

EL MUNDO DE **Yago**

SUPERFICHERO 3

PARA TRABAJAR EN LA ESCUELA
Y EN CASA.

Kapelusz
#EducandoGeneraciones



EL MUNDO DE **Yago**

SUPERFICHERO 3

PARA TRABAJAR EN LA ESCUELA
Y EN CASA.

ESTE FICHERO PERTENECE A _____

DE _____ GRADO _____ DE LA ESCUELA

Kapelusz
#EducandoGeneraciones





EL MUNDO DE **Yago**

SUPERFICHERO 3

El mundo de Yago 3 es un proyecto ideado y desarrollado por el Departamento Editorial de Kapelusz Editora bajo la dirección de **Celeste Salerno**.

Responsable del Departamento de Primer ciclo

María José Lucero Belgrano.

Jefa de Arte y Gestión Editorial

Valeria Bisutti.

EQUIPO COLABORADOR

Asesores pedagógicos:

Prácticas del Lenguaje

María Forteza, Alicia Lestón.

Matemática

Paula Pivarc.

Ciencias Sociales

Mariana Ladowski.

Ciencias Naturales

María Forteza, Gisela Elman,

Fernando Pineda Rojas.

Editora

Camila Palau.

Diagramadora

Ana Inés Castelli.

Correctora

Virginia Avendaño.

EQUIPO DE AUTORÍA DOCENTE

Prácticas del Lenguaje

Julia Elena Martínez.

Matemática

Sandra Waldman.

Ciencias Sociales

María Eugenia Younis Moreno.

Ciencias Naturales

Gisela Elman, Fernando Pineda Rojas.



Diseño de maqueta: Mariela Santos.

Diseño gráfico: Jimena Ara Contreras, Brenda Fernández, Julia Rodríguez.

Ilustración de personajes: Iván Tiscornia.

Documentación gráfica: Estefanía Jiménez.

Documentación gráfica externa: Magalí Santos, Silvia Piaggio.

Gerencia de producción: Gregorio Branca.



Agradecemos a los docentes y a los colegios que nos acompañaron durante el proceso de producción de este proyecto, por su colaboración y sus valiosos aportes.

© Kapelusz editora S. A., 2018

Av. Leandro N. Alem 1074, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Internet: www.editorialkapelusz.com

Teléfono: 2152-5100.

Obra registrada en la Dirección Nacional del Derecho de Autor.

Hecho el depósito que marca la Ley N° 11.723.

Libro de edición argentina.

Impreso en la Argentina.

Printed in Argentina.

ISBN: 978-950-13-1287-4

Ø PROHIBIDA LA FOTOCOPIA (Ley N° 11.723). El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra, la que no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método gráfico, electrónico ni mecánico, incluyendo el de fotocopiado, el de registro magnetofónico y el del almacenamiento de datos, sin su expreso consentimiento.



¿Qué quiere el gato?

1. Después de leer el cuento “El gato con botas”, **respondé** estas preguntas.

➔ ¿Para qué quiere el gato cazar un conejo?

➔ ¿Por qué el gato quiere que el rey piense que su amo se ahoga?

➔ ¿Para qué va el gato al castillo del ogro?



¡A buscar R y RR!

1. **Encontrá**, en la sopa de letras, cuatro palabras con **R** y cuatro palabras con **RR**.

C	X	T	I	E	R	R	A
O	P	Z	W	S	R	Y	L
R	C	O	K	Ñ	I	U	O
R	O	W	M	D	O	T	R
E	R	L	P	E	R	R	O
D	O	P	J	A	R	R	A
O	X	K	T	Ñ	T	V	B
R	T	C	O	N	D	O	R

2. **Elegí** cuatro palabras de la sopa de letras y **escribí** una oración con cada una.

➔ _____

➔ _____

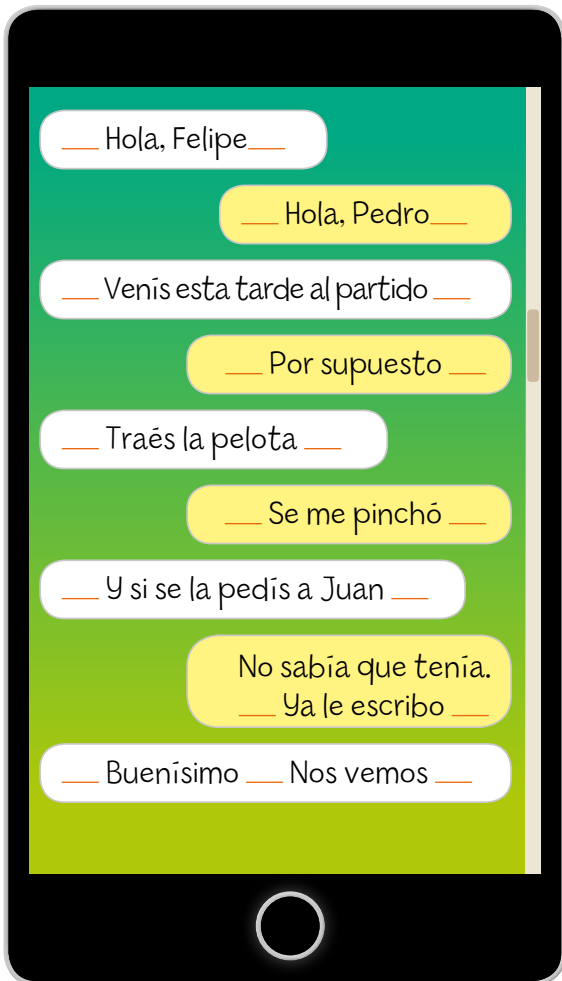
➔ _____

➔ _____



¡Cuántos signos!

1. Leé la siguiente conversación por chat y **agregá** los signos de entonación que correspondan.



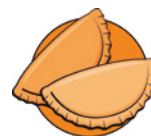
¡Usá signos de interrogación y de exclamación!



¿Con M o con N?

1. **Completá** las palabras con **M** o con **N**, según corresponda.

e_ **p**anada



e_ **b**udo



alfo_ **b**ra



canti_ **p**lora



i_ **v**ierno



a_ **b**ulancia



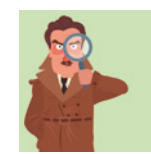
tra_ **v**ía



ca_ **p**era



i_ **v**estigador



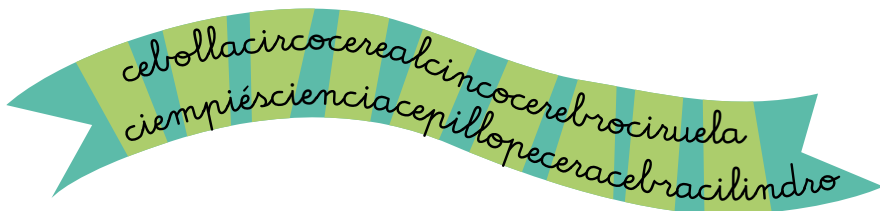
2. **Completá** las oraciones con algunas de las palabras de la consigna anterior.

- Julián llevó su _____ a la excursión.
- En el barrio de Caballito hay un _____ histórico que realiza recorridos los fines de semana.
- Ana irá al sur en las vacaciones de _____.
- El gato duerme sobre la _____.



¡Ceci y Quique!

1. Descubrí las palabras de la cinta y **separalas** con barras (/).



2. **Completá** el cuadro con las palabras que descubriste en la consigna anterior.

PALABRAS CON CE	PALABRAS CON CI

3. **Rodeá** las palabras que están escritas correctamente.



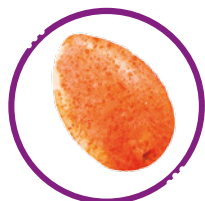
queso
ceso



escelete
esqueleto



esquí
esci



cinotos
quinotos



¿Quién descubre las palabras?

1. **Armá** palabras con las letras desordenadas.

2. **Completá** las oraciones con las palabras que armaste en la consigna anterior.

Sofía olvidó su _____ de tenis en el club.

Elena buscó la receta para preparar _____.

El lunes cumpliré _____ años.

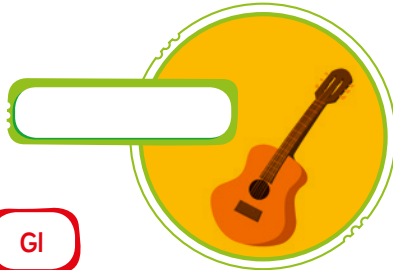
Emiliano se comió todo el _____.

El cartero dejó su bicicleta en la _____.

¿Con o sin U?

1. Uní con una flecha cada imagen con los grupos de letras que correspondan.









GE

GI

GUE

GUI

➔ Escribí los nombres de lo que muestra cada imagen.

2. Inventá un texto disparatado que incluya las cuatro palabras de la actividad anterior.

¡No te olvides de ninguna de ninguna!



Palabras emparentadas

1. Escribí dos palabras de cada familia.



Zapatillas



Helado



Campo



Escoba

Animalito y animales son de la familia de animal.



2. Coloreá las palabras que forman parte de la familia de reloj.

repass

relojería

revoloteo

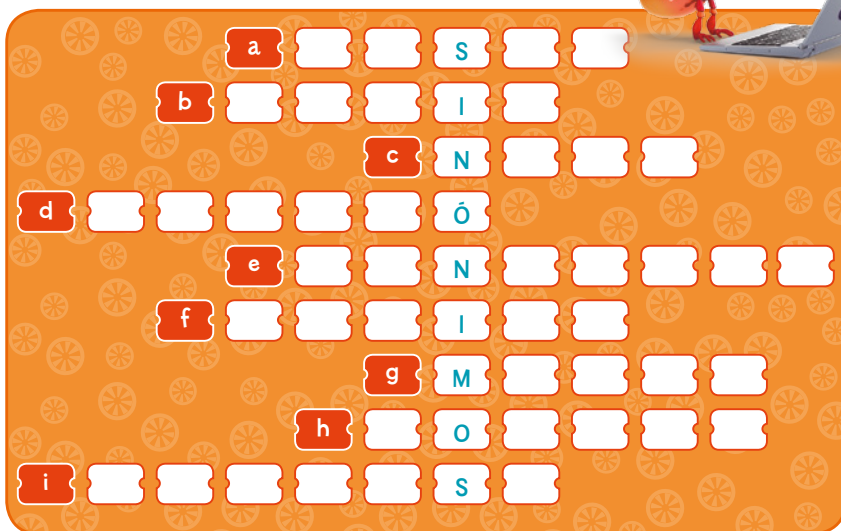
rejo

relojera

relojito

Parecidos pero diferentes

1. Leé las referencias y **completá** el crucigrama con sinónimos. Si te resulta muy difícil podés trabajar con un compañero.



Referencias

- | | | |
|--------------|-----------|--------------|
| a. Césped. | d. Puso. | g. Observar. |
| b. Contento. | e. Fácil. | h. Cara. |
| c. Niño. | f. Veloz. | i. Bonito. |

2. Elegí dos palabras del crucigrama y **escribí** una oración con cada una.

Opuestos

1. Uní con una flecha las palabras que tienen significados opuestos.

- | | |
|---------|----------|
| subir | lleno |
| frío | bajar |
| alto | calor |
| suave | tristeza |
| legal | bajo |
| alegría | áspero |
| vacío | ilegal |

2. **Encontrá**, en la sopa de letras, los antónimos de las siguientes palabras.

- | | | | |
|---------|-----------|----------|--------|
| difícil | anochecer | aburrido | cerrar |
|---------|-----------|----------|--------|

W	F	G	J	H	S	S	U	E	A
O	A	M	A	N	E	C	E	R	B
Y	C	X	I	Ñ	Z	F	H	Ñ	R
D	I	V	E	R	T	I	D	O	I
C	L	Ñ	F	H	T	B	Z	J	R



A completar

1. Mirá las imágenes y completá las oraciones con las palabras que correspondan.

cabras

abrigada

blancas

temblaba

brillaban

Los chicos pintaron sus remeras



Esa noche las estrellas
_____ muchísimo.



A pesar de estar _____,
Juana _____ de frío.



Las _____ se
escaparon del corral.

2. Escribí, al lado de cada palabra, una que pertenezca a la misma familia.

Biblioteca: _____ Libro: _____

Alambre: _____ Palabra: _____

Ordenar y completar

1. Ordená las sílabas de cada grupo y formá las palabras.

TA

BAN

CON

BA

TA

CAN

BA

JA

QUE

ZA

MOR

BA

AL

Ayudita: ¡Todas las palabras son verbos en tiempo pasado!



2. Completá las oraciones con las palabras de la consigna anterior.

Todos los días, el tuminico se _____ porque sus plumas no tenían colores.

Por las noches, los abuelos de la tribu les _____ leyendas a sus nietos.

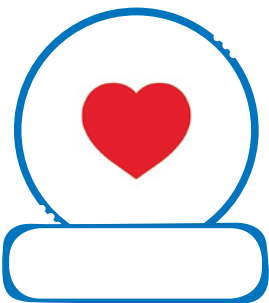
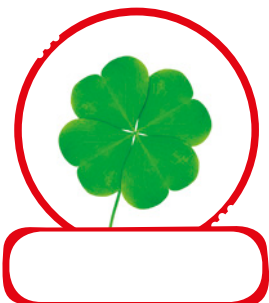
Los domingos al mediodía, Amelia _____ con sus abuelos.

Francisca _____ con el coro todos los martes por la tarde.



Sílabas acentuadas

1. **Escribí** los nombres debajo de cada imagen y **rodeá** la sílaba que suena más fuerte en cada uno.



2. **Copió** cada palabra de la consigna anterior en el grupo que corresponda.

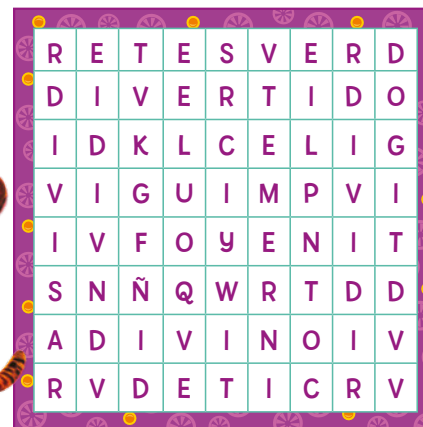
ilustración

tijera

número

¡Seguimos divirtiéndonos!

1. **Buscá** en la sopa de letras cuatro palabras que contengan el grupo de letras DIV.



2. **Copió** las palabras que encontraste en la sopa de letras.

3. **Escribí** una oración con cada palabra.



Plurales audaces

1. **Completá** los textos con las siguientes palabras escritas en plural.

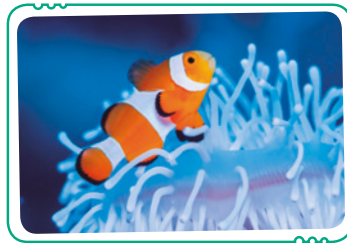
perdiz

pez

voraz

lombriz

Las _____ tienen el cuerpo blando y dividido en anillos. Son animales muy _____: pueden comer una cantidad equivalente casi a su propio peso por día.



Las _____ coloradas son aves de mediano tamaño, que anidan en el suelo. Se alimentan de bulbos, granos, brotes, larvas, y pequeños roedores y lagartijas.



Los _____ payaso miden de 10 a 18 centímetros de longitud. Se caracterizan por sus contrastados e intensos colores: rojo, rosa, negro, amarillo, naranja o blanco.



➔ **Uní** con una flecha cada fotografía con el texto que corresponda.

¡Uno para todos y todos para uno!

1. **Pintá** el circulito de cada fotografía con el color de la palabra que la abarque.

Transportes

Golosinas

Juguetes



¿Cómo se escribe?

1. **Observá** este cuadro de números hasta el 1.000. Luego, **resolvé** la consigna.

➔ **Escribí**, con letras, el número que corresponde a cada casillero según el color del botón.

	10	20	30	40	50	60	70	80	90
100	110	120							
200									
300									
400									
500									
600									
700									
800									
900									
1.000									



Números en el cuadro

1. **Utilizá** el cuadro de la ficha 17 y **resolvé** las siguientes consignas.

¿Cuánto hay que sumarle a un número para pasar al casillero de la derecha?

¿Qué cifra cambia cuando bajás un casillero, en una columna?

¿Qué tenés que hacer para obtener el número del casillero de abajo? ¿Y el de arriba?

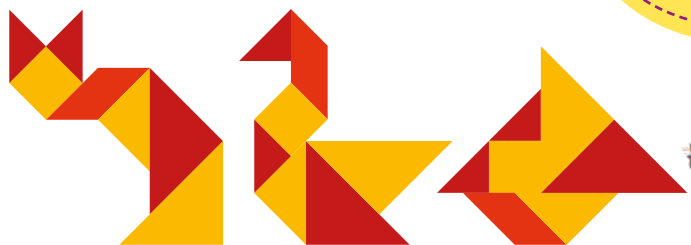


- ➔ **Ubicá** los siguientes números en el cuadro: setecientos treinta, ochocientos treinta y novecientos treinta.
- ➔ **Completá** todos los números de la fila del 500.
- ➔ **Ubicá** todos los números de la columna del 90.
- ➔ **Completá** el número anterior y posterior de cada uno de los casilleros que tienen un botón.
- ➔ **Completá** el resto del cuadro. ¡Vas a usarlo para resolver otras actividades, más adelante!



Armamos figuritas

1. Armá las siguientes figuras utilizando las piezas del tángram.



Trabajá con las figuras que usaste en la página 124 del libro.



2. Armá una nueva figura con las piezas del tángram.

➔ Dibujá la figura que armaste.

➔ Escribí las instrucciones que le darías a un compañero para que arme la misma pieza que vos.



Con estas figuras puedo armar...

1. Con distintas piezas del tángram **formá** todos los cuadrados posibles, de diferentes tamaños. **Dibujá** o **contá** cómo lo hiciste.

2. Probá, para responder: ¿qué combinaciones de piezas dan como resultado otra pieza del tángram? **Encontrá** todas las alternativas posibles.

➔ Compará los resultados con un compañero.

Llegar a 1.000

En este cuadro están escritas todas las sumas que dan 10.

1. **Comprabá** si esas sumas te ayudan a completar las que dan 100 y las que dan 1.000.



SUMAS QUE DAN 10	SUMAS QUE DAN 100	SUMAS QUE DAN 1.000
1+9	10+90	100+900
2+8	20+80	200+800
3+7		
6+4		
5+5		
9+1		
8+2		
7+3		
4+6		



¿Menos qué?

1. **Resolvé** estas restas teniendo en cuenta el cuadro de sumas de la ficha 21.

$10 + 90 = 100$ entonces $100 - 10 = 90$

$100 - 40 =$

$1.000 - 900 =$

$100 - 30 =$

$1.000 - 400 =$

$100 - 80 =$

$1.000 - 500 =$

2. **Resolvé** estas restas. **Fijate** si encontrás un truco para hacerlas rápido.

$87 - 7 =$

$210 - 10 =$

$396 - 96 =$

$130 - 30 =$

$312 - 12 =$

$400 - 200 =$

$155 - 55 =$

$135 - 134 =$



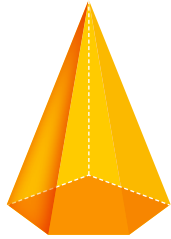
Más cuerpos geométricos

Hoy, en la escuela, Clari tuvo que cubrir distintos cuerpos geométricos con figuras.



1. ¿Qué cantidad de figuras se necesitarán para cubrir un cuerpo como este? **Completa.**

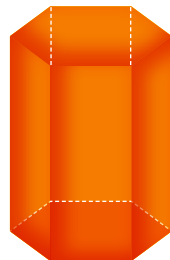
Triángulos



Pentágono

➔ ¿Es cierto que los triángulos tienen la misma medida?

2. ¿Cuántos hexágonos y cuántos rectángulos se necesitan para forrar un cuerpo como este?

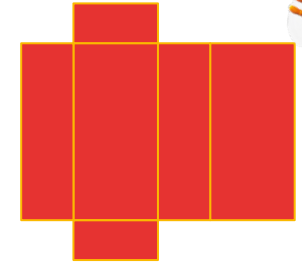
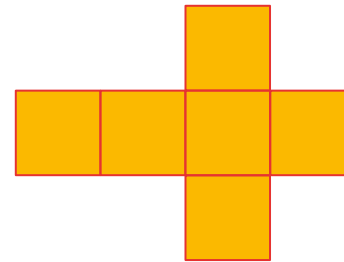


➔ ¿Cómo son los hexágonos y los rectángulos entre sí?



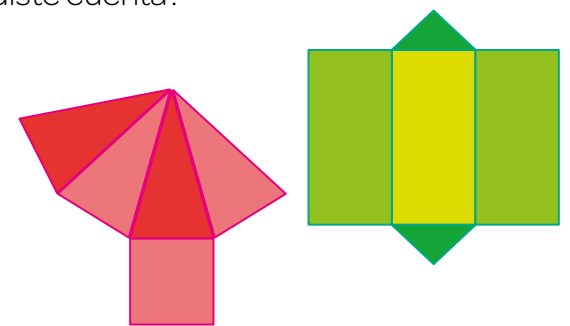
Desarrollo de cuerpos geométricos

1. **Observa** los siguientes desarrollos de cuerpos geométricos. Luego, **respondé.**



➔ ¿Con cuáles de estos desarrollos es posible armar un cubo? ¿Por qué?

2. Con estos desarrollos se arman una pirámide y un prisma triangular. ¿Con cuál te parece que se arma cada cuerpo? ¿Cómo te diste cuenta?



A tomar medidas

1. **Estimá** la medida de los siguientes elementos y **completá** la tabla. Luego, **tomá** las medidas con un metro y **completá** la última columna.



ELEMENTOS A MEDIR	ESTIMACIÓN	MEDIDA
El largo del aula		
El ancho del pizarrón		
El alto de la puerta		
La altura de la mesa		
Tu estatura		
La estatura de un compañero		
El ancho de la ventana		

➔ **Compará** las columnas de “estimación” y “medida” de la tabla. ¿Hay casos en que hay mucha diferencia entre lo que estimaste y la medida exacta? ¿Cuáles?

➔ ¿De qué elementos te resultó más fácil estimar la medida?



Centímetros, metros y kilómetros

1. **Rodeá** la opción correcta en cada caso.



Una cuadra mide	100 cm	100 m	100 km
La altura de una jirafa puede ser de	5 cm	5 m	5 km
La distancia entre Montevideo (Uruguay) y la Ciudad de Buenos Aires es de	200 cm	200 m	200 km
El largo de una tiza puede ser de	10 cm	10 m	10 km
El largo del colectivo puede ser de	12 cm	12 m	12 km

2. **Escribí** el nombre de un objeto que pueda medir 5 cm y de otro que pueda tener 20 m de altura aproximadamente.

Tiro al blanco

1. Los chicos de tercer grado juegan al tiro al blanco.
Ayúdalos a contar su puntaje.



¿Cuántos puntos hizo Maru?

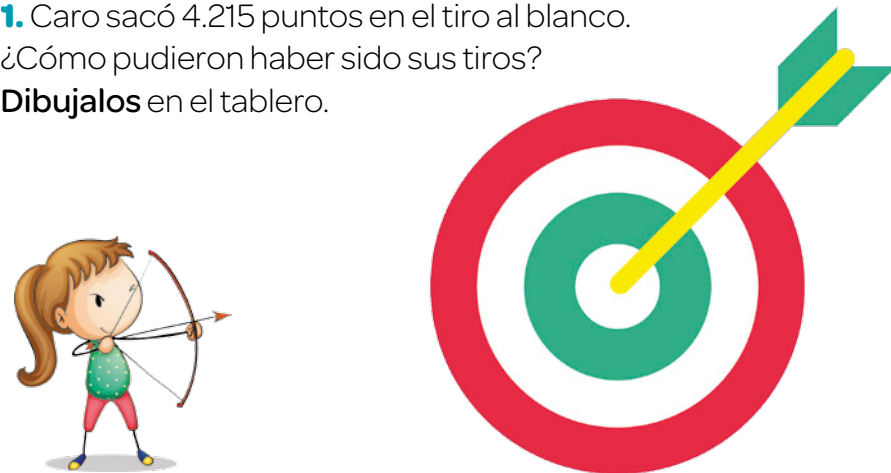
¿Cuántos puntos hizo Fede?

➔ ¿Cuál es la diferencia de puntos entre los dos jugadores?

Componemos y descomponemos

1. Caro sacó 4.215 puntos en el tiro al blanco.
¿Cómo pudieron haber sido sus tiros?

Dibújalos en el tablero.



➔ **Observá** lo que anotaron los chicos que jugaron al tiro al blanco. **Anotá** el total de puntos de cada uno.

Agus

$$3 \times 1.000 + 5 \times 100 + 4 \times 10 + 7 \times 1 =$$

Rita

$$1 \times 1.000 + 4 \times 100 + 3 \times 10 + 2 \times 1 =$$

Santi

$$2 \times 1.000 + 4 \times 100 + 5 \times 10 + 6 \times 1 =$$

Juan

$$5 \times 1.000 + 6 \times 10 =$$



El cumple de Felipe

1. **Leé** la invitación para el cumpleaños de Felipe. Luego, **respondé**.



➔ ¿El cumple de Felipe es a la tarde o a la mañana? ¿Cómo te das cuenta?

➔ ¿Cuánto dura la fiesta?

➔ Renata llegó 15 minutos antes de que empiece, ¿a qué hora llegó?

➔ Felipe y su familia se fueron media hora después de que terminara el cumple, ¿a qué hora se fueron?

Llegó la hora

1. **Observá** los ejemplos. Luego, **completá** los relojes de abajo.

La aguja pequeña indica las horas.
La aguja grande indica los minutos.



9 en punto

9 y cuarto

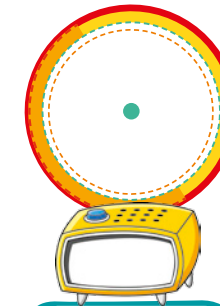
9 y media

10 menos cuarto

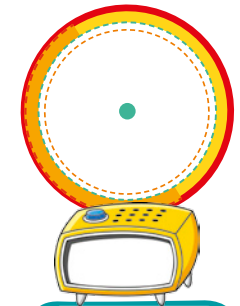
10 en punto



11 en punto



11 y media



11 y cuarto



12 en punto



12 menos cuarto



Litros y litros

1. **Resolvé** los siguientes problemas.

¿Cuántas jarras de $\frac{1}{2}$ litro se necesitan para llenar una pecera en la que entran 2 litros de agua?

Con un bidón de agua de 5 litros, ¿cuántas botellas de $\frac{1}{2}$ litro se pueden llenar?



2. **Completá** las siguientes oraciones.

Un litro equivale a _____ medios litros.

Medio litro equivale a _____ cuartos litros.

Con cuatro cuartos litros obtengo _____ litro.

Un litro y medio equivale a _____ medios litros.

La cafetería

En la cafetería venden los granos de café en distintos envases: bolsitas, cajas, latas. Los clientes pueden llevar la cantidad que deseen.



1. **Completá** el cuadro con la cantidad de envases según la cantidad de café que se quiere comprar.

Cantidad de café	Envases de 1 kg	Envases de $\frac{1}{2}$ kg	Envases de $\frac{1}{4}$ kg
1 kg			
1 y $\frac{1}{2}$ kg			
2 kg			
2 y $\frac{1}{4}$ kg			
3 kg			
3 y $\frac{1}{2}$ kg			



2. **Compará** los resultados obtenidos con tus compañeros y, entre todos, **compartan** las estrategias que usaron para calcular.



Seguimos clasificando

1. Clasificá los siguientes seres vivos de dos maneras diferentes.



2. Completá la información.

Una manera que usé para clasificar a los seres vivos fue

_____.

Los agrupé así porque

_____.

Otra manera que usé para clasificar a los seres vivos fue

_____.

Los agrupé así porque

_____.



De tal tallo...

1. ¿Cómo clasificarías a estas plantas según la forma de sus tallos? Completá sus fichas indicando si se trata de un árbol, arbusto o hierba, y por qué las clasificaste de esa manera.

Ciruelo

_____.

Maíz

_____.

Roble

_____.

Perejil

_____.

Laurel

_____.

Albahaca

_____.

Jardineros expertos

Mariana quiere cultivar sus propias plantas de zapallo. Para eso buscó un lugar con tierra en el patio, preparó las semillas y la regadera con agua.



1. Explicale a Mariana qué debe hacer con los materiales que tiene para cultivar su planta de zapallo. No olvides darle indicaciones sobre la cantidad de agua y el lugar en el que le conviene plantar las semillas para generar las mejores condiciones posibles para el cultivo.

 A large, stylized notepad with a green cover and purple spine. It has several horizontal lines for writing. A blue and yellow pencil is tucked into the top right corner. The notepad is positioned on the left side of the page, below the text.

Plantas en el agua

1. Leé el siguiente texto.

Las plantas que viven en la tierra suelen tener raíces que las fijan al suelo. También existen diversas plantas que viven en el agua: se llaman **plantas acuáticas**.

Algunas de estas plantas tienen sus raíces fijas al suelo, bajo el agua. Otras tienen raíces de pequeño tamaño que no están fijas al suelo, lo que les permite trasladarse dejándose llevar por el agua. Estas plantas tienen aire entre sus células, y por eso flotan. Además, las hojas poseen gran cantidad de sustancias que repelen el agua, para evitar que se acumule encima de ellas.

Sitio web de la Universidad Nacional del Litoral (adaptación).



2. ¿Todas las plantas acuáticas tienen raíces similares? **Explicalo** con tus palabras.



Vertebrados e invertebrados

1. Escribí qué clase de animal es.















Nuestro terrario

Para observar de cerca el mundo de los artrópodos, nada mejor que arma un terrario. Podés armar uno en tu casa o hacerlo en la escuela.

1. Seguí estas instrucciones para armar un terrario.

¿Qué necesitás?

- Un recipiente transparente (puede ser una pecera)
- Tierra
- Hojas, ramas y piedras
- Un tul
- Un recipiente para colocar agua (puede ser la tapa de un frasco). Su diámetro debe ser bastante menor que el de la pecera o recipiente transparente)
- Un rociador
- Artrópodos

¿Qué hay que hacer?

- Colocá tierra hasta la mitad del recipiente.
- Colocá encima de la tierra el recipiente con agua.
- Agregá ramas, hojas y piedras sobre la tierra, alrededor del recipiente con agua.
- Introducí los artrópodos (con ayuda de un adulto).
- Cubrí el recipiente con tul de manera que entre luz y aire, y que no se escapen los artrópodos.
- Mantené la tierra húmeda, podés agregarle agua con un rociador.



2. Observá cómo viven los artrópodos.

Cada órgano con su sistema

1. Uní con flechas.

Sistema respiratorio

Sistema digestivo

Sistema circulatorio

corazón
huesos
pulmones
estómago
venas
boca

2. Completá el texto con las siguientes palabras.

respiratorio

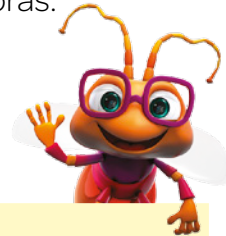
circulatorio

digestivo

corazón

pulmones

estómago



En el interior del cuerpo humano hay órganos conectados entre sí. El sistema _____ está compuesto por la boca, el esófago, el _____ y el intestino, entre otros. Su función es la de incorporar alimentos y digerirlos.

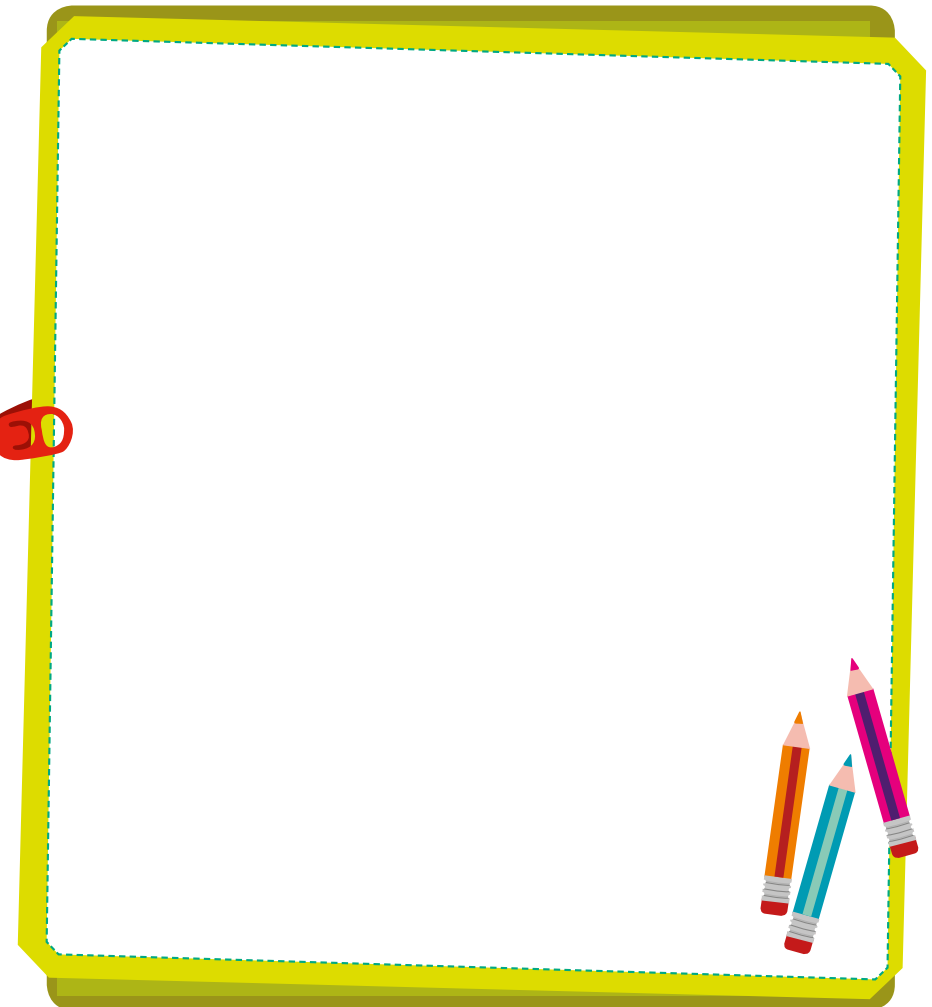
Las fosas nasales, la laringe, la tráquea, los bronquios y los _____ integran el sistema _____. Este sistema permite la respiración.

El sistema _____ está formado por el _____ y los vasos sanguíneos. Su función es llevar oxígeno y nutrientes a todo el cuerpo.



Un cuerpo muy extraño

1. Imaginá cómo sería el cuerpo humano si no tuviese huesos. Dibujalo.



¿Con qué están hechos?

1. **Escribí** uno de los materiales con los que está hecho cada objeto.



2. **Nombrá** un objeto que conozcas y que puede estar hecho de dos materiales diferentes.

Cambios de estado

1. **Completá** con las palabras *sólido*, *líquido* o *gaseoso*, según corresponda.

madera



aceite



vapor



humo



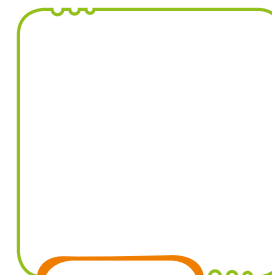
jugo



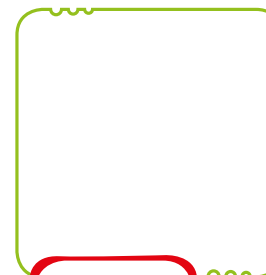
piedra



2. **Dibujá** un ejemplo para cada estado.



sólido



líquido



gaseoso



¿Homogéneas o heterogéneas?

1. Escribí qué tipo de mezcla pensás que se formará en cada caso.

	+		
	+		<input type="text"/>
	+		<input type="text"/>
	+		
	+		<input type="text"/>

¡A separar componentes!

1. Uní con flechas las mezclas con las herramientas que se pueden utilizar para separar sus componentes.

<input type="text" value="agua y yerba"/>	<input type="text" value="manos"/>
<input type="text" value="hielo y jugo"/>	<input type="text" value="imán"/>
<input type="text" value="agua y azúcar"/>	<input type="text" value="jeringa"/>
<input type="text" value="clavos y arena"/>	<input type="text" value="colador"/>
<input type="text" value="aceite y vinagre"/>	<input type="text" value="mechero"/>



2. Escribí tres mezclas y las herramientas con las que podés separar sus componentes.



Buscadores de sonidos

1. Buscá sonidos y **regístralos** en el siguiente cuadro. **Completá** el cuadro aclarando si esos sonidos te agradan o te desagradan.



Sonido	Objeto que lo produce	Material del objeto	Agradable / desagradable

➔ **Elegí** un sonido agradable y otro desagradable y **contá** por qué te gusta o no te gusta cada uno.

Me gusta

No me gusta

¡A subir la temperatura!

1. Con ayuda del docente, **realizá** la siguiente experiencia.



¿Qué necesitás?

- 1 trozo de madera (puede ser un palo de escoba)
- 1 lija



Procedimiento

- Tocá la lija y sentí su temperatura.
- Frotá rápidamente la lija hacia delante y hacia atrás a lo largo de la madera, durante aproximadamente medio minuto.
- Con mucho cuidado, tocá la lija con las yemas de tus dedos.

➔ **Escribí** lo que ocurrió con la lija y lo que sentiste al tocarla antes y después de frotarla contra la madera.



El tiempo en el fin de semana

1. **Completá** el cuadro con los íconos correspondientes al tiempo del fin de semana. No olvides registrar la nubosidad, las precipitaciones y la temperatura. **Podés copiar** los íconos que utiliza el Servicio Meteorológico Nacional.

Sábado	Domingo



2. **Llevá** el registro a la escuela y, entre todos, **comparen** los íconos que dibujaron.

Luna, lunera

1. **Completá** el cuadro haciendo un pequeño dibujo de la luna tal como la ves en el cielo, durante un mes.

★ Días de la semana ★

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo




¡Nos vamos de viaje!

1. **Elegí** un lugar de la Argentina al que te gustaría viajar.

➔ Con ayuda del docente o de algún familiar, **buscá** información en libros o en internet sobre ese lugar.

➔ **Imaginá** que vas viajar y planeá tus vacaciones. Para hacerlo, **completá** la ficha con la información del lugar que elegiste.

¿Adónde nos vamos?

MI VIAJE	
LUGAR AL QUE QUIERO VIAJAR	_____
¿Qué paisajes voy a encontrar?	_____ _____ _____
¿Qué ropa debería llevar?	_____ _____ _____
¿Qué me gustaría fotografiar en ese lugar?	_____ _____ _____

2. **Compartí** tu plan de viaje con tus compañeros.



Coloreamos nuestro mapa

1. **Pintá** las provincias de la Argentina con diferentes colores.



2. **Rodeá** los nombres del mar y el océano que están sobre la costa argentina.

3. **Escribí** el nombre de cada provincia y de su capital.

Las tareas de nuestros gobernantes

1. **Completá** el siguiente cuadro con las palabras que están abajo.



AUTORIDAD DE GOBIERNO	EJERCE SU AUTORIDAD EN	REALIZA SUS TAREAS EN	SUS PRINCIPALES FUNCIONES SON
		Casa Rosada	Administrar y gobernar el país.
Diputados y senadores provinciales	Provincia		Elaboran y aprueban las leyes.
Jueces nacionales		Palacio de Tribunales	Son los encargados de hacer cumplir las leyes.
Gobernador			Administrar y gobernar una provincia.
Intendente			Administrar y gobernar un municipio.
Concejales	Municipio		Proponen y sancionan ordenanzas, que son las leyes de nivel local.

Presidente

Concejo Deliberante

Legislatura provincial

Municipalidad

Municipio

Provincia

Nación

Nación

Casa de gobierno de la provincia



¡Vamos a establecer acuerdos!

1. **Rodeá** con un color los casos en los que se hayan establecido acuerdos en forma democrática.



CASO 1

Los vecinos de la cuadra van a pintar las fachadas de sus casas. Decidieron los colores que usarían a través de una votación.

CASO 2

Manuel quiere ser el representante del grupo. Para eso, obligó a sus compañeros a votar por él.

CASO 3

En la escuela vamos a hacer una huerta. Entre todos decidimos cómo se reparten las tareas y qué vamos a plantar.

2. **Completá** las siguientes oraciones:



➔ Es importante respetar la opinión de las demás personas porque _____

➔ Los acuerdos son democráticos cuando _____

➔ Cuando las opiniones de las personas son diferentes podemos _____



¿Nómades o sedentarios?

1. Observá las siguientes imágenes. Luego, respondé las preguntas.



➔ ¿Con qué materiales te parece que estaban construidas estas viviendas?

➔ ¿En qué se parecen y en qué se diferencian estas viviendas?

➔ ¿Cuál te parece que pertenece a un pueblo sedentario? ¿Por qué?



Los pueblos originarios y el cuidado de la naturaleza

1. Leé con atención el siguiente texto.



⬅️ ➡️ <http://www.lanoticia.com.ar> ★

La Noticia miércoles 10 ☁️ 14.9° [Ingresar](#)

SECCIONES EDICIÓN IMPRESA BLOGS ÚLTIMAS NOVEDADES

La importancia de los pueblos originarios para el cuidado del ambiente [f](#) [t](#) [e](#) [p](#)

Estas comunidades conservan sus formas tradicionales de producir alimentos y de relacionarse con la naturaleza. En los lugares que habitan se puede observar que los sistemas sufren alteraciones mínimas, porque se respeta a la naturaleza. Es importante trabajar en el reconocimiento, respeto y ayuda a estas comunidades, que cumplen con una tarea importantísima: cuidar nuestra Tierra.

www.elfederal.com.ar (adaptación)

2. Escribí oraciones que se relacionen con el texto, usando las siguientes palabras.

respeto

comunidades

Tierra

naturaleza

Las reuniones en la colonia

1. **Completá** las siguientes oraciones.

- En las tertulias las mujeres españolas usaban _____ y los varones _____.
- Los gauchos y los _____ se reunían en _____.
- Los gauchos y los esclavos africanos no participaban de _____.
- Todas las clases _____ en la época _____ se reunían, cantaban y bailaban.

2. ¿Qué forma de reunirse y celebrar de la época colonial pensás que se parece a alguna forma de festejo actual? ¿A cuál?



3. **Leé** la siguiente afirmación. Luego, **escribí** tu opinión.

Las celebraciones son parte de la vida en sociedad. Es importante participar de nuestra vida familiar, de las celebraciones de nuestros amigos y de las de nuestro país.



El 25 de mayo de 1810

1. **Observá** la imagen y **describí** los elementos que ves.

➔ ¿En dónde se encuentran las personas?

➔ ¿Cómo están vestidas?

➔ ¿Para qué te parece que están reunidas?

➔ ¿Qué edificios hay?

➔ ¿Cómo es el día: hay sol, llueve?



2. **Imaginá** que sos un miembro del pueblo reunido en la plaza el 25 de mayo de 1810. **Escribí** un relato que cuente cómo fue reunirse con otras personas frente al cabildo y por qué habrá sido importante participar.

Buscados: medios de transporte

1. **Encontrá** los nombres de los medios de transporte que están escondidos en la sopa de letras.



2. **Rodeá** los medios de transporte que usás en tu vida cotidiana.

Mis señales

1. **Inventá** una señal de tránsito para un lugar imaginario. Puede ser una ciudad, un lugar en el campo, en nuestro país o en otro. **Elegí** la forma y los colores que tendrá y **pensá** para qué sería necesaria esa señal. Luego, **dibujala** y **explicá** qué tipo de señal es y en qué lugar sería necesaria.



Esta señal es _____

Esta señal la pondría en _____

Es necesaria porque _____



Las personas en el circuito productivo

1. Acompañado por algún adulto de tu familia, **haceles** estas preguntas a los vendedores de algún comercio donde vendan ropa. **Podés** agregar otras preguntas.

➤ ¿Cómo llega al local la mercadería que venden?

➤ ¿Trabajan muchas personas para poder vender sus productos?



2. Reflexioná y respondé la pregunta: ¿te parece importante el trabajo de las personas del local que visitaste? ¿Por qué?



El circuito del algodón

1. Numerá las imágenes de modo que queden en orden las etapas del circuito productivo del algodón.

2. Indicá a qué etapa corresponde cada imagen.

Etapa rural

Etapa industrial

Etapa comercial



Los primeros inmigrantes de la Argentina

1. Observá las siguientes imágenes y escribí un epígrafe para cada una.



2. Escribí un texto breve sobre la inmigración ultramarina que se relacione con las imágenes anteriores.

Nuestra cultura



1. Indicá si las siguientes afirmaciones son correctas (C) o incorrectas (I).

En la Argentina solo viven personas que nacieron en nuestro territorio.

Como seres humanos, somos todos iguales.


Nuestras familias tienen las mismas costumbres y nuestras abuelas conocen las mismas recetas de cocina.

Las costumbres de algunas personas son mejores que las de otras y merecen más respeto.

➔ En tu cuaderno, **escribí** correctamente aquellas oraciones que marcaste como incorrectas.



Somos democráticos

 **1. Uní** con flechas las situaciones con las formas de solucionarlas en forma democrática.

Tenemos una planta en el aula y nadie se acuerda de regarla.

Debemos decidir adónde iremos de paseo y no nos ponemos de acuerdo.

Debemos elegir quién es el mejor compañero de la clase.

Hacemos una votación a mano alzada en el aula.

El compañero que tiene más fuerza decide que él es el mejor compañero.

La maestra decide regalar la planta.

Organizamos un calendario y distribuimos la responsabilidad de regar nuestra planta.

Uno de los miembros de la familia decide a qué lugar vamos a pasear.

Uno de los alumnos se lleva la planta a su casa para que un adulto la cuide.

Hacemos una lista de lugares recreativos y marcamos un orden para visitarlos en diferentes días.



 **2. Explicá** por qué elegiste cada una de las opciones.



Nuestros derechos

1. Rodeá las opciones que pienses que corresponden a derechos de los niños, niñas y adolescentes.

Estudiar Trabajar Expresarse libremente Descansar
Jugar y divertirse Presentar proyectos de ley
Tener una alimentación adecuada Votar a los gobernantes

 **2. Hacé** un dibujo que represente la siguiente afirmación.

“Todos los niños tienen derecho a la educación”.



➔ **Recorten** sus dibujos y, entre todos, **armen** un cartel para compartir con el resto de la escuela. **Coloquen** de título: “**Nuestro derecho a la educación**”.

SUPERFICHERO 3

PARA TRABAJAR EN LA ESCUELA
Y EN CASA.

- FICHAS DE TODAS LAS ÁREAS
- EFEMÉRIDES
- MAPAS FÍSICO Y POLÍTICO
- LUDOTECA DE PRÁCTICAS DEL LENGUAJE
- LUDOTECA DE MATEMÁTICA
- RECORTABLES DE LETRAS Y NÚMEROS
- LÁMINA DEL ABECEDARIO Y ORTOGRAFÍA
- TABLA PITAGÓRICA
- BILLETES Y MONEDAS



Kapelusz

#EducandoGeneraciones

www.editorialkapelusz.com

 @kapeluszeditora

 @kapelusznormaar

 kapeluszeditora

