

5 Los primeros pobladores del Chaco

Pueblos originarios del Chaco • Organización social • Actividades productivas • Costumbres y creencias



La red de pesca y el arpón eran herramientas cotidianas entre los pueblos pescadores.

Los pueblos originarios del Chaco

En el siglo XVI, cuando los europeos comenzaron a llegar a América del Sur, el territorio del Chaco ya estaba habitado, desde hacía mucho tiempo, por diversos pueblos con costumbres y lenguas diferentes entre sí. Los llamamos *pueblos originarios* porque estuvieron allí desde el origen de la historia del territorio. Algunos de estos pueblos desaparecieron, pero otros aún viven en la provincia.

¿Cómo llegaron al Chaco los primeros pobladores?

Una de las teorías más aceptadas considera que los primeros grupos humanos comenzaron a llegar a América del Sur hace unos 12.000 años. Se trataba de grupos que provenían de América del Norte, que habrían comenzado a expandirse hacia el sur, en busca de zonas con climas más adecuados para vivir y donde pudieran cazar animales que les proporcionaran carne para alimentarse y pieles para confeccionar sus viviendas y su vestimenta. A estos grupos que se trasladaban de un lugar a otro en busca de mejores condiciones de vida, se los denomina *nómadas*.

Así es como hace unos 5.000 años, pueblos nómadas provenientes de diversas regiones comenzaron a llegar al territorio del Chaco.

¿Por qué decidieron migrar? Probablemente, no hubo un único motivo. Algunos pudieron ser:

- buscar zonas con abundancia de animales para cazar o pescar, y frutos para recolectar;
- escapar de otros pueblos que intentaban someterlos.

Como estos pueblos no poseían escritura, los adultos transmitían de manera oral sus costumbres y creencias a los niños. Por este motivo, investigar acerca de la historia de los pueblos del Chaco es una tarea compleja. Todo lo que podemos conocer sobre su historia es a través de documentos de funcionarios y religiosos españoles que los conocieron, o por el análisis que los arqueólogos realizan sobre diversos objetos encontrados.

ACTIVIDADES

Búsqueda y análisis de información

1. Busquen en Internet en qué lugar de la provincia se localizan actualmente las comunidades de los pueblos originarios y confeccionen un mapa.

2. Comparen el mapa que realizaron con el que se encuentra en la página 43 y respondan:

- ¿Qué pueblos ya no habitan en la provincia?
- ¿En qué departamentos de la provincia se concentran las comunidades indígenas?

Las dos grandes familias de los chaqueños típicos

Aunque en el siglo XVI los pueblos con los que se encontraron los conquistadores españoles cuando llegaron al Chaco eran muy diversos, se los agrupa en dos grandes familias lingüísticas. Esto no significa que forman parte de una gran familia por lazos sanguíneos, sino por hablar lenguas muy similares entre sí.

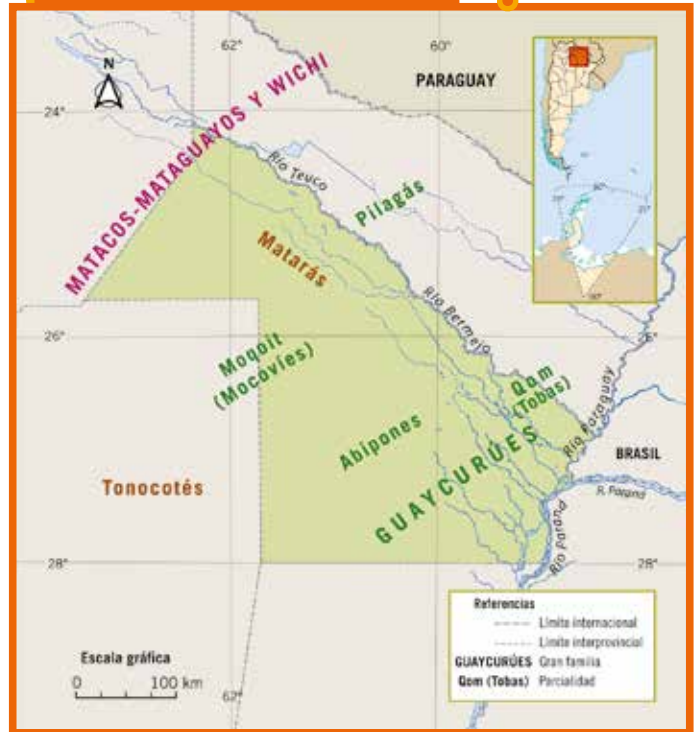
En la gran familia de los mataco-mataguayos, se incluía a los wichí (matacos), los chulupés, los chorotes y los vejoces. Este grupo habitaba en el Chaco Occidental, en las márgenes de los ríos Pilcomayo y Bermejo.

En la gran familia guaycurú, se encontraban los qom (tobas), los pilagá, los moqoit (moco-vies) y los abipones, que habitaban en el Chaco húmedo Oriental.

Otros pueblos, como los matará, pertenecientes a la gran familia de los tonocotés, desaparecieron después de la conquista española.

Como los mataco-mataguayos y los guaycurúes tenían costumbres similares, se los conoce genéricamente con el nombre de *chaqueños típicos*.

PUEBLOS ORIGINARIOS DEL CHACO EN EL SIGLO XVI



Con buena señal en valores

El Chaco: un territorio pluricultural

La Constitución de la provincia del Chaco, en su artículo 37, reconoce la preexistencia de los pueblos originarios y su identidad étnica y cultural, tanto de los que actualmente viven en el territorio (qom, wichí y moqoit) como de los que ya desaparecieron (entre ellos, los matará y los abipones). Como parte de este reconocimiento, en 2007 se creó el Programa de Educación Plurilingüe dando lugar al aprendizaje en las escuelas no solo del castellano y de lenguas extranjeras, sino también de las lenguas indígenas. En 2010 fueron declaradas lenguas oficiales de la provincia, además del castellano, el qom, el wichí y el moqoit.

Además de los pueblos originarios, el Chaco fue poblado por criollos provenientes de territorios vecinos e inmigrantes mayoritariamente europeos.

Como vemos, no existe una identidad única en el Chaco, sino que la identidad chaqueña se compone de los aportes culturales de las diversas comunidades que habitaron y habitan en la provincia.

- ¿Cómo definirían su propia identidad chaqueña? ¿Su familia está integrada por miembros de los pueblos originarios, criollos y/o inmigrantes?

Centro educativo intercultural bilingüe en Pampa del Indio.



¿Cómo vivían los chaquenses típicos antes de la llegada de los españoles?

Actualmente, las comunidades originarias se encuentran establecidas en distintos lugares de la provincia, dedicadas a diversas actividades. Sin embargo, antes de la llegada de los españoles, los chaquenses típicos eran pueblos nómadas o seminómadas. Establecerse de manera más o menos fija en un lugar y cambiar su forma de vida no fue, en la mayoría de los casos, una decisión voluntaria, tal como veremos en el capítulo 6.

La organización social

Los chaquenses típicos se organizaban en bandas formadas por varias familias emparentadas. Las familias de una misma banda no solo compartían el territorio, sino también todos los productos que conseguían para satisfacer sus necesidades de alimento, vestimenta y vivienda. Cada banda tenía un jefe o cacique. Sin embargo, cuando había que tomar una decisión importante, por ejemplo, nombrar a un joven guerrero para liderar la lucha contra otros pueblos por el territorio, los integrantes más destacados del grupo participaban de la discusión.

Las actividades productivas

Los pueblos originarios del Chaco aprovechaban todos los recursos que la naturaleza les brindaba para satisfacer sus necesidades.

Los que vivían a orillas de los ríos salían a pescar en grupos. Navegaban en embarcaciones que fabricaban con madera de palo borracho o se sumergían en las aguas cuando estas no eran muy profundas. Para pescar utilizaban redes y lanzas.

En el monte solían cazar animales, como el tapir, el pecarí, el armadillo y la corzuela, utilizando arcos, flechas y mazas de madera. También recolectaban frutos silvestres (como la algarroba, el chañar o el mistol), raíces y miel.

Algunos pueblos, como los wichí y los pilagá, practicaban temporalmente la agricultura. Cultivaban maíz, tabaco y calabaza.

Jefes guerreros abipones, retratados por el sacerdote jesuita Martin Dobrizhoffer (1717 - 1791)



Los moqoit, los wichís y los pilagás fabricaban piezas de cerámica en las que almacenaban alimentos y agua fresca.



Pasado y presente

Los actuales miembros de los pueblos originarios del Chaco conservan muchas de las costumbres aprendidas de sus antepasados.



Mujeres wichi - Proceso del Chaguar
http://bit.ly/wichi_chaguar



Pesca indígena en el Chaco
http://bit.ly/pesca_indigena_chaco

Miren con atención estos videos. ¿Qué importancia tenían esas actividades en el pasado? ¿Qué importancia tienen en la actualidad? ¿Qué prácticas se mantuvieron con el transcurso del tiempo? ¿Cuáles se transformaron?

Comentá

Las costumbres

Las antiguas viviendas de los guaycurúes consistían en toldos sencillos que los resguardaban del viento y que podían desarmarse con facilidad y trasladarse de un lado a otro. Con el transcurso del tiempo, comenzaron a construir, al igual que los wichí, chozas con armazones de ramas cubiertos de paja y hojas de palma.

Los chaquenses típicos se instalaban temporalmente en un sitio. Cuando los alimentos comenzaban a escasear quemaban sus aldeas y se trasladaban a otro lugar.

Confeccionaban sus vestimentas con pieles de animales y tejidos de chaguar o caraguatá, y utilizaban ornamentos fabricados con plumas. Además, solían tatuarse el rostro y el torso.

Fabricaban recipientes de cerámica que empleaban para guardar alimentos y agua fresca.

Las creencias y los rituales

Los pueblos originarios del Chaco creían en un Dios creador de toda la naturaleza y en la existencia de espíritus buenos y malos. Consideraban que los enfermos estaban poseídos por los espíritus malos y que solo los curanderos, a través de una ceremonia, podían liberarlos.

Otros rituales estaban relacionados con pedidos especiales a la naturaleza, por ejemplo, solicitar la pronta maduración de la algarroba.

Acompañaban sus ceremonias con danzas y música que ejecutaban con instrumentos, como las sonajas de pezuñas de animales y el palo de lluvia.

ACTIVIDADES

Análisis de imágenes

1. Analicen las imágenes que se encuentran en esta página.

- ¿Qué actividades se encuentran ilustradas?
- ¿Quiénes las realizaban?
- ¿Quiénes consumirían o emplearían los productos de esas actividades? ¿Por qué?

2. Tengan en cuenta la información de las páginas 44 y 45 e imaginen cómo sería un día en la vida cotidiana de una familia chaquense típica.

- Redacten la historia e ilustren.
- Compartan sus trabajos con el resto de sus compañeros.



Actividades de los mocovíes, ilustradas por el sacerdote jesuita Florián Paucke en su obra *Hacia allá y para acá* (siglo XVIII).

De meteoritos y leyendas

Hace aproximadamente 4.800 años, una gran roca proveniente del espacio se precipitó a gran velocidad hacia la Tierra, pero antes de impactar en nuestro planeta se partió en miles de pedazos. Así, una lluvia de meteoritos impactó en lo que actualmente se conoce como Campo del Cielo (Pigüen N'Onaxá), en el paraje Las Víboras, a 15 km de la localidad de Gancedo, donde se exhiben fragmentos de aquella gran roca y que actualmente se encuentran entre los meteoritos más grandes del mundo.

Probablemente, aquel hecho produjo tal asombro y temor entre los mocovíes que habitaban la región que dio origen a una leyenda que se transmitió de padres a hijos. Esta leyenda, que, como veremos, no solo intenta explicar la caída de los meteoritos, sino también el origen de algunas especies

de la región, fue recogida por el sacerdote jesuita José Guevara y publicada en su libro *Historia del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán*, en el año 1764.



Al Sol conciben como mujer, y le llaman gdazoa, que significa compañera. De él fingen algunas trágicas aventuras. Una vez cayó del cielo, y enterneció tanto el corazón de un mocobí, que se esforzó en levantarlo, y lo amarró para que no volviese a caer. La misma fatalidad sucedió al cielo: pero los ingeniosos y robustos mocobís, con puntas de palos lo sublevaron y repusieron en sus ejes.

Segunda vez cayó el sol, o porque las ataduras no eran bastante robustas, o porque el tiempo debilitó su fortaleza. Entonces fue cuando por todas partes corrieron inundaciones de

fuego, y llamas que todo lo abrasaron y consumieron, árboles, plantas, animales y hombres. Pocos mocobís, por repararse de los incendios, se abismaron en los ríos y lagunas, y se convirtieron en capiguarás y caimanes. Dos de ellos, marido y mujer, buscaron asilo en la eminencia de un altísimo árbol, desde donde miraron correr ríos de fuego que inundaban la superficie de la tierra; pero impensadamente se arrebató una llamarada, que les chamuscó la cara y convirtió en monos, de los cuales tuvo principio la especie de estos ridículos animales.

Fuente: José Guevara, *Historia del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán*, 1764.

Las leyendas son relatos elaborados por una sociedad, que intentan dar explicaciones sobre hechos o elementos de los que se desconoce las causas que los provocaron o su origen. Es por eso que, en este tipo de relatos, se mezclan datos reales con otros imaginarios.

1. Subrayen en el relato del padre José Guevara, con un color, los datos reales y, con otro, las explicaciones imaginarias.

2. Elaboren un cuadro con lo que los mocovíes intentaban explicar. Incluyan los hechos y el origen de las especies que se mencionan y una referencia breve a

las explicaciones que corresponden a cada uno.

3. De acuerdo con el relato, ¿cuáles les parece que fueron las sensaciones de los mocovíes frente a este hecho? ¿Qué datos tuvieron en cuenta para responder esta pregunta?

4. Busquen en Internet otras leyendas de los pueblos originarios del Chaco y distribúyanlas para trabajar en grupos.

a. Separen las leyendas en secuencias e ilústrenlas.

b. Reúnan las leyendas de todos los grupos y elaboren una antología.

FUENTES PARA OBSERVAR

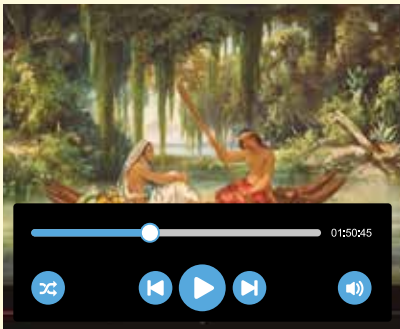


Los primeros pobladores del Chaco no conocían la escritura. Sin embargo, quienes se relacionaron con ellos, como los sacerdotes misioneros, dejaron muchos testimonios acerca de sus vivencias junto a los pueblos originarios, en forma de grabados, acuarelas y relatos.



1. Observen con atención la escena representada por el sacerdote Florián Paucke y elaboren un breve relato de esta actividad realizada por los mocovíes. Para su relato tengan en cuenta las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué actividad estaban realizando?
 - b. ¿Era una actividad individual o comunitaria?
 - c. ¿Cómo la realizaban? Mencionen los elementos utilizados.
 - d. ¿Quiénes se beneficiaban con el producto obtenido de esta actividad?

FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR



1. Miren el video *Pueblos originarios chaqueños* y escuchen los testimonios del historiador Juan Chico y de Teresa Juliet.
 - a. ¿A qué comunidad pertenece cada uno de ellos?
 - b. ¿Cuál es el rol de la mujer para la cultura qom?
 - c. ¿Qué costumbres de los antepasados se mantienen en la actualidad?
 - d. Describan brevemente la relación que estos pueblos establecen con la naturaleza.
2. Reflexionen y conversen: ¿Qué sucedería si todas las sociedades del mundo tuvieran la misma relación con la naturaleza?



Pueblos originarios chaqueños
http://bit.ly/originarios_chaqueños