pesquera, por residuos radiactivos, entre otros.
- 2. a. Porque el agua se renueva permanentemente a través del ciclo que realiza.
- b. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda concluir, por ejemplo, que para los organismos acuáticos el agua constituye el ambiente en el que viven, mientras que para los terrestres, no.
- c. *Producción personal del alumno.* Se espera que elabore una explicación a partir de integrar lo aprendido con la búsqueda de información pertinente.
- 3. a. El agua potable es aquella que no contiene microorganismos ni contaminantes nocivos para la salud. Además, debe tener una concentración determinada de sales minerales y gases disueltos (oxígeno y dióxido de carbono). Es incolora (transparente), inodora (sin olor) e insípida (sin sabor) y se puede beber sin peligro para la salud.
- b. El proceso de potabilización de agua es un tratamiento que permite eliminar todas aquellas sustancias y organismos que pueden ser perjudiciales para la salud con el objetivo de que pueda ser consumida. Por otra parte, la depuración consiste en un tratamiento que se le hace al agua cloacal para limpiarla y devolverla al río o al lago sin que afecte el ambiente.
- 4. a. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda proponer ideas que permitan disminuir el derroche de agua, por ejemplo, no dejar las canillas abiertas.
- b. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que pueda desarrollar habilidades de intercambio de opiniones, la revisión de lo aprendido e intercambiar conocimientos entre pares.
- 5. *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda elaborar una respuesta relacionada con que se formó por un proceso natural en el cual se evaporó el agua y se cristalizó la sal del mar.
- 6. *Producción personal del alumno.* Se espera que aplique habilidades de búsqueda y procesamiento de la información y la elaboración de un resumen.

EVALUATE

Producción personal del alumno. Se espera que pueda reflexionar acerca de sus aprendizajes: qué aprendió, cómo lo hizo, qué herramientas le permitieron comprender mejor, qué cuestiones le generan dudas o preguntas y qué estrategias podría poner en juego para responderlas.

CAPÍTULO 8 EL SISTEMA SOL-TIERRA-LUNA

PÁGINA 221. ACTIVIDADES

1. *Producción personal de los alumnos.* Luego de conversar entre todos, se espera que acuerden criterios para el registro, por ejemplo, que deben observar siempre desde un mismo lugar (preferentemente donde no haya construcciones que interfieran), que deben realizar dibujos y anotaciones para describir lo que observan, etcétera.

PÁGINA 223. ACTIVIDADES

1. *Producción personal de los alumnos.* Se espera que, luego de intercambiar opiniones entre pares, lleguen a la conclusión de que si dejara de rotar no habría día y noche. En cambio, si el eje de rotación no estuviese inclinado, no habría estaciones del año, al no haber más exposición solar en un hemisferio que en el otro.
2. Según los husos horarios, en Greenwich serían las 4:00 am.
3. *Producción personal del alumno.* Se espera que elabore una explicación en la que ponga en juego lo aprendido en relación con los movimientos de la Tierra y sus consecuencias.

PÁGINA 225. ACTIVIDADES

- 1. a.** No, porque no habría cambio de posición de los hemisferios respecto del Sol, y siempre sería verano en uno, invierno en el otro.
- b.** En el invierno de cada hemisferio, los polos están a oscuras. Es decir, cuando es invierno en el sur, el polo sur no recibe luz solar. Cuando es invierno en el norte, el polo norte no recibe luz solar.
- c.** Debido a la inclinación el eje de la Tierra, los polos reciben diferente cantidad de luz solar durante la traslación.
- d.** En la zona del ecuador, ya que al encontrarse en el medio de los dos hemisferios, no varía la cantidad de luz solar que recibe durante el año.
- 2.** Para hacer el cálculo, hay que multiplicar 365×3 , que da un resultado de 1095 días.
- 3.** Agustín tiene razón ya que cumpliríamos menos años en Marte porque la duración del año es más larga.

PÁGINA 227. ACTIVIDADES

- 1.** La sombra se vería más corta porque en el verano la trayectoria del Sol es diferente y, por lo tanto, los rayos inciden de distinta manera.

PÁGINA 229. ACTIVIDADES

- 1. a.** A pesar de que la respuesta dependerá del calendario utilizado, según el año, la duración de cada fase es relativamente constante, siendo aproximadamente de siete días cada una.
- b.** *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan poner en práctica habilidades de trabajo colaborativo y aplicar los conceptos aprendidos.

PÁGINA 231. ACTIVIDADES

- 1. a.** Eclipse de Sol: Sol – Luna – Tierra.
Eclipse de Luna: Sol – Tierra – Luna
- b.** En el eclipse solar la Luna proyecta su sombra sobre la Tierra. En el eclipse lunar la Tierra proyecta su sombra sobre la Luna.
- c.** La sombra de la Luna sobre la Tierra no es muy grande, por eso los eclipses solares pueden verse desde unos pocos lugares de la Tierra y mientras que sea de día. A diferencia de los eclipses solares, los lunares son visibles desde cualquier lugar del mundo, una vez que la Luna está sobre el horizonte en el momento del eclipse. **2.** *Producción personal del alumno.* Se espera que en sus dibujos pueda plasmar el cambio radical entre ambos modelos, en donde el Sol se encuentra en el centro del Universo con los planetas girando a su alrededor.

PÁGINA 233. ACTIVIDADES

- 1. a.** Los satélites meteorológicos proveen información climática. Los satélites de localización, información sobre la posición de ciertos objetos o personas (a través de aparatos que captan sus señales, como los celulares actuales). Los satélites de investigación, en cambio, proveen información detallada sobre los recursos y los procesos naturales, como las erupciones volcánicas o los cambios en la superficie terrestre, consecuencia de sucesos especiales (como una inundación). También están los satélites de comunicación que permiten el intercambio de información entre varias personas en puntos lejanos, en forma veloz.
- b.** Las imágenes satelitales viajan a la Tierra a través de ondas de radio; estas son procesadas y transformadas en imágenes por decodificadores especiales.
- c.** *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan desarrollar habilidades de intercambio de opiniones y argumentación y utilizar los conceptos estudiados.
- 2. a.** Comisión Nacional de Actividades Espaciales.
- b.** Las misiones son: SAC-A, SAC-B, SAC-C, SAC-D, SABIAMAR, SAOCOM, SARE.
- c.** En la actualidad se encuentran en total funcionamiento los satélites artificiales ARSAT-1 y ARSAT-2.

PÁGINA 235. SALIR

- 1. a.** ... determinan la sucesión de días y noches, y de las estaciones.
- b.** ... dura 365 días.
- c.** ... son responsables de la proyección de sombras, que varían de forma y tamaño.
- 2. a. y b.** *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan redactar un texto similar al que se encuentra a continuación.
De todos los meridianos que se pueden marcar imaginariamente sobre la superficie de la Tierra, se eligieron 24 por convención y a cada uno se lo denominó huso horario. Cada uno de estos determina una hora para la región que abarca y, todos los países o las ciudades que se encuentran dentro de él, tienen la misma hora.
Las estaciones son el resultado de la combinación entre la inclinación del eje de rotación terrestre y la traslación de la Tierra.
- 2. a.** Hay dos opciones correctas. Determinan la sucesión de días y noches, y de las estaciones, y pueden provocar eclipses.
- b.** Hay dos opciones correctas. Ayudan a ubicarse según los puntos cardinales y son creaciones de las personas.
- 3.** *Producción personal del alumno.* Se espera que a través del desarrollo de habilidades de intercambio de opiniones y argumentación, sumado al análisis y la obtención de información de los gráficos, pueda surgir la idea general de que a medida que la Tierra cambia su posición respecto al sol, también cambia la intensidad de los rayos solares que recibe cada hemisferio. Cuando se ve que disminuye la temperatura es porque nuestro hemisferio recibe menos luz solar a medida que se aleja del Sol. Sucede lo contrario cuando aumentan las temperaturas.
- 4.** *Producción personal del alumno.* Se espera que pueda sintetizar lo aprendido respecto a eclipses solares y desarrollar habilidades de análisis de esquemas, síntesis y producción y redacción de un texto explicativo del fenómeno paso a paso.
- 5. a. y b.** *Producción personal de los alumnos.* Se espera que puedan poner en práctica habilidades de búsqueda en distintos tipos de fuentes y de procesamiento de información.
- c.** No es posible ver un eclipse solar durante la noche porque la Luna queda alineada en la trayectoria entre el Sol y la Tierra, proyectando su sombra sobre esta última. Es decir, que el Sol pareciera que desaparece durante el tiempo que dura el eclipse y que se hace de noche durante el día. En los eclipses lunares, la Luna parece que queda oculta detrás de la Tierra cuando los tres astros están alineados, entonces, durante la noche parece que la Luna desaparece del cielo o toma una coloración rojiza (relacionada con la reflexión de los rayos solares). Los eclipses lunares solo se observan de noche.

EVALUATE

Producción personal del alumno. Se espera que pueda reflexionar acerca de sus aprendizajes: qué aprendió, cómo lo hizo, qué herramientas le permitieron comprender mejor, qué cuestiones le generan dudas o preguntas y qué estrategias podría poner en juego para responderlas.

EVALUACIÓN 1

Capítulo 1

Tema 1

1. En el siguiente texto, identifiquen los cambios y clasifíquenlos según sean químicos o físicos. Luego, justifiquen su elección.

Esa mañana, Tomás prepara el desayuno para su familia. Lo primero que hace es colocar la pava con agua sobre el fuego para que hierva, y más tarde la sirve en una taza para preparar un rico té. Luego, toma un pan, lo rebana y lo pone en la tostadora hasta que queda dorado y crocante. Corta en trozos varias frutas sobre un plato y, cuando está por colocarlas en un bol, este se le resbala y se rompe en cientos de pedazos. Entonces, toma otro y prepara la ensalada de frutas para su mujer. Por último, saca de la heladera la manteca y la unta en la tostada de su hijo Juan. Sirve el té y le pone azúcar.

2. Unan con flechas los cambios de estado con sus definiciones.

FUSIÓN

Es el cambio de gaseoso a sólido.

VAPORIZACIÓN

Es el cambio de sólido a líquido.

CONDENSACIÓN

Es el cambio de líquido a gaseoso.

SOLIDIFICACIÓN

Es el cambio de gaseoso a sólido.

VOLATILIZACIÓN

Es el cambio de gaseoso a líquido.

SUBLIMACIÓN

Es el cambio de líquido a sólido.

EVALUACIÓN 1

Capítulo 1

Tema 2

1. En el siguiente texto, identifiquen los cambios y clasifiquenlos según sean químicos o físicos. Luego, justifiquen su elección.

Durante un asado, Martina observa a su familia. Su tío, que se encarga de la parrilla, coloca un trozo de carne cruda de color rojo y esta, poco a poco, se pone más oscura. Como el fuego se está apagando, toma un pedazo de madera y lo ubica entre las brasas. La madera hace ruidos raros, y comienza a ponerse negra y a deshacerse. Luego, se acerca su tía; trae verduras bien lavadas y comienza a cortarlas para preparar la ensalada. En la cocina, su papá y su mamá hacen el postre, baten crema de leche, cortan frutas y preparan jugo, mientras que en el horno se cocina el famoso budín de naranja de la abuela.

2. Unan con flechas los cambios de estado con sus definiciones.

FUSIÓN

Es el cambio de líquido a sólido.

VAPORIZACIÓN

Es el cambio de gaseoso a sólido.

CONDENSACIÓN

Es el cambio de sólido a líquido.

SOLIDIFICACIÓN

Es el cambio de gaseoso a sólido.

VOLATILIZACIÓN

Es el cambio de gaseoso a líquido.

SUBLIMACIÓN

Es el cambio de líquido a gaseoso.

EVALUACIÓN 2

Capítulo 2

Tema 1



1. Dibujen y expliquen cómo llega el sonido desde la fuente hasta las personas en cada uno de los casos.

Una persona escuchando radio en una pequeña cocina.

Un buzo le grita a otro bajo el agua al ver un tiburón.



2. Completen el siguiente cuadro comparando las características de las ondas mecánicas y de las electromagnéticas. Además, agreguen dos ejemplos de cada una.

ONDAS MECÁNICAS	ONDAS ELECTROMAGNÉTICAS

EVALUACIÓN 2

Capítulo 2

Tema 2

1. Dibujen y expliquen cómo llega el sonido desde la fuente hasta las personas en cada uno de los casos.

Una persona en medio de un gran salón con techo muy alto y sin muebles.

Una persona en el espacio ve explotar de lejos una nave.

2. Completen el siguiente cuadro comparando las características de las ondas mecánicas y de las electromagnéticas. Además, agreguen dos ejemplos de cada una.

ONDAS MECÁNICAS	ONDAS ELECTROMAGNÉTICAS

EVALUACIÓN 3

Capítulo 3

1. Marquen con una **X** qué tipo de función tiene cada uno de los nutrientes. Luego, justifiquen su elección

	ESTRUCTURAL	REGULADOR	ENERGÉTICO
Carbohidratos			
Lípidos			
Proteínas			
Vitaminas y minerales			
Agua y oxígeno			

2. Indiquen qué es el plato nutricional argentino y qué información brinda.

3. Respondan. ¿Qué formas de conservación conocen? Den un ejemplo de las que podrían encontrar en la cocina de sus casas.

EVALUACIÓN 5

Capítulo 5

Tema 1

1. Respondan. ¿Qué microorganismo podrían encontrar en el agua? ¿Y en nuestro cuerpo?

2. Elijan un microorganismo perjudicial para la salud y describan lo que produce en nuestro cuerpo. ¿De qué tipo de microorganismo se trata?

Tema 2

1. Respondan. ¿Qué microorganismo podrían encontrar en la tierra? ¿Y en el aire?

2. Elijan un microorganismo perjudicial para la salud y describan lo que produce en nuestro cuerpo. ¿De qué tipo de microorganismo se trata?

EVALUACIÓN 6

Capítulo 6

1. Unan con flechas cada una de las imágenes con el tipo de ambiente que corresponda. Luego, justifiquen su elección según lo que estudiaron en el capítulo.



Desierto patagónico

AMBIENTE DE TRANSICIÓN



Mar Argentino

AMBIENTE ACUÁTICO LÓTICO



Lago Lácar

AMBIENTE AEROTERRESTRE



Delta del Paraná

AMBIENTE DE AGUAS ABIERTAS



Río Pilcomayo

AMBIENTE ACUÁTICO LÉNTICO

2. Respondan.

a. ¿Cuál es la principal importancia que tienen los humedales?

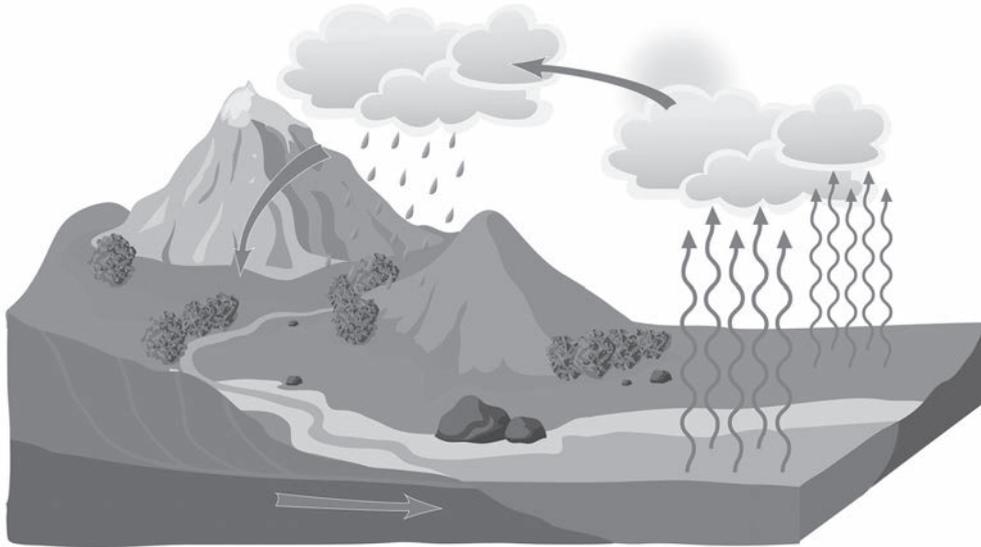
b. ¿Qué adaptaciones presentan los seres vivos que habitan en ellos?

c. ¿Cómo afectamos los seres humanos a los humedales?

EVALUACIÓN 7

Capítulo 7

1. Completen el siguiente esquema del ciclo de agua con los siguientes textos.

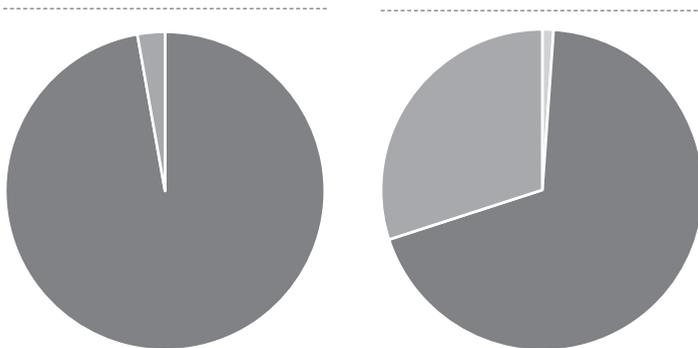


- Filtraciones
- Condensación
- Evaporación

- Precipitación (lluvias)
- Agua contenida en los océanos y lagos
- Descarga de agua subterránea
- Agua contenida en la atmósfera (humedad atmosférica)
- Agua contenida en el hielo y en la nieve

2. Resuelvan.

a. Indiquen en el gráfico, de acuerdo con la siguiente lista, a qué hacen referencia las porciones de cada uno.



- Aguas glaciares.....3%
- Agua salada (mares y océanos)..... 30%
- Agua dulce.....69%
- Aguas subterráneas.....97%
- Agua superficial 1%

b. Coloquen un título a cada uno de los gráficos.

3. ¿Qué tienen en común y en qué se diferencian el agua potable y el agua dulce?

EVALUACIÓN 8

Capítulo 8

Tema 1



1. ¿Cómo es y cómo se llama el movimiento real de nuestro planeta que provoca el día y la noche? ¿Y el que provoca las estaciones del año?



2. Dibujen y expliquen las siguientes fases de la Luna.

LUNA LLENA



CUARTO CRECIENTE



EVALUACIÓN 8

Capítulo 8

Tema 2



1. ¿Cómo es y cómo se llama el movimiento real de nuestro planeta que provoca las estaciones del año? ¿Y el que provoca una vuelta completa alrededor del Sol?



2. Dibujen y expliquen las siguientes fases de la Luna.

LUNA NUEVA



CUARTO MENGUANTE



Diseño gráfico

Valeria Bisutti.

Brenda Fernández.

Jimena Ara Contreras.

María Julia Rodríguez.

Diagramación

Silvina Álvarez.

Jimena Ara Contreras.

Corrección

Susana Álvarez Barbero (Ciencias Sociales).

Amelia Rossi (Ciencias Naturales).

Fotografía de cubierta

Shutterstock.

Documentación gráfica

Estefanía Jiménez.

Gerencia de Producción

Gregorio Branca.

Avanza Biciencias 5 Bonaerense actualizado : guía docente / Guillermina
Orduna ... [et al.]. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Kapelusz,
2018.
64 p. ; 28 x 22 cm.

ISBN 978-950-13-1441-0

1. Áreas Integradas. 2. Educación Primaria. 3. Guía del Docente. I. Orduna, Guillermina
CDD 371.1

© KAPELUSZ EDITORA S. A., 2018

Av. Leandro N. Alem 720 (C1001AAR) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Internet: www.editorialkapelusz.com

Teléfono: (54-11) 2152-5100

Obra registrada en la Dirección Nacional del Derecho de Autor.

Hecho el depósito que marca la Ley Nº 11.723.

Libro de edición argentina.

Impreso en Argentina.

Printed in Argentina.

ISBN 978-950-13-1441-0

Ø PROHIBIDA LA FOTOCOPIA Ley Nº 11.723). El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra, la que no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método gráfico, electrónico o mecánico, incluyendo el de fotocopiado, el de registro magnetofónico o el de almacenamiento de datos, sin su expreso consentimiento.

Primera edición.

Esta obra se terminó de imprimir en xxx, xxxx, Buenos Aires, Argentina.