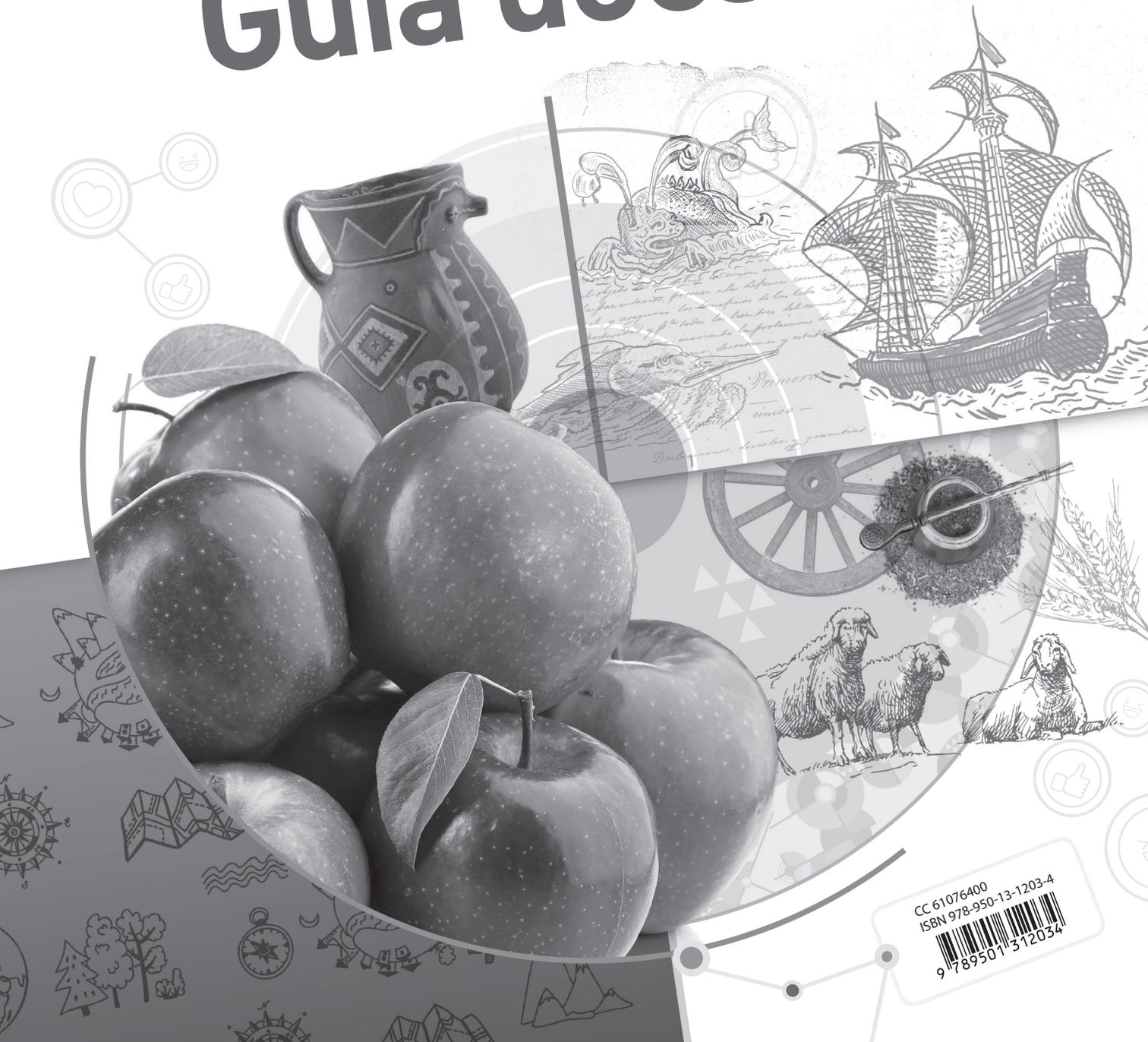


Avanza

#Ciencias
Sociales 4

Kapelusz
norma

Guía docente



CC 61076400
ISBN 978-950-13-1203-4
9 789501 312034

Diseño gráfico

Valeria Bisutti.
Brenda Fernández.
Clara Gimenez.
Sebastián Caro.
Jimena Ara Contreras.

Diseño de cubierta

Valeria Bisutti.

Diseño de maqueta y tapa

Valeria Bisutti.
Laura Raptis.

Diagramación

Laura Raptis.

Corrección

Susana Álvarez Barbero.

Documentación gráfica

Estefanía Jiménez.

Gerencia de Producción

Gregorio Branca.

Orduna, Guillermina

Avanza Ciencias Sociales 4 federal : guía docente / Guillermina Orduna ; Daniela Rovatti.

- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Kapelusz, 2017.

48 p. ; 28 x 20 cm.

ISBN 978-950-13-1203-4

1. Guía del Docente. I. Rovatti, Daniela II. Título

CDD 371.1

© KAPELUSZ EDITORA S. A., 2017

Av. Leandro N. Alem 1074, piso 7 (C1001AAR) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Internet: www.kapelusznorma.com.ar Teléfono: (54-11) 2152-5100. Obra registrada en la

Dirección Nacional del Derecho de Autor. Hecho el depósito que marca la Ley Nº 11.723.

Libro de edición argentina. Impreso en Argentina. Printed in Argentina.

ISBN: 978-950-13-1203-4

Ø PROHIBIDA LA FOTOCOPIA (Ley Nº 11.723). El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra, la que no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método gráfico, electrónico o mecánico, incluyendo el de fotocopiado, el de registro magnetofónico o el de almacenamiento de datos, sin su expreso consentimiento.



Avanza

#Ciencias Sociales 4

Kapelusz
norma

Guía docente



Avanza #Ciencias Sociales 4 es un proyecto ideado y desarrollado por el Departamento Editorial de Kapelusz Editora bajo la dirección de **Celeste Salerno**.

Jefa de Arte y Gestión editorial
Valeria Bisutti.

Editora
Guillermina Orduna.

Responsables del área de Ciencias Sociales
Andrea Moglia.
Sol Visbeek.

Equipo autoral
Guillermina Orduna.
Daniela Rovatti.

Índice

La propuesta de la serie <i>Avanza</i>	4
<i>Avanza #Ciencias Sociales</i>	5
¿Qué es la Red de Apoyo Digital (RAD)?	6
Reinos Preguntados.....	8
Planificación	10
Solucionario	18
Propuestas de evaluaciones.....	35



La propuesta de la serie *Avanza*

La serie *Avanza*, desde su concepción, tiene como objetivo principal ofrecer los contenidos curriculares organizados en una secuencia didáctica y, a su vez, establecer un diálogo con las nuevas formas de comunicación y de producción de conocimiento que se han desarrollado en los últimos años a partir de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (TIC). En este sentido, esta serie apunta a valorar la construcción de conocimientos sistemáticos y, al mismo tiempo, recuperar las habilidades, destrezas y también aquellos conocimientos que los alumnos desarrollan fuera del ámbito escolar: el aprendizaje informal o, como suele llamarse en la bibliografía especializada, el aprendizaje invisible. La introducción de esta metáfora, propuesta por Cristóbal Cobo y John Moravec¹, propone un punto de partida para reflexionar sobre la necesidad de tender un puente entre el aprendizaje formal y el informal, el aspecto individual y el colectivo del aprendizaje, así como entre las habilidades cognitivas y las socioemocionales. Esta es una meta que está presente en esta serie tanto a través de la selección y organización de los contenidos en las secciones que componen cada capítulo, como de la propuesta estética.

Una de las características más notorias del contexto actual —que las nuevas tecnologías han contribuido a constituir— es el lugar central que se le otorga tanto al conocimiento y al acceso a la información como a la posibilidad de que el conocimiento adquirido pueda ser utilizado en la producción de nuevos conocimientos. Podríamos afirmar que asistimos, ya desde hace algunas décadas, a un uso intensivo del conocimiento. Frente a este escenario, diversos organismos internacionales, entre ellos la Unesco, se han ocupado de definir el conjunto de capacidades y habilidades necesarias en la formación de los futuros ciudadanos y trabajadores, conjunto que se conoce con la denominación de *competencias del siglo XXI*. En esta serie, las habilidades y capacidades del siglo XXI constituyen uno de los fundamentos primordiales de su propuesta didáctica. De modo transversal, se fomenta el desarrollo de estas competencias y habilidades a partir de actividades que propician la comunicación entre pares, y con el docente, la colaboración, el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad.

Otra arista del desarrollo tecnológico de los últimos años que ha modificado el modo de consumir contenidos, y, por lo tanto, también ha provocado cambios en los procesos de adquisición de conocimientos es la aparición de dispositivos móviles. En efecto, las computadoras portátiles, los teléfonos celulares y las tabletas permiten acceder a la información en cualquier lugar y en todo momento. Así, se ha dado lugar a lo que se conoce como aprendizaje ubicuo: las fronteras entre ámbitos que, hasta hace poco

tiempo considerábamos espacios y actividades diferenciados, por ejemplo, la escuela y el hogar, el trabajo y el juego, se diluyen o, al menos, ya no están tan claramente diferenciadas². Para dar respuesta a las nuevas modalidades de aprendizaje, la serie *Avanza* ofrece una plataforma educativa para el aula, RAD (Red de Apoyo Digital). De este modo, los estudiantes pueden aprovechar las dos modalidades de aprendizaje: la proximidad de la enseñanza presencial y la lectura del libro en un soporte físico, así como la flexibilidad de un entorno virtual.

Avanza #Ciencias Sociales

La serie *Avanza #Ciencias Sociales* presenta los contenidos curriculares a los alumnos del Segundo Ciclo, en diálogo con la influencia que, en los últimos años, han tenido las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el campo de las Ciencias Sociales. En efecto, en las últimas décadas, ciertas prácticas habituales del área, como la búsqueda y análisis de la información, se han vuelto más complejas: la gran cantidad de datos a los que es posible acceder requiere que los estudiantes desarrollen competencias y habilidades que les permitan manipular, analizar y seleccionar críticamente aquellos que les resulten pertinentes o que respondan a los requerimientos de la clase.

De este modo, cada uno de los capítulos del libro y de las secciones que los conforman están pensados para cumplir con los objetivos fundamentales del área:

- Identificar los diversos actores sociales y comprender las múltiples causas que intervienen en los procesos sociales.
- Comprender el espacio como una construcción social.
- Fomentar el análisis y el contraste de diversas fuentes de información a partir de distintos lenguajes y la elaboración de conclusiones.
- Reflexionar y analizar críticamente la información producida por diversos medios de comunicación.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación, escrita u oral, y de formatos visuales.

A lo largo de todos los capítulos, se presentan variadas plaquetas que contribuyen con la lectura hipertextual y, a su vez, con la constitución de las páginas como espacios de diálogo. Por ejemplo, en el **wikiglosario** se definen vocablos específicos de la disciplina que contribuyen con la comprensión de los textos centrales; **Alerta chat** retoma el tema central con una pregunta que lo acerca al registro de los alumnos.

¹ Cobo Romaní, Cristóbal; Moravec, John W. (2011). *Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Col lecció Transmedia XXI. Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. Barcelona. Recuperado de <http://www.aprendizajeinvisible.com/download/Aprendizajeinvisible.pdf>

² Burbules, Nicholas C. *Los significados de "aprendizaje ubicuo"* Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas, vol. 22, 2014, pp. 1-7 Arizona State University Arizona, Estados Unidos. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2750/275031898105.pdf>

PRESENTACIÓN

AVANZA • #CIENCIAS SOCIALES 4

Finalmente, en el libro, las Efemérides se presentan con un texto que sintetiza y explica qué acontecimiento se conmemora en cada fecha. El texto se acompaña con una pregunta general que propicia el diálogo entre los alumnos. A su vez, este apartado se complementa con los recortables del **Wikibloc**.

Los capítulos

Las **aperturas** de cada capítulo recuperan una práctica cada vez más habitual en la cultura digital: la intervención de imágenes. A partir de una imagen atractiva, actividades que invitan a interactuar con el mensaje icónico y preguntas que buscan problematizar la situación presentada, los alumnos se introducen en el tema específico. Es una propuesta lúdica que apunta a la alfabetización en múltiples lenguajes y al intercambio entre pares. En los capítulos de Historia, la apertura cuenta, además, con una línea de tiempo que ayudará a los estudiantes a situar el período.

En los capítulos correspondientes a los contenidos de Historia, la sección **Ventana al pasado** ofrece textos que refieren a algún aspecto de la vida cotidiana del período presentado en el capítulo. La sección finaliza con preguntas para generar un debate sobre el tema en la actualidad. El docente podrá aprovechar estas actividades para promover la participación y la argumentación, y también para trabajar con la comprensión de los cambios y continuidades a través del tiempo.

Los capítulos de Geografía presentan la sección **Ventana a un lugar** en la que, también a partir de una lectura, se presenta un estudio de caso. A partir de este, el docente podrá guiar a los alumnos para que reflexionen, en principio, sobre aspectos particulares representativos de una problemática general y finalizar con una actividad de debate.

Con buena señal en valores presenta situaciones, tanto pasadas como actuales, que convocan a los alumnos a discutir, expresar su opinión, y así, comprometerse como ciudadanos.

La sección **Linkeamos** reproduce una entrevista a un especialista. A partir de esta lectura, los estudiantes podrán acceder a información especializada en un formato accesible. Asimismo, se proponen preguntas que generen la reflexión individual y un espacio para volcar comentarios.

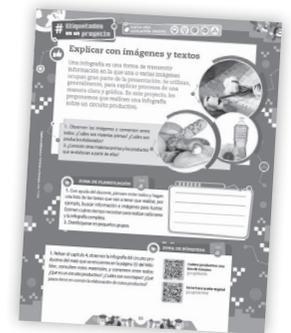


Los capítulos finalizan con la sección **Salir**. Esta sección presenta actividades para trabajar e integrar fuentes en diversos lenguajes: un texto, una imagen fija y un video, por ejemplo. En esta sección, se apela a formar lectores que desarrollen competencias para comprender mensajes complejos que combinan diversos modos de significación y construyan activamente el significado completo. La sección finaliza con una actividad colaborativa que permite organizar en un mapa conceptual los conceptos clave del capítulo, de modo de explicitar las relaciones causales. La actividad de integración culmina con una producción escrita que desarrolla las relaciones explicitadas en el mapa conceptual. De este modo, los alumnos podrán visualizar las relaciones de causa y consecuencia y, a su vez, comunicar los conocimientos adquiridos.



Los proyectos digitales

En **Etiquetados en un proyecto**, se presentan proyectos que tienen como objetivo fomentar la apropiación de los aspectos conceptuales de la cultura digital más que en el aspecto instrumental de la tecnología. Por lo tanto, los proyectos hacen foco en la organización de un verdadero trabajo colaborativo, la gestión de las etapas, la búsqueda de múltiples fuentes de información, el análisis de los datos, así como la producción y publicación del producto realizado.



Los complementos

El **Wikibloc** es un cuadernillo de actividades destinadas a que los estudiantes desarrollen las competencias textuales necesarias para la comprensión de un texto e interpretar gráficos, la expresión escrita y la profundización de los temas. A su vez, se ofrece una interesante serie de mapas acompañados de actividades que permitirán desarrollar las habilidades cartográficas de los alumnos. Finalmente, el Wikibloc contiene figuritas recortables de cada una de las efemérides trabajadas en el libro.

El libro para el alumno incluye una atractiva **lámina** desplegable con una propuesta lúdica y colaborativa sobre contenidos de Historia y Geografía.





¿Qué es la Red de Apoyo Digital?

La Red de Apoyo Digital (RAD) es una plataforma de apoyo al aprendizaje activo, pensada para complementar y expandir el trabajo presencial en el aula. Esta plataforma es de fácil acceso y de manejo intuitivo. Entre sus funciones, le brinda al docente la posibilidad de administrar sus propios cursos.

¿Cómo ingresar?

En primer lugar, el docente debe ingresar y registrarse. Una vez que esté registrado, cada alumno podrá también ingresar y registrarse. En todos los casos, para registrarse es necesario tener una cuenta de correo electrónico.

1. En el navegador, ingresar la siguiente URL: <http://reddeapoyodigital.com/>
2. En el siguiente cuadro de diálogo, accione el botón "Regístrese".
3. A continuación, se abrirá un cuadro de diálogo en el que deberá ingresar su clave de acceso y su dirección de correo electrónico.
4. Valide su usuario y correo electrónico, además de ingresar correctamente la clave suministrada a continuación para ingresar a la plataforma.
5. Cree su cuenta de usuario, ingresando los datos que se solicitan a continuación.
6. Busque el colegio al que pertenece.
7. Cree y vincule los cursos.

¿Qué materiales ofrece RAD?

- Libros digitalizados para los alumnos.
- Recursos y actividades multimedia.
- Mensajería interna.
- Material descargable.

Sugerencias de uso

La plataforma RAD, que complementa las actividades presenciales (insustituibles del aula), está pensada con fines educativos para asistir las tareas del docente, y para fomentar la alfabetización tecnológica de los estudiantes, así como la familiarización con los entornos virtuales.

La adopción de este tipo de entorno permite, en principio, incorporar a los procesos de enseñanza y aprendizaje la cultura digital y disminuir la brecha entre el aprendizaje informal y el aprendizaje formal. La formación en competencias digitales y tecnológicas será indispensable para formar alumnos en la cultura multimodal que estén preparados para desempeñarse profesionalmente. Por otra parte, los límites del aula física se hacen menos rígidos y los estudiantes, protagonistas de su aprendizaje, ganan autonomía.

Ampliar el aula con un entorno virtual no significa, por supuesto, abandonar ciertas prácticas

tradicionales eficaces, sino contar con una mayor cantidad y variedad de recursos. Los alumnos contarán con el libro digitalizado y con actividades interactivas. Además, el docente contará con más material para reforzar las actividades del libro.

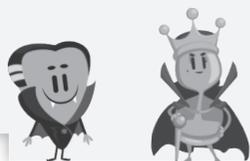
Con la incorporación de la RAD, el docente podrá poner en juego algunas estrategias pedagógicas, que le permitirán optimizar el uso del tiempo presencial y potenciar las tareas para el hogar.

Además en la Red de Apoyo Digital el docente contará con un centro de mensajería, que le permitirá incorporar una vía de comunicación entre él y sus alumnos, dentro de un entorno seguro y controlado.

La Red de Apoyo Digital es un primer paso hacia la digitalización de las aulas, de uso sencillo e intuitivo, que fomenta el desarrollo de las habilidades tecnológicas de este siglo.

The screenshot shows the RAD website interface. At the top left is the RAD logo, and at the top right is the text "Red de Apoyo Digital". Below the logo is a banner image of students in a classroom with the RAD logo and the text: "La Red de Apoyo Digital es una plataforma educativa de apoyo al aprendizaje activo." To the right of the banner is a login form with fields for "Correo electrónico" and "Contraseña", an "Ingresar" button, and a link for "¿Olvidó su contraseña?". Below the login form is a registration section with the text "¿No se ha registrado?" and a "Regístrese" button. At the bottom of the banner area is a navigation bar with numbered tabs (1-4) and a "Stop" button. Below the banner is a section titled "Red de Apoyo Digital (RAD)." with a video player and a "También visita" section with a logo.

REINOS PREGUNTADOS



Reinos Preguntados

El desarrollo de las TIC también ha ampliado las posibilidades del juego. Quien esté en contacto con niños y jóvenes estará al corriente de que uno de los usos que ellos realizan de las nuevas tecnologías se relaciona con la participación en ambientes lúdicos.

Actualmente, desde la bibliografía especializada, el juego se ha dejado de concebir solo como una forma de entretenimiento y, dado su potencial para motivar, socializar, experimentar y regular la conducta, se propicia su ingreso en los ámbitos de formación. Así, se ha acuñado el concepto de *gamificación* o *ludificación*, que puede definirse como el empleo de las estrategias y las técnicas propias del juego en la educación formal.

Para acompañar esta tendencia, que ha dejado de ver en el juego solo una forma de entretenimiento, la serie Avanza de Segundo Ciclo ofrece un canal exclusivo del juego interactivo llamado **Reinos Preguntados**, con el conocido formato de trivia. Se ha elegido este tipo de juego, ya que las rondas de preguntas y respuestas tanto en soportes tradicionales como digitales tienen una eficacia probada en la motivación, por el desafío que representa para el usuario colocarse frente a una encrucijada y poner a prueba sus conocimientos.

¿Cómo descargar el juego?

La aplicación Reinos Preguntados está disponible para dispositivos móviles iOS y Android. Se puede descargar desde cualquier *Play Store* o *Apple Store*.



¿Cómo comenzar a jugar?

- Ingresar a la aplicación Reinos Preguntados y pulsar la corona.
- Escribir en "Buscar canales de usuarios" el canal de la asignatura deseada, por ejemplo: Kapelusz Sociales.
- Pulsar "Jugar" y comenzar la partida.

Algunas sugerencias

A continuación, presentamos sugerencias de uso para la utilización pedagógica de Reinos Preguntados.

En principio, proponemos que los estudiantes exploren libremente el juego. A continuación, se podrá hacer una puesta en común con la guía del docente y listar todas las funcionalidades y posibilidades del juego, por ejemplo:

- Explorar y explicar las reglas del juego.
- Crear una trivia propia y desafiar a otros jugadores.
- Explorar otros canales creados por otros usuarios.
- Jugar en el modo multicanal o canal único.
- Conversar de modo virtual con los rivales.

Una vez que los estudiantes hayan explorado el juego y socializado su conocimiento de las reglas y las posibilidades, será provechoso proponerles las siguientes actividades:

- Antes de comenzar a estudiar un tema, pueden iniciar una partida y poner a prueba sus conocimientos. Luego, cuando hayan terminado con el tema, invitarlos a que vuelvan a jugar y a que comparen sus avances. Esta actividad lúdica puede ser un complemento interesante para el aprendizaje de contenidos y para su revisión. A su vez, ofrece un modo innovador de prepararse para una evaluación, por ejemplo.
- Como actividad de cierre de un contenido específico, sugerimos reunir a los alumnos en grupos reducidos para que elaboren preguntas que podrán ser incorporadas al juego. Luego, cada grupo deberá intercambiar sus preguntas con otro y elaborar las respuestas. A continuación, como puesta en común y con la guía del docente, es posible volcar las producciones en un documento colaborativo para reunir todo el material realizado. Finalmente, se llevará a cabo la revisión de las preguntas y las respuestas, para corregir la pertinencia, y de la adecuación, las superposiciones, así como la redacción y la ortografía.

Las funcionalidades de este juego proporcionan una gran cantidad de estrategias y modalidades para incorporar en el aula, por ejemplo:

- Reunir parejas de alumnos que tengan intereses en común y proponerles formar su propia trivia.
- Formar equipos colaborativos y realizar un torneo.
- Difundir y compartir logros en las redes sociales.



Objetivos	Contenido	Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Recursos
Introducción a las Ciencias Sociales			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el concepto de “sociedad” y reconocer el objeto de estudio de la Geografía y el de la Historia, en el campo de las Ciencias Sociales. Ubicarse en el espacio por medio del uso de los puntos cardinales. Reconocer las principales herramientas de la investigación geográfica. Identificar actores, hechos y procesos. Reconocer las principales herramientas de la investigación histórica. 	<ul style="list-style-type: none"> Las sociedades como campo de estudio de las Ciencias Sociales. La orientación espacial. Puntos cardinales. Las herramientas de la Geografía: censos y encuestas, imágenes, mapas y planos. Las herramientas de la Historia: las diferentes fuentes históricas. 	<ul style="list-style-type: none"> Ubicación en el espacio. Lectura de imágenes. Identificación y clasificación de fuentes históricas. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Reboratti, C. <i>Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones</i>. Buenos Aires, Ariel, 2000. Le Goff, Jacques y Nora, Pierre. <i>Hacer la Historia</i>. Barcelona, Laia, 1974. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=91533&referente=docentes <p>Actividad: Cómo nos orientamos con una brújula.</p>
Capítulo 1: La Argentina y sus provincias			
<ul style="list-style-type: none"> Identificar la ubicación geográfica de la República Argentina, sus países limítrofes y los espacios que conforman su territorio. Conocer la división política de la República Argentina y localizar la propia provincia en el contexto nacional. Reconocer la desigual distribución de la población de la Argentina y diferenciar entre espacio rural y espacio urbano. Entender la forma de organización política de la Argentina y de los distintos niveles político-administrativos (nacional, provincial y municipal), de acuerdo con lo establecido en la Constitución nacional. Comprender que los ciudadanos tienen derechos y obligaciones e identificar las normas básicas de convivencia social. Reflexionar y analizar críticamente la información sobre problemáticas de impacto social, producida y difundida por los medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> La ubicación geográfica de la República Argentina: límites y espacios que conforman su territorio. La división política de la República Argentina y su representación cartográfica. La población de la Argentina. Su distribución en espacios rurales y urbanos. La Constitución nacional. La regulación de la vida en sociedad: normas jurídicas y normas sociales. La forma de organización política de la Argentina y de los distintos niveles político-administrativos (nacional, provincial y municipal). 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de mapas. Establecimiento de relaciones entre población y calidad de vida. Análisis de una entrevista. Establecimiento de relaciones entre gobierno y sociedad. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Datos estadísticos en un cuadro comparativo. Video de promoción turística. <p>Técnica de estudio en Wikibloc</p> <p>Mapa conceptual.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Una geografía de la Argentina para pensar</i>. Buenos Aires, Kapelusz, 2009. <i>Constitución de la Nación Argentina</i>. Buenos Aires, Kapelusz, 2008. Instituto Geográfico Nacional, <i>Atlas Geográfico de la República Argentina</i>, varias ediciones. www.ign.gov.ar www.indec.gov.ar <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Constitución de la Nación Argentina</i>. Buenos Aires, Kapelusz, 2008. http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=127871 <p>(Video y guía de preguntas del Sitio Educar).</p>
Capítulo 2: Los ambientes de la Argentina			
<ul style="list-style-type: none"> Identificar las principales condiciones naturales del territorio argentino y su relación con las sociedades en la conformación de diversos tipos de ambientes. Reconocer la diversidad de condiciones naturales como oferta de recursos. Leer e interpretar diversas fuentes de información (fotografías, mapas, entrevista y videos) relacionados con los temas estudiados. 	<ul style="list-style-type: none"> El concepto de “ambiente” y su diversidad en el territorio argentino. Los recursos naturales y su aprovechamiento. Las condiciones naturales del territorio argentino: las formas del relieve, el clima, los recursos hídricos y los biomas. 	<ul style="list-style-type: none"> Relación entre ambiente y sociedad. Lectura e interpretación de textos y mapas. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotografías. Video documental <p>Técnica de estudio en Wikibloc</p> <p>Subrayado de ideas</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Una geografía de la Argentina para pensar</i>. Buenos Aires, Kapelusz, 2009. Instituto Geográfico Nacional, <i>Atlas Geográfico de la República Argentina</i>, varias ediciones. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://mapoteca.educ.ar/ <p>(Atlas interactivo con mapas para trabajar en la computadora).</p>

Objetivos	Contenido	Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Recursos
Capítulo 3: Espacios rurales y problemas ambientales			
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las principales características de los espacios rurales de la Argentina: recursos naturales valorados, actividades económicas, tecnología aplicada y actores sociales. Conocer los principales problemas ambientales que afectan a los espacios rurales de la Argentina y su relación con las actividades económicas primarias. 	<ul style="list-style-type: none"> Los espacios rurales de la Argentina. Los tipos de actividades económicas. Actividades económicas primarias: agricultura pampeana y agricultura extrapampeana; ganadería; pesca; minería y explotación forestal. Los problemas ambientales que afectan a los espacios rurales. Sus principales causas y consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de la relación entre sociedad y naturaleza. Identificación de vínculos entre espacio y sociedad. Establecimiento de vínculos entre ambiente y sociedad. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Datos estadísticos en tablas y gráficos circulares. Video documental de concientización. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Notas al margen.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Una geografía de la Argentina para pensar.</i> Buenos Aires, Kapelusz, 2009. www.ambiente.gov.ar/infoteca (Infoteca Virtual de Educación Ambiental). <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=50055&referente=docentes (Todos los videos correspondientes a las áreas rurales).
Capítulo 4: Espacios urbanos y problemas ambientales			
<ul style="list-style-type: none"> Conocer las principales características de los espacios urbanos de la Argentina. Reconocer los distintos usos del suelo en ciudades pequeñas y grandes. Identificar las actividades económicas de los espacios urbanos. Conocer los principales problemas ambientales que afectan a los espacios urbanos de la Argentina y su relación con las prácticas sociales que los generan. 	<ul style="list-style-type: none"> Los usos del suelo en los espacios urbanos. Distintas áreas en la ciudad. Las funciones de las ciudades. La relación entre los espacios urbanos y rurales. Las principales actividades económicas urbanas: la industria y los servicios. Agroindustrias y circuitos productivos. Los problemas ambientales que afectan a los espacios urbanos. Sus principales causas y consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de vínculos entre territorio y sociedad. Establecimiento de vínculos entre ambiente y sociedad. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Mapas temáticos. Programa de televisión por cable sobre temas agrarios. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Esquema conceptual.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Una geografía de la Argentina para pensar.</i> Buenos Aires, Kapelusz, 2009. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=50055&referente=docentes (Todos los videos correspondientes a las áreas urbanas).
Capítulo 5: Democracia y derechos en la Argentina			
<ul style="list-style-type: none"> Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan la vida en sociedad. Comprender los diferentes derechos y obligaciones del ciudadano y las normas básicas de convivencia social. Construir una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> Las características de los sistemas democráticos. Las formas de participación ciudadana en los sistemas democráticos. Los derechos y los deberes de los habitantes de la Argentina: el concepto de "igualdad"; la protección de los derechos; la Convención sobre los Derechos del Niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación y caracterización de actores sociales. Búsqueda y organización de información. Reconocimiento de derechos y deberes. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Documentos escritos: art. 14 de la Constitución nacional. Fotografía. Video y canción. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Cuadro comparativo de doble entrada.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Constitución de la Nación Argentina</i>, Buenos Aires, Kapelusz, 2008. <i>Declaración Universal de Derechos Humanos</i>. (Disponible en http://www.un.org/es/documents/udhr). <i>Convención sobre los Derechos del Niño</i>. (Disponible en http://www.unicef.org/argentina/spanish/7.-Convencionsobrelsderechos.pdf). <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Constitución de la Nación Argentina</i>, Buenos Aires, Kapelusz, 2008. http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=117291&referente=estudiantes (Video para reflexionar acerca de la diversidad cultural y la no discriminación).



Objetivos	Contenido	Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Recursos
Capítulo 6: Los primeros habitantes de América			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el modo en el que las diversas sociedades indígenas cazadoras-recolectoras y agrícolas se relacionaron con la naturaleza para resolver sus problemas de supervivencia, desarrollaron diversas formas de autoridad y organización social y elaboraron sus sistemas de creencias, antes de la llegada de los europeos. Utilizar diferentes escalas geográficas para el estudio de los temas socio-históricos planteados. 	<ul style="list-style-type: none"> El poblamiento de América. Los primeros pueblos cazadores-recolectores. Su relación con la naturaleza y su organización social. La domesticación de plantas y animales en América. Causas y consecuencias. Los primeros pueblos agricultores y ganaderos americanos. Su relación con la naturaleza y su organización social. Los primeros habitantes del territorio argentino: pueblos cazadores-recolectores y pescadores, y pueblos agricultores. 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de imágenes. Identificación de múltiples causas. Comprensión de relaciones entre sociedad y naturaleza. Identificación y caracterización de actores sociales. Reconocimiento de vínculos entre pasado y presente. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotografías. Texto académico. Leyenda en video animada. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Cuadro sinóptico.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Mandrini, Raúl. <i>Los pueblos originarios de la Argentina. La visión del otro</i>, Buenos Aires, Eudeba, 2004. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8008 (Video del Canal Encuentro sobre los pueblos originarios de la Argentina).
Capítulo 7: Los mayas y los grandes imperios americanos			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender las principales características de las grandes civilizaciones precolombinas de América. Su relación con la naturaleza a través de las actividades económicas, la jerarquización de sus sociedades y sus sistemas de creencias. Identificar distintos actores sociales de la vida de las sociedades indígenas del pasado. Sus diversos intereses y puntos de vista, acuerdos y conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> Las grandes civilizaciones precolombinas: los mayas y los imperios aztecas e incas. Localización espacial y temporal, organización socio-política, economía y religión. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación y caracterización de actores sociales. Análisis de fuentes. Análisis de fotografías y mapas. Reconocimiento de vínculos entre pasado y presente. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotografía. Fuente escrita primaria. Video documental animado. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Resumen.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Leslie Bethell (comp.) <i>América latina colonial: La América precolombina y la conquista, Historia de América latina</i>, vol. 1, Cambridge University Press, Editorial Crítica, Barcelona, 1990. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8034/440 (Video del Canal Encuentro sobre las culturas prehispánicas).
Capítulo 8: Encuentro y conquista de América			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el concepto de "sociedad" y reconocer el objeto de estudio de la Geografía y el de la Historia, en el campo de las Ciencias Sociales. Ubicarse en el espacio por medio del uso de los puntos cardinales. Reconocer las principales herramientas de la investigación geográfica. Identificar actores, hechos y procesos. Reconocer las principales herramientas de la investigación histórica. 	<ul style="list-style-type: none"> Los viajes de los portugueses y de los españoles. Factores que los impulsaron. El descubrimiento de América y el proceso de conquista. La caída de los grandes imperios precolombinos. Las razones que permiten explicar la victoria de los españoles y el impacto sobre los pueblos originarios. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de diferentes puntos de vista sobre un hecho y proceso. Análisis de causas y consecuencias. Comprensión de vínculos entre pasado y presente. Análisis de múltiples causas. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Grabado histórico. Fuente escrita primaria. Video documental animado. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Cronología.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Leslie Bethell (comp.) <i>América latina colonial: La América precolombina y la conquista, Historia de América latina</i>, vol. 1, Cambridge University Press, Editorial Crítica, Barcelona, 1990. Nathan Watchel, <i>Los vencidos</i>, Siglo XXI, Madrid, 1976. Guaman Poma de Ayala. <i>Nueva crónica y buen gobierno (1615)</i>. (Disponible en http://www.kb.dk/permalink/2006/poma/info/en/frontpage.htm). <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> https://goo.gl/z5q7E4 (Video del Canal Encuentro sobre los viajes de exploración). <i>Cartas de Cristóbal Colón</i>. (Disponibles en http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/literaturadelaconquista/CartasdeColon.asp). http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=90249&referente=docentes (Actividades, con testimonios de europeos que llegaron a América en los primeros viajes al continente sobre los habitantes originales de este territorio). http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=93120 (Actividades para trabajar sobre los cambios en el mundo a partir de los viajes de Colón, y una mirada sobre la Conquista desde el humor gráfico).



Objetivos	Contenido	Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Recursos
Capítulo 9: Las colonias españolas en América			
<ul style="list-style-type: none"> Conocer y comprender la organización de la sociedad colonial. Identificar sus principales actividades productivas y comerciales, y la organización territorial y política. Reconocer a los diversos actores sociales que integraban la sociedad colonial. Sus diversos intereses y puntos de vista, acuerdos y conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> El proceso de colonización: la fundación de ciudades y la evangelización de los indígenas. El gobierno de las colonias españolas. Autoridades en América y en España. Los primeros virreinos. La economía colonial: la extracción de las riquezas mineras, el monopolio comercial y el contrabando. La creación del Virreinato del Río de la Plata. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de vínculos entre pasado y presente. Análisis de mapas y fotografías. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Planos históricos. Fuente escrita primaria. Video documental. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Confección de línea de tiempo.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Halperín Donghi, Tulio, <i>Historia Contemporánea de América latina</i>, Alianza, Madrid, 1982. Fradkin, Raúl y Garavaglia, Juan Carlos. <i>La Argentina colonial. El Río de la Plata entre los siglos XVI y XIX</i>, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2009. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> https://goo.gl/qBHuX2 (Video del Canal Encuentro sobre Buenos Aires colonial).
Capítulo 10: Economía y sociedad en la Argentina colonial			
<ul style="list-style-type: none"> Conocer y comprender la organización de la sociedad colonial en el actual territorio argentino. Identificar sus principales actividades productivas y comerciales, y las formas de vida de su población. Analizar críticamente la estructura jerárquica y desigual de la sociedad colonial que habitaba el actual territorio argentino. 	<ul style="list-style-type: none"> La economía colonial en el actual territorio argentino: las producciones regionales, el comercio y la importancia de la ganadería. La organización desigual de la sociedad colonial: los diversos grupos socio-étnicos que la componían. Sus desiguales derechos, obligaciones y formas de vida. La vida cotidiana de la población. 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de imágenes. Identificación de vínculos entre sociedad y territorio. Identificación de relaciones entre el pasado y el presente. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fuente escrita primaria. Grabado histórico. Video campaña de concientización. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Lectura de mapas históricos.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> www.me.gov.ar/efeme www.encuentro.gov.ar >> Espacio docente >> Minisitios >> Historia de un país. Argentina siglo XX >> Especiales de Historia Zelmanovich y otros, <i>Efemérides entre el mito y la historia</i>, Buenos Aires, Paidós, 1994. McEwan H. y Egan K. (comps.), <i>La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación</i>, Buenos Aires, Amorrortu, 1998. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> www.me.gov.ar/efeme (Encuentro sobre Buenos Aires colonial).
Fechas para no olvidar			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el sentido de las celebraciones y conmemoraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad, la nación y la humanidad. Entender por qué recordamos algunas de las efemérides destacadas de la historia de nuestro país y del mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> Las efemérides y el sentido de su estudio. Selección de efemérides: Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia; Día del Veterano y los Caídos en la Guerra de Malvinas; Día Internacional del Trabajo; Día de la Revolución de Mayo; Día de la Bandera; Día de la Independencia; Aniversario del fallecimiento del general José de San Martín; Día del Maestro; Día del Respeto a la Diversidad Cultural; Día de la Soberanía Nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de diferentes puntos de vista sobre un hecho o proceso histórico. Reflexión grupal. Relación entre pasado y presente. Reconocimiento de actores sociales. Comprensión de múltiples consecuencias. Análisis de cambios y permanencias. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> www.me.gov.ar/efeme www.encuentro.gov.ar >> Espacio docente >> Minisitios >> Historia de un país. Argentina siglo XX >> Especiales de Historia Zelmanovich y otros, <i>Efemérides entre el mito y la historia</i>, Buenos Aires, Paidós, 1994. McEwan H. y Egan K. (comps.), <i>La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación</i>, Buenos Aires, Amorrortu, 1998. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> www2.me.gov.ar/efeme/

INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES

PÁGINA 9. ACTIVIDADES

1. **a.** Producción personal del alumno. Por ejemplo, departamento, casa, o dúplex.
- b.** Producción personal del alumno.
- c.** Producción personal del alumno.
- d.** Producción personal del alumno.

PÁGINA 10. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 11. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno (varía de acuerdo con cada escuela).
2. Al norte, por ejemplo, Santiago del Estero, Tucumán y Salta. Al sur, por ejemplo, La Pampa, Río Negro y Chubut. Al este, por ejemplo, Santa Fe y Entre Ríos. Al oeste, por ejemplo, San Juan y San Luis.
3. Juan vive en Santiago del Estero, Chaco, Santa Fe, Corrientes o Misiones. Carla vive en Catamarca.

PÁGINA 13. ACTIVIDADES

1. Producción grupal de los alumnos.
2. Producción personal del alumno.
3. Se considera un proceso porque abarca un período de tiempo largo, y se compone de diversos acontecimientos.

CAPÍTULO 1 LA ARGENTINA Y SUS PROVINCIAS

PÁGINA 15. INGRESAR

1. Un embalse puede cumplir las siguientes funciones: abastecer de agua a poblaciones cercanas, producir energía eléctrica o proporcionar agua para riego. También puede utilizarse un embalse para generar un espacio de esparcimiento y deportes acuáticos.
2. Fue construido sobre el río Uruguay. El río Uruguay separa a la República Argentina del Uruguay.
3. Se encargan los gobiernos de ambos países, el de la República Argentina y el de Uruguay.

PÁGINA 16. WIKIGLOSARIO

Planisferio: Es una representación plana y a escala de toda la superficie terrestre. Ejemplo de uso: Producción personal del alumno.

PÁGINA 17. ALERTA CHAT

Sí, se pueden visitar, con pasaporte en regla y cumpliendo los requisitos necesarios para entrar a cualquiera de los países bajo dominio del Reino Unido de Gran Bretaña.

PÁGINA 17. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno.
- 2.

País limítrofe	Límites
Chile	Límites naturales: las cumbres más altas de la cordillera de los Andes, el canal de Beagle, y el estrecho de Magallanes. Límite acordado: en Tierra del Fuego: línea imaginaria coincidiendo con el meridiano occidental de Greenwich sesenta y ocho grados treinta y cuatro minutos.
Uruguay	Límites naturales: río Uruguay y Río de La Plata.
Brasil	Límites naturales: río Uruguay y río Iguazú. Límite acordado: frontera seca en Misiones, coincidiendo con los terrenos más altos.

Paraguay	Límites naturales: ríos Pilcomayo, Paraguay y Paraná.
Bolivia	Límites naturales: ríos Pilcomayo y Bermejo. Límite acordado: paralelo de 22° latitud sur.

PÁGINA 19. ACTIVIDADES

1. **a.** Producción personal del alumno.
- b.** Producción personal del alumno.
- c.** Producción personal del alumno.

PÁGINA 20. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno.
2. Producción personal del alumno.

PÁGINA 21. VENTANA A UN LUGAR

Opinión personal del alumno.

PÁGINA 22. ALERTA CHAT

Sí, la Constitución nacional rige para todos los habitantes del suelo argentino.

PÁGINA 22. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno. Por ejemplo, la forma de gobierno de la Argentina, los derechos y los deberes de los habitantes del país.
2. Significa que la población gobierna a través de sus representantes.
3. Porque una de las formas adoptadas por la Argentina para su gobierno es la federal, lo que otorga autonomía a las provincias, mediante su propia constitución y gobernantes.

PÁGINA 23. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 24. WIKIGLOSARIO

Autónoma: Que goza de autonomía o independencia.

PÁGINA 24. ALERTA CHAT

No, porque la Constitución nacional es la ley más importante, y el resto de las normas y leyes del país deben ser coherentes con ella.

PÁGINA 25. ACTIVIDADES

1. **a.** Mauricio Macri y Gabriela Michetti.
- b.** Por ejemplo, gobernadora de la provincia de Buenos Aires María Eugenia Vidal.
- c.** Por ejemplo, jefe de Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires Horacio Rodríguez Larreta.
2. **a.** Producción personal del alumno.
- b.** Producción personal del alumno.

PÁGINA 25. EVALUATE

Producción personal del alumno.

PÁGINA 26. DEJÁ TU OPINIÓN

Porque especifican los derechos y obligaciones de los individuos que conforman la sociedad.

Producción personal del alumno.

PÁGINA 27. FUENTES PARA LEER

1. **a.** Buenos Aires. Sí, coincide.
- b.** Tucumán. No, no coincide.
- c.** Chubut tiene una población mucho menor que la de Misiones, sin embargo, el territorio de Chubut es mayor que el de Misiones.
- d.** En el sur del país.
- e.** Producción personal del alumno.

PÁGINA 27. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. En el lugar confluyen los límites de tres países.
- b. Argentina, Brasil y Paraguay.
- c. Un obelisco, que está pintado con los colores nacionales de cada país.
- d. La confluencia de los ríos Iguazú y Paraná.
- e. En la provincia de Misiones.

PÁGINA 28. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. El territorio argentino se compone del espacio terrestre, el sector marítimo u oceánico, y el sector aéreo.

3. La Constitución establece que la Argentina es una república federal, o sea que las provincias que integran el país tienen autonomía, aunque están bajo un gobierno nacional común, por eso cada provincia y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires tienen constitución y gobernantes propios.

Cada gobierno provincial y el de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires deben respetar la forma republicana, por lo que poseen tres poderes de gobierno, al igual que el gobierno nacional. Tienen un Poder Legislativo provincial, que les permite sancionar sus propias leyes, un Poder Ejecutivo provincial que les permite administrar la provincia y un Poder Judicial provincial, a través del cual vigilan el cumplimiento de las leyes y de la constitución de cada provincia.

Por su parte, los municipios también cuentan con los tres poderes, que cumplen funciones similares, pero a nivel municipal.

4. Producción personal del alumno.

El gobierno nacional, por ejemplo, define la política económica del país, las estrategias de desarrollo y crecimiento, las políticas internacionales, y administra los presupuestos para salud pública, educación, desarrollo social, y otros.

Los gobiernos provinciales, por ejemplo, efectúan obras públicas dentro de sus provincias, y administran los presupuestos de salud, educación y desarrollo social provinciales.

Los gobiernos municipales mantienen los espacios públicos, garantizan el alumbrado, barrido y limpieza dentro del municipio, promueven programas para la tercera edad, los jóvenes, y los niños, entre otras funciones.

5. No. Porque la Constitución representa la ley más importante del país, y el resto de las leyes no pueden contradecirla.

PÁGINA 28. EVALUATE

Producción personal del alumno.

CAPÍTULO 2

LOS AMBIENTES DE LA ARGENTINA

PÁGINA 29. INGRESAR

1. Se llama paisaje a la extensión de terreno que se ve desde un sitio. Son las áreas de la superficie terrestre que nacen como resultantes de la interacción entre diversos factores: los seres vivos, como las plantas y los animales, los seres sin vida, como las piedras y aquellos que son construidos por las personas, como las viviendas y las obras de infraestructura.

2. Foto 1: Jujuy. Foto 2: Misiones. Foto 3: Santa Cruz. Foto 4: Río Negro. Foto 5: La Pampa o Buenos Aires o Santa Fe.

3. Producción personal del alumno.

PÁGINA 30. WIKIGLOSARIO

Recurso natural: Elemento natural que una sociedad aprovecha para satisfacer una necesidad.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno.

PÁGINA 31. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 31. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno.

2. Producción personal del alumno.

3. Producción personal del alumno.

PÁGINA 32. WIKIGLOSARIO

Relieve: Todo aquello que sobresale de una superficie plana o que la modifica. Conjunto de accidentes geográficos que configuran la superficie terrestre.

PÁGINA 33. ACTIVIDADES

1. Producción grupal de los alumnos.

2. El eslogan se eligió para resaltar la variedad de relieves que posee nuestro país: montañas, mesetas y llanuras.

PÁGINA 34. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno.

2. Las poblaciones tienden a asentarse en climas templados, que son más favorables para la vida humana. Ese tipo de climas propician el crecimiento de cultivos y una mejor supervivencia de los animales, lo que significa más y mejores alimentos para las personas. En cambio, en climas con temperaturas más extremas, tanto frío como calor, pero sobre todo frío, las condiciones de vida se vuelven más difíciles, y por eso suele encontrarse una menor cantidad de población.

3. Producción personal del alumno.

PÁGINA 35. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 35. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno.

PÁGINA 36. WIKIGLOSARIO

Hídrico: Perteneciente o relativo al agua como elemento de la naturaleza.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno.

PÁGINA 36. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno.

2. Producción personal del alumno.

PÁGINA 37. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 37. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 39. ACTIVIDADES

Bioma	Ubicación	Clima	Vegetación	Fauna
Bosque frío	Andes Patagónico-Fueguinos.	Frío	Árboles de pocas especies (araucarias, lengas, fiñes, alerces y arrayanes).	Variada (por ejemplo cóndor y ciervo).
Pastizales y espinales	Zonas llanas.	Templado	Pastos y arbustos espinosos.	Zorros y comadrejas.
Estepas y montes	Mesetas del sur.	Árido	Arbustos espinosos y pastos bajos.	Liebre patagónica y águila mora.
Tundra	Antártida	Frío y seco	Vegetación escasa	Pocos animales como la foca y los pingüinos.
Selva	Misiones, Tucumán y Salta.	Cálido	Gran variedad de plantas.	Variada de animales, por ejemplo el tucán.
Parque y sabana	Chaco	Cálido	Especies de árboles y pastos.	Tatú carreta y otros animales.

PÁGINA 40. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno.

PÁGINA 41. FUENTES PARA OBSERVAR

a. y b. La fotografía pertenece a la región de la precordillera en los Andes áridos centrales. Puede ser, por ejemplo, de la provincia de Neuquén, Mendoza, Catamarca, San Juan o La Rioja. La imagen de la izquierda fue tomada en verano, y la de la derecha en invierno. En la primera fotografía solo se ve nieve en los picos más altos, mientras que en la segunda, el paisaje es completamente nevado.

c. Los elementos naturales que pueden observarse son, por ejemplo, nieve, pastos, y montañas. Los que fueron introducidos por el hombre son las vallas y el cartel que se ve al fondo.

d. El relieve es montañoso.

e. El clima es árido.

f. La vegetación son pastos bajos adaptados a la escasez de agua, lo que se corresponde con un bioma de estepas y montes.

2. Producción personal del alumno.

PÁGINA 41. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Se produce en el lago Argentino, ubicado en la provincia de Santa Cruz.

b. Sucede porque el glaciar avanza sobre el Canal de los Témpanos hasta crear un dique natural que impide el flujo del agua hacia el lago Argentino. Entonces, en el lado oeste del dique, el agua se acumula, aumentando mucho de nivel y ejerciendo presión sobre la pared del dique hasta que comienza a desgastarla por debajo. Finalmente la pared se rompe parcialmente, formándose un túnel por donde se filtra el agua hacia el otro lado. De a poco, la corriente de agua agranda el túnel, hasta que el mismo se vuelve tan grande que el glaciar solo forma una especie de gigantesco puente en forma de arco. Esta formación restante termina cediendo por su propio peso y colapsa.

c. Pertenecen a un ambiente natural.

d. Producción personal del alumno.

PÁGINA 42. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. En el nordeste de nuestro país encontramos un clima cálido, al sur el clima es frío, al oeste predomina el clima árido, y al este, el clima templado. O sea que es cierto que en nuestro país tenemos los cuatro tipos de climas principales que existen.

En cuanto a los tipos de relieve, tenemos llanuras al este, y mesetas, sierras y montañas a medida que avanzamos más hacia el oeste. Por eso se afirma que la Argentina es un país con todos los relieves.

3. a. Selva/ **b.** Bosque frío/ **c.** Tundra

PÁGINA 42. EVALUATE

Producción personal del alumno.

CAPÍTULO 3

ESPACIOS RURALES Y PROBLEMAS AMBIENTALES

PÁGINA 43. INGRESAR

1. Producción personal del alumno.

2. Producción personal del alumno.

PÁGINA 44. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 45. ACTIVIDADES

1. a. Producción personal del alumno.

b. Se produce algodón en el norte del país, donde el clima es cálido, y más favorable para el desarrollo de esa planta.

c. Al sur de nuestro país podemos encontrar petróleo y peces. También se crían ovinos y caprinos y se cultivan frutas finas.

d. La extracción minera coincide generalmente con el relieve montañoso.

e. Producción personal del alumno.

PÁGINA 46. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno. Deben indicar si es la pampeana o extrapampeana.

2. Producción personal del alumno. Por ejemplo, azúcar, yerba mate, manzanas o peras.

3.

Zona	Provincias	Clima (características)	Cultivos	Destino
Pampeana	Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos y La Pampa.	Templado	Cereales y oleaginosas.	Mayoría hacia otros países.
Extrapampeana	Tucumán, Misiones, Mendoza, San Juan y Río Negro.	Cálidos y lluviosos y zonas áridas.	Caña de azúcar, vid, olivo, algodón, yerba mate, y frutales, como manzana, naranja y pera.	Consumo interno y exportación.

PÁGINA 47. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno. Los beneficios del uso de máquinas pueden ser reducir el tiempo y aumentar la productividad, mientras que la desventaja pueden ser la pérdida de trabajo de las personas que antes realizaban esas tareas de manera manual.

PÁGINA 49. ACTIVIDADES

1. Se las llama actividades primarias porque a partir de ellas se obtienen materias primas para la elaboración de otros productos.

2. a. De la pesca.

b. De la ganadería vacuna.

c. De la explotación forestal.

d. De la minería.

e. De la ganadería de especies alternativas.

f. De la ganadería vacuna.

g. De la ganadería avícola.

PÁGINA 50. WIKIGLOSARIO

Sustancia tóxica: Producto que puede generar efectos nocivos tanto en los seres vivos como en el ambiente (agua, suelo).

PÁGINA 50. ACTIVIDADES

1.

Problema	¿Qué es?	¿Por qué es perjudicial?	¿A quiénes afecta?
Contaminación de aguas y suelos	Son sustancias tóxicas arrojadas a los ríos por las empresas mineras.	Por los altos niveles de contaminación que producen.	Personas y vida acuática en ríos.
Salinización del terreno	Concentración de sales en la tierra producida por represas y riego artificial.	Porque la tierra pierde fertilidad.	Suelos
Desertificación de los suelos	La degradación de la tierra a raíz del pastoreo excesivo de animales.	Porque la tierra pierde su fertilidad, convirtiéndose en un desierto.	Suelos
Degradación de los suelos	La degradación de la tierra a causa del uso intensivo de maquinarias y agroquímicos, además de cosechas sucesivas sin descanso.	Porque la tierra pierde nutrientes y queda más expuesta a factores naturales.	Suelos
Pérdida de la biodiversidad	La pérdida de especies vegetales y animales debido a la deforestación y la caza.	Se producen inundaciones debido a la falta de plantas que absorban agua del suelo, y se ponen en peligro de extinción algunas especies.	Plantas y animales.

PÁGINA 51. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno. Significa que las actividades productivas que se realizan actualmente no deben agotar los recursos para el futuro. Las próximas generaciones deberían poder beneficiarse de los recursos naturales de la misma manera que lo hacemos nosotros. Por eso es importante relacionarse con el ambiente de manera responsable, preservándolo para el futuro.

PÁGINA 52. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno. Porque cada cultivo necesita y toma de la tierra nutrientes diferentes. Entonces si se repite el mismo cultivo en el mismo terreno muchas veces, siempre se están tomando los mismos nutrientes, hasta que estos se agotan, sin tener la oportunidad de recuperarse. Eso no sucede si se rotan los cultivos, ya que los nutrientes requeridos no son siempre los mismos y por eso tienen tiempo de recuperarse. Los monocultivos alteran la fertilidad de la tierra y su estructura, agotando los suelos.

PÁGINA 53. FUENTES PARA OBSERVAR

- El cultivo que tuvo la mayor producción en la campaña 2013-2014 es la soja, que tiene una diferencia notable de volumen con el resto de los cultivos.
- Los cultivos de menor producción son el lino, el maní y el girasol.
- La tabla está dividida entre cereales y oleaginosas y, respetando esa división, los cultivos se registran en orden de mayor producción a menor producción.
- La información puede verse de manera más clara y rápida en el gráfico circular.

PÁGINA 53. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- Opinión personal del alumno.
 - Pérdida de la biodiversidad, degradación y desertificación de los suelos.
 - Se produce en la provincia del Chaco.
 - Afecta a los campesinos y a los pueblos originarios que habitan el lugar, a especies animales y también a especies vegetales presentes en la zona.
 - Especies animales que están en riesgo de extinción, como el tatú carreta, el oso hormiguero y el yaguararé.
2. Sí, la ley fue sancionada en el año 2007, con algunas modificaciones con respecto al proyecto original.

PÁGINA 54. CLAVES DEL CAPÍTULO

- A la agricultura y la ganadería.
- Se denominan área pampeana y área extrapampeana.
- Se cría ganado ovino, porcino, avícola, equino y caprino, además de algunas especies alternativas como conejos, libres, ciervos, llamas y búfalos.
- Producción personal del alumno. Por ejemplo, la contaminación de las aguas y los suelos, y la desertificación de los suelos.

CAPÍTULO 4

ESPACIOS URBANOS Y PROBLEMAS AMBIENTALES

PÁGINA 55. INGRESAR

- Ciudad, mar y playa.
- Producción personal del alumno.
- La gente está disfrutando del sol, el agua y la playa. En invierno no ocurre lo mismo porque hace frío.
- Son lugares en donde mucha gente concurre para hacer turismo. Por eso se los llama lugares turísticos. Además de las ciudades costeras, hay otros lugares que cumplen esa función en nuestro país, como los pueblos y ciudades de montaña, o los que están cerca de atracciones naturales como termas, cataratas, glaciares, y otros. También aquellas ciudades o pueblos con un gran atractivo cultural son muy buscados por los turistas.

PÁGINA 56. WIKIGLOSARIO

Zona residencial: Es el área urbana destinada principalmente a viviendas. Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo, "En zonas residenciales se debe conducir a baja velocidad" o "Vivo en una zona residencial de la ciudad que es muy tranquila".

PÁGINA 56. ACTIVIDADES

- Producción personal del alumno. Por ejemplo, avenida 9 de Julio, avenida Corrientes, metrobús, red de subte, alumbrado público, trenes urbanos, autopistas.
- Producción personal del alumno. Por ejemplo, algunos de los barrios de los suburbios de la Ciudad de Buenos Aires son:
La Boca, un barrio con veredas elevadas y casas bajas y coloridas, muchas de las cuales son de chapa. El barrio se ubica al sur de la ciudad, en la desembocadura del Riachuelo en el Río de la Plata, y es famoso por albergar el estadio de fútbol del Club Boca Juniors.
Villa Urquiza, un barrio residencial de clase media y media-alta, que se encuentra en pleno crecimiento. Tiene calles tranquilas y arboladas, y algunas avenidas de mayor concentración de locales comerciales y tráfico vehicular.
Versalles, situado al oeste de la ciudad, es un barrio tranquilo y silencioso, de casas bajas, en su mayoría de estilo inglés. Cuenta con calles muy arboladas, y muchos espacios verdes.
- Opinión personal del alumno. Por ejemplo, en los suburbios hay menos ruido y más espacios verdes, situación que hace la vida más agradable y tranquila. Una de las desventajas es que, en general, las personas tienen que trasladarse desde allí hasta el centro de la ciudad para ir a sus trabajos, hacer trámites, o ir a teatros, cines y centros comerciales.
En cambio, el centro de la ciudad tiene la ventaja de ofrecer muchos más servicios y lugares de recreación e interés cultural, como teatros, cines y galerías de arte, aunque su desventaja principal es ser un lugar muy ruidoso y con pocos espacios verdes.

PÁGINA 57. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno.

PÁGINA 58. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno. Parque es un término con varios usos. Se llama "parque" a espacios destinados a la recreación, también a lugares que tienen atracciones y juegos infantiles (parque de diversiones o parque infantil), a espacios naturales legalmente protegidos por el valor de su flora y fauna (parque natural o parque nacional), pero también a superficies preparadas para la instalación de industrias. Estos últimos se denominan "parques industriales" y cuentan con un terreno que ofrece una serie de servicios destinados a las industrias, como energía eléctrica, agua potable, seguridad, y otros.

PÁGINA 59. ACTIVIDADES

- Producción personal del alumno.
- Producción personal del alumno. Por ejemplo, ropa, calzado, papel, productos electrónicos, alimentos elaborados, entre otros.
-

Tipo de industria	Ejemplos	Zona de nuestro país donde se encuentra
Agroindustria alimentaria	Frigoríficos, elaboradoras de productos lácteos, vinos, pastas alimenticias, aceitunas y aceite de oliva, yerba mate y té.	Principalmente provincias de Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe. Algunas en Cuyo (sector vitivinícola y olivícola) y otras en el nordeste (yerba mate y té). En el noroeste, producción azucarera.
Industrias energéticas	Complejo hidroeléctrico Yaciretá-Apipé, represa hidroeléctrica binacional de Salto Grande, complejo nuclear Atucha.	Provincias de Corrientes, Entre Ríos y Buenos Aires, respectivamente.
Papeleras	Ledesma, Papelera Tucumán.	Provincias de Jujuy y Tucumán.

PÁGINA 60. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 61. WIKIGLOSARIO

Tangible: Que se puede tocar o percibir de manera precisa.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo "Los muebles son bienes tangibles".

PÁGINA 61. ACTIVIDADES

1. Si los países no contaran con servicios públicos, solo una pequeña parte de la población podría satisfacer necesidades básicas de educación, salud, transporte, alumbrado de calles y servicios de red, el resto de los habitantes quedarían desprovistos de tales servicios.

2. Producción personal del alumno.

3. Producción personal del alumno. Por ejemplo, en la ciudad se brindan servicios públicos de transporte (subterráneos, trenes, colectivos), salud (hospitales, vacunatorios, salas de primeros auxilios), educación (escuelas y universidades), alumbrado de calles, y redes de gas, agua, luz eléctrica y cloacas. También se brinda gran variedad de servicios privados, como los comerciales (negocios de venta al público), administrativos (bancos, financieras y otros), de comunicación (empresas de telefonía, internet, televisión por cable y transporte) y también educativos y de salud.

PÁGINA 62. ALERTA CHAT

Las gomitas masticables son obtenidas por medio de la mezcla de gomas naturales, gelatinas, almidón, azúcar y otras sustancias y aditivos. Se logra gelatinizarlas utilizando un agente gelificante de naturaleza animal o vegetal. Se pueden producir tanto de manera industrial como artesanal.

PÁGINA 62. WIKIGLOSARIO

Cosecha: Recolectión de los frutos de la tierra.

PÁGINA 63. ACTIVIDADES

1. Porque la uva, el fruto del cual se obtiene el vino, es una materia prima muy perecedera, es decir que se descompone rápidamente.

2. Producción personal del alumno.

PÁGINA 64. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno. Por ejemplo, contaminación sonora, contaminación visual o contaminación del aire.

2. Producción personal del alumno. Por ejemplo, para la contaminación del aire, reducir las emisiones de gases de los vehículos reemplazando los motores de los colectivos por motores eléctricos. Para la contaminación visual, hacer más restrictiva la regulación para la disposición de carteles en la ciudad. Para la contaminación auditiva, realizar campañas de concientización entre los automovilistas, para reducir los toques de bocina innecesarios.

3. El Art. 41 de la Constitución nacional establece: "Todos los habitantes gozan del derecho a un ambiente sano, equilibrado y apto para el desarrollo humano y para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; y tienen el deber de preservarlo. El daño ambiental generará prioritariamente la obligación de recomponer, según lo establezca la ley. Las autoridades proveerán a la protección de este derecho, a la utilización racional de los recursos naturales, a la preservación del patrimonio natural y cultural y de la diversidad biológica, y a la información y educación ambientales" Asimismo, el Art. 43 dispone que la acción de amparo podrá ser ejercida en lo relativo a los derechos que protegen al ambiente, por tres categorías de sujetos: los particulares afectados, el defensor del pueblo y las asociaciones constituidas para la defensa de aquellos derechos, siempre que su organización y registro se adecuen a la legislación reglamentaria.

PÁGINA 65. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 66. DEJÁ TU OPINIÓN

Opinión personal del alumno. Por ejemplo, porque las industrias contaminan el ambiente, que es de todos.

PÁGINA 67. FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. Las agroindustrias se encuentran en las provincias de Jujuy, Salta, Tucumán, Chaco, Santa Fe, Misiones, Entre Ríos, Corrientes, San Juan, Mendoza y Río Negro.

b. En la provincia del Neuquén se encuentran industrias alimentarias, de maquinaria agrícola, y de cueros y derivados. En la provincia de San Luis se encuentran industrias textiles, madereras, de maquinaria agrícola y alimentaria.

c. El mapa amplía la información contenida en el capítulo.

d. Producción personal del alumno. Las industrias con mayor desarrollo en nuestro país son las agroindustrias, las industrias alimentarias y las de maquinaria agrícola. Son todas industrias que están relacionadas con la actividad agropecuaria, que es muy relevante en nuestro país.

PÁGINA 68. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. Producción personal del alumno.

CAPÍTULO 5 DEMOCRACIA Y DERECHOS EN LA ARGENTINA

PÁGINA 69. INGRESAR

1. Producción personal del alumno. Por ejemplo, "Día de elecciones"

2. De izquierda a derecha: elector, urna, autoridades de mesa.

3. En una escuela dentro del país, o un consulado o embajada argentinos fuera de nuestro país.

4. Producción personal del alumno. Por ejemplo, para garantizar la mayor representatividad posible.

PÁGINA 70. ALERTA CHAT

No, el cuarto oscuro se llama así porque es un lugar cerrado donde los ciudadanos eligen por quién van a votar sin poder ser vistos por otras personas.

PÁGINA 70. ACTIVIDADES

1. Sí, los países vecinos de la Argentina también adoptaron la democracia representativa como forma de organización política.

2. El cargo de Presidente de la Nación en la Argentina se renueva cada cuatro años.

PÁGINA 71. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno. Por ejemplo, difiere el medio por el cual se efectúa el voto. El voto cantado es en voz alta, el voto tradicional con boletas utiliza papel y el Sistema de Boleta Única Electrónica utiliza al mismo tiempo el papel y el formato digital.

PÁGINA 72. WIKIGLOSARIO

Garantizar: Dar seguridades sobre algo. Asegurar que una cosa va a suceder o realizarse.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo "Yo te garantizo que te voy a devolver el dinero que te debo dentro de un mes."

PÁGINA 72. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno. Por ejemplo, Unión Cívica Radical, Partido Justicialista y Partido Socialista.

2. Producción personal del alumno. Por ejemplo coaliciones políticas *Cambiamos o Frente para la Victoria*.

PÁGINA 73. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 74. ALERTA CHAT

Significa que como todos tenemos los mismos derechos, todos tenemos el deber de respetar los derechos de los demás.

PÁGINA 74. WIKIGLOSARIO

Lícito: Que está permitido, que es legal.

PÁGINA 75. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno. Por ejemplo, derecho a no sufrir malos tratos ni ser víctimas de actos de crueldad.

PÁGINA 75. ACTIVIDADES

1. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, derechos del niño, y derecho a gozar de un ambiente sano y preservarlo para futuras generaciones.
2. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 76. WIKIGLOSARIO

Velar: Cuidar a alguien o algo con dedicación.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo: "Debo velar por el bienestar de mi mascota: darle de comer, darle las vacunas necesarias, llevarla al veterinario cuando está enferma, entre otras cosas".

PÁGINA 77. ACTIVIDADES

1. a. Discriminación por el color de piel, por ser inmigrante, por tener alguna discapacidad física o mental, discriminación por ser mujer o ser pobre, entre otras.
- b. Producción personal de los alumnos.
- c. Los derechos de los habitantes de la Argentina se protegen a través de las formas establecidas en la Constitución y en las leyes. Las autoridades nacionales, provinciales y municipales deben tomar medidas para asegurar que todos los habitantes del país gocen de sus derechos.
- d. Las garantías son los medios de los que la ley dispone para que no se vulneren los derechos de los ciudadanos establecidos en la Constitución.
- e. Por ejemplo, pueden recurrir a un juez cuando han sido víctimas de un daño o un perjuicio por la acción de otra persona, o utilizar el recurso de *habeas corpus* si han sido detenidos ilegalmente.

PÁGINA 79. ACTIVIDADES

1. La agencia es Unicef.
- a. En la Argentina, Unicef coopera con el gobierno nacional y los gobiernos provinciales en la promoción de políticas públicas e innovaciones para mejorar la inclusión y la calidad educativa para toda la infancia y la adolescencia. Además, el programa de salud de Unicef Argentina busca contribuir a la disminución de muertes neonatales e infantiles y maternas, así como actuar en la prevención, cuidado y tratamiento del VIH-sida. El organismo también tiene en marcha programas para promover la protección, comunicación y el monitoreo de los derechos de todos los niños, niñas y adolescentes en el país.
- b. Producción personal del alumno. El sitio web de Argentina es www.unicef.org/ar

PÁGINA 80. DEJÁ TU OPINIÓN

Opinión personal del alumno. Por ejemplo, habrían jugado o pasado más tiempo con sus familias.

PÁGINA 81. FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. La imagen puede hacer referencia al derecho a la educación o al derecho a disfrutar del tiempo libre.
- b. En cualquiera de los dos casos, es un derecho porque está establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño.
- c. Opinión personal del alumno.

d. Sí, está garantizado para todos los niños por igual.

e. En el caso del derecho a la educación, sí, también es un deber, ya que en nuestro país la educación es obligatoria a partir de los cuatro años de edad.

PÁGINA 81. FUENTES PARA LEER

1. Producción personal del alumno.
2. Los derechos que tienen que ver con el trabajo son el de trabajar y ejercer toda industria lícita, el de comerciar, el de asociarse con fines útiles, y el de enseñar. Y los derechos que tienen que ver con los viajes son el de navegar y el de entrar, permanecer, transitar y salir del territorio argentino.
3. Sí, el derecho de profesar libremente su culto.
4. El derecho de publicar sus ideas por la prensa sin censura previa.

PÁGINA 81. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Producción personal del alumno.
- b. Sería una sociedad de privilegios, donde algunos se verían más favorecidos que otros. En esas condiciones de injusticia y desigualdad, no podría existir la democracia.
- c. Porque la democracia se basa en la idea de que todos nacemos iguales, y que por el solo hecho de ser humanos tenemos una serie de derechos fundamentales que son iguales para todos.

PÁGINA 82. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. a. Producción personal del alumno.
- b, c, d y e. Producción grupal de los alumnos.

CAPÍTULO 6

LOS PRIMEROS HABITANTES DE AMÉRICA

PÁGINA 85. INGRESAR

1. El rojo representa al planeta Tierra. El naranja, a la sociedad y la cultura. El amarillo representa la energía y fuerza. El color blanco representa al tiempo y la dialéctica. El verde representa la economía y la producción andina. El azul, al espacio cósmico, al infinito. Y el violeta representa a la política y la ideología andina.
2. Producción personal del alumno.
3. Producción personal del alumno. Por ejemplo, derecho a la posesión y propiedad comunitaria de las tierras que tradicionalmente ocupan; a tener instituciones políticas y sociales propias; a elegir sus prioridades en lo relativo a sus modos de vida y su bienestar.
4. Entre las comunidades que la utilizan, la *wiphala* se usa en todos los acontecimientos sociales y culturales. También es utilizada, por ejemplo, en las manifestaciones y actos que se realizan en defensa de los derechos de los pueblos originarios.

PÁGINA 87. WIKIGLOSARIO

Migración: Desplazamiento de grupos de personas o de animales, que pasan a vivir de un lugar a otro en forma temporal o definitiva.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo: "Este año aumentó la migración de gente que se traslada a Europa desde países africanos".

PÁGINA 87. ACTIVIDADES

1. a. Se cree que probablemente hayan migrado persiguiendo a manadas de animales que iban desde Asia a América.
- b. Podemos conocer acerca de esas primeras sociedades mediante el estudio de restos humanos y materiales, como construcciones y pinturas que realizan los arqueólogos.

PÁGINA 89. ACTIVIDADES

1. La milpa es un ecosistema agrícola mesoamericano que combina maíz con otras especies como frijol, tomates y calabaza, complementados por el ají en algunas regiones. Se llama milpa a las parcelas sembradas, las especies

vegetales que crecen en ellas, y los conocimientos y elementos necesarios para obtener los frutos de la tierra.

En la milpa se aprovecha todo lo que se siembra, a veces se siembran especies aromáticas, que también se utilizan como forma de prevención y protección frente a las enfermedades y plagas que puedan poner en peligro la cosecha de este sistema.

2. La mandioca o yuca es una planta de raíces comestibles, considerada alimento básico en muchos lugares de América. Se utiliza en muchas formas en la cocina latinoamericana, ya sea frita, hervida, rallada, machacada o fermentada. Sirve tanto para hacer platos salados como dulces y con ella se hace también harina.

PÁGINA 90. WIKIGLOSARIO

Pastoreo: Acción de cuidar animales mientras se alimentan en tierras donde hay pasto.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo: "El pastor lleva a los animales a pastorear en las tierras más fértiles".

PÁGINA 91. ALERTA CHAT

Necesitan tierra, agua, aire y sol.

PÁGINA 91. ACTIVIDADES

1. La región de Mesoamérica comprende los países de Belice, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá y parte de México. La región andina comprende los países de Ecuador, Perú y Bolivia.

2. Las actividades relacionadas con la agricultura son la siembra, el cuidado de las plantas, la cosecha o recolección, y el almacenamiento de lo cosechado. Las tareas relacionadas con la ganadería son el pastoreo, el cuidado del ganado en general, el ordeño y la elaboración de productos lácteos, la matanza de animales para obtener carne o cueros, y su conservación.

PÁGINA 92. WIKIGLOSARIO

Utensilio: objeto de uso manual y doméstico.

PÁGINA 93. ACTIVIDADES

1. a. En las sociedades de cazadores y recolectores, los hombres cazaban, fabricaban herramientas y utensilios, se encargaban de la obtención de carne y cueros, y fabricaban viviendas. Las mujeres recolectaban frutos, cuidaban a los niños y mudaban los campamentos.

b. En las sociedades de agricultores y ganaderos, tanto hombres como mujeres fabricaban elementos de cerámica y mimbre. Las mujeres realizaban actividades textiles, molían granos y cocinaban. Los hombres elaboraban herramientas, construían viviendas, defensas y almacenes, y domesticaban y criaban animales.

c. Las principales diferencias son que los hombres cazadores y recolectores dedicaban tiempo a la caza y a fabricación de elementos relacionados con ella, mientras que los agricultores y ganaderos invertían su tiempo en domesticar y criar animales. Además, las mujeres cazadoras y recolectoras debían recolectar frutos y mudar los campamentos, mientras que las que pertenecían a pueblos de agricultores y ganaderos se enfocaban en la cocina, la molienda de granos, la elaboración de cacharros y canastos, y la confección textil.

PÁGINA 94. ALERTA CHAT

"Pachamama" significa madre tierra en aimara y en quechua. Era una antigua diosa incaica que representaba al planeta Tierra y la naturaleza en conjunto. Muchos pueblos originarios siguen rindiéndole culto en la actualidad.

PÁGINA 94. ACTIVIDADES

1. Casi todas las provincias argentinas albergan descendientes de los pueblos originarios. Sin embargo, las comunidades originarias que tienen más población en nuestro país son los pueblos mapuche (la Patagonia), kolla (Jujuy y Salta), toba (Chaco, Formosa y Santa Fe) y wichí (Chaco, Formosa y Salta).

La mayoría de las comunidades indígenas del país no cuentan con un reconocimiento legal de sus tierras. Viven en una situación de marginación y vulnerabilidad

socioeconómica, en las regiones con mayor índice de pobreza, con gran dificultad para acceder a los servicios de salud, vivienda, educación, tierra y trabajo.

PÁGINA 95. VENTANA AL PASADO

Comer alimentos grasos y acercarse al fuego o fuentes de calor.

PÁGINA 96. ACTIVIDADES

1. a. Los pueblos cazadores, recolectores y pescadores eran: selk'nam (onas) y yámanas, guaycurúes, charrúas, tehuelches o patagones, querandíes, ranqueles y pampas.

b. Los pueblos agricultores eran: diaguitas, huarpes, mapuches, guaraníes, comechingones y sanavirones.

c. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 97. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno. Por ejemplo, porque es muy usual que las personas juzguen, o sea realicen juicios previos, a los individuos o comunidades que no conocen, en lugar de tomarse el tiempo para conocerlos y entenderlos. Otros ejemplos de discriminación son, por ejemplo, la que muchas veces se hace sobre los inmigrantes y personas de religiones diferentes a las de la mayoría de la población.

PÁGINA 98. DEJÁ TU OPINIÓN

La arqueóloga se refiere al tipo, forma y proporción de alimentos que consumen las poblaciones. La entrevista se titula "Los dientes hablan del pasado", porque a partir del estudio de los restos dentales hallados en sitios arqueológicos, se puede deducir qué comían esas comunidades.

PÁGINA 99. FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. Esas pinturas fueron realizadas por los primeros pobladores de América.

b. Porque habitaban en cuevas.

2 y 3. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 99. FUENTES PARA LEER

1. Opinión personal de los alumnos.

PÁGINA 99. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. La ceremonia era llevada a cabo por los hombres y los niños más grandes, que estaban a punto de convertirse en hombres. A estos últimos se les pintaban los cuerpos, y se los llevaba a una choza donde debían, supuestamente, pelear contra los espíritus; sin embargo, luego descubrían que en realidad eran integrantes de la tribu disfrazados. Entonces, uno de los hombres del grupo, les contaba a los niños una historia y luego les daba consejos para vivir su nueva vida de adultos.

b. De acuerdo con la leyenda, las primeras mujeres selk'nam decidieron hacer algo para mantener a los hombres dominados, y por eso los engañaron durante mucho tiempo disfrazándose de espíritus y realizando ceremonias. Hasta que un día los hombres descubrieron el engaño y atacaron a las mujeres.

PÁGINA 100. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. a, b, c, y d. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 101. INGRESAR

1. Producción personal del alumno.

2. El material utilizado es la piedra.

3. Hablamos de grandes imperios americanos porque se trata de civilizaciones con una organización política, económica, religiosa y social unificada, que además conquistaron a otros pueblos y los anexaron a su territorio imperial. Tenían una capital, donde residía la máxima autoridad política, social y religiosa. Otras comunidades que habitaron América no llegaron a considerarse imperios porque no tuvieron una organización de tal magnitud y características.

SOLUCIONARIO

AVANZA • #CIENCIAS SOCIALES 4

4. La foto fue tomada en la ciudad de Machu Picchu, construida por los Incas.

PÁGINA 102. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 103. ACTIVIDADES

1. Se llama “prehispanico” o “precolombino” a todo aquello que pertenezca a una época anterior a la llegada de Colón y los españoles a América.

2. a. Hace aproximadamente 1.700 años que los mayas se establecieron en la península de Yucatán.

2. b. Los sacerdotes eran las autoridades religiosas de la ciudad, y los guerreros, las autoridades militares. Los artesanos elaboraban objetos para la población, mientras que los comerciantes, intercambiaban productos con otras ciudades mayas o pueblos más lejanos. Por su parte los campesinos producían los alimentos. Y también había sirvientes que eran esclavos o prisioneros de guerra.

2. c. Poseían conocimientos de agricultura, riego, arquitectura y astronomía. También desarrollaron un sistema de escritura y sistema numérico.

PÁGINA 104. ALERTA CHAT

Utilizaban el cacao como medio de pago o hacían trueque.

PÁGINA 105. ACTIVIDADES

1. a. Cultivaban en chinampas, y también en terrazas, distribuyendo el agua a través de canales de riego.

1. b. Debido a la geografía en donde estaban asentados, donde predominaban las zonas montañosas, y lagos, islas y canales en el valle.

1. c. Los calpulli eran grupos de parientes dedicados a la misma actividad u oficio.

1. d. Por ejemplo, plumas, piedras preciosas y maguey, o alimentos y otros artículos.

PÁGINA 106. VENTANA AL PASADOProducción personal del alumno. Tiene similitudes con el fútbol, el básquetbol y el *handball*. Hoy en día se juega por diversión y espíritu deportivo.**PÁGINA 107. DEJÁ TU OPINIÓN**

Producción personal del alumno.

PÁGINA 109. WIKIGLOSARIO

Correspondencia mutua de una persona o cosa con otra.

PÁGINA 109. ACTIVIDADES

1. a. Tanto la agricultura en terrazas, la técnica de roza, el riego por medio de canales, acequias y pozos de agua, y el guano como abono, se siguen utilizando en la región andina actualmente.

1. b.

	En la costa	En las sierras	En la puna	En las selvas
¿Qué se producía?	Ajíes, tomates, calabazas y porotos.	Maíz, papas y porotos.	Papa y quínoa.	Algodón, coca, yuca, maní y frutas.
¿Con qué técnica de riego/cultivo?	Riego por canales, acequias y pozos de agua.	Agricultura en terrazas. Riego por canales, acequias y pozos.	Riego por agua de deshielo.	Técnica de roza.

PÁGINA 110. ALERTA CHAT

Tenían un sistema de cálculo llamado quipu que consistía en largos cordones hechos de lana de colores con nudos, que les permitía registrar y anotar los tributos pagados por los aillus.

PÁGINA 110. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 111. FUENTES PARA OBSERVAR

1. Porque su carne se consumía fresca o seca, con su cuero se hacían calzados o cuerdas, y su lana era hilada para transformarla en ropa. Pero sobre todo, se utilizaba a las llamas como animales de carga, porque podían desplazarse fácilmente en el terreno montañoso de la zona andina.

2. Es una zona montañoso y húmeda. La mayor dificultad que enfrentaron los pobladores para vivir allí es el acceso, y por lo tanto el abastecimiento de la ciudad.

PÁGINA 111. FUENTES PARA LEER

1. Lo valoraban por su belleza, como ornamento, pero no lo consideraban moneda de cambio.

2. Producción personal del alumno.

PÁGINA 111. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Porque los aztecas consiguieron dominar a todos los pueblos vecinos y llegaron a colonizar todo el centro del actual territorio de México.

1. b. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 112. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. a. Las tres civilizaciones eran politeístas. Las tres tenían amplios conocimientos de arquitectura y agricultura. Los aztecas y los mayas tenían en común el hecho de poseer conocimientos de astronomía y sistemas de escritura. Los incas y los aztecas formaron imperios cuya autoridad máxima era el emperador.

2. b.

Mayas	Aztecas	Incas
Nobleza de guerreros y sacerdotes, artesanos, comerciantes, campesinos, sirvientes.	Emperador, nobles o pipiltin, gente común o macehualtin (organizados en calpulli), esclavos.	Emperador, nobleza real, curacas o nobles de las regiones, población común (organizados en aillus), yanaconas o sirvientes.

2. c. Producción personal del alumno.

CAPÍTULO 8**ENGUENTRO Y CONQUISTA DE AMÉRICA****PÁGINA 113. INGRESAR**

1. La imagen es un mural ubicado en Cuzco, Perú, que representa la conquista de América.

2. Porque en ese momento entraron en contacto dos civilizaciones completamente diferentes, ambas muy desarrolladas, y que desconocían la existencia una de la otra.

3. Producción personal de los alumnos.

PÁGINA 114. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 115. ACTIVIDADES

1. a. La ciudad de Constantinopla se encontraba en el punto de encuentro entre Asia y Europa.

1. b. Porque la ruta habitual por donde llegaban productos desde Asia a Europa estaba cerrada por los turcos. Entonces buscaban nuevas rutas para llegar a Asia.

1. c. La ciudad de Constantinopla fue tomada por los turcos, y por eso se cerró la ruta entre Asia y Europa.

PÁGINA 116. ACTIVIDADES

1. a y b. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 117. ALERTA CHAT

El récord es de 45 días, con un velero, mientras los cruceros que dan la vuelta al mundo tardan alrededor de 60 días.

PÁGINA 117. VENTANA AL PASADO

Actualmente el medio de transporte más utilizado para cruzar los océanos es el avión. También se utilizan barcos de todo tipo y submarinos.

Producción personal del alumno. Por ejemplo, libros, juegos electrónicos o cartas.

PÁGINA 118. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 119. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 119. ACTIVIDADES

1. a. La línea del tiempo podría denominarse "Conquista española y fundación de ciudades en América", y debería contener las siguientes fechas: 1519, Hernán Cortés llega a Tenochtitlán. 1522, Tenochtitlán queda en manos de los españoles. 1531, inicia la conquista del Imperio Inca. 1535, inicia la conquista de Chile. 1537, fundación de Asunción. 1553, fundación de Santiago del Estero. 1561, fundación de Mendoza. 1562, fundación de San Juan. 1564, termina la conquista del norte de Chile. 1565, fundación de San Miguel de Tucumán. 1572, los españoles toman Cuzco. 1573, fundación de Santa Fe y Córdoba. 1580, fundación de Buenos Aires. 1582, fundación de Salta. 1588, fundación de Corrientes. 1592, fundación de Jujuy. 1594, fundación de San Luis.

1. b. Hernán Cortés fue el máximo responsable de la conquista del Imperio Azteca, mientras que Francisco Pizarro y Diego de Almagro fueron los principales conquistadores del Imperio Inca.

PÁGINA 121. ALERTA CHAT

Sí, en un primer momento, los indígenas confundieron a los españoles con dioses, porque tenían la creencia de que los dioses habían abandonado la Tierra y algún día regresarían. Además, desconocían la existencia de personas que vivieran en otros continentes.

PÁGINA 121. ACTIVIDADES

1. Las armas españolas eran superiores y, además, tenían caballos que les permitían avanzar más rápido, y armaduras que los protegían. Los españoles buscaban matar a los adversarios, mientras que para los indígenas no era honroso matar en combate. Los españoles aprovecharon la confusión de los indígenas al creerlos dioses, y su desánimo al perder figuras tan importantes como el emperador. Además, los conquistadores utilizaron informantes indígenas, y sacaron ventaja de los conflictos internos de los imperios.

2. Opinión personal del alumno.

PÁGINA 122. ACTIVIDADES

1. a y b. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 123. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Opinión personal del alumno. Por ejemplo, los españoles dudaron de que los indígenas fueran seres humanos porque no entendían su cultura y, además, su aspecto físico era muy diferente al de ellos. Los indígenas tuvieron la misma duda, ya que en un primer momento, confundieron a los españoles con dioses.

PÁGINA 124. DEJÁ TU OPINIÓN

Por ejemplo, quiere decir sentirse parte de una herencia cultural legada por los pueblos que habitaban el territorio antes de la conquista, y compartir

valores y cosmovisión con los descendientes de esos pueblos.

PÁGINA 125. FUENTES PARA OBSERVAR

1. Las manchas en la piel representan la enfermedad de la viruela.

2. La ilustración alude a una epidemia de viruela, probablemente la que ocurrió en el año 1520 en Tenochtitlán.

PÁGINA 125. FUENTES PARA LEER

1. a. Porque los españoles llevaban ropa.

1. b. La descripción se refiere a los caballos.

PÁGINA 125. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Cartógrafo. Esas tres ocupaciones fueron muy importantes para lanzarse a emprender el viaje en donde terminó descubriendo América.

1. b. El globo terráqueo que utilizaba Colón era redondo, pero le faltaba el continente americano, ya que en ese momento se desconocía su existencia.

1. c. Porque en realidad los pueblos originarios ya vivían en América. El continente había sido descubierto por los primeros pueblos que la habitaron.

PÁGINA 126. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. a y b. Producción grupal de los alumnos.

CAPÍTULO 9

LAS COLONIAS ESPAÑOLAS EN AMÉRICA

PÁGINA 127. INGRESAR

1. Producción personal del alumno.

2. Se retrató la época de la colonia. Se puede notar, por ejemplo, en la vestimenta de estilo europeo del hombre montado a caballo. También en el paisaje urbano, ya que no está aún el puerto de Buenos Aires.

3. Producción personal del alumno. Por ejemplo, dificultades para abastecer a las ciudades, de falta de infraestructura, de adaptación al clima, entre otras.

PÁGINA 128. ALERTA CHAT

Opinión personal del alumno.

PÁGINA 128. ACTIVIDADES

1. La palabra "colonia" aplica a un grupo de pobladores que se instalan definitivamente en un nuevo territorio distinto al de origen y, a su vez, define a un territorio que no es autónomo e independiente, porque depende administrativa, política y económicamente del país que lo conquistó.

2. Para ocupar el territorio, asegurando así el envío de metales preciosos a Europa, y con el objetivo de evangelizar a los indígenas.

PÁGINA 129. VENTANA AL PASADO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 131. ACTIVIDADES

Tipo de ciudad	Características principales	Ejemplos
Ciudades puerto	Conectaban los territorios americanos con España.	Buenos Aires, Cartagena.
Ciudades mediterráneas	Daban apoyo a cargamentos de mercaderías en viaje.	Salta, Tucumán.
Ciudades mineras	Abastecían a las minas cercanas.	Potosí, Zacatecas.
Ciudades fuerte	Defendían los territorios conquistados de los indígenas no conquistados.	Valdivia, La Serena.
Antiguas ciudades indígenas	Construidas sobre antiguas ciudades indígenas.	Ciudad de México, Cuzco.



PÁGINA 132. ALERTA CHAT

Porque solo eran vecinos los propietarios de clase alta de la ciudad.

PÁGINA 132. ACTIVIDADES

1 y 2. Autoridades coloniales en España

Rey: nombraba y supervisaba a los virreyes y demás funcionarios coloniales. Consejo de Indias: elaboraba y proponía las leyes para las colonias, era el supremo tribunal de justicia para América y proponía personas para ocupar algunos cargos religiosos y administrativos. Casa de Contratación: controlaba la actividad comercial en las colonias y el tránsito de personas y mercaderías entre España y América. Tenía funciones judiciales sobre cuestiones comerciales.

Autoridades coloniales en América

Virreyes: gobernaban el virreinato, dictaban normas generales y dirigían la defensa militar.

Gobernadores: gobernaban en las gobernaciones. Capitanes generales: gobernaban en territorios de frontera. Cabildos: sus funcionarios eran nombrados entre los vecinos y se ocupaban del abastecimiento, defensa y mantenimiento de las ciudades. Audiencias: máxima autoridad judicial en las colonias.

PÁGINA 133. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Las autoridades del país, en la actualidad, son elegidas por los ciudadanos mediante el voto.

Los Cabildos Abiertos eran eventos en los cuales se tomaban decisiones sobre un problema muy grave de la ciudad. Participaban de ellos solo los vecinos más importantes de la comunidad.

PÁGINA 134. WIKIGLOSARIO

1. Producción personal del alumno.

PÁGINA 135. ACTIVIDADES

1. a. Evangelizar es predicar el evangelio de Jesús, o sea difundir la doctrina cristiana.

1. b. Las órdenes religiosas fundaron escuelas y universidades adonde asistían los niños indígenas; se instalaron altares cristianos en antiguos lugares de culto indígena; y también se incorporaron costumbres de los pueblos originarios, como celebrar fiestas religiosas con música y danzas. Además, los jesuitas establecieron misiones en donde residían los indígenas y eran evangelizados.

1. c. Las misiones jesuíticas tenían una plaza, una iglesia, y un centro comunal que funcionaba como escuela y lugar de reunión. Además, había una casa para los sacerdotes, y estaban también las viviendas para los indígenas. Producían sus alimentos, ropa, muebles y herramientas, para lo cual tenían talleres de todo tipo dentro de la misión.

PÁGINA 136. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 137. ACTIVIDADES

1. Las principales diferencias de las plantaciones con respecto a las haciendas eran que las primeras producían a gran escala y comercializaban la mayor parte de su producción en Europa, en vez de hacerlo en América. Además, sus trabajadores eran casi todos esclavos traídos de África. En las haciendas, en cambio, se producía a pequeña escala, generalmente para consumo interno de las colonias, y los trabajadores eran indígenas que estaban bajo el sistema de encomienda.

2. El sistema de mita durante la época colonial era un sistema de trabajo obligatorio por el que los indígenas eran separados de sus comunidades, y obligados a trabajar principalmente en las minas durante determinados lapsos de tiempo.

3. La encomienda era un sistema mediante el cual se asignaba un grupo de indígenas a un español, el encomendero, que debía evangelizarlos y velar

por ellos a cambio de su trabajo.

4. Ambos eran sistemas abusivos, que implicaban el desarraigo, y la privación encubierta de la libertad de los indígenas, quienes estaban obligados a realizar largas jornadas de duro trabajo.

5. Opinión personal del alumno. Por ejemplo, no se tenían en cuenta los derechos de los indígenas, ya que se los separaba de sus comunidades, no se les retribuía equitativamente por el trabajo que realizaban y, en muchos casos, ni siquiera recibían un trato digno.

PÁGINA 138. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 138. ALERTA CHAT

El siglo XVI comenzó en el año 1501 y terminó en el año 1600.

PÁGINA 139. ACTIVIDADES

1. Porque querían asegurarse todos los beneficios del comercio con sus colonias.

2. Producción personal del alumno. Por ejemplo, España hubiera perdido parte del beneficio que obtenía.

3. Se decidió crear el Virreinato del Río de la Plata debido a que la corona española no podía controlar el contrabando que tenía lugar en Buenos Aires.

4. El puerto de Buenos Aires fue autorizado a comerciar con España.

PÁGINA 140. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno. Por ejemplo, por la diferencia numérica que había entre los hombres que formaban el ejército español y los millones de guerreros de los imperios americanos.

PÁGINA 141. FUENTES PARA LEER

1. a. El trabajo era dentro de la mina, con luz artificial (velas de sebo) y sin descanso, de lunes a sábado, día y noche. Debían cavar para sacar los metales preciosos, por lo tanto era un trabajo duro.

1. b. Producción personal del alumno. Por ejemplo, estaban expuestos a derrumbes en la mina, y a todo tipo de accidentes.

PÁGINA 141. FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. Es un trazado en damero, con calles perpendiculares entre sí, y manzanas dispuestas regularmente.

1. b. El monumento señala la plaza principal, alrededor de la que se ubicaban el cabildo y la iglesia.

PÁGINA 141. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Porque la primera fundación no prosperó en el tiempo, ya que los fundadores sufrieron hambre, escasez de recursos y padecieron las condiciones que ofrecía el terreno pantanoso y la hostilidad de los nativos.

1. b. Porque la tierra se había transformado entre la primera y la segunda expedición, ya que se multiplicaron las vacas y los caballos que dejaron los primeros fundadores, y convirtieron la zona en un territorio de abundancia.

1. c. Se dice que fue fundada en el actual Parque Lezama, pero no hay pruebas de ello. Otros afirman que se fundó en Parque Patricios, y algunos dicen que en La Boca, o en la actual plaza Dorrego.

PÁGINA 142. SALIR

2. a, b y c. Producción grupal de los alumnos.

CAPÍTULO 10

ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA ARGENTINA COLONIAL

PÁGINA 143. INGRESAR

1. Producción personal del alumno. Sí, es una zona rural.
2. Producción personal del alumno.
3. Producción personal del alumno. Por ejemplo, sí, era muy diferente porque antiguamente la sociedad se dividía en castas, de acuerdo con características étnicas y de lugar de nacimiento. Actualmente, la sociedad se divide en clases sociales, de acuerdo con la posición socioeconómica que ocupan los individuos, pero dicha segmentación es mucho más flexible que en la antigüedad, existiendo mayor movilidad social.

PÁGINA 144. ACTIVIDADES

1. Producción personal de los alumnos. En el noroeste se dejaron de producir carretas o criar mulas, discontinuando en general todos los productos relacionados con el abastecimiento de la mina de Potosí. La producción en la zona del litoral se mantiene con algunas variaciones, ya que se redujo en animales y aumentó en cultivos. En Cuyo se siguen obteniendo más o menos los mismos productos.
2. Se utilizaban para el transporte en las zonas mineras de Potosí y alrededores.

PÁGINA 145. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 145. VENTANA AL PASADO

Opinión personal del alumno.

PÁGINA 146. ALERTA CHAT

No, las castas no existen en nuestra sociedad actual.

PÁGINA 147. ACTIVIDADES

1.

Grupo o casta	Trabajaban en	Características
Peninsulares	Propietarios de tierras y minas. Grandes comerciantes. Ocupaban cargos públicos.	Blancos nacidos en España.
Criollos	Propietarios de tierras y minas. Comerciantes dentro del territorio colonial.	Blancos nacidos en América, descendientes de europeos.
Indígenas	Trabajaban en las minas, haciendas o estancias.	Pueblos originarios de América, vivían en sus comunidades.
Negros	Plantaciones, servicio doméstico, talleres urbanos.	Personas esclavizadas traídas de África.
Castas	Servicio doméstico, talleres artesanales, obrajes, transporte, puerto, y mercados.	Mestizos, zambos y mulatos.

PÁGINA 148. ACTIVIDADES

1. a. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, no había igualdad de oportunidades para acceder a la educación, ya que había pocas escuelas, y a muchas de ellas solo entraban los hijos de españoles y criollos. Para ir a la escuela secundaria, era necesario trasladarse a Córdoba o Buenos Aires.

1. b. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, actualmente la educación es obligatoria, y existen escuelas públicas y gratuitas en casi todos los lugares del país.

PÁGINA 149. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 149. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 150. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno.

PÁGINA 151. FUENTES PARA LEER

1. a. Los españoles trataban a los indígenas como esclavos.
1. b. Significa que los esclavos eran los que aportaban el trabajo para el señor del ingenio, haciendo con sus manos y caminando con sus pies.

PÁGINA 151. FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. El trabajo era simple pero muy duro. Requería esfuerzo físico.
1. b. Producción personal del alumno. Por ejemplo, uno de los riesgos es que se trabajaba con materia prima a altas temperaturas. Los trabajadores no contaban con ropa adecuada para realizar tarea.

PÁGINA 151. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Porque a pesar de haber sido negados en el relato de nuestra historia nacional, la población negra tenía una fuerte presencia en la época de la colonia en nuestro país.
- b. Cantaban para buscar a sus pares, que eran aquellos que venían de sus mismos pueblos o regiones de África, y que hablaban su misma lengua.
- c. La palabra "estigma" significa marca o huella en la piel de una persona. Por lo tanto, estigma social es una marca o signo que la sociedad impone, metafóricamente, a una persona o un grupo de personas. Para no ser estigmatizados, los descendientes de esclavos en nuestro país ocultaron por mucho tiempo a sus antepasados.

PÁGINA 152. SALIR

2. Los blancos se dividían en peninsulares, o nacidos en España, y criollos, descendientes de peninsulares nacidos en América. Ambos poseían tierras. Los peninsulares ocupaban cargos públicos y se dedicaban al comercio entre las colonias y España. Los criollos comerciaban dentro de las colonias. Los indígenas vivían en sus comunidades, pero trabajaban en las minas, haciendas o estancias. Realizaban trabajos obligatorios mediante el sistema de mita y no podían abandonar sin permiso la región donde vivían. Los negros eran esclavos traídos de África y sus descendientes. La mayoría trabajaba en plantaciones, pero algunos lo hacían en casas de blancos o talleres en las ciudades. Las castas se dividían en mestizos, zambos y mulatos. Eran libres, y se empleaban en las casas, los talleres, los puertos, los mercados y, en México, también en las minas.

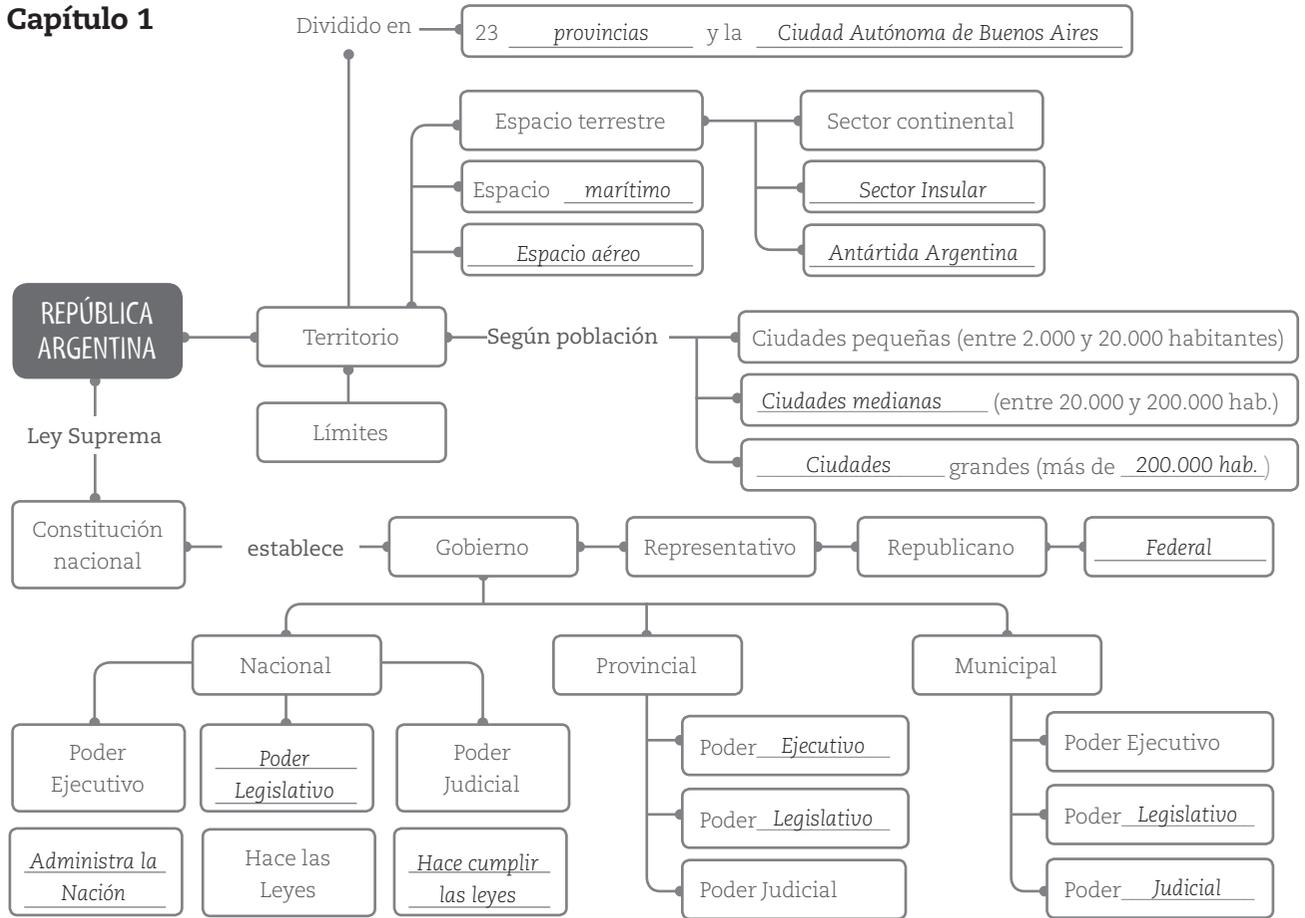
3. a, b, y c. Producción grupal de los alumnos.

EFEMÉRIDES

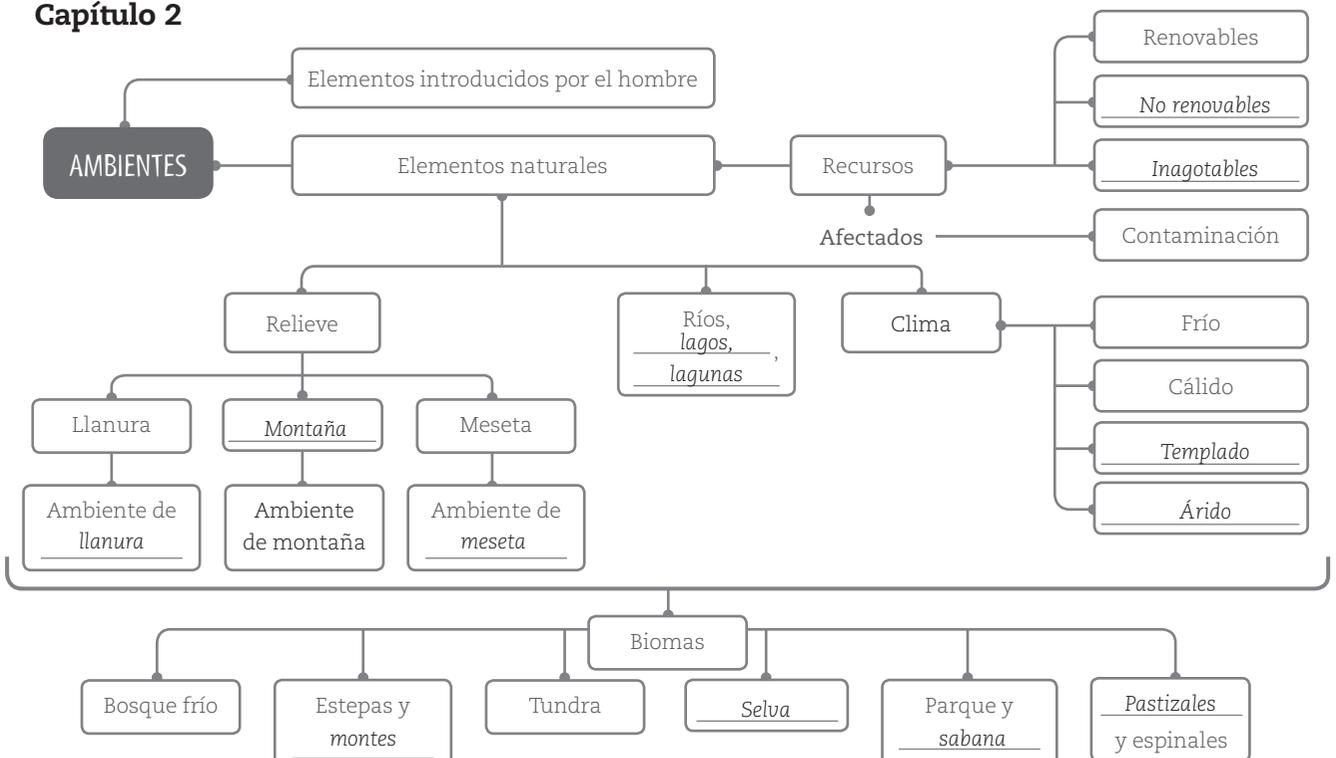
En estas páginas, más allá de la efeméride en sí, se invita a los alumnos a reflexionar acerca de los valores y características que nos identifican como sociedad, a buscar en el presente las raíces de nuestra historia.



Capítulo 1

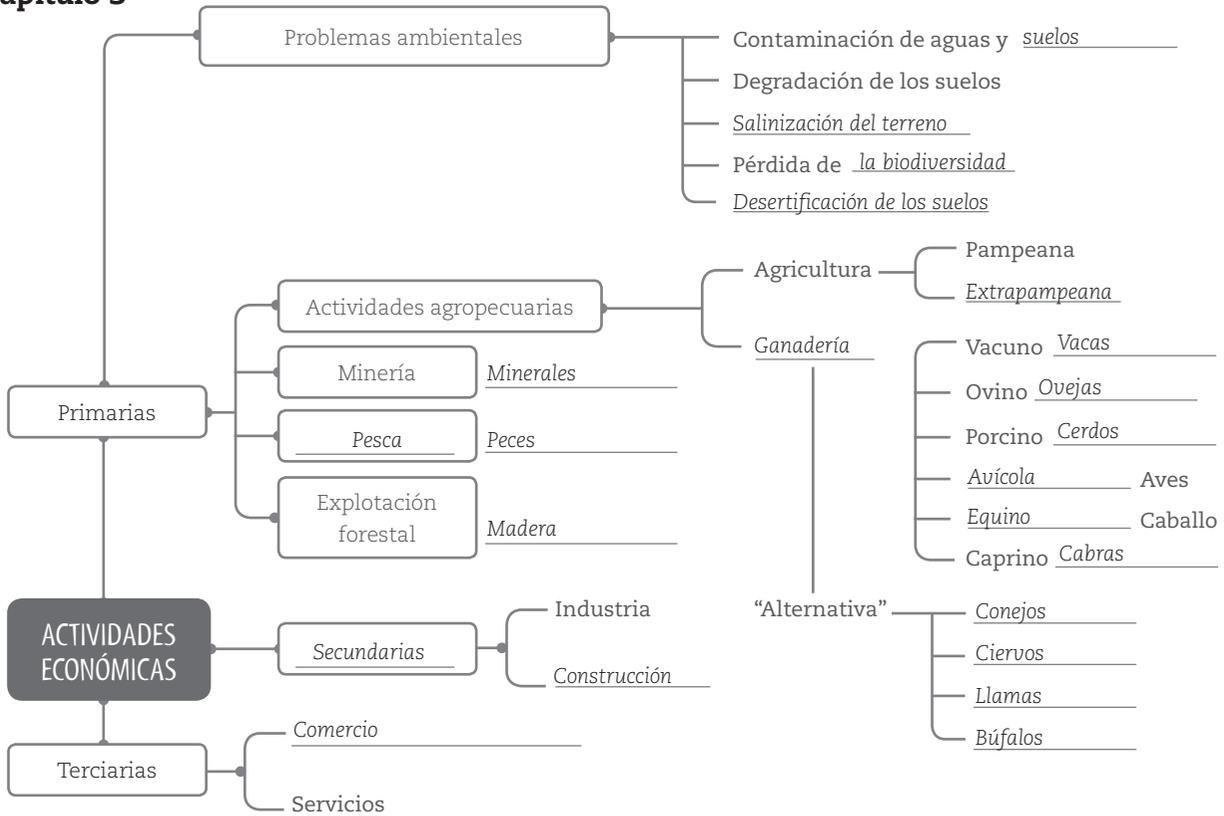


Capítulo 2

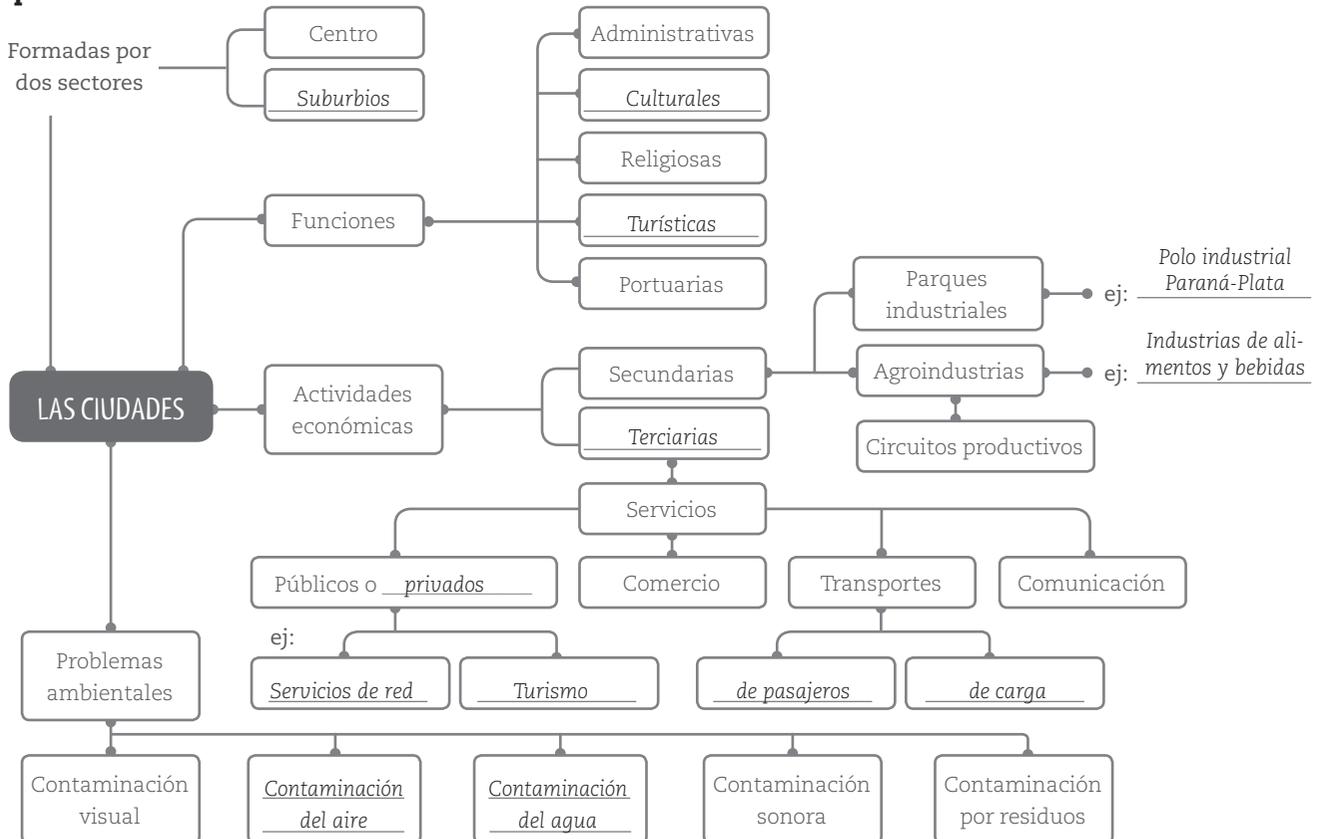




Capítulo 3

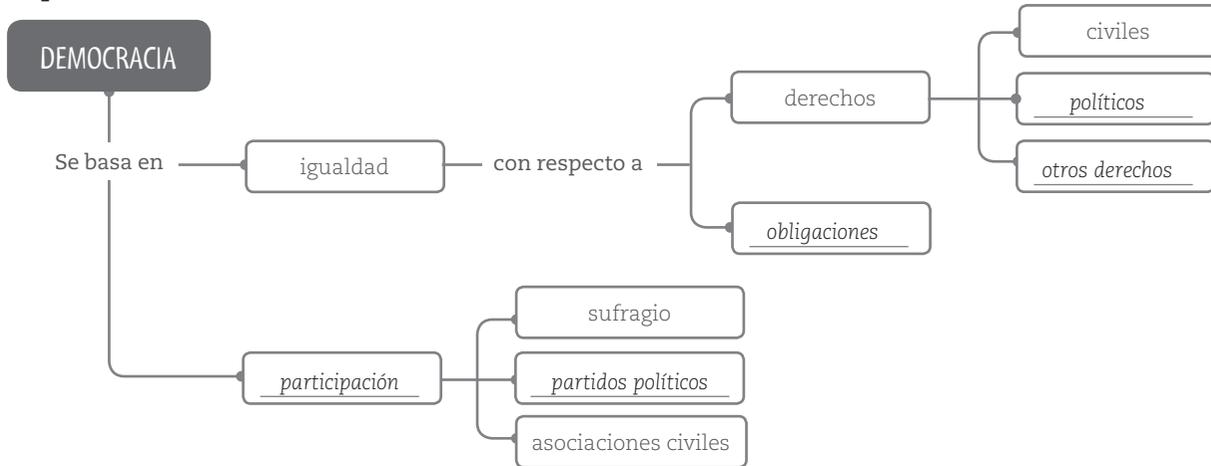


Capítulo 4

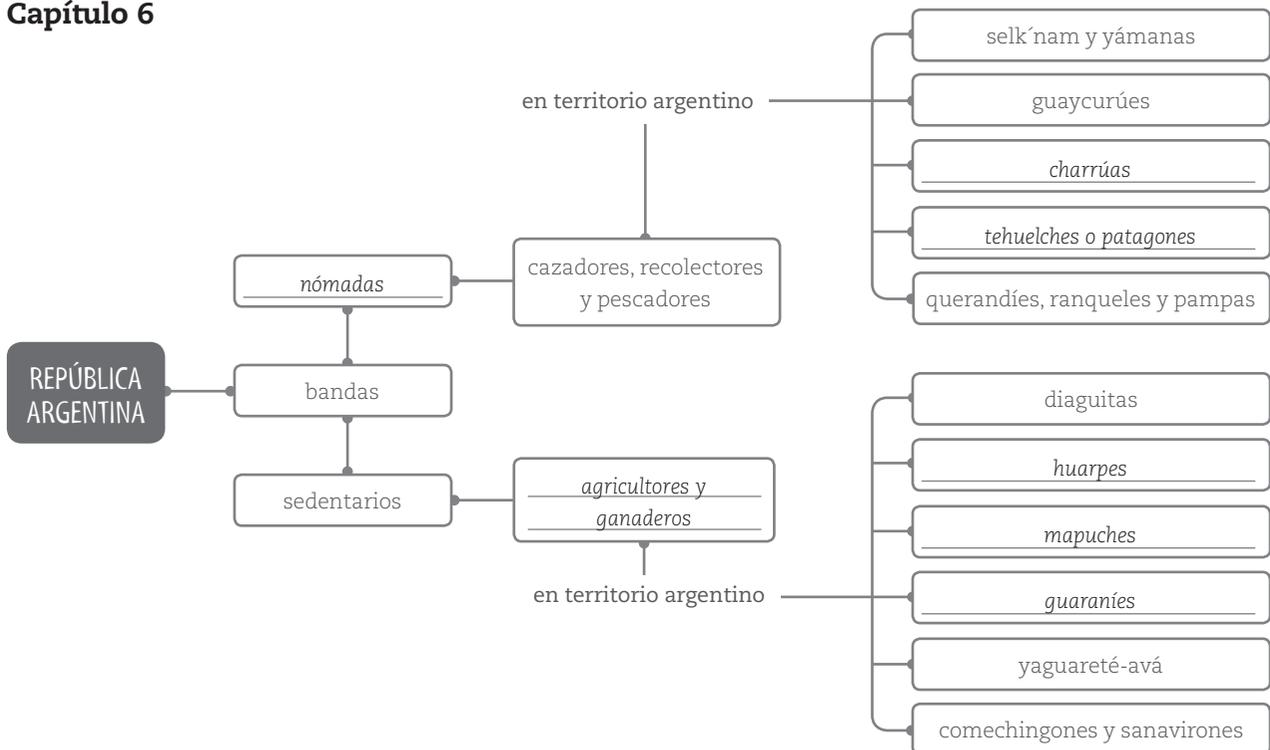




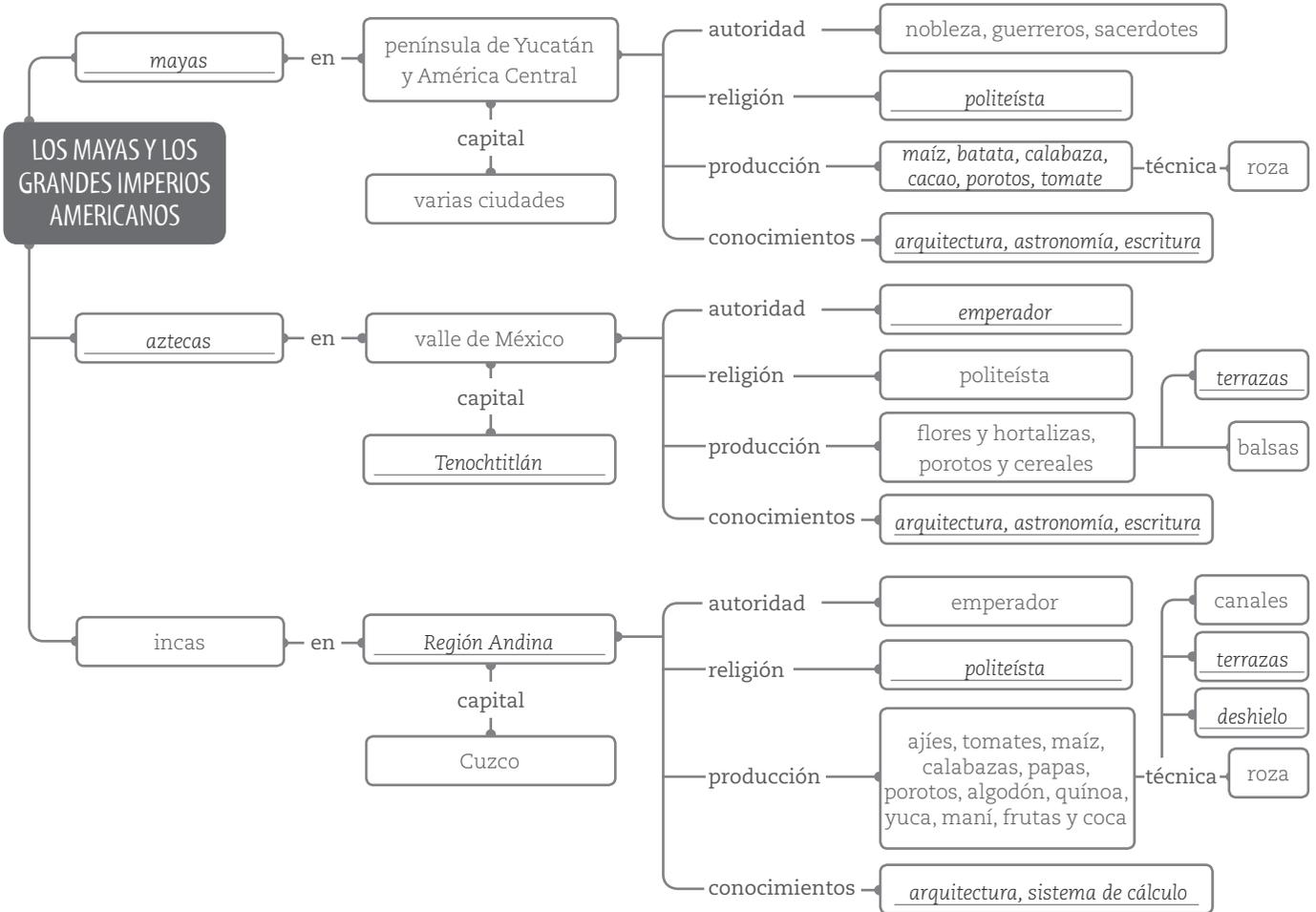
Capítulo 5



Capítulo 6

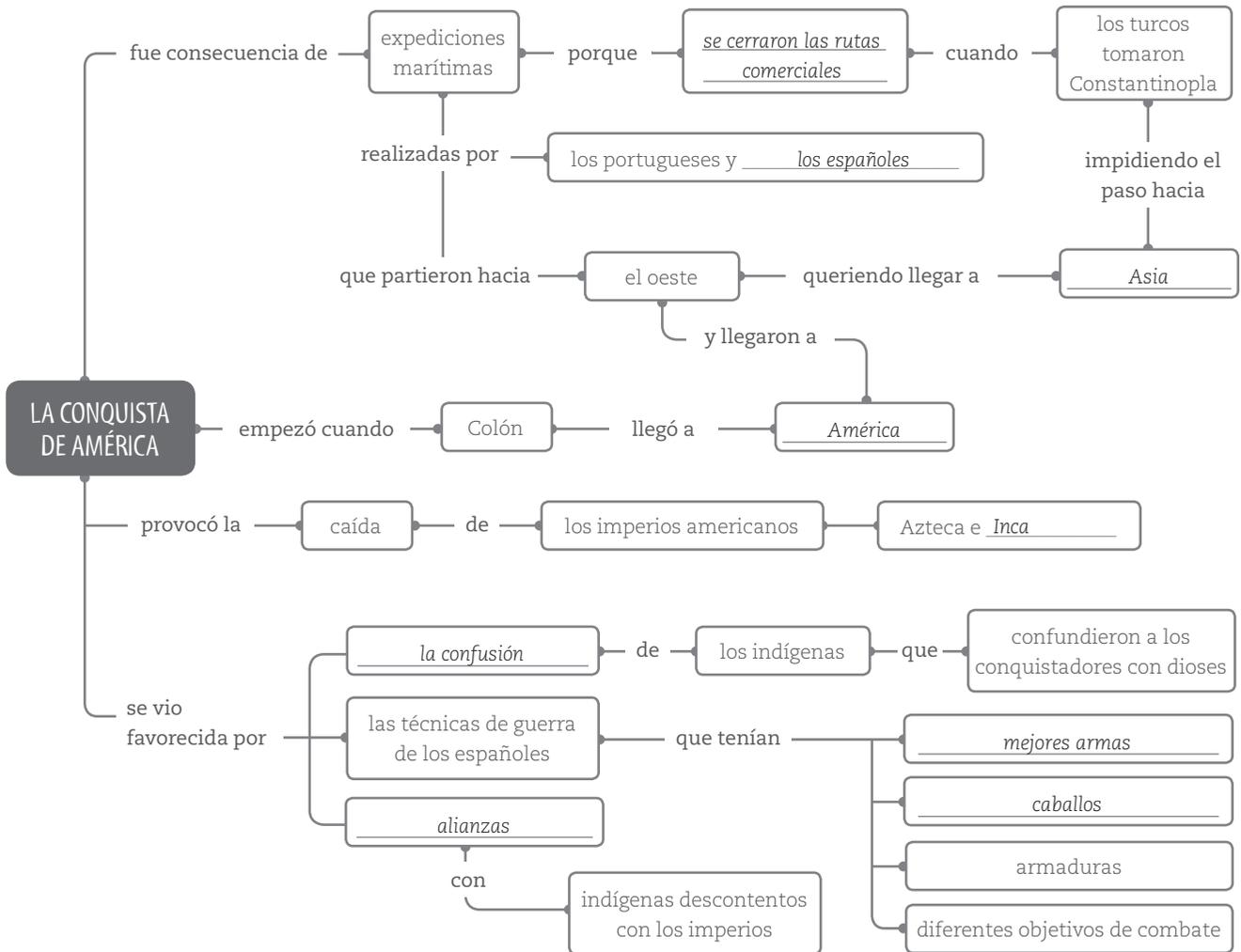


Capítulo 7



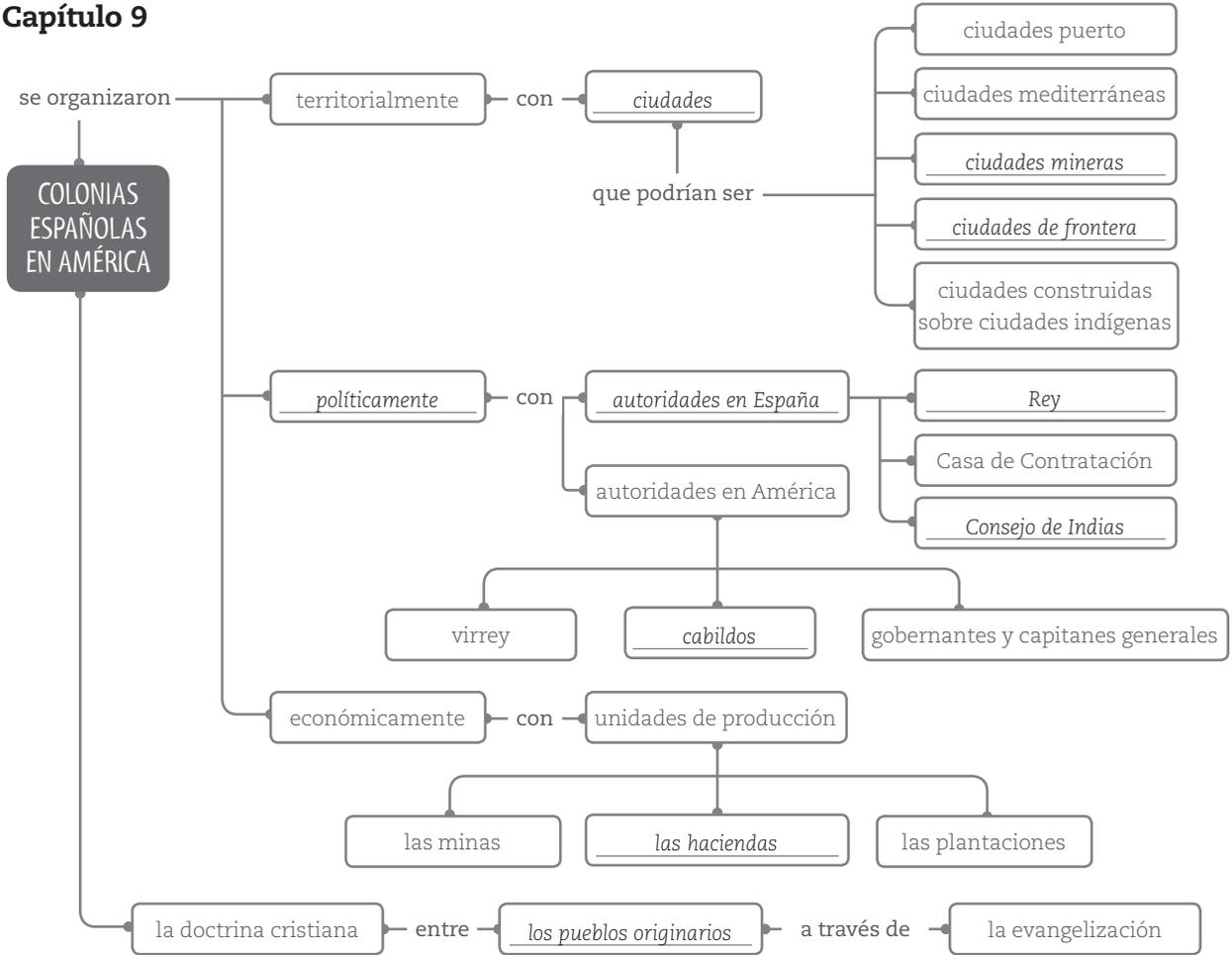


Capítulo 8

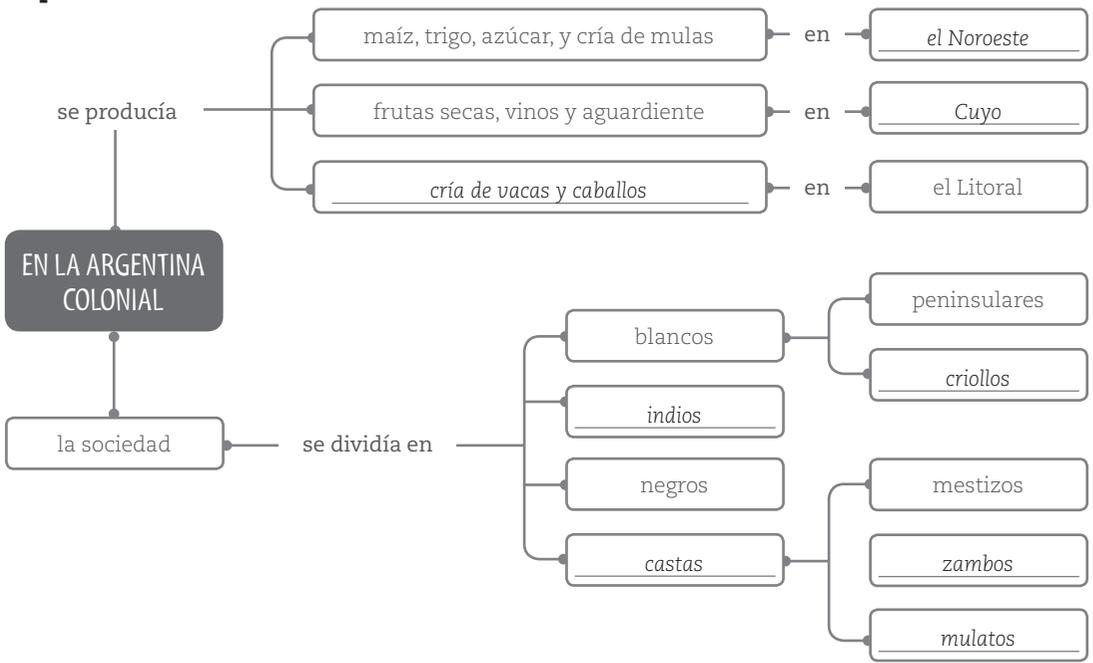




Capítulo 9



Capítulo 10



CAPÍTULO 1. FICHA 1 LA ARGENTINA Y SUS PROVINCIAS

PÁGINA 4. EN ACCIÓN

2.

Poder Ejecutivo. Poder Judicial. Poder Legislativo.
Presidente. Vicepresidente. Ministros. Senadores.
Tribunales inferiores. Diputados.

3.



4. La división de poderes establecida por la forma republicana de gobierno es: Poder Ejecutivo, integrado por el presidente, el vicepresidente y los ministros; Poder Legislativo, formado por la Cámara de Senadores y la Cámara de Diputados; y Poder Judicial, compuesto por la Corte Suprema de Justicia y otros tribunales inferiores.

CAPÍTULO 2. FICHA 2 LOS AMBIENTES DE LA ARGENTINA

PÁGINA 6. EN ACCIÓN

2. b. Párrafo 5. Párrafo 1. Párrafo 3. Párrafo 4. Párrafo 2. Párrafo 6.

3. y 4. Subrayado simple, las ideas principales; subrayado doble, las secundarias.

Los diferentes climas de nuestro país

“¡Cuánto viento hay!”, “¡qué calor sofocante!”, “es una pequeña llovizna”, “está muy pesado, hay demasiada humedad”. Todas estas son expresiones que se refieren a distintos fenómenos meteorológicos: el viento, la temperatura, las precipitaciones y la presión atmosférica. La combinación de estos fenómenos y otros factores, como la cercanía al mar o la presencia de montañas, determinan el tipo de clima de un ambiente.

Existen cuatro tipos principales de climas: cálido, templado, árido y frío. ¿Cuáles de ellos se encuentran en nuestro país?

En el Nordeste, como en la provincia de Misiones, el clima es cálido. Allí se registran altas temperaturas, que en promedio superan los 20 grados centígrados (°C), y llueve en abundancia. Hace calor la mayor parte del año.

Hacia el Sur, en cambio, como en la provincia de Santa Cruz, cerca de la cordillera, el clima es frío, con muy bajas temperaturas que, en promedio, son inferiores a los 12 °C, y precipitaciones abundantes que suelen presentarse en forma de nevadas. Los inviernos suelen ser largos y muy fríos, y los veranos, cortos y frescos.

Hacia el Oeste, como en la provincia de Catamarca, el clima es árido: las temperaturas son muy altas y las lluvias, muy escasas.

En cambio, hacia el Este, como en la provincia de Buenos Aires, el clima es templado: las temperaturas medias varían entre los 12 y los 20 °C; las lluvias son moderadas. Hace calor en verano y frío en invierno. En primavera y otoño, la temperatura es media. Esta zona es la que ofrece mejores condiciones para el asentamiento de la población.

5 y 6. Idea principal 1: Consultamos los datos del tiempo para la jornada y para los próximos días.

Idea secundaria 1: Así nos enteramos del valor de la temperatura, de la presión atmosférica, de la humedad, de la velocidad y dirección del viento y las probabilidades de lluvia.

Idea secundaria 2: También, el pronóstico del tiempo puede anticipar si habrá probabilidad de lluvias en los próximos días.

Idea principal 2: En cambio, cuando nos referimos al clima de un lugar, no consideramos las condiciones del tiempo de un solo día, sino los datos de más de diez años.

Idea secundaria: A partir de estos datos, se deducen las condiciones habituales de ese lugar, es decir, su clima.

Idea principal 3: El clima no cambia de un día para el otro; en tanto, el tiempo, sí.

CAPÍTULO 3. FICHA 3 ESPACIOS RURALES Y PROBLEMAS AMBIENTALES

PÁGINA 8. EN ACCIÓN

1. b. Párrafo 1. Párrafo 5. Párrafo 11. Párrafo 2. Párrafo 10. Párrafo 6. Párrafo 8. Párrafo 3. Párrafo 9. Párrafo 4. Párrafo 6.

2. Ganado, Argentina. Especies, alternativas. Explotación, forestal, Argentina. Ganado, vacuno. Minerales. Consumo, conejo. Actividad, pesquera. Ganado, ovino. Especies, peces. Ganado, caprino. Cría, conejo.

3. a. Se tachan las siguientes: “Principales cultivos de la zona pampeana”, “Las condiciones de vida de las poblaciones rurales”, “Características de los ambientes de llanura”, y “El tratamiento de los desechos de las ciudades”.

3. b. Impacto de la deforestación en el ambiente: Párrafo 8. Las actividades primarias y el cuidado del ambiente: Párrafo 2. El volcado de sustancias tóxicas en los cuerpos de agua: Párrafo 3. La degradación del suelo por la pérdida de la capa fértil: Párrafo 6.

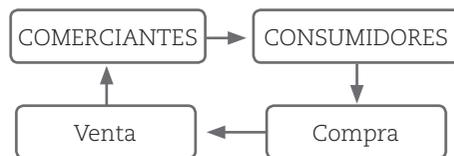
CAPÍTULO 4. FICHA 4 ESPACIOS URBANOS Y PROBLEMAS AMBIENTALES

PÁGINA 10. EN ACCIÓN

1.



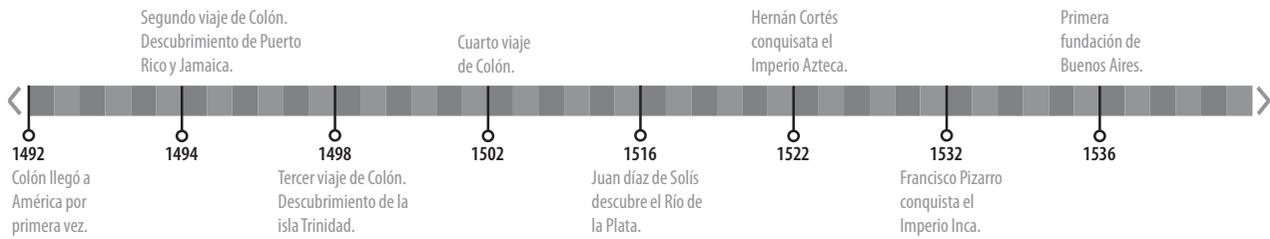
2. a.



2. b. Por ejemplo, los comerciantes venden los productos o servicios a los consumidores, y estos últimos los compran.

SOLUCIONARIO WIKIBLOC

AVANZA • #CIENCIAS SOCIALES 4

2. Conquista española de América**3. a y b.** Producción personal del alumno.**4.** Las respuestas que deben tildar son:

Presidentes que gobernaron nuestro país desde 1983 hasta el presente.

Hechos destacados en la historia de la escuela.

5. Producción grupal de los alumnos.

CAPÍTULO 10. FICHA 10

ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA ARGENTINA COLONIAL

PÁGINA 22. EN ACCIÓN**1. a.** Las ciudades eran: Córdoba, San Miguel de Tucumán y Salta.**1. b.** Salía de la ciudad de Buenos Aires.**1. c.** En Salta y Córdoba.**2.** Las preguntas que deben subrayar son a, c y d.**3.****a.** Las principales producciones de la región de Cuyo eran frutos secos y vinos.**c.** La cría de vacas y caballos se concentraba en la región del litoral.**d.** La materia prima para fabricar cueros, o sea las vacas y caballos, provenían de la región del litoral y la provincia de Córdoba.**4.** Producción personal del alumno.

FICHA 11.

CARTOGRAFÍA

PÁGINA 24. ACTIVIDADES**2.**

CIUDAD	PAÍS
Ciudad Autónoma de Buenos Aires	Argentina
Brasília	Brasil
Montevideo	Uruguay
Santiago de Chile	Chile
Asunción del Paraguay	Paraguay
Sucre	Bolivia

3. Corrientes limita con Brasil, Uruguay y Paraguay. Salta limita con Chile, Bolivia y Paraguay.**4. a.** La opción correcta es Tucumán.**4. b.** La provincia ubicada más al norte es Jujuy.**5. a.** Tachar Formosa y reemplazar, por ejemplo, por Mendoza.**5. b.** Tachar Entre Ríos y reemplazar, por ejemplo, por Santa Cruz.**5. c.** Tachar Buenos Aires y reemplazar, por ejemplo, por Chaco.

FICHA 12.

CARTOGRAFÍA

PÁGINA 26. ACTIVIDADES**2. a.** Oeste.**b.** Paraguay.**c.** 100 metros.**d.** 3.000.**2. e.** Paraná.**3.** Río: no se usa abreviatura en el mapa. Ejemplo: Río Salado.

Lago: no se usa abreviatura en el mapa. Ejemplo: Lago Nahuel Huapi.

Laguna: Lag. Ejemplo: Lag. Mar Chiquita.

Volcán: Vn. Ejemplo: Vn. Lanín.

Cerro: Co. Ejemplo: Co. Tres Picos.

Sierra: Sa. Ejemplo: Sas. Subandinas.

Monte: Mte. Ejemplo: Mte. Tronador.

Embalse: Emb. Ejemplo: Emb. Casa de Piedra.

4. Mte. Tronador (3.478 m). Co. Sosneado (5.169 m). Co. Tinte (5.849 m).

Co. del Potro (5.853 m). Co. Tupungato (6.635 m). Co. Llullailaco (6.735 m). Co.

Mercedario (6.770 m). Co. Ojos del Salado (6.879 m). Co. Aconcagua (6.961 m).

5. Bahía Samborombón. Bahía Blanca. Bahía Anegada. Golfo San Matías.

Golfo San Jorge. Bahía Grande.

FICHA 13.

CARTOGRAFÍA

PÁGINA 28. ACTIVIDADES**2.** Curso de agua temporario: por ejemplo, río Chico.

Provincia que recorre: Chubut.

Curso de agua permanente: por ejemplo, río Paraná.

Provincias que recorre: Misiones, Corrientes, Chaco, Santa Fe, Entre Ríos y Buenos Aires.

3. a. La altura en donde nacen los ríos es mayor que el resto de las zonas que recorren.**3. b.** El río Primero (Suquía), en Córdoba, desemboca en la laguna de Mar Chiquita.**3. c.** El río Salado es afluente del río Colorado.**4. a.** El río Limay nace en el lago Nahuel Huapi.**4. b.** El río Atuel desemboca, junto con el río Desaguadero, en el río Salado.

FIGHA 14. CARTOGRAFÍA

PÁGINA 30. ACTIVIDADES

Puntos 2, 3, 4. a y 7. Actividad sobre material cartográfico.

4. b. Cereales: maíz y trigo. Oleaginosas: girasol y soja.

Puntos 5, 6 y 8. Producción personal del alumno.

FIGHA 15. CARTOGRAFÍA

PÁGINA 32. ACTIVIDADES

GOBERNACIÓN O INTENDENCIA	PAÍS O PAÍSES ACTUALES EN CUYO TERRITORIO SE EXTENDÍA
Gobernación de Montevideo	Uruguay, sur de Brasil.
Gobernación de Misiones	Sur de Brasil, Argentina.
Intendencia del Paraguay	Paraguay, Brasil, Argentina.
Gobernación de Chiquitos	Argentina, Paraguay, Bolivia.
Intendencia de Potosí	Bolivia, Chile.
Intendencia de Charcas	Bolivia, Chile.
Intendencia de La Paz	Bolivia, Chile, Perú.
Gobernación de Moxos	Bolivia, Brasil.

2. El territorio indígena no era parte del Virreinato y comprendía parte de la actual provincia de Buenos Aires, y las provincias de La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego.

3, 4 y 5. Producción personal del alumno.

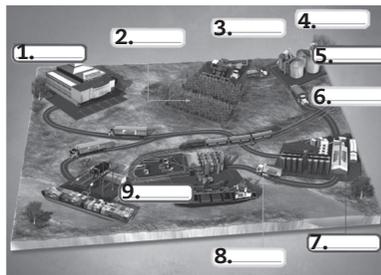
FIGHA 16. EL CIRCUITO PRODUCTIVO DEL MAÍZ

PÁGINA 34. ACTIVIDADES

1. 1. El maíz se siembra durante la primavera. 2. Al llegar el otoño, se cosecha el maíz. 3. Una parte de los granos cosechados se envía a los molinos. Otra parte se exporta. 4. Tanto los productos manufacturados como los granos son transportados por vía terrestre, marítima o fluvial. 5. Los productos destinados al consumo interno se venden en almacenes, mercados e hipermercados. Los granos y los productos que se exportan se envían a puertos, desde donde son transportados a los países que los compran.

2. 1. Siembra. 2. Cosecha. 3. Almacenamiento. 4. Transporte. 5. Distribución y comercialización.

3. y 4.



1. Comercio
2. Siembra
3. Cosecha
4. Almacenamiento
5. Silo
6. Transporte
7. Industria harinera
8. Distribución y conservación
9. Puerto

5. a. El maíz es un cereal.

5. b. Se cultiva en la región pampeana.

5. c. Es un clima templado, con lluvias moderadas, frío en invierno y calor en verano, y temperaturas medias que varían a lo largo del año entre los 12 y los 20 °C.

5. d. Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos y La Pampa.

6. Producción personal del alumno.

FIGHA 17. LOS SÍMBOLOS PATRIOS

PÁGINA 36. ACTIVIDADES

1. La Bandera nacional fue creada por el general Manuel Belgrano en 1812. Se izó por primera vez a orillas del río Paraná, en la actual ciudad de Rosario, el 27 de febrero de 1812. Más tarde, fue consagrada por el Congreso de Tucumán el 20 de julio de 1816.

Se cree que la escarapela fue creada en 1810, durante la revolución de mayo. En esos días, los patriotas, liderados por Domingo French y Antonio Beruti, repartían cintas celestes y blancas a los que adherían a la liberación. Más tarde, en 1812, el general Belgrano propuso adoptar la escarapela nacional para los soldados. Finalmente el 20 de julio de 1816, el Congreso de Tucumán la consagró definitivamente como símbolo patrio.

El escudo nacional fue aprobado por la Asamblea General Constituyente de 1813. Se le encargó al diputado don Agustín Donado la confección de ese símbolo, con la finalidad de autenticar los escritos de gobierno y acuñar la primera moneda nacional. El tallador que realizó la tarea fue Juan de Dios Rivera.

El himno nacional argentino fue escrito por Vicente López y Planes en 1812 y compuesto por Blas Parera en 1813. Según la tradición, se cantó por primera vez el 14 de mayo de 1813 en la casa de Mariquita Sánchez de Thompson.

2. Producción personal del alumno.

BANDERA ARGENTINA	
ELEMENTO	SIGNIFICADO
Franjas celestes.	Se cree que representan al cielo, pero también se dice que tienen relación con sentimientos religiosos, ya que son los mismos colores del manto de la Virgen María.
Franja blanca.	
Sol	Sol de Mayo. Alude al dios inca del Sol, Inti.

ESCUDO ARGENTINO	
ELEMENTO	SIGNIFICADO
Colores celeste y blanco del fondo.	Los colores de la bandera.
Manos diestras que se estrechan.	Hermandad entre las provincias.
Gorro frigio.	Símbolo de libertad.
Manos que sostienen la pica vertical con el gorro frigio.	Compromiso de las provincias unidas de defender la libertad.
Sol naciente.	Simboliza la nueva nación.
Laureles	Triunfo en el logro de la independencia.

EVALUACIÓN 1

CAPÍTULO 1. LA ARGENTINA Y SUS PROVINCIAS

Tema 1

1. Seleccioná la palabra correcta y completá con ella las oraciones.

a. Un país está compuesto por un territorio, _____, y un gobierno.

una población / tres poderes / 23 provincias

b. Los _____ son líneas imaginarias que separan países o provincias.

planisferios / espacios / límites

c. La República Argentina está dividida en 23 _____.

municipios / provincias / estados

d. Las provincias se dividen en departamentos, salvo la provincia de Buenos Aires que se divide en _____.

distritos / partidos / pueblos

2. Tachá en cada oración los términos que no correspondan.

a. Los países que limitan con la Argentina son: **Chile / Bolivia / Perú / Brasil / Uruguay / Paraguay / Colombia.**

b. La capital de la provincia de Buenos Aires es: **la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / La Plata / Rawson.**

c. La población en nuestro país se distribuye en: **espacios urbanos / espacios rurales / espacios marítimos / espacios aéreos.**

Tema 2

1. Seleccioná la palabra correcta y completá con ella las oraciones.

a. Los elementos que componen un país son territorio, población, y _____.

gobierno / constitución / leyes

b. Los límites se fijan teniendo en cuenta _____ o, a veces, se acuerdan entre los países.

sectores continentales / elementos naturales / espacios aéreos

c. El territorio argentino comprende el espacio terrestre, el sector marítimo u oceánico, y el sector _____.

subacuático / antártico / aéreo

d. Los departamentos están subdivididos en territorios más pequeños llamados _____.

provincias / partidos / municipios

2. Tachá en cada oración los términos que no correspondan.

a. La provincia más austral de la Argentina es: **Santa Cruz / Chubut / Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur.**

b. Las siguientes provincias limitan entre sí: **Neuquén y La Pampa / La Rioja y Río Negro / Misiones y Corrientes.**

c. Se considera que una ciudad es grande si tiene: **más de 200.000 habitantes / más de 500.000 habitantes / más de 1.000.000 de habitantes.**

EVALUACIÓN 2

CAPÍTULO 2. LOS AMBIENTES DE LA ARGENTINA

Tema 1

1. Completá las afirmaciones con los conceptos que correspondan.

recursos naturales / ambiente / inagotables

a. Llamamos _____ al conjunto de elementos físicos y biológicos que, estando en constante interacción, se influyen y modifican mutuamente.

b. Los _____ pueden ser renovables, no renovables e _____.

2. Indicá si las siguientes características pertenecen a ambientes de montaña, meseta o llanura.

a. Son relieves planos, pero más elevados que las llanuras. _____

b. En nuestro país se extiende al este del territorio, desde la provincia de Formosa hasta el río Colorado, al sur de La Pampa. _____

3. Completá el siguiente cuadro con la información que falta en los espacios en blanco.

TIPOS DE CLIMA				
	CÁLIDO	TEMPLADO	ÁRIDO	FRÍO
Características		Temperaturas medias entre 12 y 20 °C. Lluvias moderadas	Temperaturas altas y lluvias escasas.	
¿Dónde lo encontramos?	Nordeste			Al sur, cerca de la Cordillera.

Tema 2

1. Completá las afirmaciones con los conceptos que correspondan.

ambiente / recursos naturales / pastizales

a. Los _____ que se encuentran en todos los ambientes, son aprovechados para cubrir necesidades de la población.

b. En un _____ encontramos elementos naturales y elementos contruidos.

2. Indicá si las siguientes características pertenecen a ambientes de montaña, meseta o llanura.

a. Podemos encontrar este tipo de ambiente en la Puna. _____

b. Los Andes áridos y los Andes Patagónico-Fueguinos son ejemplos de este tipo de ambiente.

3. Completá el siguiente cuadro con la información que falta en los espacios en blanco.

TIPOS DE CLIMA				
	CÁLIDO	TEMPLADO	ÁRIDO	FRÍO
Características	Altas temperaturas, mucha lluvia, calor casi todo el año.			Bajas temperaturas, lluvias abundantes, inviernos largos.
¿Donde lo encontramos?		Este y centro del país.	Oeste del país.	

EVALUACIÓN 3

CAPÍTULO 3. ESPACIOS RURALES Y PROBLEMAS AMBIENTALES

Tema 1

1. Escribí una **P** si se trata de actividades primarias, una **S**, si se trata de actividades secundarias, o una **T**, si son actividades terciarias.
- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> a. Construcción de rutas. | <input type="checkbox"/> e. Fabricación de calzado. |
| <input type="checkbox"/> b. Ganadería vacuna. | <input type="checkbox"/> f. Enseñanza en una escuela. |
| <input type="checkbox"/> c. Pesca de merluza. | <input type="checkbox"/> g. Extracción de azufre. |
| <input type="checkbox"/> d. Transporte de pasajeros en trenes. | <input type="checkbox"/> h. Atención de pacientes en un sanatorio. |
2. Mencioná cinco ejemplos de cultivos que se desarrollan en la zona pampeana de nuestro país. Indicá qué clima predomina en esa zona.
3. Ordená las siguientes tareas de trabajo agrícola numerándolas de 1 a 4.
siembra / recolección / arado y roturación / riego y cuidado
4. Completá las siguientes oraciones.
- a. La cría de ovejas se denomina ganadería _____.
- b. El relieve de _____ y el clima _____ ofrecen las mejores condiciones para el desarrollo de la ganadería vacuna.
- c. Actualmente se crían otras especies, que por no ser las típicas, se denominan _____.

Tema 2

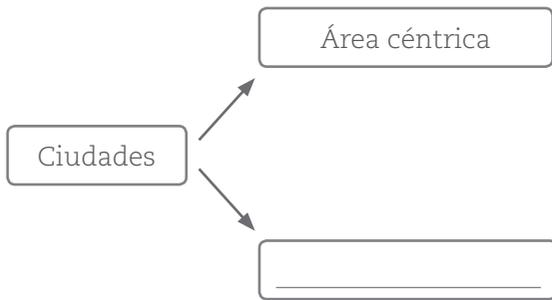
1. Escribí una **P** si se trata de actividades primarias, una **S**, si se trata de actividades secundarias, o una **T**, si son actividades terciarias.
- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> a. Extracción de petróleo. | <input type="checkbox"/> e. Préstamo de libros en biblioteca pública. |
| <input type="checkbox"/> b. Venta de pasajes en agencia de turismo. | <input type="checkbox"/> f. Fabricación de galletitas. |
| <input type="checkbox"/> c. Pesca de calamar. | <input type="checkbox"/> g. Construcción de viviendas. |
| <input type="checkbox"/> d. Transporte de pasajeros en subterráneos. | <input type="checkbox"/> h. Ganadería ovina. |
2. Mencioná cinco ejemplos de cultivos que se desarrollan en la zona extrapampeana de nuestro país. Indicá qué clima predomina en esa zona.
3. Ordená las siguientes tareas de trabajo agrícola, numerándolas de 1 a 4:
cosecha / colocación de semillas / preparación de la tierra / fertilización
4. Completá las siguientes oraciones.
- a. La cría de aves se denomina ganadería _____.
- b. Los productos principales que se obtienen gracias a la ganadería vacuna son _____ y _____.
- c. En la ganadería, los conejos, liebres, ciervos, llamas, búfalos y otras especies atípicas se denominan _____.

EVALUACIÓN 4

CAPÍTULO 4. ESPACIOS URBANOS Y PROBLEMAS AMBIENTALES

Tema 1

1. Completá el siguiente esquema:



.....

 En ellos reside la mayor parte de la población. Hay más casas que edificios. También hay menos servicios que en el centro de la ciudad.

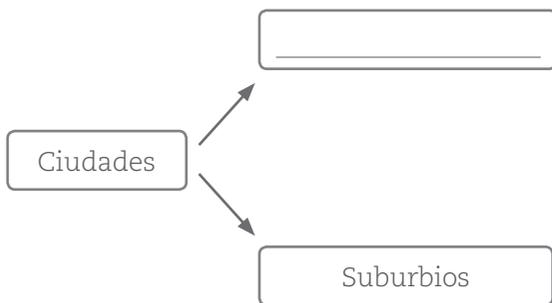
2. Explicá con tus palabras cuáles son las principales funciones que cumplen las ciudades.

3. Colocá **V** (verdadero) o **F** (falso), según corresponda, y fundamentá tus respuestas.

- a. Las actividades secundarias son aquellas que se encargan de transformar la materia prima en productos elaborados.
- b. La mayor parte de las industrias se instalan en zonas rurales, alejadas de las ciudades.

Tema 2

1. Completá el siguiente esquema:



.....
 Se encuentran la mayoría de las funciones administrativas, turísticas y de servicios en general. Hay muchas oficinas.

2. Explicá con tus palabras por qué hay mucha gente que se traslada del campo a vivir en la ciudad.

3. Colocá **V** (verdadero) o **F** (falso), según corresponda, y fundamentá tus respuestas.

- a. Las actividades secundarias son aquellas destinadas a comercializar los productos elaborados y dar servicios.
- b. La mayor parte de las industrias se instalan en las ciudades y sus alrededores.

EVALUACIÓN 5

CAPÍTULO 5. DEMOCRACIA Y DERECHOS EN LA ARGENTINA

Tema 1

1. Rodeá la opción correcta.

a. La palabra "democracia" significa **gobierno del presidente / pueblo / poder ejecutivo**.

b. En nuestro país, los ciudadanos gobiernan a través de sus **ministros / familiares / representantes**.

c. La **fraternidad / diferencia / igualdad** es una de las bases de la democracia actual.

d. En una democracia, todos los habitantes tienen **documentos / derechos / opiniones y obligaciones**.

e. En nuestro país, el voto es secreto, universal y **optativo / obligatorio / republicano**.

2. Completá las siguientes descripciones relacionadas con diferentes formas de participación democrática.

a. Los _____ son organizaciones de ciudadanos cuya finalidad es participar de las elecciones, proponiendo candidatos e ideas para gobernar el país.

b. Las _____, por ejemplo las sociedades de fomento, están formadas por personas que tienen un interés o problema común, y proponen acciones para resolverlo.

c. Las _____, como los sindicatos, sirven para que los ciudadanos expresen de manera grupal sus intereses y opiniones.

3. Explicá con tus palabras qué es un derecho y qué significa que todos nacemos iguales.

Tema 2

1. Rodeá la opción correcta.

a. En una sociedad **monárquica / democrática / autoritaria** el poder político está en manos del pueblo.

b. En nuestro país tenemos una democracia **representativa / directa / absolutista**.

c. Los miembros de nuestra sociedad democrática tienen **sufragio / impulso / derecho** a participar en la vida social y política.

d. A través del voto podemos elegir **formas de gobierno / autoridades / leyes periódicamente**.

e. Voto **nacional / federal / universal** significa que todos los ciudadanos, hombres y mujeres, nativos o naturalizados, tienen derecho a votar.

2. Completá las siguientes descripciones sobre diferentes formas de participación democrática.

a. Los _____ son organizaciones de trabajadores de una misma actividad.

b. Los integrantes de los _____ son sus afiliados, que tienen derecho a participar de la organización interna, proponer sus candidatos y aprobar las propuestas que se hacen a la ciudadanía.

c. Las "organizaciones no gubernamentales", también llamadas _____ se ocupan solamente de problemas relacionados con el barrio y sus vecinos.

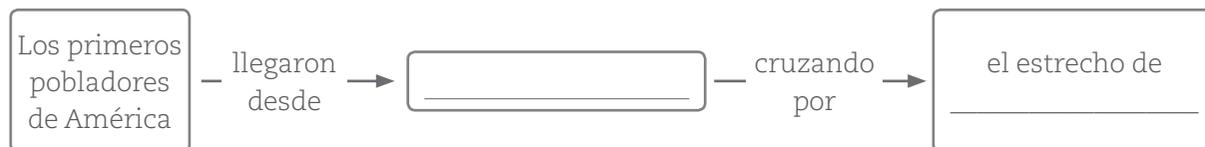
3. Explicá con tus palabras qué es un derecho y enumerá tres de ellos.

EVALUACIÓN 6

CAPÍTULO 6. LOS PRIMEROS HABITANTES DE AMÉRICA

Tema 1

1. Completá el siguiente esquema:



2. Mencioná en qué regiones de América surgió la agricultura.

3. Rodeá la opción correcta.

a. Los grupos sedentarios estaban organizados en **villas / aldeas / campamentos**.

b. La agricultura y la ganadería produjeron **la disminución / el origen / el aumento de la población**.

c. En las aldeas agrícolas comenzaron a aparecer formas de **especialización / acumulación / recolección** del trabajo.

d. La **agricultura / ganadería / recolección** incluye diversas tareas, como cuidar a los animales, llevarlos a pastar y también aprovechar su leche para fabricar quesos.

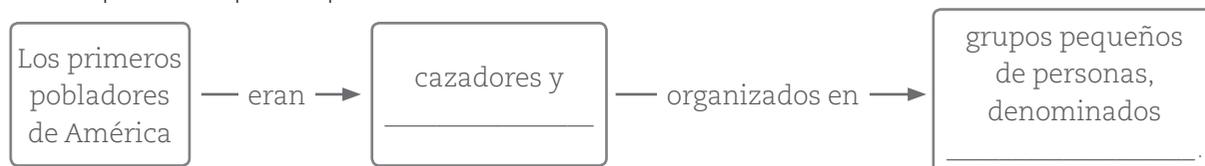
4. Respondé las siguientes preguntas relacionadas con la vida de los primeros americanos.

a. ¿Cómo eran las viviendas de los cazadores y recolectores?

b. ¿De qué se ocupaban las mujeres en las sociedades de agricultores y ganaderos?

Tema 2

1. Completá el esquema que ves a continuación.



2. Explicá por qué la agricultura surgió en Mesoamérica y en la región andina.

3. Rodeá la opción correcta.

a. En las aldeas, alrededor de las casas se ubicaban las tierras de **cultivo y esparcimiento / pastoreo / caza**.

b. La agricultura y la ganadería permitían **congelar / incrementar / guardar** alimentos para prevenir épocas de hambre.

c. En las aldeas agrícolas comenzaron a aparecer formas de **generación / división / caracterización** del trabajo entre los hombres y las mujeres.

d. La **agricultura / ganadería / alfarería** incluye diversas tareas como sembrar las semillas, cuidar las plantas y cosechar o recoger los frutos.

4. Respondé las siguientes preguntas relacionadas con la vida de los primeros americanos.

a. ¿Qué actividades se realizaban en las sociedades de agricultores y ganaderos?

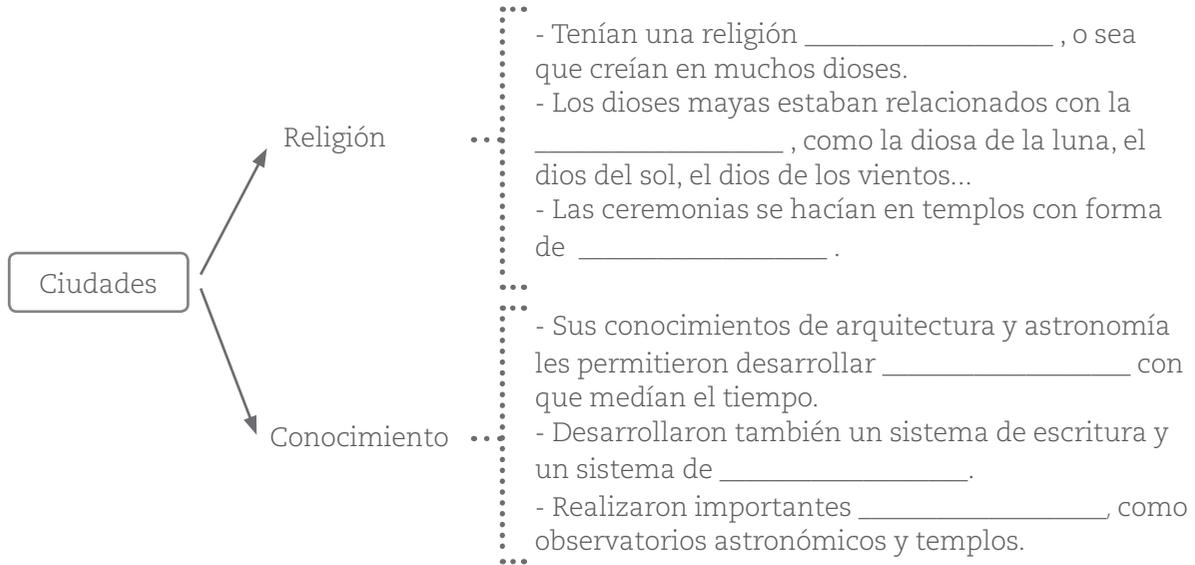
b. ¿De qué se ocupaban las mujeres en las sociedades de cazadores y recolectores?

EVALUACIÓN 7

CAPÍTULO 7. LOS MAYAS Y LOS GRANDES IMPERIOS AMERICANOS

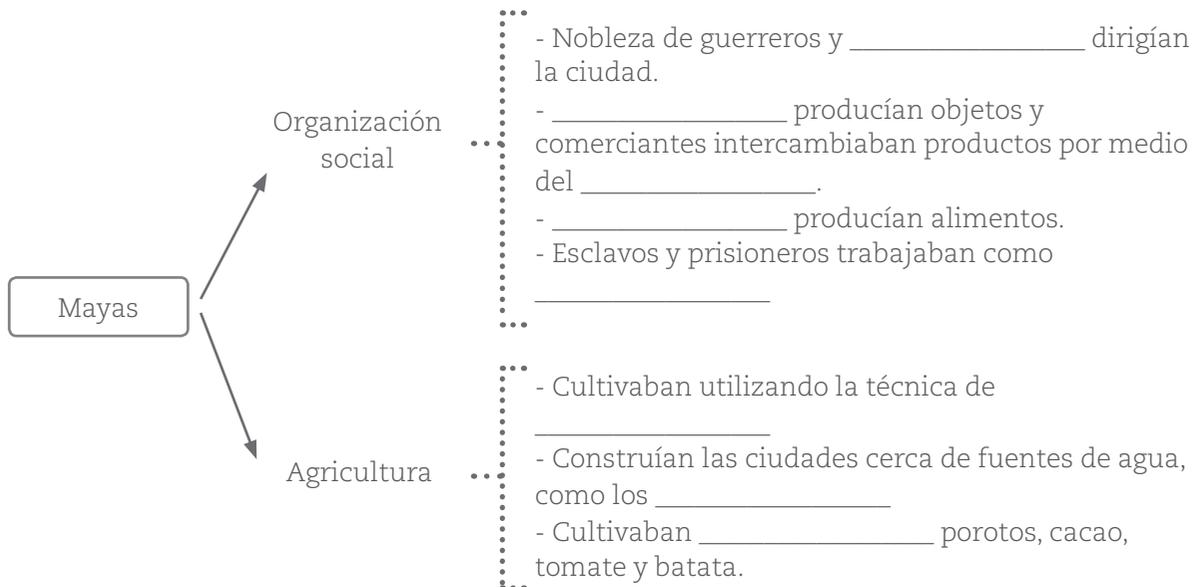
Tema 1

1. Mencioná las tres grandes civilizaciones prehispánicas que habitaron el continente americano, y la zona en la que se estableció cada una.
2. Completá el esquema con la información que falta.



Tema 2

1. Explicá con tus palabras por qué se llama "grandes civilizaciones prehispánicas" a los pueblos maya, azteca e inca.
2. Completá el esquema con la información que falta.



EVALUACIÓN 8

CAPÍTULO 8. ENCUENTRO Y CONQUISTA DE AMÉRICA

Tema 1

1. Tachá las opciones que no correspondan.

a. Cuando los **chinos / turcos / mongoles** tomaron Constantinopla, se cerró la ruta comercial habitual entre **Asia y América / África / Europa**.

b. Los exploradores **tailandeses / australianos / portugueses** buscaban bordear las costas africanas para llegar a Asia por **tierra / mar / aire**.

c. **Vasco da Gama / Cristóbal Colón / Hernando de Magallanes** les presentó a los Reyes Católicos su idea de llegar a Asia navegando hacia el **este / norte / oeste**.

d. La expedición que finalmente llegaría a **América / África / Oceanía** partió del Puerto de Palos en el año **1482 / 1429 / 1492**.

2. Uní con flechas las descripciones con los nombres correspondientes.

Hernan Cortés

Conquistador español, responsable de la conquista del Imperio Inca.

Francisco Pizarro

Conquistador español, responsable de la conquista del Imperio Azteca.

Cuauhtémoc

Emperador azteca que defendió la ciudad de Tenochtitlán frente al ataque de los españoles.

Tema 2

1. Tachá las opciones que no correspondan.

a. Después de la toma de Constantinopla en 1453, los **asiáticos / turcos / europeos** iniciaron exploraciones para llegar por mar a **África / Asia / América**.

b. Cristobal Colón firmó junto a **Enrique el Navegante / Juan Díaz de Solís / los Reyes Católicos** un documento denominado **Capitulación / Rendición / Cesión**.

c. Colón realizó **cinco / tres / cuatro** viajes, siempre buscando llegar a **Asia / América / Oceanía**.

d. Una de las embarcaciones preferidas para los viajes de **carga / exploración / turismo** eran las **carabelas / chalupas / fragatas**.

2. Uní con flechas las descripciones con los nombres.

Atahualpa

Emperador azteca que recibió a Hernán Cortés y fue tomado prisionero por este.

Moctezuma II

Conquistador español, que conquistó los territorios del actual norte de Chile.

Diego de Almagro

Emperador inca que fue mandado a matar por Francisco Pizarro.

EVALUACIÓN 9

CAPÍTULO 9. LAS COLONIAS ESPAÑOLAS EN AMÉRICA

Tema 1

1. Completá el siguiente esquema.



2. Indicá a qué tipo de ciudades coloniales se refieren las siguientes descripciones.

- a. Se ubicaban en zonas de frontera. Algunos ejemplos de este tipo de ciudades son Valdivia, Concepción y La Serena, en Chile. _____
- b. Estas ciudades abastecían de alimentos y herramientas a las minas cercanas. Algunos ejemplos son Potosí, Zacatecas o Guanajuato. _____
- c. Se fundaron como puntos de apoyo para los largos trayectos que recorrían los cargamentos de mercancías. _____

Tema 2

1. Completá el siguiente esquema.



2. Indicá a qué tipo de ciudades coloniales se refieren las siguientes descripciones.

- a. Fueron fundadas en zonas costeras y su principal función era conectar los territorios americanos con España. _____
- b. Su función principal era defender los territorios colonizados de los ataques de indígenas que se encontraban fuera de esos territorios. _____
- c. Algunos ejemplos de estas ciudades son Salta, Tucumán y Santiago del Estero. Concentraban autoridades administrativas, comerciantes y productores ganaderos. _____

EVALUACIÓN 10

CAPÍTULO 10. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA ARGENTINA COLONIAL

Tema 1

1. Uní cada concepto con su significado.

cimarrón

Gran propiedad de campo dedicada a la cría y reproducción de animales.

estancia

Ganado salvaje.

sebo

Grasa que se saca de los animales herbívoros.

2. Indicá a qué zona corresponde cada una de las siguientes descripciones sobre la producción en la época de la colonia.

a. Se producían frutas secas y se elaboraban vinos y aguardientes. Estos productos eran trasladados a lomo de mula a Chile y a Potosí. _____

b. En la zona se criaban mulas que eran usadas para el transporte en las zonas mineras de Potosí. Además, se fabricaban herramientas, muebles, vestimentas y carretas. _____

c. Se criaban vacas y caballos, principalmente para obtener carne y cueros que se exportaban a Europa. _____

3. Rodeá la opción correcta en las siguientes afirmaciones sobre la sociedad colonial.

a. Los europeos y sus descendientes eran llamados **vecinos / blancos / criollos**.

b. Los **zambos / peninsulares / mulatos** eran los hijos de indias y negros.

Tema 2

1. Uní cada concepto con su significado.

pulpería

Caza de ganado salvaje.

tertulia

Reunión social donde se conversaba de arte, música y literatura, entre otros temas.

vaquería

Almacén y lugar de encuentro que funcionaba en las zonas rurales.

2. Respondé las siguientes preguntas sobre la producción en la época colonial.

a. ¿Qué se producía en la región del Cuyo?

b. ¿Qué lugares se abastecían desde la región de Cuyo?

c. ¿Qué productos obtenidos en la zona del litoral eran destinados a la exportación y cuáles se consumían dentro de las colonias?

3. Rodeá la opción correcta en las siguientes afirmaciones referidas a la sociedad colonial.

a. Los **criollos / peninsulares / hacendados** formaban parte de la administración colonial.

b. En la sociedad colonial era muy **probable / fácil / difícil** cambiar de posición social.



LOS LÁPICES DE COLORES QUE HACEN EVOLUCIONAR A GRANDES Y CHICOS

Aprovechar el tiempo libre en familia es una instancia ideal para pensar nuevas y originales actividades recreativas. Además de los típicos paseos o panoramas al aire libre, está creciendo la tendencia de dibujar o colorear en familia. Dibujar y pintar se ha convertido en una terapia para adultos y niños, ya que además de unir al grupo familiar en torno a momentos lúdicos, aumenta la creatividad, mejora la concentración y disminuye el estrés o la ansiedad, entre otros beneficios.



En lo que respecta a los niños, el colorear y escribir manualmente, resulta además esencial para su desarrollo cognitivo y psicomotor. La concentración y la memoria sólo maduran con este tipo de actividades, que generan una conexión con el lado creativo, estimulando áreas cerebrales relacionadas con la motricidad y los sentidos. "En la era de la informática y la tecnología, escribir a mano es aún una etapa importante en la vida de los niños y se le debe prestar atención. Esta actividad, probó tener influencia en la lectura, el lenguaje, el pensamiento crítico, la memoria, confianza, creatividad e imaginación" –explica Philippe Kostka, terapeuta psicomotor, asesor de BIC.

Según Gisela Carricaburu, Brand Manager de la Región Sur de BIC, si bien colorear siempre fue una actividad asociada con los más chicos, actualmente, muchos adultos se animan a romper el paradigma y además de participar de actividades divertidas coloreando con los más chicos, también eligen pintar en sus propios espacios y recreos creativos. Por ejemplo, en el último tiempo ha crecido significativamente la cantidad de adultos que pintan mandalas, incluso como espacio lúdico-terapéutico. "Está comprobado que existe una directa relación entre el uso de los colores y los estados



de ánimo. Por lo tanto, puede resultar muy beneficioso para una persona poder expresarse mediante el dibujo o la pintura utilizando colores vivos y representativos de una estación alegre, como la primavera o el verano", revela.

Los mandalas son imágenes simbólicas provenientes de la cultura oriental de India y están basados en figuras geométricas como el círculo y el cuadrado. Para las culturas hinduistas y budistas, representan una conexión entre el mundo interno y la realidad externa. Por esta razón, pintar y dibujar mandalas significa entrar en contacto con la propia intimidad de la persona, lo que favorece la introspección y así ayuda a disminuir los niveles de estrés.



Para realizar todas estas actividades en familia, los lápices de colores BIC Evolution son una opción ideal ya que ofrecen mayor resistencia, y seguridad al momento de escribir o colorear. Es importante destacar que los lápices Evolution son fabricados con material reciclado y resina, lo que impide que se astillen al romperse, evitando accidentes. Además, se les puede sacar punta una y otra vez, sin que se altere la calidad de la mina. Los lápices de colores están disponibles en estuches de 12 y 24 colores en una divertida y atractiva paleta de colores.

BIC perfecciona permanentemente su gama de productos para seguir acompañando los momentos lúdicos y creativos de toda la familia; adaptándose y sumando siempre nuevas experiencias de recreación y creatividad.

#Ciencias Sociales 4

Guía docente

habilidades y capacidades del siglo XXI

proyectos
colaborativos
fuentes ^{comprensión} análisis
especialistas
habilidades
cartográficas
valores

Avanza

**Kapelusz
norma**

#EducandoGeneraciones