

# # Jesús con nosotros 1

Educación Religiosa Escolar

Secundaria básica

123456 1 23456

123456 7 12345



**Kapelusz**

Un proyecto educativo  
realizado en colaboración con el **Consudec**  
CONSEJO SUPERIOR DE EDUCACIÓN CATÓLICA

CC 61085973  
ISBN 978-950-13-1407-6



9 789501 314076

«

1

»

# Dios nos habla en su Palabra

📍 Desierto de Judea, Cisjordania



[#CuevasDeQumran](#)

En un valle del desierto de Judea, en la actual región de Cisjordania, a orillas del mar Muerto, se encuentran las cuevas de Qumrán. Estas cuevas fueron construidas en el siglo I a. C. En la época de Jesús vivían allí monjes esenios.



- ¿Qué es la Biblia?
- ¿Quiénes la escribieron?
- ¿Quiénes nos ayudan a comprenderla?



#RollosDelMarMuerto



#SantuarioDelLibro #Jerusalén

Entre 1946 y 1956, se descubrieron en las cuevas de Qumrán una serie de manuscritos de los siglos II a. C. a I a. C. redactados en hebreo, arameo y griego. Muchos de ellos son textos bíblicos, lo que ha permitido a los investigadores comprobar que las versiones de la Biblia que han llegado hasta nosotros son fieles a los originales. Actualmente, se conservan en el Santuario del Libro, ubicado en el Museo de Israel, en Jerusalén.



### REFLEXIONAMOS Y CONVERSAMOS

La Biblia es un libro religioso y, a la vez, histórico. Fue escrito a lo largo de mil años, entre los siglos X a. C. y I d. C. Contiene textos redactados originalmente en distintos idiomas, pertenecientes a diversos géneros literarios. Por este motivo, no se puede tomar su contenido al pie de la letra, sino que hay que interpretar el significado que cada autor quería transmitir.

La Biblia tiene un gran atractivo para todos los seres humanos:

- ¿Por qué tantas personas se esfuerzan por entenderla? ¿Todos tienen el mismo interés?
- ¿Por qué es importante para nosotros lo que Dios nos ha comunicado?

# 1. La Biblia: historia del amor de Dios por su Pueblo

La Biblia es un libro de gran valor literario e histórico. Es el más conocido e importante del mundo. Con el transcurso de los años, se transformó en el libro más traducido y con mayor número de ediciones en todas las lenguas y en todos los tiempos.

Aunque habitualmente nos referimos a la Biblia como un solo libro, en realidad se trata de un conjunto variado de libros. Es como una biblioteca que reúne buena parte de los libros del pueblo de Israel y de la Iglesia primitiva.

Por medio de la Biblia conocemos la experiencia del encuentro de Dios con Israel, su Pueblo. Esta experiencia comienza con el llamado de Abraham y alcanza su punto culminante con la venida de Jesús de Nazaret, el Hijo de Dios hecho hombre.

La Biblia nos ayuda a comprender cómo descubrir a Dios en nuestra vida, a través de la vivencia que otros tuvieron antes que nosotros. Sin embargo, como no es fácil entender lo que otras personas experimentaron, es necesario interpretar el mensaje que contiene.

## GLOSARIO

**Revelación:** Es la manifestación de una verdad divina que Dios quiere dar a los seres humanos, y que no podríamos conocer de otra manera, o de verdades humanas que son necesarias, pero accesibles con mucha dificultad.

## ¿Cómo está formada la Biblia?

La palabra *Biblia* proviene del vocablo griego *biblia*, que significa “los libros”. También se la denomina *Sagrada Escritura*, *Palabra de Dios* o, simplemente, *Escritura*. Es sagrada porque contiene todo lo que Dios quiere revelar a los seres humanos. La Biblia es la **Revelación** de Dios.

La Biblia consta de 73 libros, organizados en dos grandes partes:

- Antiguo Testamento o Antigua Alianza, formado por 46 libros, escritos antes de la llegada de Jesús y que preparan su venida.
- Nuevo Testamento o Nueva Alianza, compuesto por 27 libros, que narran la historia de Jesús y de la Iglesia naciente.

En la Biblia, la palabra *testamento* se emplea como sinónimo de *testimonio*, *alianza* o *pacto*. Como veremos más adelante, Dios viene a la historia a establecer un vínculo con la humanidad, y lo hace a través de alianzas de amor. Así es como Jesús es la gran Alianza de Dios con los hombres.

Según los géneros literarios predominantes, los libros de la Biblia se agrupan en:

- **Históricos.** Contienen la historia de la Salvación. Son 21 libros en el Antiguo Testamento y 5 en el Nuevo Testamento.
- **Didácticos.** Libros de enseñanza profunda. Son 7 en el Antiguo Testamento y 21 en el Nuevo Testamento.
- **Proféticos.** Anuncios o revelaciones de Dios. Son 18 en el Antiguo Testamento y 1 en el Nuevo Testamento.

## ¿Cómo se escribió la Biblia?

La Biblia se fue escribiendo a lo largo de mil años, entre el siglo X a. C. y finales del siglo I d. C. La gran mayoría de los libros provienen de tradiciones orales, algunas muy antiguas; estas tradiciones, luego de cierto tiempo, se fijaron por escrito. Otros libros fueron directamente escritos, como las cartas del Nuevo Testamento.

La Biblia es la Palabra de Dios.



## ¿Por qué la Biblia es Palabra de Dios?

El autor principal de los libros de la Biblia es Dios y los escritores sagrados, llamados *hagiógrafos*, fueron instrumentos inspirados por Dios.

Dios se reveló a lo largo de la historia mediante la elección y la salvación de un Pueblo, y fueron los hagiógrafos quienes, inspirados por Dios, narraron esos hechos. Algunos hagiógrafos fueron, además, profetas: hombres que recibieron un mandato de Dios para comunicar su mensaje a su Pueblo.

El hagiógrafo recibe la inspiración de Dios a través de lo que vive y la fija por escrito con su propio estilo, narrando lo que sucede, o escribiendo cantos para alabar a Dios, reflexionando sobre la historia de Salvación o meditando sobre la vida.

Los libros proféticos son personales, porque Dios eligió a cada profeta, pero esto no significa que el mensaje que contienen les pertenezca. Por eso, al leerlos, se dice al comienzo, por ejemplo, "Lectura del libro de la profecía de Jeremías", y se termina con "Palabra de Dios".

### ACTIVIDADES



1. ¿En qué situaciones se leen lecturas de la Sagrada Escritura y se escucha al finalizar "Es Palabra de Dios"?
2. ¿Quiénes leen estos fragmentos?
3. ¿Cómo respondemos los oyentes a esta expresión?
4. ¿Siempre respondemos del mismo modo? ¿Por qué?

Partes y libros que componen la Biblia.

ANTIGUO TESTAMENTO	PENTATEUCO	Génesis Éxodo Levítico Números Deuteronomio
	LIBROS HISTÓRICOS	Josué Jueces Rut 1 Samuel 2 Samuel 1 Reyes 2 Reyes 1 Crónicas 2 Crónicas Esdras Nehemías Tobías Judith Ester 1 Macabeos 2 Macabeos
	LIBROS POÉTICOS Y SAPIENCIALES	Job Salmos Proverbios Eclesiastés Cantar de los Cantares Sabiduría Eclesiástico Lamentaciones
	LIBROS PROFÉTICOS	Isaías Jeremías Baruc Ezequiel Daniel Oseas Joel Amós Abdías Jonás Miqueas Nahúm Habacuc Sofonías Ageo Zacarías Malaquías
NUEVO TESTAMENTO	EVANGELIOS Y HECHOS DE LOS APÓSTOLES	Mateo Marcos Lucas Juan Hechos de los Apóstoles
	CARTAS DE SAN PABLO	Romanos 1 Corintios 2 Corintios Gálatas Efesios Filipenses Colosenses 1 Tesalonicenses 2 Tesalonicenses 1 Timoteo 2 Timoteo Tito Filemón
	OTRAS CARTAS Y APOCALIPSIS	Hebreos Santiago 1 Pedro 2 Pedro 1 Juan 2 Juan 3 Juan Judas Apocalipsis



## Que el mensaje de Dios llegue a todos

Los manuscritos originales de los libros de la Biblia se han perdido. Sin embargo, sabemos que casi todos los libros del Antiguo Testamento fueron escritos en hebreo. Otros fueron escritos en griego, al igual que la versión más difundida del Antiguo Testamento, realizada para los israelitas que vivían en la [diáspora](#). También los libros del Nuevo Testamento se escribieron en griego, excepto el Evangelio de Mateo, que fue escrito originariamente en arameo, lengua parecida al hebreo que se hablaba en los tiempos de Jesús.

La Biblia fue el primer libro publicado en la imprenta de Johannes Gutenberg, en 1455. Se trataba de la traducción de la Biblia en latín, realizada por san Jerónimo. Esta traducción recibe el nombre de *Vulgata* y ha sido muy usada por la Iglesia.

### GLOSARIO

**Diáspora:** Dispersión del pueblo judío, en particular la ocurrida en el siglo VI a. C., tras la destrucción del Templo de Jerusalén por los babilonios y la deportación de la tierra de Israel.



### LA IGLESIA ENSEÑA

«La Palabra de Dios, que es fuerza de Dios para salvación del que cree, se encuentra y despliega toda su fuerza en el Nuevo Testamento»

Constitución dogmática *Dei Verbum*, 17.

- ¿Por qué es importante que los católicos leamos con frecuencia la Biblia, en especial el Nuevo Testamento?

## ¿Es cierto todo lo que dice la Biblia?

Los autores bíblicos utilizaron los conocimientos y los modos de expresarse de su época. Por este motivo, muchos de los contenidos de la Escritura podrían parecernos falsos o fantasiosos.

Así, por ejemplo, antiguamente se creía que, en los primeros tiempos, la gente había vivido muchísimos años; por eso, en la Biblia, a algunos patriarcas se los presenta llegando a edades muy avanzadas: según el Génesis, Abraham habría vivido hasta los 175 años, Isaac hasta los 180 y Jacob hasta los 147 años (Gn. 25, 7; 35, 27 y 47, 28). En la antigüedad también se pensaba que Dios tenía los mismos defectos y virtudes que los humanos, y así se lo describe a veces en la Biblia.

Ante todo, debe tenerse presente que la Biblia no es un libro de carácter científico, sino que su propósito es transmitir un mensaje religioso. Por lo tanto, los hagiógrafos han recurrido, muchas veces, a metáforas para hacer más comprensible el mensaje de Dios. Por ejemplo, en el relato de la Creación, se afirma que Dios creó al mundo en siete días (Gn. 2, 1). Científicamente, sabemos que el

universo se formó en el transcurso de millones de años. ¿Por qué, entonces, la Biblia habla de *siete* y no de otra cantidad de días? Porque el número 7 es símbolo de perfección.

La Biblia no contiene errores sobre las verdades esenciales, es decir, aquellas que están relacionadas con la salvación de las personas, como, por ejemplo, la Resurrección de Jesús.

Este es un ejemplar de una Biblia manuscrita y coloreada a mano, cuando todavía no existía la imprenta.



## ¿Cómo encontrar una cita en la Biblia?

Para encontrar fácilmente una cita bíblica, cada libro se encuentra dividido en varios capítulos numerados. Pero, además, las frases de cada capítulo también se encuentran numeradas; estas divisiones son las que conocemos como *versículos*. La división en capítulos y versículos no se encuentra en las primeras biblias; se trata de una organización introducida en la Edad Media.

Para citar un pasaje de la Sagrada Escritura, primero se indica el libro, que puede estar mencionado por su abreviación; el primer número remite al capítulo, señalado en el cuerpo del texto en tamaño grande; el número siguiente, separado del anterior por una coma, corresponde al versículo, insertado en el texto en tamaño pequeño. Así, "Is. 40, 1-3" se lee: "Isaías, capítulo 40, versículos 1 a 3".

### SABÍAS QUE...

En las citas bíblicas, el guion sirve para señalar varios capítulos o versículos consecutivos (Gn. 1-3 quiere decir "Génesis, capítulos 1 al 3" y Gn. 5, 7-10, "Génesis, capítulo 5, versículos 7 al 10"); un punto y coma separa dos referencias diferentes (Gn. 7; 9 significa "Génesis, capítulos 7 y 9"); el punto separa dos o más versículos no consecutivos del mismo capítulo (Gn. 3, 2.6.12 nos remite a los versículos 2, 6 y 12 del capítulo 3 del Génesis).

Número del capítulo

Subtítulos que incluye el editor

Nombre del libro

Hasta qué cita llega la página

ISAÍAS 40, 3

**Anuncio de liberación**  
**40**

1 ¡Consuelen, consuelen a mi Pueblo, dice su Dios!

2 Hablen al corazón de Jerusalén y anúncienle que su tiempo de servicio se ha cumplido, que su culpa está paga, que ha recibido de la mano del Señor doble castigo por todos sus pecados.

3 Una voz proclama: "¡Preparen en el desierto el camino del Señor, tracen en la estepa un sendero para nuestro Dios!".

Número del versículo

Kapelusz editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)



### ACTIVIDADES

1. Busquen en la Biblia las siguientes citas y léanlas: Gn. 7, 17-19; 8, 6.8.
2. Comenten en grupo a qué relato de la Biblia pertenecen las citas leídas.



## Consejos del Papa Francisco a los jóvenes sobre la Biblia

Mis queridos y jóvenes amigos:

Si alguna vez ven mi Biblia, quizás no los impresione mucho; ¿esta es la Biblia del Papa? ¡Un viejo libro deteriorado! Podrían ofrecerme una nueva, una a mil dólares, pero yo no la querría.

Amo profundamente mi vieja Biblia, que me ha acompañado la mitad de mi vida. Ha visto mis mayores alegrías y se ha mojado con mis lágrimas. Es mi tesoro más precioso. Vivo de ella y por nada del mundo querría separarme de ella. [...]

Quiero decirles algo: hoy hay más cristianos perseguidos que en los primeros tiempos de la Iglesia. ¿Y por qué son perseguidos? Son perseguidos porque llevan una cruz y se hacen testigos de Jesús. Son juzgados por poseer una Biblia.

La Biblia es un libro extremadamente peligroso. Tan peligroso que en muchos países se comportan como si tener una Biblia equivaliera a almacenar granadas militares en el armario de la ropa.

Es un no cristiano, Mahatma Gandhi, quien dijo un día: «Ustedes, cristianos, tienen entre sus manos un libro que contiene suficiente dinamita como para reducir a migajas toda la civilización, derribar el mundo, hacer de este mundo devastado por la guerra un mundo en paz. Pero ustedes hacen como si se tratara solo de una pieza de buena literatura y nada más» [...].

En *Evangelii Gaudium* (175), dije: «Nosotros no buscamos a tientas ni necesitamos esperar que Dios nos dirija la palabra, porque realmente “Dios ha hablado, ya no es el gran desconocido sino que se ha mostrado” (Benedicto XVI, discurso, 8/10/12). Recibamos el sublime tesoro de la Palabra revelada».

Tienen algo divino entre las manos: ¡un libro ardiente como las llamas! Un libro en el que Dios nos habla.

Así, entiendan esto: la Biblia no está ahí para ser puesta en una estantería; está ahí para que la tomen en las manos, para que la lean a menudo, todos los días, solos o en grupo. Haciendo deporte o comprando.

¿Por qué no leen la Biblia juntos, dos, tres o cuatro? Fuera, en la naturaleza, en el bosque, en la playa, por la noche a la luz de las velas; ¡tendrán una experiencia prodigiosa! ¿Tienen miedo quizás de que una propuesta así los ridiculice unos a otros?

¡Lee atentamente! ¡No te quedes en la superficie como si leyeras un cómic! ¡Nunca hay que tratar superficialmente la palabra de Dios! Pregúntate: ¿Qué dice esto a mi corazón? ¿Qué me dice Dios a través de estas palabras? ¿Me tocan en lo profundo de mis aspiraciones? ¿Qué debo hacer a cambio?

Solo de esta manera la fuerza de la Palabra de Dios puede tomar toda su dimensión. Solo así nuestra vida puede cambiar, hacerse grande y bella.

¡Quiero decirles que yo leo mi vieja Biblia! A menudo la tomo aquí, la leo un poco allá, después la dejo y me dejo mirar por el Señor. No soy yo quien Le miro, es ÉL quien me mira. Sí, ÉL está ahí. Yo Le dejo poner sus ojos sobre mí. Y siento, sin sentimentalismo, siento en lo más profundo de las cosas lo que el Señor me dice.

A veces ÉL no habla. Yo no siento nada, solo vacío, vacío, vacío... Pero permanezco paciente y espero. Leo y rezo. Rezo sentado porque me hace mal arrojarme. A veces incluso me duermo rezando. Pero no pasa nada. Soy como un hijo con su padre y eso es lo importante.

¿Quieren darme una alegría? ¡Lean la Biblia!

Fuente: Católicos con acción ([www.catolicosconaccion.com](http://www.catolicosconaccion.com)), 15 de octubre de 2015.

### Respondan en grupos:

1. ¿Por qué el papa Francisco nos dice que la Biblia “es un libro peligroso”?
2. Investiguen quién era Gandhi y cuáles fueron sus aportes para la humanidad.
3. Piensen: ¿Por qué el Papa habrá citado a Gandhi para hablar de la Biblia?
4. Tomen una Biblia y ábranla en una página cualquiera. Luego, sin mirar, señalen con el dedo en una página y lean en voz alta a todo el grupo el versículo señalado.
5. Utilicen como guía las preguntas que plantea el Papa con respecto a la lectura de la Biblia e intenten interpretar cuál es el mensaje que Dios les quiere transmitir en la cita que leyeron.

## ACTIVIDADES

1. Respondan:

- ¿Cuál es el contenido de la Biblia?
- ¿Cómo se divide la Biblia?
- ¿Quién es el autor principal de la Biblia?
- ¿Qué es un hagiógrafo? ¿Cuál es su función en relación con la autoría de la Biblia?



2. Completen la siguiente ficha sobre la Biblia:

Otros nombres que recibe la Biblia: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Idiomas en los que fue escrita originalmente: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tiempo en el que se escribió: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. En cada línea están mezcladas las letras de dos libros bíblicos, uno del Antiguo Testamento y otro del Nuevo Testamento. Descubran de cuáles se trata:

**TÉEMGSSEAINO:** \_\_\_\_\_

**TRINCOSSIIAAO:** \_\_\_\_\_

**APLICOJIBASPOS:** \_\_\_\_\_

**MOSALCAMORS:** \_\_\_\_\_



4. Observen la imagen, lean el epígrafe que la acompaña y, luego, resuelvan las consignas:



Isaías, Jeremías, Ezequiel y Daniel. Vitral de la iglesia de San Juan Bautista, en Sceaux, Francia.

- ¿Qué tienen en común los cuatro hombres que se observan en la imagen?
- ¿Qué relación tienen con la Biblia?
- Elijan uno de los cuatro hombres representados y averigüen acerca de su vida y su misión en la Tierra.

## REFLEXIÓN Y COMPROMISO



- Francisco utiliza palabras muy claras para describir su Biblia. ¿Qué palabras puedo usar yo para describir la mía? ¿Es de los libros que quedan guardados en la biblioteca, "juntando tierra"?
- ¿Qué momento del día me parece ideal para escuchar a Dios a través de la Biblia?
- Escribo mi propósito en relación con la Palabra de Dios.

Yo me propongo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2. Los libros bíblicos antes de Cristo



Tablas de piedra con los Diez Mandamientos escritos en hebreo antiguo.

### GLOSARIO

**Cosmogonía:** Relato que explica el origen y la evolución de toda la realidad, a partir de la divinidad.

Miguel Ángel Buonarroti, *La creación del hombre*: Detalle del fresco de la Capilla Sixtina, Roma.



El Antiguo Testamento se escribió en el transcurso de nueve siglos. En sus páginas se percibe la influencia de diversas culturas con las que el Pueblo de Dios estuvo en contacto a lo largo de su historia. Ello le permitió expresar, de variadas formas, la experiencia de salvación que iba viviendo. Así, surgieron libros con historias interesantes, como la de Jonás; narraciones muy antiguas, como la del Diluvio (incluida en el libro del Génesis), o bellísimos cantos poéticos, como los Salmos y el Cantar de los Cantares.

Los textos del Antiguo Testamento también dan cuenta de la historia del pueblo de Israel y los grandes líderes que lo condujeron, como Abraham, Moisés, Elías y muchos otros.

### La crónica del Pueblo elegido por Dios

En el primer libro de la Biblia, el Génesis, se narra la historia de Abraham. Dios le manda a Abraham salir de su tierra (Caldea) para conducirlo a una nueva tierra (Canaán, la actual región de Palestina) con la promesa de hacer nacer de él un gran pueblo, a pesar de que él era, al igual que su esposa Sara, estéril y anciano. Dios sella esa promesa estableciendo una alianza con Abraham.

Este fue el origen del pueblo de Israel, el cual, a lo largo de su historia, respondió a Dios con infidelidad y rebelión, pero también con arrepentimiento y confianza. La historia de esta relación, con todo su dramatismo, es el tema central del Antiguo Testamento.

### Las preguntas por el origen del mundo

Antes de relatar la historia de Abraham, la Biblia presenta una gran **cosmogonía**, a través de la cual se intenta dar una respuesta a los grandes interrogantes que se ha hecho, desde siempre, la humanidad: cuál fue el origen del mundo, cómo surgieron los seres humanos, por qué existe el mal, etcétera.

El libro del Génesis dedica los 11 capítulos iniciales a exponer lo que creía Israel sobre esas preguntas:

- El mundo es creación de Dios, que comunicó su Ser mediante la Creación de todo.
- Los seres humanos, varón y mujer, son creados "a su imagen y semejanza" (Gn. 1, 27).
- El origen del mal es el pecado, el darle la espalda a Dios e intentar ocupar su lugar. El pecado está en el hombre por el uso irresponsable de la libertad.



## Desde Abraham hasta Moisés

A partir del capítulo 12, el Génesis se centra en la historia del pueblo de Israel, que, como vimos, se inicia con la [vocación](#) de Abraham. En medio de pasiones humanas —envidias, ira, orgullo, engaño, odio—, permanecen constantes la alianza con Dios y la promesa de salvación.

Este período comprende tres bloques:

- La historia de Abraham y su hijo Isaac (capítulos 12-25).
- La historia de Jacob (el hijo de Isaac) y sus hijos (capítulos 25-37).
- La historia de José (uno de los hijos de Jacob) (capítulos 37-50).

Moisés separa las aguas del Mar Rojo. Este hecho marcó la salida de Egipto del pueblo de Israel.

## Desde Moisés hasta el destierro

Desde el siglo XIII hasta el VI a. C., Israel vivió del acontecer de Dios: Él intervenía en cada ocasión para salvar a su pueblo.

- El libro del Éxodo narra cómo Dios, por medio de Moisés, liberó a su Pueblo de la esclavitud que sufría en Egipto y lo condujo de regreso a la tierra que le había prometido a Abraham.
- El libro de los Números es un censo del pueblo de Israel, y el Levítico y el Deuteronomio son un desarrollo de la ley dada por Dios y de las normas del culto que Dios pide para su alabanza.
- Los libros de Josué, Jueces, Samuel y Reyes forman parte de los libros históricos. En ellos se narran la conquista y el gobierno de Canaán —la tierra prometida— y las relaciones de los israelitas con los pueblos vecinos. Se destacan las historias épico-legendarias de Sansón y Dalila (Jc. 16), la elección de David como rey (1 Sam. 16), su victoria frente a Goliat (1 Sam. 17), su pecado y su penitencia con el consiguiente perdón divino (2 Sam. 11-12), y la sabiduría de Salomón (1 Rey. 3, 16-28). En los dos libros de los Reyes también se cuenta la historia de la monarquía después de Salomón y de cómo su falta de fidelidad a la Alianza condujo al Pueblo a la [idolatría](#).



### GLOSARIO

[Vocación](#): Llamado a cumplir una misión.

[Idolatría](#): Adoración de dioses falsos.



### ACTIVIDADES

1. Junto con un compañero, busquen y lean los pasajes del Génesis en los que se narran la vocación de Abraham (Gn. 12, 1-5), la promesa que Dios le hace (Gn. 15, 1-6) y la alianza que sella con él (Gn. 17, 1-8). Luego, respondan en sus carpetas:
  - a. ¿Para qué llama Dios a Abraham?
  - b. ¿Cómo responde Abraham a ese llamado?
  - c. ¿Qué promesa le hace Dios y por qué?
  - d. ¿De qué pueblo es padre Abraham?
  - e. ¿Por qué Dios cambia el nombre de Abram a Abraham? ¿Qué significa Abraham?





## El destierro, el regreso y las dominaciones griega y romana



Los judíos en el destierro de Babilonia (detalle). Óleo de Gebhard Fugel.

El olvido de la Alianza por parte de los reyes de Israel los llevó a dividir el reino de Israel en dos: un reino en el Norte, con capital en Samaría, y otro reino en el Sur, con capital en Jerusalén. Los dos reinos terminaron cayendo en manos de los pueblos vecinos, más poderosos. Primero, el reino del Norte fue invadido por los asirios. Luego, el reino del Sur fue conquistado por los babilonios, que sucedieron a los asirios. El Pueblo de Dios fue llevado al destierro en Babilonia.

La experiencia del destierro fue muy dura para los israelitas, pero gracias a ella retomaron la fe; renovaron su confianza en Dios, a la espera de un Mesías —es decir, un salvador— que los liberara del dominio extranjero, tal como Moisés lo había hecho antes al liberarlos de la esclavitud de Egipto.

Ciro, rey de Persia, fue el elegido de Dios para reconstruir Jerusalén, al permitirles a los israelitas regresar a la tierra prometida. Israel vivió en libertad hasta la llegada de Alejandro Magno. Liderados por Judas Macabeo y sus hermanos, el pueblo se alzó contra los monarcas que reinaron en la región, tras la muerte de Alejandro Magno, y recuperó la libertad. Así permaneció durante doscientos años, cuando la tierra de Israel pasó a manos de los romanos, situación aún vigente en la época de Jesús.

## Estructura del Antiguo Testamento

Los libros del Antiguo Testamento se pueden clasificar en cuatro bloques: el Pentateuco, libros históricos, libros proféticos y libros poéticos y sapienciales.

### El Pentateuco

*Pentateuco* es una palabra griega que significa “cinco libros”. También recibe el nombre de *Ley*, ya que ellos contienen las normas fundamentales del pueblo de Israel. Estos cinco libros de la Biblia, ya mencionados en la página anterior, son: Génesis (que significa “principio”); Éxodo (“salida”); Levítico (de Leví, la familia sacerdotal de Israel); Números; y Deuteronomio (“segunda ley”).

Los acontecimientos más importantes del Pentateuco son la vocación de Abraham y la vocación de Moisés, y la liberación del pueblo de Israel de la esclavitud en Egipto.

Judíos rezan leyendo un rollo de la Ley, llamada también Torá (“instrucción” en hebreo).



### Libros históricos

Los libros históricos relatan la historia del pueblo de Israel desde la entrada en la tierra prometida al mando de Josué (siglo XIII a. C.), hasta la invasión cultural griega, rechazada por los macabeos (siglo II a. C.).

También se incluyen en este bloque cuatro narraciones, verdaderas joyas literarias: Rut, modelo de buena nuera; Tobías, modelo de buen hijo; y Judit y Ester, modelos de mujeres valientes y piadosas, por medio de quienes los judíos obtuvieron, en distintos momentos, la victoria sobre sus enemigos.



## Libros proféticos

El profeta habla de parte de Dios. A lo largo de la historia de Israel, su misión fue la de interpretar los acontecimientos en la perspectiva de la fidelidad a la Alianza. De esta manera, denunciaba los comportamientos injustos y el formalismo en el culto y en la observancia de la ley (que se olvidaba de Dios); consolaba al pueblo abatido por las desgracias y lo invitaba a la esperanza, y, además, hacía revelaciones acerca de lo que ocurriría en el final de los tiempos.

Algunos profetas, como Isaías, Jeremías, Ezequiel, Daniel y Amós, dejaron escritas sus profecías. Otros, en cambio, no lo hicieron. Tal es el caso de Natán, Elías, Eliseo, cuyas palabras fueron recogidas en diversos libros, como los dos de Samuel y los dos de Reyes.

## Libros poéticos y sapienciales

El contenido de estos libros es variado. Algunas de sus páginas son verdaderos tesoros filosófico-literarios.

- El libro de Job plantea el problema del mal y del sufrimiento del justo, y el Eclesiastés, el de la muerte y vanidad de la realidad pasajera.
- Las Lamentaciones son elegías, es decir, composiciones poéticas llenas de dolor y tristeza escritas desde el destierro.
- Los Proverbios, el Eclesiástico y el libro de la Sabiduría ofrecen consejos y reflexiones sobre la excelencia de la Ley de Dios.
- El Cantar de los Cantares es un espléndido poema de amor.
- Los Salmos son el libro de oración y alabanza del pueblo de Israel.

## Significado del Antiguo Testamento

La historia de la salvación es la historia del amor de Dios que sale al encuentro de la humanidad para establecer un vínculo, una alianza. Como toda relación, es un camino: Dios educa a su Pueblo para que descubra su amor, manifestado en una libre elección de fidelidad y lealtad.

La espera de un salvador por parte del pueblo de Israel se cumple con Jesús, el Hijo de Dios hecho hombre, que completa, perfecciona y realiza las promesas de la Antigua Alianza, es decir, de la Ley y los Profetas (Mt. 5, 17-48).

En el Concilio Vaticano II (1962-1965), la Iglesia declara la importancia del Antiguo Testamento:

Los libros del Antiguo Testamento [...] aunque contienen elementos imperfectos y pasajeros, nos enseñan la pedagogía divina. Por eso los cristianos deben recibirlos con devoción, porque expresan un vivo sentido de Dios, contienen enseñanzas sublimes sobre Dios y una sabiduría salvadora acerca del hombre, encierran tesoros de oración y esconden el misterio de nuestra salvación.

Constitución sobre la divina revelación, *Dei Verbum*, 15.



### SABÍAS QUE...

En Israel el profetismo estaba muy difundido como don de Dios. En tiempos de Jesús, aún había muchos profetas. Por ejemplo, Ana y Simeón fueron profetas que recibieron a Jesús cuando fue llevado por primera vez al Templo.

- En la actualidad, a veces se escucha que a alguna persona la llaman *profeta*. ¿Les parece que es correcto el uso de ese término? ¿Tendrá el mismo significado que en los tiempos del Antiguo y Nuevo Testamento?



### ACTIVIDADES



**1.** Lean en grupos el relato de la zarza ardiente, en el que se narra la vocación de Moisés (Ex. 3, 1-12). Luego, respondan en sus carpetas:

- ¿Cómo se aparece Dios a Moisés?
- ¿Qué actitud toma Moisés frente a este hecho?
- ¿Qué le dice Dios a Moisés en la aparición? ¿Por qué lo llama? ¿Qué misión le encomienda?
- ¿Cómo responde Moisés al pedido de Dios?



**2.** ¿Qué semejanzas y diferencias pueden establecer entre el caso de Abraham y el de Moisés? Tengan en cuenta la forma en que Dios los llama, los motivos por los cuales los elige, el pacto o alianza que establece con ellos y los resultados obtenidos.





## La historia de José

Esta historia del Antiguo Testamento es muy dramática. Nos muestra cómo José, hijo de Jacob y de Raquel, a pesar de que sufre muchos dolores, siempre sale adelante con la ayuda de Dios.

### 1. Lean las citas en orden para conocer la historia de José:

José, hijo de Jacob y de Raquel, nace en Mesopotamia.	Gn. 30, 22-24
Su familia regresa a Canaán. Él es el favorito de Jacob. Tiene sueños que molestan a sus hermanos.	Gn. 37, 1-11
Sus hermanos lo venden a unos mercaderes, que lo llevan a Egipto, donde es vendido como esclavo.	Gn. 37, 12-36
Le va bien en la casa de Putifar. Su esposa lo acusa falsamente y es encarcelado.	Gn. 39
Interpreta sueños del copero y el panadero del faraón.	Gn. 40
El faraón tiene un sueño extraño y José lo interpreta.	Gn. 41, 1-44
José se reencuentra con sus hermanos.	Gn. 42-45
Se reencuentra con su padre. Su familia se establece en Egipto.	Gn. 46, 1-47

2. Reconozcan cinco actitudes o virtudes destacadas de José. Ejemplifiquen cada actitud o característica con una de las citas leídas.

3. Respondan:

a. ¿Cuál es el sueño del faraón? ¿Cómo lo interpreta José?

b. ¿Qué pasó luego con José?

c. ¿Cómo llegaron sus hermanos a Egipto? ¿Qué hizo José frente a ellos?

4. Comenten: ¿creen que la actitud de José con sus hermanos fue correcta? Fundamenten su respuesta.

*José es arrojado por sus hermanos al pozo.*  
Fresco en la iglesia de la Collegiata de San Gimignano, Italia.



## ACTIVIDADES



1. Lean las siguientes citas de la Biblia. Luego, completen el cuadro, anotando, junto a cada etapa, la cita que corresponda y una frase del texto leído que les haya llamado la atención:

- Ex. 5, 1
- Gn. 4, 8
- Gn. 7, 1
- Gn. 12, 1
- Is. 6, 8
- 1 Sam. 16, 13
- Gn. 32, 29

ETAPA	CITA	FRASE
De los orígenes a Abraham		
De Abraham a Moisés		
De Moisés al destierro		
Regreso y dominación griega		



1. Clasifiquen los libros del Antiguo Testamento según el grupo al que pertenecen:

RUT: \_\_\_\_\_

LEVÍTICO: \_\_\_\_\_

JOSUÉ: \_\_\_\_\_

DANIEL: \_\_\_\_\_

ISAÍAS: \_\_\_\_\_

SALMOS: \_\_\_\_\_

PROVERBIOS: \_\_\_\_\_

GÉNESIS: \_\_\_\_\_

2. Busquen en el libro del Éxodo el relato de las plagas que Dios envió a Egipto y enumérenlas:

- Elijan en grupos una de las plagas y expliquen brevemente en qué consistió.



3. Elaboren la lista de los mandamientos que aprendieron en catequesis. Luego, compárenlos con los que aparecen en Ex. 20, 1-17. ¿Coinciden? Fundamenten su respuesta.

## REFLEXIÓN Y COMPROMISO



El Señor viene a la historia a liberarnos de las esclavitudes, como hizo con Moisés y su pueblo.

1. Reflexionen en grupos y, luego, compartan sus opiniones con el resto de sus compañeros:

- ¿Qué significa hoy ser esclavos?
- ¿Qué tipos de esclavitud existen hoy en el mundo?
- ¿Qué pueden hacer los jóvenes para evitar las esclavitudes?
- ¿Por qué Cristo quiere liberarnos de toda forma de esclavitud?

2. Elijan un pasaje del libro de Job, coméntenlo en grupos y realicen un breve resumen. ¿Qué mensaje nos quiere transmitir Dios en esa cita?



### 3. Los libros bíblicos después de Cristo

Jesús no dejó ningún escrito. Solo dejó su presencia y la experiencia que los discípulos hicieron de Él. Esta experiencia es la que nosotros conocemos a través de los textos que ellos escribieron, en el empeño de anunciar a Jesús a todas las naciones.

Jesús se presenta como el cumplimiento de las promesas del Antiguo Testamento y, a la vez, como superación de esas promesas, porque Él es el mismísimo Hijo de Dios hecho hombre. A través de Jesús, Dios realiza su Alianza definitiva con la humanidad.



Jesús curando a los enfermos. Vitrail en la catedral de San Bavon, Gante, Bélgica.

#### Libros del Nuevo Testamento

4 EVANGELIOS			
Mateo	Marcos	Lucas	Juan
HECHOS DE LOS APÓSTOLES			
21 CARTAS O EPÍSTOLAS			
de san Pablo (14)	Romanos	Colosenses	
	Corintios (2)	Tesalonicenses (2)	
	Gálatas	Timoteo (2)	
	Efesios	Tito	
	Filipenses	Filemón	
	Hebreos		
católicas (7)	Santiago	Judas	
	Pedro (2)	Juan (3)	
APOCALIPSIS			

#### Los Evangelios

*Evangelio* es una palabra que proviene del griego y significa “buena noticia” o “buena nueva”. La buena noticia es el acontecimiento de la presencia de Jesús, el Hijo de Dios hecho hombre. Él nos ha mostrado el rostro del Padre, anunciándonos el Reino de Dios, ha dado su vida y resucitado para nuestra salvación.

Aunque la buena noticia es una sola, cada evangelista contó su experiencia de Jesús.

- Los Evangelios de Mateo, Marcos y Lucas se llaman *Evangelios sinópticos*, porque si se ponen sus textos en tres columnas paralelas (es decir, de modo sinóptico) se pueden observar coincidencias entre ellos. Presentan la vida de Jesús de manera narrativa y semejante.
- El cuarto Evangelio, el de Juan, es muy diferente de los otros tres, tanto en su estructura como en su estilo. Más que una narración sobre hechos, es una reflexión sobre la persona de Jesús, realizada a través de los hechos, en la que muestra que Él es el Verbo eterno de Dios hecho carne. Hace una [lectura mística](#) de la vida de Jesús, como manifestación de Dios en una realidad humana.

La Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús son el centro de la predicación cristiana y lo primero que los discípulos anunciaron; por eso, es el contenido principal de los Evangelios y el que con más detalles se narra.

#### GLOSARIO

**Lectura mística:** Lectura contemplativa acerca de la unión de lo humano y lo divino.



## Los evangelistas

Los evangelistas son los escritores de cada evangelio. Mateo y Juan fueron del grupo de los doce apóstoles. Mateo era publicano, es decir, recaudador de impuestos, antes de ser llamado por Jesús (Mt. 9, 9-13); Juan era pescador, hijo de Zebedeo y hermano de Santiago. Ellos cuentan su experiencia directa de Jesús durante su vida pública.

Marcos fue discípulo de Pedro (Hch. 12, 12) y de Pablo (Hch. 12, 24-25; Col. 4, 10). Elaboró su evangelio a partir de la predicación de ellos. Por su parte, Lucas era un médico de Antioquía, discípulo de Pablo (Col. 4,14). Para escribir el tercer evangelio no solo se basó en las palabras de Pablo, sino que investigó minuciosamente la infancia de Jesús (Lc. 1, 1-14).

### ¿Cómo se formaron los Evangelios?

Jesús predicó entre los años 27 y 30. No sabemos que alguien tomara notas mientras lo observaba y escuchaba. Sin embargo, los discípulos fueron testigos directos de lo que hacía y decía. Entre los años 30 y 70, estos discípulos predicaron lo que habían oído y vivido junto a él.

Pronto se dieron cuenta de que era necesario poner por escrito lo que predicaban para que lo conocieran también los que vivían en otras regiones y para que el recuerdo del Señor no se perdiera. Se redactaron entonces varios escritos en arameo o en griego, que resumían lo dicho y hecho por Jesús.

Partiendo de los escritos que circulaban entre las primeras comunidades cristianas, los cuatro evangelistas redactaron sus respectivos evangelios, probablemente entre los años 64 y 100. Cada uno lo hizo a su manera y de acuerdo con sus destinatarios. Los estudiosos consideran que el evangelio más antiguo es el de Marcos; luego se escribieron los de Mateo y Lucas, y por último el de Juan.



Marcos, Lucas, Mateo y Juan, fresco de Leopold Bruckner. Iglesia de San Nicolás, Tirnavia, Eslovaquia.

Kapelusz editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)



### ACTIVIDADES



1. Lean las siguientes citas y, luego, respondan las preguntas:

**Mc. 1,1 • Lc. 1, 1-4**

- a. ¿Cómo llama san Marcos a su escrito?
- b. ¿A quién dirige san Lucas su escrito?

- c. ¿De dónde obtuvo Lucas la información para componer su evangelio?
- d. ¿Cuáles son los “acontecimientos que se cumplieron entre nosotros” a los que se refiere Lucas?





### SABÍAS QUE...

Entre los evangelios apócrifos se encuentran varios cuyos autores son extraños: Evangelio de Eva, de Magdalena, de Tomás... Muchos de ellos llegaron a nuestros días y se han publicado. A pesar de que no son reconocidos como inspirados por Dios, constituyen para los estudiosos una fuente a través de la cual pueden conocer algunas ideas que circulaban en los primeros tiempos del cristianismo.

### GLOSARIO

**Apócrifo:** Que no es auténtico.



### LA IGLESIA ENSEÑA

«La transmisión del Evangelio, según el mandato del Señor, se hizo de dos maneras: *oralmente*: 'Los apóstoles, con su predicación, sus ejemplos, sus instituciones, transmitieron de palabra lo que habían aprendido de las obras y palabras de Cristo y lo que el Espíritu Santo les enseñó'; *por escrito*: 'Los mismos apóstoles y otros de su generación pusieron por escrito el mensaje de la salvación inspirados por el Espíritu Santo'». Catecismo de la Iglesia Católica, 76.

• ¿Cómo pueden ustedes transmitir el Evangelio?

## Los Evangelios son auténticos

Los textos originales de los Evangelios se perdieron, pero habían sido copiados cuidadosamente en las comunidades cristianas para tener ejemplares y preservarlos. Se han descubierto numerosos papiros y pergaminos muy antiguos, en los que pueden leerse fragmentos de los Evangelios y de otros escritos del Nuevo Testamento que coinciden con los textos que nos han llegado.

Además de los textos de Mateo, Marcos, Lucas y Juan, hubo otros intentos de poner por escrito la vida de Jesús (Lc. 1, 1-4), pero en las comunidades se acabó por reconocer como inspirados por Dios solo a esos cuatro Evangelios. Al resto de los evangelios no reconocidos se los llama [apócrifos](#).

## Los evangelistas narran hechos históricos

Los evangelistas conocieron los hechos que narran, bien porque fueron testigos directos de esos hechos, bien porque escucharon la experiencia de testigos directos. Por tanto, los hechos narrados son históricos y reales; sin embargo, hay que tener presente que la narración está atravesada por la experiencia personal de Jesús, que es única e intransferible, y por las personas para quienes originalmente fueron escritos.

Es claro también que dijeron la verdad: eran personas honradas; cuando escribieron, vivían todavía muchas personas que "habían visto y oído" a Jesús y que hubieran denunciado las falsificaciones.

El examen de los textos de los Evangelios demuestra que los evangelistas no mentían: en los evangelios aparecen algunas diferencias, que habría evitado cualquiera que hubiera querido mentir; presentan algunos rasgos muy humanos de Jesús (angustia, llanto, tristeza, etcétera), lo que no habrían hecho si el relato fuera un invento para ensalzarlo; y coinciden en lo fundamental entre sí y con las escasas referencias de otros escritos antiguos de los que disponemos.

## Los Hechos de los Apóstoles

Este libro fue escrito por Lucas como continuación de su Evangelio (Hch. 1, 1-2). Incluso se presume que escribió un solo libro, del que los Hechos de los Apóstoles sería la segunda parte, en la que se narra el cumplimiento de la promesa del Espíritu hecha por Jesús.

Los Hechos de los Apóstoles comienzan narrando la Ascensión de Jesús y la venida del Espíritu Santo el día de Pentecostés. Es un texto fundamental para conocer cómo vivían los primeros cristianos.



Monasterio de Santa Catalina en el desierto del Sinaí (Egipto). Allí se encontró la copia más antigua del Nuevo Testamento, del siglo IV d. C., llamado *Codex Sinaiticus*.



## La predicación de Pedro y Pablo

A pesar de lo que podría pensarse a partir del título, el libro de los Hechos no cuenta lo que hicieron todos los apóstoles, sino solo dos: Pedro y Pablo, a los que dedica la mayor parte de sus páginas.

Presenta la predicación de Pedro, primero en Jerusalén y luego en el resto de Palestina. Pone de relieve la autoridad que Pedro tiene en la comunidad y cómo resuelve que en la Iglesia no solo se debe admitir a los judíos, sino también a los paganos.

La predicación de Pablo ocupa casi todo el texto a partir del capítulo 13. Se narran sus viajes apostólicos, sus enseñanzas en las distintas ciudades y su prisión y traslado a Roma, donde murió perseguido por el emperador Nerón (año 67), al igual que Pedro.

## Las cartas de los apóstoles

### Las epístolas de san Pablo

De las 21 cartas del Nuevo Testamento, 14 fueron escritas por Pablo y están dirigidas a comunidades cristianas fundadas por él o a las que visitó, y a personas concretas que se relacionaron con él. Tienen una intencionalidad concreta: contienen respuestas a problemas comunitarios y consejos personales.

### Las epístolas católicas

Las cartas no atribuidas a Pablo reciben el nombre de *católicas*, porque van dirigidas a toda la Iglesia:

- La carta de Santiago tiene como centro la vida cristiana y la fidelidad a la fe.
- Las cartas de Juan se centran en el Amor en la comunidad como presencia de Jesús, y plantean estar atentos a lo que se opone a Cristo (lo que Juan denomina el *Anticristo*).
- Las cartas de Pedro pretenden afianzar en la fe a los cristianos y fortalecer su esperanza en la segunda venida de Jesús.
- Judas defiende en su carta la doctrina verdadera y desacredita a los falsos maestros.

## El Apocalipsis de Juan

El Apocalipsis de Juan es el último libro de la Biblia y uno de los más difíciles de interpretar. El género apocalíptico, común en la literatura del judaísmo, se proponía revelar verdades religiosas mediante un lenguaje simbólico, cifras misteriosas, visiones y apariciones celestiales. Juan, en el Apocalipsis, quiere animar a algunas comunidades cristianas que estaban desorientadas por las persecuciones. Les anuncia que Cristo vencerá a todos sus enemigos e inaugurará “los cielos nuevos y la tierra nueva” de los que había hablado Isaías (Is. 65, 17), representados en la Jerusalén celestial que desciende del cielo.



### SABÍAS QUE...

*Anticristo* es un término que se refiere a todo lo que se opone a la presencia de Cristo como Hijo de Dios hecho hombre. En su evangelio, Juan alude a ello a través de diversas expresiones, como *el maligno* (Satanás). Pero en sus cartas y en el Apocalipsis lo resume todo en una única denominación: el *Anticristo*.

La palabra *apocalipsis* significa “revelación”. El libro del Apocalipsis es la revelación que Dios le hizo directamente a Juan.



### ACTIVIDADES



**1.** Lean Rom. 1, 1-4.

Luego, conversen en grupos a partir de estas preguntas:

- ¿Quiénes, además de Pablo, son los elegidos para transmitir la Buena Noticia?
- ¿En qué consiste la Buena Noticia a la que se refiere Pablo?
- ¿Qué relación tiene esa Buena Noticia con el Antiguo Testamento?



## PARA LEER



Los evangelios sinópticos, Mateo, Marcos y Lucas, presentan algunas características similares.

**1.** Transcriban las siguientes citas en tres columnas paralelas, como se muestra a continuación:

MT. 18, 2-4	MC. 1, 40-45	LC. 5, 12-16

- 2.** Detallen en cada caso cómo contextualiza el evangelista el pasaje.
- 3.** ¿Qué semejanzas encuentran en los tres relatos de los evangelistas? ¿Qué diferencias?

## PARA LEER



El libro del Apocalipsis, revelado por Jesús a su amigo y discípulo Juan, contiene muchos símbolos, metáforas y descripciones. En más de una ocasión hace referencia a otros libros bíblicos.

- 1.** Identifiquen las siete Iglesias a las que se hace referencia en los capítulos 2 y 3 del Apocalipsis. ¿Qué representan estas Iglesias?
- 2.** ¿Qué pecado se le reprocha al Ángel de cada Iglesia?
- 3.** Lean los capítulos 8 y 9 del Apocalipsis. ¿A qué texto del Antiguo Testamento recuerdan las trompetas? ¿Qué detalles tuvieron en cuenta?
- 4.** ¿Quiénes son la mujer y el dragón que se mencionan en el capítulo 12?
- 5.** Lean con atención la descripción de la Nueva Jerusalén Celestial que se encuentra en los capítulos 21 y 22. ¿Cuál les parece que es esta ciudad?
- 6.** En grupos, realicen sobre una cartulina un *collage* que represente la Jerusalén Celestial teniendo en cuenta la descripción que leyeron.

## PARA OBSERVAR



- 1.** Observen atentamente la pintura y respondan:
- a.** ¿Quiénes se encuentran retratados en esta obra de arte?
- b.** ¿Cuál es la situación representada?
- c.** ¿En cuál de las citas de los evangelios que leyeron en la

- actividad anterior se relata específicamente esta situación?
- d.** ¿Por qué la persona de la izquierda se hunde en las aguas?
- e.** ¿Qué relación tiene esta situación con la fe?



Fresco de Friedrich Stummel y Karl Wenzel en la iglesia del Corazón de Jesús, Berlín.

## ACTIVIDADES



1. Respondan de manera individual teniendo en cuenta lo estudiado en este encuentro.

- ¿Qué diferencia hay entre los Evangelios sinópticos y el cuarto Evangelio?
- ¿Qué razones hay para afirmar que los Evangelios cuentan la verdad?
- Si tuvieran que elegir un relato del Nuevo Testamento, ¿cuál sería? ¿Por qué?
- ¿Cuál es el mensaje más importante de los Evangelios?



2. Hagan un listado de los pueblos que se mencionan en las siguientes citas de los Evangelios y que existían en la época de Jesús: Mateo 11, 21, Lucas 7, 11 y 24, 13. Luego, investiguen:

- ¿Con qué otro nombre se conoce actualmente al mar de Tiberíades?
- ¿Qué pueblos de los que anotaron en la lista existen en la actualidad?



3. Tradicionalmente, los cuatro evangelistas han sido representados mediante diversos símbolos: Mateo con un ángel, Marcos con un león, Lucas con un buey y Juan con un águila. Averigüen el significado de estos símbolos. Compartan los resultados de sus búsquedas.

4. Resuelvan el acróstico.

1.	T				
2.	E				
3.	S				
4.	T				
5.	A				
6.	M				
7.	E				
8.	N				
9.	T				
10.	O				

### Referencias

- Apóstol terco e incrédulo.
- Ciudad en el Asia Menor, en la actual Turquía, en la que Pablo predicó el Evangelio.
- Autor de una de las epístolas católicas.
- Discípulo de Pablo, a quien este le escribió una carta.
- Último libro de la Biblia.
- Apóstol y evangelista.
- Libros del Nuevo Testamento en los que se narra la vida de Jesús.
- Ciudad donde Jesús pasó su infancia.
- Destinatarios de una de las epístolas de Pablo.
- Uno de los profetas menores.

## REFLEXIÓN Y COMPROMISO



Suele pasarnos en nuestra vida cotidiana que nuestra fe va cambiando. Muchas veces, somos fuertes y defendemos nuestra fe. Otras, actuamos como Pedro que, por su poca fe, se hundía en las aguas.

- ¿En qué situaciones de mi vida siento que mi fe es fuerte?

---



---



---



---

- ¿En qué situaciones de mi vida soy como Pedro y me cuesta vivir la fe?

---



---



---

- ¿Qué camino puedo hacer para vivir la fe en toda circunstancia?

---



---

## 4. Saber leer la Biblia

¿Qué interés puede tener para nosotros la Biblia, formada por libros escritos hace tantos siglos? El mundo y las personas han cambiado mucho. Lo que relata la Biblia responde a la mentalidad y a las costumbres de otra época; sin embargo, el corazón del ser humano es el mismo, con el mismo deseo y la misma exigencia de infinito. El valor de la Escritura se fundamenta en la experiencia de los seres humanos con Dios. Esta experiencia se mantiene inalterable a través de los siglos, pero para poder participar en ella es necesario antes comprender lo que nos quiere comunicar.

### GLOSARIO

**Parábola:** Narración de un hecho ficticio del que se extrae por comparación una enseñanza.

**Alegoría:** Imagen de un objeto o un ser, por medio del cual se pretende representar una idea, a fin de hacerla más comprensible.

### Diversidad de libros y estilos en la Biblia

Como se mencionó en el primer encuentro, los libros de la Biblia pertenecen a diferentes géneros literarios. Denominamos *géneros literarios* a los tipos de texto que se producen dentro de la literatura y que se distinguen por su intención y su estructura. No todos los libros de la Sagrada Escritura son iguales: los hay históricos, poéticos o sapienciales, proféticos, apocalípticos, epistolares, etcétera. Además, varios autores bíblicos —tal como lo hizo Jesús—, exponen sus enseñanzas mediante [parábolas](#), símbolos o [alegorías](#).

Es importante distinguir estos géneros literarios para encontrar el mensaje de los diferentes libros de la Biblia.

### La historia en la Biblia

La historia contenida en la Biblia es la historia de la salvación; en este sentido, ningún relato de la Biblia deja de ser histórico. Pero no todos los episodios narrados tuvieron que suceder exactamente como lo cuenta la Biblia. La manera de narrar los hechos era distinta a la actual: nosotros tenemos muy arraigada la historia escrita por historiadores profesionales y también por periodistas.

Por documentos ajenos a la Biblia y diversos restos arqueológicos, sabemos que muchos de los hechos narrados en ella tienen una base histórica; por ejemplo:

- La existencia de grupos de hebreos, como el de Abraham, que emigraron desde la Mesopotamia asiática alrededor del siglo XIX a. C.
- La salida de los israelitas de Egipto, ocurrida en el siglo XIII a. C.
- El reinado de David en Israel, en el siglo X a. C.
- La deportación de los israelitas a Babilonia, que tuvo lugar en el siglo VI a. C.
- La existencia de Poncio Pilato, quien fue procurador de Judea entre los años 26 y 36 d. C., y la condena a muerte a Jesús dictada durante su mandato.



Piedra del siglo I d. C., hallada en los restos de la antigua ciudad de Cesarea Marítima, en Palestina. En la segunda línea puede llegar a leerse el nombre de Poncio Pilato. Actualmente, se conserva en el Museo de Israel.

## La verdad y el significado profundo de los textos bíblicos

En las obras de ficción, no buscamos hechos ni personas reales: unos y otros son inventados por el autor, quien, sin embargo, se puede basar en experiencias o seres reales y transformarlas de acuerdo con el resultado que quiere alcanzar.

A pesar de que los elementos de una novela o un cuento sean más o menos fantasiosos, esto no quiere decir que no contengan una verdad: la verdad de unos personajes, de unas conductas, de un ambiente. Así, por ejemplo, puede ser que una obra de ficción nos enseñe mucho sobre la vida y sobre la realidad, sobre el sentido profundo de la existencia y del ser humano.

Algunos relatos de la Biblia fueron creados por sus autores para transmitir una verdad, una reflexión o una enseñanza sobre la experiencia de Dios. Pero, como vimos antes, también hay muchos hechos y personajes bíblicos que existieron realmente. Es necesario discernir bien la lectura de la Palabra de Dios. Por este motivo, las ediciones católicas de la Biblia tienen notas aclaratorias al pie, e introducciones para cada libro.

## La sabiduría y la poesía

Los sabios del antiguo Israel transmitieron su sabiduría por medio de máximas, proverbios y ejemplos. Esta sabiduría (contenida en libros, como el Eclesiástico, los Proverbios y, desde ya, el de la Sabiduría) se puede resumir en la idea: "Si cumplís la ley de Dios, te irá bien y serás feliz". Por eso, cuando a alguien le iba mal, todos pensaban que era consecuencia de algún pecado (Jn. 9, 1-3). Sin embargo, los sabios también se dieron cuenta de que esto no siempre es así. En el libro de Job, se profundiza en el problema del mal y del sufrimiento humano a través de un personaje justo al que le ocurren todo tipo de desgracias.

La Biblia es rica en textos poéticos. De entre estos, se destaca El Cantar de los Cantares, un precioso poema de amor entre el esposo y la esposa. Admite una doble interpretación: la más inmediata, que es la alabanza del amor entre los esposos; y la otra, más simbólica, el amor de Dios por su pueblo.



Job, recostado y recubierto por una túnica, junto a tres amigos que lo van a visitar. Vitral en la catedral de Worms, Alemania.



## LA IGLESIA ENSEÑA

«El intérprete, con todo esmero y sin descuidar ninguna luz que hayan aportado las investigaciones modernas, esfuércese por averiguar cuál fue la propia índole y condición de vida del escritor sagrado, en qué edad floreció, qué fuentes utilizó, ya escritas, ya orales, y qué formas de decir empleó. Porque a nadie se oculta que la norma principal de interpretación es aquella en virtud de la cual se averigua con precisión y se define qué es lo que el escritor pretendió decir».

Pío XII, *Divino Afflante Spiritu* ("Por inspiración del Divino Espíritu"), 22.



## ACTIVIDADES



**1.** Relean la cita de Pío XII que se encuentra en la sección *La Iglesia enseña* de esta página. Luego, respondan:  
**a.** ¿Con qué actitud se debe estudiar a los escritores sagrados?

**b.** ¿Qué tipo de información debe tenerse en cuenta a la hora de estudiar cómo fueron escritos los textos de la Biblia?

**c.** ¿Por qué es importante conocer esos datos?

## ¿Cómo entender la Biblia?

La Biblia tiene partes difíciles de entender. Necesitamos que alguien con autoridad y ciencia nos explique. Nos pasa como al etíope que había ido a Jerusalén:

### SABÍAS QUE...

El concilio de Trento fue el más largo de la historia de la Iglesia. El Papa que lo convocó fue Paulo III en 1545, pero al morir en 1549, lo siguió Julio III hasta 1555. Pero este también murió, y quien lo concluyó fue Pío IV en 1563. Sin embargo, no pudo implementarlo, y quien aplicó todo el Concilio de Trento fue su sucesor, Pío V, especialmente los cambios en liturgia y disciplina de la Iglesia.

Costó convocar a los obispos y hacer que permanecieran, ya que había mucha resistencia. Con todo, fue el primer concilio donde participaron obispos de América.

«Un eunuco etíope, ministro del tesoro y alto funcionario de Candace, la reina de Etiopía, había ido en peregrinación a Jerusalén y se volvía, sentado en su carruaje, leyendo al profeta Isaías. El Espíritu Santo dijo a Felipe: “Acércate y camina junto a su carro”. Felipe se acercó y, al oír que leía al profeta Isaías, le preguntó: “¿Comprendes lo que estás leyendo?”. Él respondió: “¿Cómo lo puedo entender, si nadie me lo explica?”. Entonces le pidió a Felipe que subiera y se sentara junto a él.

El pasaje de la Escritura que estaba leyendo era el siguiente: “Como oveja fue llevado al matadero; y como cordero que no se queja ante el que lo esquila, así él no abrió la boca. En su humillación, le fue negada la justicia. ¿Quién podrá hablar de su descendencia, ya que su vida es arrancada de la tierra?”. El etíope preguntó a Felipe: “Dime, por favor, ¿de quién dice esto el Profeta? ¿De sí mismo o de algún otro?”. Entonces Felipe tomó la palabra y, comenzando por este texto de la Escritura, le anunció la Buena Noticia de Jesús».

Hechos de los Apóstoles 8, 29-35.



Retrato de Martín Lutero, por Lucas Cranach.

## Interpretaciones y traducciones

Durante la Edad Media, casi todas las ediciones de la Biblia estaban en latín o en sus lenguas originales, y, prácticamente, los únicos que las leían, estudiaban e interpretaban eran los monjes.

En el siglo XVI, Martín Lutero (1483-1546), un reformador protestante, tradujo la Biblia al alemán y dijo que cada persona podía interpretarla como quisiera. Así, el pueblo pudo leer directamente la Biblia, pero se multiplicaron las interpretaciones, muchas de ellas equivocadas. El [Concilio](#) de Trento (1545-1563) declaró, entonces, que la libre interpretación de la Sagrada Escritura era un error.

Con el correr del tiempo, se hicieron traducciones de la Biblia en todos los idiomas modernos. Surgieron especialistas, capaces de leer los textos en sus lenguas originales y de traducirlos fielmente, de modo tal que reflejaran el sentido

que la Iglesia le daba a cada pasaje; así, podían encontrar el sentido profundo de las palabras o frases más difíciles.



Martín Lutero tradujo la Biblia al alemán.

### GLOSARIO

**Concilio:** Asamblea de los obispos y de otras autoridades de la Iglesia, realizada para tratar cuestiones relativas a la fe.

## La tradición y el magisterio de la Iglesia

Para los cristianos, la Biblia es la Palabra de Dios. Por tanto —como se mencionó al inicio del encuentro—, es necesario descubrir en cada uno de los libros de la Biblia el mensaje que Dios desea comunicar al ser humano.

Jesús encargó al apóstol Pedro que confirmara en la fe a sus hermanos (Lc. 22, 32). Los papas y los obispos, sucesores de Pedro y de los otros apóstoles, reciben este encargo. De este modo, la Iglesia tiene la misión de conservar, interpretar y enseñar la palabra de Dios. Esta misión es lo que se conoce como *magisterio de la Iglesia*.

El mejor criterio para comprender la Biblia es hacerlo en el camino que ha realizado la Iglesia desde el comienzo, asistida por el Espíritu Santo. Este camino constituye la tradición de la Iglesia, expresada del siguiente modo en el Concilio Vaticano II (Constitución *Dei Verbum* ["Palabra de Dios"], 8 y 12):

- La tradición deriva de los apóstoles y continúa en la Iglesia del presente con la asistencia del Espíritu.
- La prédica de los apóstoles es el fundamento de la tradición. Esta se encuentra expuesta de un modo especial en los libros inspirados y debe conservarse hasta el fin de los tiempos por una sucesión continua.
- Dios habla en la Escritura por medio de los hombres y las mujeres, y en lenguaje humano.
- Al leer la escritura, se debe estudiar con atención lo que los autores querían decir y lo que Dios quería dar a conocer con esas palabras.
- Para descubrir la intención del autor hay que conocer, entre otros aspectos, los géneros literarios.
- La Escritura se debe leer con atención y con el mismo espíritu con que fue escrita.



San Pedro recibiendo las llaves del Reino, mosaico en la Basílica de San Pedro, Roma.

### LA IGLESIA ENSEÑA

«El oficio de interpretar auténticamente la palabra de Dios, oral o escrita, ha sido encomendado solo al magisterio vivo de la Iglesia, el cual lo ejercita en nombre de Jesucristo» (*Dei Verbum*, 10), es decir, a los obispos en comunión con el sucesor de Pedro, el obispo de Roma [...]. El magisterio no está por encima de la palabra de Dios, sino a su servicio, para enseñar puramente lo transmitido, pues por mandato divino y con la asistencia del Espíritu Santo lo escucha devotamente, lo custodia celosamente, lo explica fielmente; y de este único depósito de la fe saca todo lo que propone como revelado por Dios para ser creído».

Catecismo de la Iglesia Católica, 85-86.

- ¿En qué sentido el Catecismo dice que el magisterio de la Iglesia está al servicio de la palabra de Dios?

### ACTIVIDADES

Las ediciones católicas de la Biblia, además de notas explicativas, contienen una introducción general y una introducción a cada libro. Es aconsejable leer estos textos para comprender mejor el contexto en el que fue compuesto cada libro, su propósito y conocer algunos datos sobre su autor.

1. Busquen una edición católica de la Biblia y lean la introducción a uno de los evangelios.
  - a. Realicen en sus carpetas una síntesis del texto que leyeron.
  - b. Completen su síntesis con un comentario acerca de lo que aprendieron con respecto a ese evangelio.



## El papa Francisco: el Evangelio en el bolsillo

[Dijo el papa Francisco:] «Conocer y reconocer a Jesús, adorarlo, seguirlo»: solo así el Señor estará verdaderamente «en el centro de nuestra vida. Y para hacer esto existen algunos pequeños gestos al alcance de todos: tener siempre consigo una edición de bolsillo del Evangelio para poderlo leer fácilmente cada día, junto a la oración de breves oraciones de adoración, como el Gloria, pero estando bien atentos a no repetir las palabras «como papagallos». Estas son las coordenadas de la «sencillez de la vida cristiana» —efectivamente no se necesita recurrir a «cosas extrañas o difíciles»— [...].

«Dios, que muchas veces y en diversos modos en los tiempos antiguos había hablado a los padres por medio de los profetas, últimamente, durante estos días, nos ha hablado a nosotros por medio del Hijo que ha establecido heredero de todas las cosas y mediante el cual ha hecho también el mundo: Jesús el Hijo, el Salvador, el Señor, Él es el Señor del universo». [...]

He aquí la cuestión: «Reconocer a Jesús, conocer a Jesús». Y si es un bien conocer «la vida de ese santo, de esa santa o incluso las apariciones de allí y de allá», no hay que perder nunca de vista el hecho de que «el centro es Jesucristo: sin Jesucristo no hay santos». [...]

Es oportuno plantearse una «pregunta: ¿El centro de mi vida es Jesucristo? ¿Cuál es mi relación con Jesucristo? En la oración [...] hemos pedido

la gracia de ver, la gracia de conocer qué hacer y la gracia de tener la fuerza para hacerlo». Pero «la primera cosa que debemos hacer es mirar a Jesucristo». [...] Antes que nada reconocer a Jesús, conocer y reconocerle [...] buscar cómo era Jesús: se trata de una pregunta que todos nosotros debemos hacernos: ¿a mí me interesa conocer a Jesús o quizás interesa más la telenovela, o las charlas, o las ambiciones, o conocer la vida de los demás?». [...]

En fin, se debe «conocer a Jesús para poderle reconocer». Y «para conocer a Jesús está la oración, el Espíritu Santo, sí»; pero un buen sistema es tomar el Evangelio todos los días. «¿Cuántos de ustedes toman el Evangelio cada día y leen un pasaje?». Es importante llevar siempre consigo una copia del Evangelio, quizás «el de bolsillo, que es pequeño, para llevarlo en el bolsillo, en el bolso, siempre conmigo [...]. Leer todos los días un pasaje del Evangelio: es el único modo de conocer a Jesús», de saber «qué ha hecho, qué ha dicho».

«Es fundamental leer la historia de Jesús, sí, el Evangelio es la historia de Jesús, la vida de Jesús, es Jesús mismo, es el Espíritu Santo que nos hace ver a Jesús ahí. Por favor, haced esto: leed todos los días un pasaje del Evangelio, pequeño, tres minutos, cuatro, cinco. Y esto trabaja por dentro: es el Espíritu Santo quien hace el trabajo después».

Homilía de la misa en Santa Marta, lunes 9 de enero de 2017  
(fragmentos).

### Respondan en grupos:

1. ¿Qué lugar ocupa Jesús en el diseño de Dios y por qué?
2. ¿Por qué Jesús tiene que ser el centro de nuestra vida?
3. ¿Qué pasos debemos seguir para que el Señor sea el centro de nuestra vida?
4. ¿Qué tarea concreta nos invita a hacer el Papa?
5. ¿Cuáles son los pasos para tener a Jesús en el centro de nuestras vidas?



## ACTIVIDADES

1. Respondan en sus carpetas: ¿Qué se entiende por *género literario* en el estudio de la Biblia?



2. Lean las citas que siguen, pertenecientes a libros de diversos géneros literarios, y resuelvan en grupo las consignas que se indican en cada caso:

a. **Profecía:** Is. 11, 1-5.

- Indiquen de quién habla el texto.
- ¿Cuáles son los dones y las características que presenta esa persona?

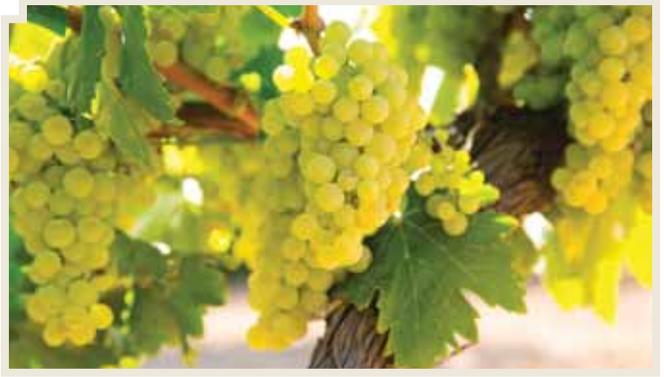
b. **Parábola:** Mc. 4, 26-29.

- Describan lo que ocurre con el hombre y la semilla mencionados en la parábola.
- Reflexionen en grupos: ¿Con qué situaciones que vive un seguidor de Jesús puede compararse lo sucedido en la parábola?
- A partir de lo que realizaron en los puntos anteriores, redacten un texto en el que se explique lo que Jesús quiere enseñar a partir de esa parábola.



c. **Alegoría:** Jn. 15, 1-11.

- ¿Cuál es el objeto de la alegoría? ¿Qué característica presenta ese objeto?
- Intenten deducir la enseñanza que puede extraerse de esa alegoría, a la luz del mensaje de salvación de Jesús.



d. **Metáfora:** Mt. 5, 13-16.

- Describan las propiedades y los usos que tenían en la época de Jesús los elementos mencionados en la metáfora.
- ¿A quiénes aplica Jesús esta metáfora?
- ¿Cómo puede interpretarse la metáfora?

3. Indiquen el género literario al que corresponde cada libro.

**Cantar de los Cantares:** \_\_\_\_\_

**Isaías:** \_\_\_\_\_

**Evangelio de san Marcos, 4, 21-23:** \_\_\_\_\_

**Evangelio de san Juan, 10, 11:** \_\_\_\_\_

**Sabiduría:** \_\_\_\_\_

**Proverbios:** \_\_\_\_\_

## REFLEXIÓN Y COMPROMISO



- Francisco nos cuenta que él lleva siempre consigo un ejemplar del Evangelio y lo lee todos los días para «conocer y reconocer a Jesús, adorarlo, seguirle». ¿Cuánto es lo que conozco de Jesús, de sus palabras, de sus gestos, de sus enseñanzas? ¿Tengo curiosidad de conocerlo cada día más?
- ¿Qué hechos del Evangelio tengo más presentes en mi vida?
- Escribo mi propósito en relación con la Palabra de Dios.

Yo me propongo: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

## 5. La Biblia en la cultura y en la vida

La cultura occidental nace del encuentro del cristianismo con las culturas griega y romana. Entonces, en la base de nuestra cultura está el cristianismo, a través del cual nos llegó la noción de dignidad de la persona humana. Los derechos humanos universales fueron introducidos en la historia por Jesús de Nazaret al dar la vida por todos y llamarnos *amigos*.

### Algunas expresiones bíblicas de uso corriente

Nuestros usos, costumbres y hasta varias de las expresiones que utilizamos están fuertemente influidas por valores y temas cristianos y bíblicos. Esta influencia se manifiesta en frases de uso habitual; así, por ejemplo, para referirnos a alguien muy mayor decimos que tiene “más años que Matusalén”, el patriarca que, según la Biblia, vivió 969 años. Otras expresiones del lenguaje corriente que tienen un origen bíblico son las siguientes:

- *Hacer un juicio salomónico*: Remite al rey Salomón, famoso por el modo ejemplar con que impartía justicia. La frase se usa para indicar que se toma una decisión justa.
- *Los últimos serán los primeros*: Expresión usada por Jesús en su predicación para señalar que aquellos que, a los ojos humanos, ocupaban el último lugar en importancia eran los que Dios venía a rescatar. En el habla cotidiana, se emplea frecuentemente con el sentido de que la paciencia es recompensada.
- *Hay de todo en la viña del Señor*: Se usa para señalar la diversidad de personas u opiniones que hay en algunos ambientes sociales. Originalmente, se refiere al Pueblo de Dios, que en varios pasajes bíblicos es comparado con una viña.
- *Chivo expiatorio*: Se le dice así a la persona que carga con las culpas de los demás. Recuerda la fiesta de la Expiación judía, en la que se enviaba al desierto un chivo “cargado con los pecados de todo el pueblo” (cf. Lv. 16, 22).

• *Lavarse las manos*: Significa desentenderse de un asunto en el que se tiene la obligación de intervenir. Recuerda que Pilato se lavó las manos durante el juicio contra Jesús.

• *No solo de pan vive el hombre*: Significa que el ser humano también es espíritu y no solo materia. Hace alusión a la respuesta de Jesús ante la tentación del demonio de convertir las piedras en pan, después de cuarenta días de ayuno (cf. Mt. 4, 4).

Catedral de la Sagrada Familia, en Barcelona. Este templo fue diseñado por el arquitecto Antonio Gaudí, quien lo concibió para que, además de un lugar de culto, fuese un monumento a la gloria de Dios.



### LA IGLESIA ENSEÑA

La fe cristiana no es una «religión del Libro». El cristianismo es la religión de la «Palabra» de Dios, «no de un verbo escrito y mudo, sino del Verbo encarnado y vivo» (S. Bernardo). Para que las Escrituras no queden en letra muerta, es preciso que Cristo, Palabra eterna del Dios vivo, por el Espíritu Santo, nos abra el espíritu a la inteligencia de ellas (cf. Lc. 24, 45).

Catecismo de la Iglesia Católica, 124.

- ¿Qué significa que el cristianismo «no es una religión del Libro»?

## La Biblia ayuda a entender nuestra cultura

Dios y su mensaje han sido una fuente de inspiración para muchos artistas, y lo han puesto de manifiesto en sus obras. Esto es una consecuencia natural de la necesidad que tienen los seres humanos de expresarse desde lo más profundo de su ser, es decir, desde su espiritualidad.

Aunque algunas tradiciones religiosas hayan desaparecido por el proceso de **secularización**, muchas perviven actualmente en nuestra vida. En el caso de la Biblia, su vigencia se puede apreciar no solo en el lenguaje cotidiano, sino también en los nombres que usamos, en ciertas costumbres, en las artes plásticas, en la literatura, en el cine y en la música.

- **Nombres bíblicos:** Eva, María, Débora, Rut, Judit, Magdalena, Ester, Miguel, Gabriel, Rafael, Abel, Isaac, Jacob, Santiago, David, Juan, Mateo, Rubén, etcétera.

- **Costumbres que actualizan temas bíblicos:** Los nacimientos o pesebres navideños, las procesiones de Semana Santa, los *vía crucis* vivientes, etcétera.

- **Artes plásticas:** Hasta el siglo XIX, los temas bíblicos fueron los más frecuentes en el arte. La crucifixión de Jesús, la Última Cena, la venida del Espíritu Santo en Pentecostés son algunos de estos temas, plasmados en cientos de pinturas y esculturas a lo largo de los siglos.

- **Literatura y cine:** Los temas bíblicos han proporcionado en el pasado argumentos a grandes poemas, como la *Divina comedia*, de Dante Alighieri; notables obras teatrales, como *Fausto*, de Johann W. Goethe; películas, algunas clásicas, como *Rey de reyes* y *Los diez mandamientos*; y otras más modernas, como *La pasión de Cristo*, también basadas en historias de la Biblia.

- **Música:** Son muchas las obras musicales de gran calidad cuyos temas son de origen bíblico. Algunos ejemplos son: óperas, como *Sansón y Dalila*, de Camille Saint-Saëns, o *Salomé*, de Richard Strauss; himnos, como las muchas versiones del *Magnificat*; misas cantadas, como las que compusieron Palestrina, Mozart y Beethoven; oratorios, como *El Mesías*, de Georg Friedrich Haendel, o *Josué*, de Felix Mendelssohn.

### La Biblia, obra maestra de la literatura universal

Muchas personas leen la Biblia por piedad religiosa, y así conocen y difunden personajes y pensamientos que la tradición ha hecho universales. En el transcurso de los siglos, la calidad y el valor literario de la Biblia han sido reconocidos y admirados por personas de todas las religiones e, incluso, por los no creyentes.

#### GLOSARIO

**Secularización:** Desaparición de los signos, valores o comportamientos que se consideran propios de la religión.



Cristo *Pantócrator* ("todopoderoso" en griego). Mosaico de estilo bizantino, en la catedral-basílica de Cefalu, Italia.

#### ACTIVIDADES



**1.** En grupos, indiquen tres expresiones de origen bíblico que se usen en sus familias o en su grupo de amigos. Investiguen su origen y expliquen su significado. En el caso de que no se les ocurra ninguna expresión de

este tipo, organicen una búsqueda en internet.

**2.** Entre todos, mencionen obras literarias, musicales o artísticas del tema bíblico que conozcan. ¿Hay alguna que les guste especialmente? ¿Cuál?

## Dios continúa hablando a su Pueblo

Dios nos habla a través de hechos y palabras. Las palabras explican los hechos y los hechos dan consistencia y credibilidad a las palabras. En esto puede resumirse el acto por el cual Dios se nos revela. De algún modo, es lo mismo que ocurre cuando confiamos y le contamos algo que tenemos muy guardado en nuestro corazón a un amigo. Al hacerlo, le mostramos realmente cómo somos. En el caso de Dios, su revelación es, además, una propuesta que Él nos hace para amarlo y reconocerlo como nuestro creador y como fuente de nuestra libertad.

La Biblia es el modo en que la Palabra de Dios fue recibida por el hombre y fijada por escrito; por eso, está cargada de los rasgos culturales de las sociedades en las que vivían quienes la escribieron. Por medio de la Biblia, nos introducimos en la experiencia que el Pueblo de Dios fue adquiriendo a lo largo del tiempo.

Dentro de la Biblia, el Antiguo Testamento es una preparación a la venida de Jesús, el Hijo de Dios. Él es la Palabra de Dios hecha carne, la revelación definitiva de Dios.

Con la llegada de Jesús, muchos de sus discípulos comprendieron que el Antiguo Testamento era una promesa de la cual Jesús fue su cumplimiento. Valoraron el mensaje de Jesús como un depósito de la fe que debían mantener, conocer y difundir por mandato de su Maestro.

Como vimos, la Biblia nos transmite la Palabra de Dios. Sin embargo, la Palabra divina no es solo lo que se encuentra en la Biblia. La voz de Dios resuena en los corazones de los fieles y nos habla meditante la presencia de su Hijo, Jesús, quien está vivo en medio de la comunidad que formamos los cristianos y a quien podemos reconocer en nuestro prójimo.

### LA IGLESIA ENSEÑA

«La Biblia ha sido escrita por el Pueblo de Dios y para el Pueblo de Dios, bajo la inspiración del Espíritu Santo. Solo en esta comunión con el Pueblo de Dios podemos entrar realmente, con el "nosotros", en el núcleo de la verdad que Dios mismo quiere comunicarnos [...]; el Libro es precisamente la voz del Pueblo de Dios peregrino, y solo en la fe de este Pueblo estamos, por decirlo así, en la tonalidad adecuada para entender la Escritura».

Benedicto XVI, *Verbum Domini*, 30.

- ¿Qué lugar ocupa el Pueblo de Dios en la lectura de la Biblia?
- ¿Qué es la Biblia según este texto del papa Benedicto XVI?



Jesús en la sinagoga de Nazaret, fresco anónimo.



## La Palabra de Dios en la celebración de los sacramentos

Los sacramentos han sido instituidos por Jesús para la santificación del Pueblo de Dios. Por eso, la Iglesia pide que estos gestos estén acompañados siempre por la Palabra de Dios que explica y profundiza su origen y significado.

En la celebración litúrgica la importancia de la Sagrada Escritura es sumamente grande. Pues de ella se toman las lecturas que luego se explican en la homilía y los salmos que se cantan. Las preces, oraciones e himnos litúrgicos están penetrados de su espíritu y de ella reciben su significado las acciones y los signos.

*Sacrosantum Concilium, Concilio Vaticano II, 24.*

La lectura de la Palabra de Dios es una invitación a rezar, es decir, a hablar con Dios.

## Orar con la Palabra de Dios

El Ángelus, el Vía Crucis y el Rosario son oraciones de la tradición cristiana extraídas literalmente de textos de la Biblia y que nos ayudan a rezar, reflexionar y meditar.

En los Evangelios se encuentran también dos modelos de oración para todos los creyentes: la oración de Jesús antes de su Pasión y muerte (Jn. 17; Mt. 26, 36-44; Mc. 14, 32-39; Lc. 22, 39-45), y la oración de la Santísima Virgen —el *magnificat* (Lc. 1, 46-55)—.

La Biblia como experiencia de Dios de un Pueblo no solo narra y reflexiona esos acontecimientos, sino que contiene también las diversas respuestas de los creyentes hacia esas experiencias:

- Adoración, por ejemplo, el Salmo 95.
- Petición, como la oración del publicano (Lc. 11, 2-13).
- Intercesión, en la carta de san Pablo a los colosenses (Col. 4, 2).
- Arrepentimiento, como David después de su pecado (2 Sam. 12).
- Acción de gracias, en la carta que el mismo apóstol dirige a los efesios (Ef. 5, 20).

La lectura de la Biblia nos resulta de gran utilidad porque...

- ... profundiza nuestra fe y la defiende del desaliento.
- ... nos ofrece ejemplos de conversión, generosidad y entrega.
- ... fortalece nuestro sentimiento de pertenecer a una gran comunidad.
- ... nos inspira serenidad: las máximas y los consejos de los libros sapienciales son la esencia del sentido común, de la sabiduría acumulada por la humanidad a lo largo de los siglos.



### ACTIVIDADES



**1.** Tomen su Biblia y busquen en el libro de los

Proverbios tres proverbios referidos a los temas que se indican a continuación. Expliquen con sus propias palabras el sentido de cada uno:

- Un proverbio sobre la familia.
- Un proverbio contra la pereza.
- Un proverbio referido a la solidaridad.

## PARA LEER



Hay muchas expresiones cotidianas que provienen de la Palabra de Dios. Les proponemos analizar algunos ejemplos.

**1.** Lean los siguientes pasajes de la Biblia y extraigan las expresiones que pueden usarse como refranes en nuestra vida cotidiana. Pueden solicitar la ayuda de algún adulto si tienen dificultades para reconocerlas:

**a.** ¿En qué contexto Jesús usa esas expresiones? ¿Qué significan?

**b.** Escriban para cada expresión una oración de significado similar.

• **El tributo debido al César:** Lc. 20, 20-25

---

• **El ciego que guía a otro ciego:** Mt. 15, 12-14

---

• **Primer anuncio de la Pasión:** Mc. 8, 31-33

---

• **Condiciones para seguir a Jesús:** Mc. 8, 34-38

---

• **Tentaciones en el desierto:** Mt. 4, 1-4

---

## PARA OBSERVAR



Las tentaciones de Jesús en el desierto, vitral en la catedral de Estrasburgo, Francia.

**1.** Observen con atención el vitral y, luego, respondan en grupos:

**a.** ¿Quiénes son los personajes principales del vitral?

**b.** ¿Cuál de las citas bíblicas que leyeron en las actividades de esta página se relaciona con el tema de este vitral?

**c.** Hagan una lectura completa del relato e identifiquen las tres instancias en las que Jesús fue tentado.

**d.** Relacionen cada instancia con la secuencia que corresponde en el vitral y escriban una oración para cada secuencia.

**e.** ¿Qué otra secuencia podría agregarse al vitral? Ilústrenla.

## PARA OBSERVAR



**1.** Investiguen quién fue Masaccio, en qué época vivió y qué otras obras realizó. Teniendo en cuenta el conjunto de sus obras, ¿cuál les parece que era su mayor interés?

**2.** Observen con atención y, luego, respondan:

**a.** ¿Quién es el personaje central de la escena?

**b.** ¿Quiénes lo rodean?



Tributo de la moneda, fresco de Masaccio. Iglesia de Santa María del Carmen. Florencia, Italia.

## ACTIVIDADES



1. Respondan las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuál es el valor fundamental que el cristianismo introdujo en la cultura occidental? ¿Cómo se expresa ese valor en el mensaje de Cristo contenido en los Evangelios?
- b. ¿Qué objetos, tradiciones y costumbres de origen bíblico hay en sus casas, en el colegio y en la localidad donde viven?
- c. ¿Qué razones pueden mover a una persona a leer la Biblia? ¿Necesariamente tienen que ser religiosas?



2. Investiguen y anoten una manifestación cultural de influencia bíblica en los siguientes ámbitos:

- **Pintura:** \_\_\_\_\_
- **Lengua:** \_\_\_\_\_
- **Escultura:** \_\_\_\_\_
- **Música:** \_\_\_\_\_
- **Arquitectura:** \_\_\_\_\_
- **Literatura:** \_\_\_\_\_



3. Indiquen, junto a cada grupo de libros de la Biblia, la frecuencia con la que se leen fragmentos de algunos de esos libros en la celebración de la Eucaristía. Para ello, asígnenle un puntaje del 1 al 5, en el que 1 es el grupo de libros que se leen con más frecuencia y 5, el que se lee con menos frecuencia.

- Las epístolas de san Pablo.
- Los Salmos.
- El Génesis.
- Los Evangelios.
- Los profetas.



4. En grupos, realicen una encuesta a diez familiares o amigos sobre el conocimiento y uso de la Biblia. Pueden usar como modelo el siguiente cuestionario:

- ¿Hay una Biblia en tu casa? **SÍ - NO\***
- ¿Leíste algún libro de la Biblia completo? **SÍ - NO\***
- En caso de que hayas leído un libro de la Biblia, ¿cuál o cuáles leíste?  
\_\_\_\_\_
- ¿Leíste fragmentos aislados de la Biblia? **SÍ - NO\***
- En caso de que leas la Biblia, ¿lees también las notas aclaratorias? **SÍ - NO\***
- ¿Te parece un libro interesante? **SÍ - NO\***

*\* Tachar lo que no corresponda.*

• ¿Qué conclusiones pueden extraer de esta breve encuesta?

---

---

---

## REFLEXIÓN Y COMPROMISO



Reflexioná sobre la importancia de la Palabra de Dios y respondé:

• ¿Qué acciones concretas realizás para estar más cerca de la Palabra de Dios?

\_\_\_\_\_

• ¿Qué responderías vos a la encuesta de la actividad 4?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• ¿Qué sugerencias prácticas les darías a tus amigos para que lean diariamente algunos pasajes de la Biblia?

\_\_\_\_\_

• ¿Cómo nos puede ayudar hoy la tecnología a estar más cerca de la Biblia?

\_\_\_\_\_

## Lectura orante de la Sagrada Escritura y lectio divina ('lectura divina')

### Cómo vivir la Palabra de Dios hoy

La Palabra de Dios está en la base de toda espiritualidad auténticamente cristiana. Dice san Agustín: "Tu oración es un coloquio con Dios. Cuando lees, Dios te habla; cuando oras, hablas tú a Dios". A través de las Sagradas Escrituras, el Señor nos habla personalmente a cada uno de nosotros. Pero su Palabra también nos invita a vivir en comunidad, a participar de la Iglesia.

Por eso, es muy importante la lectura comunitaria, porque el sujeto vivo de la Sagrada Escritura es el Pueblo de Dios, es la Iglesia...

En la lectura orante de la Sagrada Escritura, el lugar privilegiado es la Liturgia, especialmente la Eucaristía, en la cual, celebrando el Cuerpo y la Sangre de Cristo en el Sacramento, se actualiza en nosotros la Palabra misma. Así como la adoración eucarística prepara, acompaña y prolonga la liturgia eucarística, así también la lectura orante personal y comunitaria prepara, acompaña y profundiza lo que la Iglesia celebra con la proclamación de la Palabra en el ámbito litúrgico.

Hay **métodos** para acercarse a las Sagradas Escrituras con fruto y en la fe. Uno de ellos es la *lectio divina*, que, a través de una serie de pasos, es verdaderamente capaz de abrir no solo el tesoro de la Palabra de Dios, sino también de crear el encuentro con Cristo, Palabra divina y viviente.

- Se comienza con la **lectura** del texto y una pregunta que nos acerca a la comprensión de su contenido: *¿Qué dice el texto bíblico en sí mismo?*

- Sigue después la **meditación**, durante la cual nos cuestionamos: *¿Qué nos dice el texto bíblico a nosotros?*
- Luego, llega el momento de la **oración** y una nueva pregunta: *¿Qué decimos nosotros al Señor como respuesta a su Palabra? Es el momento de pedir, agradecer y alabar al Señor.*
- Por último, la *lectio divina* concluye con la **contemplación**, durante la cual aceptamos como don de Dios su propia mirada al juzgar la realidad, y nos preguntamos: *¿Qué conversión de la mente, del corazón y de la vida nos pide el Señor? Sin embargo, es importante que luego de la *lectio divina* se llegue a la **acción**, es decir, llevar a la práctica las enseñanzas de las Sagradas Escrituras y convertirse en don para los demás por la caridad.*

Todos estos pasos los encontramos sintetizados y resumidos en la figura de la **Madre de Dios** que escuchó y aceptó la divina Palabra. Como lo dice el evangelio de Lucas: "Ella conservaba todas estas cosas, meditándolas en su corazón" (Lc. 2, 19).

Benedicto XVI, *Verbum Domini*, nn. 86-87 (fragmentos adaptados).



**1.** Realicen un ejercicio comunitario de *lectio divina*.

**a.** Pueden realizar el ejercicio en grupos o bien todos juntos, bajo la guía del docente o el sacerdote, en la capilla del colegio o en el aula. Si lo hacen en el aula, armen un pequeño altar con la Cruz, una imagen de la Santísima Virgen y una Biblia. Coloquen además sobre el altar una vela encendida, que representa la luz del Espíritu Santo.

**b.** Seleccionen el pasaje de la Biblia sobre el que harán la *lectio divina*. Algunos de los textos que pueden utilizar son: Jn. 15, 1-17; Jn. 13, 1-20; Lc. 15.

**c.** Sigán los pasos indicados por el papa Benedicto: *¿Qué dice? ¿Qué me dice? ¿Qué le digo a Jesús? ¿Qué paso doy en mi vida ante esta Palabra? Es muy importante vivir este momento como un momento sagrado, en el que todos participen en silencio.*

## Todos somos hijos de Dios

La Iglesia Católica no rechaza la existencia de otras religiones. Así lo manifestaba el papa Juan Pablo II en su libro *Cruzando el umbral de la esperanza*:

«[...] Los hombres esperan de las diversas religiones la respuesta a los recónditos enigmas de la condición humana, que ayer como hoy turban profundamente el corazón del hombre: la naturaleza del hombre, el sentido y el fin de nuestra vida, el bien y el pecado, el origen y el fin del dolor, el camino para conseguir la verdadera felicidad, la muerte, el juicio y la retribución después de la muerte y, finalmente, el último e inefable misterio que envuelve nuestra existencia, de donde procedemos y hacia el que nos dirigimos. [...] En vez de sorprenderse de que la Providencia permita tal variedad de religiones, deberíamos más bien maravillarnos de los numerosos elementos comunes que se encuentran en ellas. [...]

La religiosidad de los musulmanes merece respeto. No se puede dejar de admirar, por ejemplo, su fidelidad a la oración. La imagen del creyente en Alá que, sin preocuparse ni del tiempo ni del sitio, se postra de rodillas y se sume en la oración, es un modelo para los confesores del verdadero Dios, en particular para aquellos cristianos que, desertando de sus maravillosas catedrales, rezan poco o no rezan en absoluto. [...]

Recuerdo la escuela elemental de Wadowice, en la que, en mi clase, al menos una cuarta parte de los alumnos estaba compuesta por chicos

judíos. [...] Tengo viva ante mis ojos la imagen de los judíos que cada sábado se dirigían a la sinagoga, situada detrás de nuestro gimnasio. Ambos grupos religiosos, católicos y judíos, estaban unidos, supongo, por la conciencia de estar rezando al mismo Dios. A pesar de la diversidad de lenguaje, las oraciones en la iglesia y en la sinagoga estaban basadas, en considerable medida, en los mismos textos [...]».

San Juan Pablo II, *Cruzando el umbral de la esperanza*, 1994, Ciudad del Vaticano.



Judíos orando en la sinagoga.



Musulmán orando en la mezquita.



**1.** Tengan en cuenta las palabras del papa Juan Pablo II y respondan en sus carpetas.

- ¿A qué preguntas de la humanidad responden las diversas religiones?
- ¿Todas tienen las mismas respuestas?
- ¿Qué nos pide el papa Juan Pablo II en cuanto a la relación con las demás religiones?
- ¿Qué aspecto debemos destacar en esa relación?
- ¿Cuáles son las similitudes y las diferencias que reconoce entre la forma de orar del catolicismo y la del judaísmo y el islam?



**2.** Miren con atención este video con el mensaje del papa Francisco, acerca de sus intenciones de oración en el año 2016. Luego, respondan en grupos.



**Intenciones de oración del Papa. Enero de 2016.**

<http://bit.ly/2MpeoPI>

- ¿Quiénes participan del video?
- ¿Cómo denomina cada uno de ellos a Dios?
- ¿Cuál es la idea que los une?
- ¿Cuál es el mensaje del papa Francisco?

**# Jesús 1**  
**con nosotros**  
Educación Religiosa Escolar

**mensaje de salvación**  
**proyecto de vida**  
**solidaridad**  
**amor**  
**valores**  
paz escuela y familia  
evangelio  
experiencia de fe

**Avanza**

**Kapelusz**  
#EducandoGeneraciones

En **Avanza #Jesús con nosotros**  
trabajamos de manera transversal  
con **habilidades y capacidades**  
para el siglo XXI.

[www.editorialkapelusz.com](http://www.editorialkapelusz.com)

 @kapeluszeditora  
 @kapelusznormaar  
 kapeluszeditora