

Avanza

Construcción de Ciudadanía 1

Avanza #Construcción de Ciudadanía es un proyecto ideado y desarrollado por el Departamento Editorial de Kapelusz Editora, bajo la dirección de **Celeste Salerno**.

Jefa de arte y gestión editorial
Valeria Bisutti.

Responsables del área de Ciencias Sociales
Andrea Moglia y Sol Visbeek.

Equipo de colaboradores
Editor
Marcelo Musa.

Lectora crítica
Silvia Vázquez de Fernández.

Equipo de autoría
Pablo Camogli.
Silvina Canelo.
Natalia Casola.
Damián Melcer.
Alfonso de Villalobos.

Galería de Arte: Cecilia Romana.

Proyecto digital: Andrea Lichtensztein.

Kapelusz





Diseño gráfico

Jimena Ara Contreras
Brenda Fernández
María Julia Rodríguez

Diseño de cubierta

Valeria Bisutti

Diagramación

Daniela Coduto

Corrección

Susana Álvarez Barbero

Documentación gráfica

Estefanía Jiménez

Asistencia en

documentación gráfica

Magalí Santos

Gerencia de producción

Gregorio Branca

Fotografía

Shutterstock: Chromobotia, Sunny studio, Castlesk, Oleg Golovnev, Dominionart, niroworld, Jiri Flogel, Joseph Sohm, Fotosr52, nouseforname, gringoglueck, sungsinger, emin kuliyeu, loca4motion, xavier gallego morell, Marco Iacobucci EPP, emka74, Pressmaster, stockillustration, Ola_view, Stefano Ember, ESB Professional, Rawpixel.com, Bikeworldtravel, lolloj, L_va, Maglara, rock-the-stock, HuHu, stournsaeh, Milles Studio, HuHu, Maglara, rock-the-stock, Andrew V Marcus, Diego Cervo, UltraViolet, SFC, Rawpixel.com, balabolka, View Apart, Alf Ribeiro, sungsinger, yvontrep, Anton_Ivanov, Monkey Business Images, hxdzby, potowizard, Soloviova Liudmyla, Fotokostic, ileana_bt, Elnur, Mikkel Bigandt, ESB Professional, meunierd, solarseven, StanislavBeloglazov, sirtravelot, Andrew F. Kazmierski, SC Image, SC Image, chombosan, Everett Historical, Anton_Ivanov, AstridSina, Alexandru Nika, Monkey Business Images, Erik_nm, Alexandr Vorobev, Anibal Trejo, Everett Historical, nito, Brian A Jackson, vicspacewalker, Everett

Collection, Alexandr Vorobev, meunierd, Alexandr Vorobev, SC Image, AstridSinai, Jess Kraf, g-stockstudio, Oleg Golovnev, Alexandr Vorobev, Karminialucis, Marzolino, gudak, Gerardo C.Lerner, PhotoHouse, Krista Kennell, xavier gallego morell, franz12, Lightspring, Rawpixel.com, Krista Kennell, alphaspirt, Gerardo C.Lerner, gudak, ChameleonsEye, Ellagrin, pio3, durantelallera, igor kisselev, Sergio Stakhnyk, Rawpixel.com, Trueffelpix, Palto, pathdoc, McCarony, Julio Aldana, Yunus Malik, Bystrov, Featureflash Photo Agency, Kathy Hutchins, Oleg Gekman, ymphotos, seyomede, Africa Studio, NeydtStock, Photographee.eu, haru_natsu_kobo, Rawpixel.com, iQoncept, Antonio Guillem, Elzbieta Sekowska, SpeedKingz, photomatz, Gajus, Andreas Poertner, Syda Productions, grass-lifeisgood, Ollyy, wavebreakmedia, Shanti Hesse, Goodluz.

Federico Martín

Wikimedia Commons

Flickr

AGN Archivo General de la Nación

Archivo gráfico Norma- Kapelusz Editora

Avanza construcción de ciudadanía 1 / Cecilia Romana García Bazán ...
[et al.]. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Kapelusz, 2017.
160 p. ; 28 x 22 cm.

ISBN 978-950-13-1282-9

1. Ciudadanía. 2. Libro de Texto. I. García Bazán, Cecilia Romana
CDD 323.60712

© KAPELUSZ EDITORA S. A., 2018

Av. Leandro N. Alem 1074, piso 7 (C1001AAR)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Internet: www.editorialkapelusz.com

Teléfono: (54-11) 2152-5100

Obra registrada en la Dirección Nacional del Derecho de Autor.

Hecho el depósito que marca la Ley Nº 11.723.

Libro de edición argentina.

Impreso en Argentina.

Printed in Argentina.

ISBN: 978-950-13-1282-9

Ø PROHIBIDA LA FOTOCOPIA (Ley Nº 11.723). El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra, la que no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método gráfico, electrónico o mecánico, incluyendo el de fotocopiado, el de registro magnetofónico o el de almacenamiento de datos, sin su expreso consentimiento.



Los libros *Construcción de Ciudadanía* de la serie Avanza conforman una propuesta didáctica interdisciplinaria que procura integrar las vivencias cotidianas de los estudiantes con el plano teórico y que entiende la formación ciudadana como un proceso integral y permanente.

En sus páginas, la serie ofrece contenidos y actividades que aspiran a favorecer la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades, la internalización de actitudes y valores, que permitan el ejercicio de una ciudadanía activa en función de sus derechos y responsabilidades. Una ciudadanía comprometida con el reconocimiento de la dignidad de las personas, la defensa de la vida democrática, el respeto de los derechos humanos y la aceptación de la diversidad.

El propósito que recorre la serie es esencialmente contribuir a la formación de ciudadanas y ciudadanos responsables, creativos y solidarios, que conciban las diferentes dimensiones de la realidad con una visión plural y que sean capaces de elegir diferentes caminos, a partir de la interacción y la valoración de los otros.

Silvia Vázquez de Fernández



Índice

EJE 1: EN RELACIÓN CON LA REFLEXIÓN ÉTICA

CAPÍTULO 1

Identidades	7
MI identidad, nuestra identidad	8
¿Quién soy?.....	8
¿Quiénes somos?.....	8
Sujetos de derecho.....	9
La dignidad del ciudadano.....	9
La identidad como derecho humano	10
Historia y proyección.....	10
Soy en tanto somos.....	11
¿Respeto, aceptación o convivencia?.....	11
Idénticos y distintos	12
De la dignidad humana a la identidad social.....	12
Dinámica de un fenómeno estático.....	12
Nosotros y los otros.....	13
Seamos dignos, que lo demás no importa nada.....	13
Todas nuestras identidades juntas	14
Colectivos interculturales y multiculturales.....	14
Originarios e inmigrantes.....	14

Nación, provincias y región.....	15
Centro, periferia y frontera.....	15
De lo general a lo particular.....	16
El individuo como generador de identidad.....	16
Galería de arte: Música que reafirma la identidad.....	17
¿Qué identidad tienen los jóvenes?	18
La identidad que nos legaron.....	18
La identidad que construimos.....	18
Grupos, tribus y cultura adolescente.....	19
¿Cómo nos vemos a nosotros mismos?.....	19
Linkeamos a la entrevista: La construcción de la identidad adolescente.....	20
Ventana en el tiempo: <i>Tekóaguyjei</i> y <i>Llacta Runa</i> , lenguaje e independencia.....	21
Salir	22

EJE 2: EN RELACIÓN CON EL CUIDADO DE UNO MISMO Y DE LOS OTROS

CAPÍTULO 2	
La construcción de vínculos y afectos	23
Los otros y yo: nosotros	24



Los vínculos interpersonales y el contexto social e histórico	24	Una historia de idas y vueltas.....	52
La validez de la divergencia interpersonal	25	La Declaración Universal de Derechos Humanos.....	53
Los desafíos en la vinculación	26	Los Derechos Humanos en nuestro continente.....	53
Vivimos y convivimos juntos.....	27	Derechos humanos, un compromiso de todos	54
La violencia simbólica.....	27	Los sistemas de protección.....	54
Familia, pares y amigos	28	El movimiento por los derechos humanos.....	55
Una amplia variedad de familias.....	28	Las múltiples caras de la lucha por la igualdad.....	55
Los vínculos entre los pares.....	29	El movimiento de derechos humanos en la Argentina	56
El maltrato entre los pares y en el noviazgo	29	La lucha por los derechos humanos en democracia.....	57
La autonomía en la toma de decisiones	30	Los nietos recuperados.....	57
La autonomía a lo largo de la vida.....	30	Los derechos humanos y las deudas de la democracia	58
Las presiones sociales.....	31	El derecho al trabajo.....	58
Los mandatos sociales.....	31	El derecho a la salud.....	59
Los estereotipos del "éxito".....	32	El derecho a un medio ambiente sano.....	59
Las redes sociales.....	32	Los derechos humanos desde la perspectiva de género	60
Galería de arte: Haciendo grande a un chico.....	33	Libertad para decidir. Identidad de género y orientación sexual	60
Linkeamos a la entrevista: Escuchar, mediar y facilitar la palabra.....	34	Discriminación y violencia cotidiana	61
Ventana en el tiempo: Distintos modelos de familias	35	Las múltiples caras de la discriminación.....	61
Salir	36	El movimiento de derechos humanos en la actualidad	62
EJE 3:		La violencia institucional y los jóvenes.....	62
EN RELACIÓN CON LOS DERECHOS		Galería de arte: Esculturas con memoria.....	63
CAPÍTULO 3		Linkeamos a la entrevista: La memoria y el movimiento	
La sociedad y la necesidad de normas	37	de derechos humanos	64
La sociedad y las normas	38	Ventana en el tiempo: Cinco siglos igual	65
Origen y sentido de las normas.....	38	Salir	66
Las normas en contexto.....	39	EJE 4:	
Normas nuevas, tradicionales y adaptadas.....	39	EN RELACIÓN CON LA IGUALDAD Y LA DIVERSIDAD	
Normas: morales, sociales y jurídicas	40	CAPÍTULO 5	
Las normas sociales.....	40	La igualdad y la diversidad en los distintos	
Las normas morales.....	40	grupos sociales	
Las normas jurídicas.....	41	La igualdad. Distintos tipos y significados	
La escuela: aprendizaje y construcción de normas.....	41	El Estado y la igualdad.....	
El derecho como fundamento de la convivencia	42	La exclusión social.....	
El sujeto de derecho como objetivo de la ley.....	42	Ejemplos de exclusión social	
Los derechos en la historia.....	42	La inclusión social	
La ampliación de derechos.....	43	La identidad cultural	
Estado, derechos y cambio social	43	La persistencia de las identidades culturales.....	
Avances significativos en la ampliación de los derechos	44	La comunicación en la convivencia	
Derecho y dignidad de grupos vulnerados.....	44	La vida en comunidad.....	
Protección de derechos en la Constitución nacional.....	44	La convivencia y la interacción entre las ideas propias	
Género, derechos y concientización	45	y las ajenas.....	
Derechos y normativas de género en la Argentina.....	45	La convivencia y los distintos intereses de las personas	
Tecnologías, derechos e igualdad.....	46	El conflicto, parte indisoluble de la convivencia.....	
Galería de arte: Mujeres reclamando por sus derechos.....	47	Los conflictos y la convivencia.....	
Linkeamos a la entrevista: El conflicto, la desigualdad		La resolución de los conflictos.....	
y la vida en sociedad.....	48	La discriminación y la estigmatización	
Ventana en el tiempo: La lucha por los derechos		Enseñar a amar y no a odiar.....	
de las mujeres en la Argentina.....	49	La discriminación en las experiencias escolares y extraescolares.....	
Salir	50	El <i>bullying</i>	
CAPÍTULO 4		Los estereotipos corporales, estéticos y la identidad	
Los Derechos Humanos y la Constitución		Los estereotipos estéticos y sus consecuencias.....	
nacional	51	Galería de arte: La moda del cambio.....	
Los derechos humanos, una perspectiva histórica	52	Ventana en el tiempo: El cupo femenino en las listas	
		electorales.....	

Linkeamos a la entrevista: <i>Bullying</i> . La discriminación y la violencia en la escuela.....	81
Salir	82

CAPÍTULO 6

La igualdad y la diversidad en la sociedad y la cultura.....

La sociedad y la cultura como lugares de la diversidad	83
Las diferencias entre los grupos sociales.....	85
La identidad nacional	86
El pluralismo.....	86
La identidad nacional y la globalización.....	87
La diversidad sociocultural	88
La desigualdad social y económica.....	88
La alteridad: el valor de descubrir a un "otro"	89
La identidad en la alteridad.....	89
Las representaciones hegemónicas	90
Tipos de representaciones hegemónicas.....	90
Galería de arte: En el cine como en la vida.....	91
Las identidades colectivas	92
Las identidades colectivas de América Latina.....	92
Los problemas en América Latina.....	93
Regiones y conflictos.....	93
Linkeamos a la entrevista: La educación intercultural y bilingüe.....	94
Ventana en el tiempo: Los aportes culturales de Bolivia.....	95
Salir	96

EJE 5: EN RELACIÓN CON LA CIUDADANÍA Y LA PARTICIPACIÓN

CAPÍTULO 7

Estado, democracia y ciudadanía.....

Estado y gobierno	98
Qué es el Estado.....	98
Qué es el gobierno.....	99
Pensar los gobiernos.....	99
Poder, democracia y autoritarismo	100
La democracia como remedio contra el autoritarismo.....	100
La forma de gobierno democrática.....	101
La participación política como garantía de libertad e igualdad.....	101
Ciudadanos, poder y democracia	102
La construcción histórica de la ciudadanía.....	102
La ciudadanía en la actualidad.....	103
Rangos de acción ciudadana.....	103
El Estado de derecho	104
Los golpes de Estado.....	104
Las garantías constitucionales y el Estado.....	105
Los pactos internacionales de Derechos Humanos.....	105
La forma republicana de gobierno	106
Los poderes estatales.....	106

Participación política y república.....	106
Ventana en el tiempo: Un ritmo para la Nación argentina.....	107
Derechos en la Constitución nacional	108
Nuevos derechos y garantías.....	108
Estado, derechos y cambio social.....	109
La salud y la educación: entre los principios y la realidad.....	109
Galería de arte: La Constitución guiando al pueblo.....	110
Linkeamos a la entrevista: El derecho laboral, del lado de los más débiles.....	111
Salir	112

CAPÍTULO 8

La participación ciudadana.....

¿Qué es "participar"?	114
Las formas de participación en democracia.....	114
Formas de participación en la Constitución nacional.....	115
Las organizaciones de la comunidad	116
De las sociedades de socorros mutuos a los sindicatos.....	116
Los sindicatos en la Argentina.....	117
Reconocimiento formal y funcionamiento interno.....	117
Organizaciones de diverso grado.....	117
El cooperativismo.....	118
Las empresas recuperadas.....	118
Las organizaciones de desocupados.....	119
Las Organizaciones No Gubernamentales.....	119
Los organismos de derechos humanos.....	120
Galería de arte: Pinturas en los muros para no olvidar.....	121
La participación de los jóvenes en democracia	122
Los centros de estudiantes.....	122
Ventana en el tiempo: El boleto estudiantil secundario, un reclamo de años.....	123
Cámaras empresarias y asociaciones pymes	124
Linkeamos a la entrevista: El movimiento estudiantil y sus vínculos con la sociedad.....	125
Salir	126

Taller de fuentes.....

Capítulo 1. Identidades.....	127
Capítulo 2. La construcción de vínculos y afectos.....	131
Capítulo 3. La sociedad y la necesidad de normas.....	135
Capítulo 4. Los Derechos Humanos y la Constitución nacional.....	139
Capítulo 5. La igualdad y la diversidad en los distintos grupos sociales.....	143
Capítulo 6. La igualdad y la diversidad en la sociedad y en la cultura.....	147
Capítulo 7. Estado, democracia y ciudadanía.....	151
Capítulo 8. La participación ciudadana.....	155

#Etiquetados en un proyecto: Una enciclopedia para armar.....	159
--	-----



Avanza #Construcción de Ciudadanía es un proyecto que estimula el trabajo interactivo de los estudiantes con los contenidos curriculares. Con esta propuesta, podrán participar, comentar y opinar, construir nuevos saberes y potenciar el desarrollo de habilidades y capacidades específicas que los prepararán para ser ciudadanos del siglo XXI. Una nueva manera de pensar.

¿Cómo son los capítulos?

APERTURAS INTERACTIVAS

Con imágenes que anticipan los contenidos y actividades que promueven la creatividad.



GLOSARIO, CHATS, VIDEOS Y ACTIVIDADES

Para comprender y ampliar lo que estudiamos y aplicar los nuevos conocimientos en diversas situaciones.



VENTANA EN EL TIEMPO

Estudios de caso para relacionar los contenidos de los capítulos con casos puntuales tanto del pasado como del presente.



GALERÍA DE ARTE

Para establecer relaciones entre las problemáticas trabajadas en el capítulo y las expresiones artísticas que desafían el *statu quo* de cada sociedad.

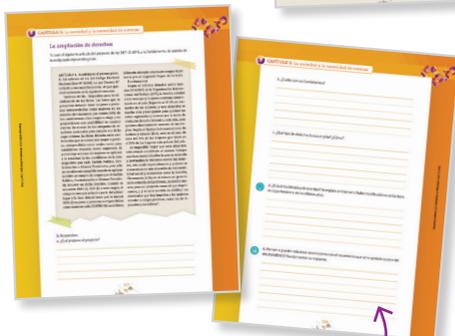
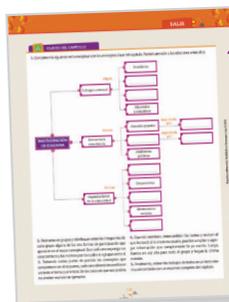


LINKEAMOS

Para conocer el punto de vista de especialistas en el tema y expresar nuestra opinión.

SALIR

Para relacionar los temas de cada capítulo en una red conceptual.



TALLER DE FUENTES

Fichas para reforzar los principales temas del capítulo, a través del análisis de diversas fuentes.

En la serie **Avanza #Construcción de Ciudadanía** trabajamos de manera transversal con **habilidades y capacidades para el siglo XXI:**



Alfabetización en tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Apropiación de las tecnologías digitales + Manejo de la información



Creatividad + innovación



Pensamiento crítico + Resolución estratégica de problemas y toma de decisiones



Colaboración y trabajo en equipo



Responsabilidad y conciencia personal y social + Ciudadanía local y global



Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones.



Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y autorregular el propio aprendizaje.