

GUÍA DOCENTE



# HISTORIA

Desde los orígenes de la humanidad  
hasta la época colonial

**Kapelusz**  
**norma**

**Diseño gráfico y de tapa:** Jimena Ara Contreras.

**Diagramación:** Color Naranja.

**Documentación gráfica:** Estefanía Jiménez.

**Asistencia en Documentación gráfica:** María Anabella Ferreyra Pignataro.

**Fotografías de tapa:** Victoria Kisel/shutterstock.com; Edyta Pawlowska/ shutterstock.com; Michaeljung/shutterstock.com.

**Tratamiento de la imagen de tapa:** Estefanía Jiménez.

**Coordinación de producción:** Juan Pablo Lavagnino.

Fernández, Virginia Iris

Historia de Córdoba contextos digitales : guía docente . - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Kapelusz, 2013.  
16 p. ; 27x20 cm.

ISBN 978-950-13-1064-1

1. Historia Regional. 2. Guía Docente. 3. Enseñanza Secundaria. I. Título  
CDD 982.54

© **KAPELUSZ EDITORA S. A., 2013**

San José 831, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Internet: [www.kapelusznorma.com.ar](http://www.kapelusznorma.com.ar)

Teléfono: 5236-5000.

Obra registrada en la Dirección Nacional del Derecho de Autor.

Hecho el depósito que marca la Ley Nº 11.723.

Libro de edición argentina.

Impreso en Argentina.

*Printed in Argentina.*

ISBN 978-950-13-1064-1

Ø PROHIBIDA LA FOTOCOPIA (Ley Nº 11.723). El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra, la que no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método gráfico, electrónico o mecánico, incluyendo el de fotocopiado, el de registro magnetofónico o el de almacenamiento de datos, sin su expreso consentimiento.

#### **Primera edición**

Esta obra se terminó de imprimir en enero de 2014, en los talleres de La imprenta ya, Av. Mitre 1761, Florida, provincia de Buenos Aires, Argentina.



# HISTORIA

## Desde los orígenes de la humanidad hasta la época colonial

### GUÍA DOCENTE

**Gerencia de Contenidos y Soluciones educativas:**  
Diego Di Vincenzo.

**Autoría:**  
Virginia Fernández.

**Editora de área:**  
Andrea Moglia.

**Dirección del área de Ciencias Sociales:**  
Sol Visbeek.

**Jefatura de Arte y Gestión editorial:**  
• Silvina Gretel Espil.

#### Índice

Planificación anual	4
Guía para el trabajo con las secciones especiales	9
Propuestas de evaluación	10



**Kapelusz  
norma**

Bloque	Capítulos	OBJETIVOS Proponer situaciones de enseñanza a través de las cuales los alumnos...	Contenidos	Actividades	Recursos
<p><b>1.</b> <b>La Historia, una ciencia social</b></p>	<p><b>1.</b> <b>La Historia, un recorrido a través del tiempo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozcan la Historia como una ciencia y la naturaleza social del tiempo histórico.</li> <li>Reconozcan criterios de periodización y las dimensiones sociales, culturales, económicas y políticas de cada etapa.</li> <li>Profundicen los conceptos de simultaneidad, cambio, continuidad, proceso y ruptura.</li> <li>Se interesen por comprender la realidad social pasada y presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historia. Fuentes.</li> <li>Los procesos históricos: procesos, cambios, continuidades, causas, consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de textos informativos.</li> <li>Análisis, lectura y confección de líneas de tiempo.</li> <li>Confección de cuadros sintetizadores.</li> <li>Visualización de documentales.</li> <li>Búsqueda de información.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Braudel, F., <i>La Historia y las ciencias sociales</i>, Madrid, Alianza, 1982.</li> <li>Chartier, R., <i>La historia o la lectura del tiempo</i>, Barcelona, Gedisa, 2007.</li> <li>Cipolla, C., <i>Introducción a la historia económica</i>, Barcelona, Crítica, 1992.</li> <li>Hobsbawm, E., <i>Sobre la historia</i>, Barcelona, Crítica, 1998.</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <p>www.dlaco.org</p>
<p><b>2.</b> <b>Organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</b></p>	<p><b>2.</b> <b>Las primeras sociedades humanas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifiquen los diferentes actores intervinientes en la vida de las sociedades.</li> <li>Reconozcan distintos modos de vida en orden al grado de desarrollo económico, tecnológico, político y cultural en Oriente y en América.</li> <li>Analicen creencias, actitudes y costumbres de las sociedades como manifestaciones de diversidad entre los pueblos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los primeros humanos Paleolítico.</li> <li>Cazadores recolectores Neolítico.</li> <li>Comunidades agrícolas y ganaderas.</li> <li>Las primeras ciudades.</li> <li>Los primeros pobladores de América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de textos informativos.</li> <li>Análisis, lectura y confección de líneas de tiempo.</li> <li>Confección de cuadros sintetizadores.</li> <li>Visualización de documentales.</li> <li>Búsqueda de información.</li> <li>Lectura de cartografía histórica.</li> <li>Lectura e interpretación de infografías.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Turner, R., <i>Las grandes culturas de la humanidad</i>, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.</li> <li>Pounds, N. J. G., <i>La vida cotidiana: historia de la cultura material</i>, Barcelona, Crítica, 1992.</li> <li>Bethwell, L.(ed.), <i>Historia de América Latina</i>, Tomo I, Crítica, Barcelona, 1992.</li> </ul> <p><b>Cine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>La guerra del fuego</i> (Francia, Jean Jacques Annaud, 1981).</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <p>www.kapelusznorma.com.ar</p> <p>www.tudiscovery.com/ciudadesdelmundo/juega/nivel01.shtml?sonido=1</p>
<p><b>3.</b> <b>Las primeras sociedades urbanas y las grandes civilizaciones americanas</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Conozcan las implicancias sociales del surgimiento de las primeras ciudades.</li> <li>Valoren la importancia de la escritura en la manera de dividir el tiempo histórico.</li> <li>Expliquen la economía y cultura desarrollada en la Media Luna Fértil.</li> <li>Expliquen la importancia central del Río Nilo en la economía egipcia.</li> <li>Conozcan las grandes culturas americanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los orígenes de los grandes Estados.</li> <li>El Antiguo Egipto.</li> <li>Ciudades - estado e imperios en la Mesopotamia asiática.</li> <li>Economía, sociedad y creencias en la Mesopotamia.</li> <li>El Imperio hitita.</li> <li>Las grandes culturas urbanas Americanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de textos informativos.</li> <li>Análisis, lectura y confección de líneas de tiempo.</li> <li>Confección de cuadros sintetizadores.</li> <li>Visualización de documentales.</li> <li>Búsqueda de información.</li> <li>Lectura e interpretación de infografías.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Liberani, M., <i>El Antiguo Oriente. Historia, sociedad, economía</i>, Barcelona, Crítica, 1995.</li> <li>McCall, H., <i>Mitos mesopotámicos. El pasado legendario</i>, Madrid, Akal, 1995.</li> <li>Kramer, S., <i>La historia empieza en Sumer</i>, Barcelona, Ayma, 1974.</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <p>www.kapelusznorma.com.ar</p> <p>www.tudiscovery.com/egipto/faraones_reinas/index.shtml</p> <p>www.tudiscovery.com/momia/interactivo/</p> <p>www.tudiscovery.com/web/tutankamon</p> <p>www.aula365.com/fincas-mayas-aztecas/</p> <p>www.tudiscovery.com/guia_mayas/arte_maya/index.shtml</p> <p>www.precolombino.d</p>

Bloque	Capítulos	OBJETIVOS Proponer situaciones de enseñanza a través de las cuales los alumnos...	Contenidos	Actividades	Recursos
	<p><b>4.</b> <b>El Cercano Oriente: pequeños Estados y grandes imperios</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conozcan las características de la civilización fenicia.</li> <li>• Conozcan los orígenes de la religión hebrea y su expansión por el mundo.</li> <li>• Expliquen el surgimiento del Nuevo Imperio Babilónico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los pequeños estados de Fenicia.</li> <li>• Los hebreos.</li> <li>• Los nuevos imperios en la Mesopotamia asiática.</li> <li>• El Imperio Persa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de textos informativos.</li> <li>• Análisis, lectura y confección de líneas de tiempo.</li> <li>• Confección de cuadros sintetizadores.</li> <li>• Visualización de documentales.</li> <li>• Búsqueda de información.</li> <li>• Lectura e interpretación de infografías.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lara Peinado, F., <i>Así vivían los fenicios</i>, Madrid, Anaya, 1990.</li> <li>• Turner, R., <i>Los grandes culturas de la humanidad</i>, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.</li> <li>• Contenau, G., <i>Antiguas civilizaciones del Asia Menor</i>, Buenos Aires, Eudeba, 1963.</li> <li>• T. R. Glover, <i>El mundo antiguo</i>, Buenos Aires, Eudeba, 1977.</li> </ul> <p><b>Textos literarios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Graves, R., <i>Los mitos hebreos</i>, varias ediciones.</li> <li>• Vidal, G., <i>Creación</i>, Barcelona, Edhasa, 1999.</li> </ul> <p><b>Cine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 300 (EEUU., Zack Snyder, 2007).</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.kapelusznorma.com.ar">www.kapelusznorma.com.ar</a></li> <li>• <a href="http://www.tudiscovery.com/web/jesus/">www.tudiscovery.com/web/jesus/</a></li> <li>• <a href="http://www.arteguias.com/fenicio.htm">www.arteguias.com/fenicio.htm</a></li> <li>• <a href="http://www.franciscanos-santiago.org/a/museotierasantia/index.htm">www.franciscanos-santiago.org/a/museotierasantia/index.htm</a></li> <li>• <a href="http://www.elhistoriador.com.ar/aula/antigua/babilonia.php">www.elhistoriador.com.ar/aula/antigua/babilonia.php</a></li> </ul>
	<p><b>5.</b> <b>Los griegos: desde los orígenes hasta la expansión helenística</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozcan la influencia de Grecia en cuestiones políticas y culturales de otras civilizaciones.</li> <li>• Valoren el aporte griego a la vida política: el desarrollo del sistema democrático, el respeto por las leyes y los derechos de los ciudadanos.</li> <li>• Reconozcan los orígenes de la filosofía en Grecia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La formación del pueblo griego: reinos cretomicénicos.</li> <li>• El mundo homérico.</li> <li>• La Grecia Arcaica.</li> <li>• La Grecia Clásica.</li> <li>• Alejandro Magno y la expansión helenística.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de textos informativos.</li> <li>• Análisis, lectura y confección de líneas de tiempo.</li> <li>• Confección de cuadros sintetizadores.</li> <li>• Visualización de documentales.</li> <li>• Búsqueda de información.</li> <li>• Lectura e interpretación de Infografías.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomeroy, S., Burnstein, S., Donlan, W., Tolbert, J., <i>La antigua Grecia. Historia Política, social y cultural</i>, Barcelona, Crítica, 2012.</li> <li>• Bravo, G., <i>Historia del mundo antiguo. Una introducción crítica</i>, Alianza, Madrid, 1984.</li> <li>• Osborne, R., <i>La Grecia Clásica</i>, Barcelona, Crítica, 2000.</li> <li>• Finley, M.I., <i>Esclavitud antigua e ideología moderna</i>, Barcelona, Crítica, 1982.</li> </ul> <p><b>Cine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ulises</i> (EEUU., Mario Camerino, 1954).</li> </ul> <p><b>Textos literarios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manfredi, M., <i>Aléxandros</i>, varias ediciones.</li> <li>• Manfredi, M., <i>El ejército perdido</i>, varias ediciones.</li> <li>• Graves, R., <i>Los mitos griegos</i>, varias ediciones.</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.kapelusznorma.com.ar">www.kapelusznorma.com.ar</a></li> <li>• <a href="http://www.tudiscovery.com/guia_grecia/grecia_expansion/grecia_alejandro_magno/index.shtml">www.tudiscovery.com/guia_grecia/grecia_expansion/grecia_alejandro_magno/index.shtml</a></li> <li>• <a href="http://www.tudiscovery.com/guia_grecia/">www.tudiscovery.com/guia_grecia/</a></li> <li>• <a href="http://www.tudiscovery.com/guia_grecia/grecia_expansion/grecia_felipe/index.shtml">www.tudiscovery.com/guia_grecia/grecia_expansion/grecia_felipe/index.shtml</a></li> </ul>

Bloque	Capítulos	OBJETIVOS Proponer situaciones de enseñanza a través de las cuales los alumnos...	Contenidos	Actividades	Recursos
<p><b>3.</b> Las organizaciones imperiales en Europa y en América</p>	<p><b>6.</b> Roma, desde los orígenes hasta el fin del imperio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendan el proceso de crecimiento de Roma desde la ciudad Estado al Imperio.</li> <li>Reconozcan las relaciones entre los hechos y procesos de la historia de Roma y sus instituciones políticas.</li> <li>Conozcan las características de la cultura romana y su incidencia en la cultura occidental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los orígenes de Roma.</li> <li>La República y su expansión.</li> <li>La República en crisis.</li> <li>El Imperio romano.</li> <li>La crisis del Siglo III.</li> <li>El cristianismo.</li> <li>La disolución del Imperio romano de Occidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de textos informativos.</li> <li>Análisis, lectura y confección de líneas de tiempo.</li> <li>Confección de cuadros sintetizadores.</li> <li>Visualización de documentales.</li> <li>Búsqueda de información.</li> <li>Lectura e interpretación de Infografías.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alföldy, G., <i>Historia social de Roma</i>. Alianza, Madrid, 1987.</li> <li>Garnsey, P.Y Saller, R. <i>El Imperio romano. Economía, sociedad y cultura</i>. Barcelona, Crítica, 1990.</li> <li>Bravo, G., <i>Historia del mundo antiguo. Una introducción crítica</i>. Alianza, Madrid, 1984.</li> </ul> <p><b>Textos literarios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Romulo y Remo</i>, varias ediciones.</li> <li>Graves, R., <i>Yo Claudio</i>, varias ediciones.</li> <li>Suetonio, <i>Vida de los doce césares</i>, varias ediciones.</li> </ul> <p><b>Cine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Ben Hur</i> (EEUU, William Wyler, 1959).</li> <li><i>Gladiator</i> (EEUU, Ridley Scott, 2000).</li> <li><i>Espartaco</i> (EEUU, Cecilie B. DeMille, 1956).</li> <li><i>Ágora</i> (España, Alejandro Amenábar, 2009).</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.kapelusznorma.com.ar">www.kapelusznorma.com.ar</a></li> <li><a href="http://www.historialuniversal.com/2010/07/imperio-romano.html">www.historialuniversal.com/2010/07/imperio-romano.html</a></li> <li><a href="http://www.tudiscovery.com/guia_roma/arquitectura/index.shtml">www.tudiscovery.com/guia_roma/arquitectura/index.shtml</a></li> <li><a href="http://www.tudiscovery.com/guia_roma/lideres/augusto/index.shtml">www.tudiscovery.com/guia_roma/lideres/augusto/index.shtml</a></li> </ul>
<p><b>7.</b> Los grandes imperios americanos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Conozcan las características de las grandes culturas que se formaron en América.</li> <li>Reconozcan la ubicación y las características de los pueblos que habitaron el actual territorio argentino y en particular los que se establecieron en el territorio de la actual provincia de Córdoba.</li> <li>Comparen las formas de vida y la organización de las sociedades americanas.</li> <li>Diferencien las técnicas de producción de los pueblos americanos antes de la Conquista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las culturas originarias americanas: El poblamiento de América. La reconstrucción arqueológica. La diversidad cultural. La obtención de alimentos. La organización social. La agricultura en América. Los primeros centros urbanos. Mesoamérica. La región andina.</li> <li>Los mayas: El origen del mundo. La organización política, social y económica. Los conocimientos mayas.</li> <li>Los aztecas: El origen mitológico. La capital azteca. La consolidación del Imperio. La organización política, social y económica. El mercado de Tlatelolco. La cosmovisión azteca. Los dioses. La división del mundo. Los códices aztecas. Los calendarios y la numeración.</li> <li>Los incas: Los orígenes y las creencias. La expansión territorial. La organización política y social. La reciprocidad y la redistribución. La vida familiar en el ayllu. La organización económica. Las técnicas agrícolas. Los conocimientos incas.</li> <li>Los pueblos originarios del territorio argentino: Los pueblos del Noroeste. Los pueblos del Noreste. Los pueblos de la región pampeana y patagónica. Los pueblos de Tierra del Fuego.</li> <li>Los pueblos originarios de Córdoba: Agricultores de la sierra. Pueblos de las llanuras. Arte rupestre. Pueblos de Mar Chiquita. Pueblos del sur de Córdoba. Los pueblos originarios hoy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de cuestionarios.</li> <li>Elaboración de conceptualizaciones.</li> <li>Lectura y análisis de textos.</li> <li>Producción de textos.</li> <li>Análisis de imágenes.</li> <li>Análisis de cartografía histórica.</li> <li>Trabajo de reflexión sobre la relación entre pasado y presente.</li> <li>Análisis de textos literarios.</li> <li>Elaboración de un cuadro comparativo.</li> <li>Trabajo a partir de sitios web.</li> <li>Técnica de subrayado.</li> <li>Expresión oral.</li> <li>Búsqueda de información complementaria.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beithell, L. (ed.), <i>Historia de América Latina</i>, tomo I, Barcelona, Crítica, 1992.</li> <li>Bonfil Batalla, G., <i>México profundo, una civilización negada</i>, México, Grifalbo, 1990.</li> <li>Rojas Mix, M., <i>Los cien nombres de América. Eso que descubrió Colón</i>, Barcelona, Lumen, 1991.</li> <li>Tarragó, M. (dir.), <i>Los pueblos originarios y la conquista</i>, en <i>Nueva Historia Argentina</i>, Buenos Aires, Sudamericana, 2000.</li> </ul> <p><b>Textos literarios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Libros del chilam balam</i>, varias ediciones.</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.kapelusznorma.com.ar">www.kapelusznorma.com.ar</a></li> <li><a href="http://www.mapahumanofiestras.com">www.mapahumanofiestras.com</a></li> </ul>

Bloque	Capítulos	OBJETIVOS Proponer situaciones de enseñanza a través de las cuales los alumnos...	Contenidos	Actividades	Recursos
<p><b>4.</b> <b>Diversidad cultural a partir de la fragmentación del mundo mediterráneo</b></p>	<p><b>8.</b> <b>Las sociedades medievales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendan los modos de vida de las sociedades medievales y reconozcan las características de la sociedad feudal.</li> <li>Comprendan las consecuencias de la aparición de la burguesía como nueva clase social urbana.</li> <li>Comprendan el rol desempeñado por la Iglesia en la Edad Media.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Europa después de la caída del Imperio romano de Occidente.</li> <li>El surgimiento del Islam.</li> <li>El Imperio bizantino.</li> <li>El Imperio carolingio.</li> <li>El feudalismo.</li> <li>El poder de la Iglesia católica.</li> <li>La Baja Edad Media.</li> <li>Transformaciones y crisis en el siglo XI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de textos informativos.</li> <li>Análisis, lectura y confección de líneas de tiempo.</li> <li>Confección de cuadros sinetizadores.</li> <li>Visualización de documentales.</li> <li>Búsqueda de información.</li> <li>Lectura e interpretación de infografías.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Romero, J.L., <i>La Edad Media</i>, México, Fondo de Cultura Económica, 1949.</li> <li>Duby, G., <i>Economía rural y vida campesina en el occidente medieval</i>, Barcelona, Alaya, 1999.</li> <li>Duby, G., <i>Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200)</i>, Madrid, Siglo XXI, 1985.</li> <li>Anderson, P., <i>El Estado absolutista</i>, México, Siglo XXI, 1972.</li> <li>Campagne, F., <i>Feudalismo tardío y Revolución</i>, Buenos Aires, Prometeo, 2005.</li> </ul> <p><b>Cine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>La Armada Brancaleone</i> (Italia, Mario Monticelli, 1966)</li> <li><i>Robin Hood</i> (EEUU, Kevin Reynolds, 1991).</li> <li><i>El nombre de la Rosa</i> (Italia - Francia - Alemania, Jean Jacques Annaud, 1986).</li> </ul> <p><b>Textos literarios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eco, U., <i>El nombre de la rosa</i>, varias ediciones.</li> <li>Gore Vidal, <i>Ricardo corazón de León</i>, varias ediciones.</li> </ul> <p><b>Páginas web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.kapelusznorma.com.ar">www.kapelusznorma.com.ar</a></li> <li><a href="http://www.drawingsofleonardo.org">www.drawingsofleonardo.org</a></li> <li><a href="http://www.artehistoria.com">www.artehistoria.com</a></li> <li><a href="http://www.culturahispanica.com/ite/educacion/formacion/materiales/131/material/modulo_9/video_digital_la_edad_medieval.html">www.culturahispanica.com/ite/educacion/formacion/materiales/131/material/modulo_9/video_digital_la_edad_medieval.html</a></li> <li><a href="http://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/mahoma.htm">www.biografiasyvidas.com/biografia/m/mahoma.htm</a></li> </ul>
<p><b>5.</b> <b>La expansión ultramarina y el impacto de Occidente sobre las sociedades americanas</b></p>	<p><b>9.</b> <b>Expansión europea y conquista de América</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analicen las múltiples razones que explican la expansión marítima europea.</li> <li>Conozcan las características de la conquista de América.</li> <li>Reconozcan los factores que favorecieron a los conquistadores.</li> <li>Explican las causas de la disminución de la población indígena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La expansión marítima europea: El mundo conocido por los europeos. Las mejoras técnicas. La pérdida de las rutas tradicionales. Los motivos económicos de la expansión. Los intereses de las monarquías modernas.</li> <li>La expansión portuguesa. La expansión española. La llegada al Nuevo Mundo. Los otros viajes de Colón.</li> <li>Las bases jurídicas de la expansión española: El dominio sobre América. Un tratado entre rivales. El financiamiento de las expediciones.</li> <li>Las primeras exploraciones: En busca de un paso interoceánico. El río de Solís. La expedición de Magallanes. El primer viaje alrededor del mundo. Los portugueses en el Brasil. Por las tierras del Plata. La ocupación de América del Norte.</li> <li>La conquista española de América: El dominio de un continente. Los hombres de la conquista. La conquista de México. El sitio de Tenochtitlán. La conquista del Perú. Resistencias y guerras civiles. Las ventajas de los vencedores. Las respuestas de los vencidos. El descenso de la población indígena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de conceptualizaciones.</li> <li>Lectura y análisis de textos.</li> <li>Producción de textos explicativos.</li> <li>Análisis de imágenes.</li> <li>Análisis de cartografía histórica.</li> <li>Trabajo de reflexión sobre la relación entre pasado y presente.</li> <li>Análisis de textos literarios.</li> <li>Elaboración de un cuadro comparativo.</li> <li>Trabajo a partir de sitios web.</li> <li>Análisis de variadas fuentes históricas.</li> <li>Expresión oral.</li> <li>Búsqueda de información complementaria.</li> <li>Elaboración de líneas de tiempo y análisis de su contenido.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bethell, L. (ed.), <i>Historia de América Latina</i>, tomo I, Barcelona, Crítica, 1992.</li> <li>Manifret, I., <i>Yo, Magallanes</i>, Madrid, Anaya, 1990.</li> <li>Ruggiero, R., <i>Los conquistadores</i>, Buenos Aires, Huemul, 1978.</li> <li>Wachtel, N., <i>Los vencidos</i>, Siglo XXI, 1976.</li> </ul> <p><b>Cine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Cabeza de vaca</i> (México, Nicolás Echavarría, 1990).</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.encuentrogo.gov.ar">www.encuentrogo.gov.ar</a> ("Día del Respeto a la Diversidad Cultural")</li> <li><a href="http://www.artehistoria.com">www.artehistoria.com</a> ("La vuelta al mundo")</li> </ul>

Bloque	Capítulos	OBJETIVOS Proponer situaciones de enseñanza a través de las cuales los alumnos...	Contenidos	Actividades	Recursos
	<p><b>10.</b> <b>Colonización de la América española</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describan el proceso de ocupación del territorio americano por los españoles.</li> <li>• Reconozcan las particularidades del poblamiento de las distintas regiones del actual territorio argentino.</li> <li>• Conozcan la organización política de las colonias españolas en América.</li> <li>• Analicen la organización económica de las colonias españolas en América.</li> <li>• Comprendan la situación de la mano de obra durante el período colonial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ocupación del territorio americano: La colonización. La fundación de ciudades. Los tipos de ciudades.</li> <li>• La ocupación del actual territorio argentino: Las corrientes pobladoras. La exploración del Tucumán. Desde la "madre de ciudades": La primera Buenos Aires. Las otras ciudades del Litoral. La segunda Buenos Aires. Las limitaciones al puerto. Las primeras exploraciones de Cuyo. Las ciudades cuyanas. Las rutas interregionales. Las fronteras. La vida cotidiana en las primitivas ciudades argentinas.</li> <li>• Las instituciones para el gobierno de América: Las jurisdicciones de gobierno.</li> <li>• Las instituciones para la explotación económica de América: La condición jurídica de los indígenas. Encomiendas y encomenderos. Las encomiendas en el actual territorio argentino. El corregimiento. Otras instituciones para el trabajo indígena. La esclavitud.</li> <li>• La evangelización: La Iglesia en América. El sincretismo religioso. Las misiones jesuíticas. Un proyecto exitoso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de conceptualizaciones.</li> <li>• Lectura y análisis de textos.</li> <li>• Análisis de imágenes.</li> <li>• Análisis de cartografía histórica.</li> <li>• Análisis de textos literarios.</li> <li>• Elaboración de un cuadro comparativo.</li> <li>• Trabajo a partir de sitios web.</li> <li>• Expresión oral.</li> <li>• Búsqueda de información complementaria.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fradkin R. y Garavaglia, J. C., <i>La Argentina colonial. El Río de la Plata entre los siglos XVII y XIX</i>, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009.</li> <li>• Gálvez, L., <i>Las mil y una historias de América</i>, Buenos Aires, Kapelusz, 1997.</li> <li>• Tandeter, E. (dir.), <i>La sociedad colonial, en Nueva Historia Argentina</i>, Buenos Aires, Sudamericana, 2000.</li> </ul> <p><b>Textos literarios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mujica Láinez, M., <i>Misteriosa Buenos Aires</i>, varias ediciones.</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.iaa.faduuba.ar">www.iaa.faduuba.ar</a> ("Arqueología urbana")</li> <li>• <a href="http://www.manzanadelasluces.gov.ar">www.manzanadelasluces.gov.ar</a></li> </ul>
	<p><b>11.</b> <b>La América colonial</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analicen los cambios en la economía, la sociedad y la política de los dominios americanos de España y Portugal.</li> <li>• Describan los distintos grupos sociales que conformaban la sociedad colonial americana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una economía extractiva: Las riquezas americanas y el monopolio. Consecuencias en la producción colonial.</li> <li>• La explotación minera en México. La minería y las comunidades indígenas. Los obrajes. La producción de alimentos. Las haciendas. Charcas, granjas y huertos.</li> <li>• Estancias: Las comunidades indígenas. Las plantaciones.</li> <li>• La sociedad colonial: Una sociedad estratificada. Los blancos. Los indígenas. Los negros. El mestizaje.</li> <li>• Cambios culturales. Ciudad y campo.</li> <li>• La fundación de la ciudad de Córdoba: Primeros proyectos. Expedición fundadora. La fundación. Primeros años de la ciudad.</li> <li>• La economía de Córdoba en tiempos del eje Potosí-Buenos Aires: Córdoba como centro de los caminos. Las encomiendas. Los textiles. Las estancias ganaderas y el auge de las mulas. Los cambios en el comercio. El sistema jesuita.</li> <li>• La sociedad cordobesa en la etapa colonial: Clases sociales. Vida cotidiana. Educación. El barroco americano en Córdoba.</li> <li>• Córdoba en el contexto de las reformas borbónicas: Expulsión de los jesuitas. El Virreinato del Río de la Plata. Modernización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de conceptualizaciones.</li> <li>• Lectura y análisis de textos.</li> <li>• Producción de textos explicativos.</li> <li>• Análisis de imágenes.</li> <li>• Análisis de cartografía histórica.</li> <li>• Análisis de textos literarios.</li> <li>• Elaboración de un cuadro sinóptico.</li> <li>• Trabajo a partir de sitios web.</li> <li>• Elaboración de una red conceptual.</li> </ul>	<p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beihell, L. (ed.), <i>Historia de América Latina</i>, tomo III, Barcelona, Crítica, 2003.</li> </ul> <p><b>Sitios web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.artehistoria.com">www.artehistoria.com</a> ("Barroco americano")</li> </ul>



El libro *Contextos digitales Historia. Desde los orígenes de la humanidad hasta la época colonial* presenta secciones especiales que tienen como objetivo lograr un interjuego de voces que enriquezca las formas de enseñar y los modos de aprender.

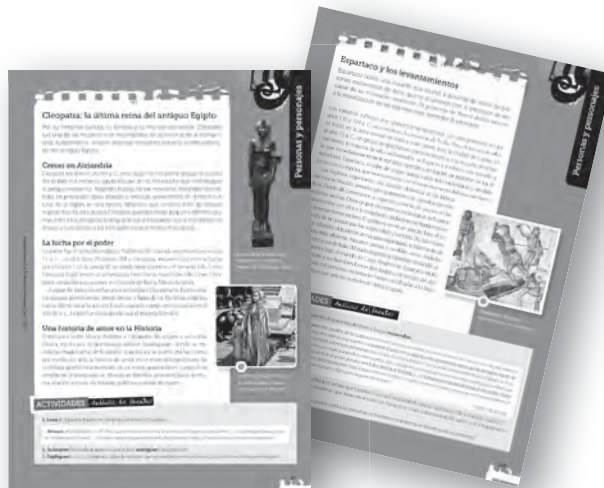
**Historia del arte.** Además de articular la Historia con distintas ramas artísticas, se busca conocer y entender las diversas manifestaciones con que cada civilización fue marcando su época. Pinturas, esculturas, obras arquitectónicas y obras literarias constituyen el precioso legado a través del cual se pueden reponer el pensamiento de las sociedades en el pasado y estudiar su influencia hasta nuestros días.



**Así vivían.** Tiene como objetivo mostrar aspectos de la vida cotidiana de la época en estudio: la división de tareas en las primeras sociedades, las costumbres de los navegantes fenicios, la educación espartana, el circo romano, la vida familiar de las comunidades incaicas, la vestimenta en la época feudal, los cambios en las costumbres alimentarias como producto del sincretismo cultural, los desafíos cotidianos en las primitivas ciudades argentinas, las formas de vida en los espacios rurales y urbanos durante la época colonial.



**Personas y personajes.** Analiza brevemente la vida y obra de algunos personajes arquetípicos destacando la impronta que cada uno de ellos marcó en su época. La propuesta tiene como objetivo lograr que los alumnos puedan pensar las acciones humanas superando la dicotomía entre buenos y malos para avanzar en un análisis que deje entrever distintas posiciones e intereses.





**1** Lean el siguiente fragmento y, luego, **respondan** las preguntas que están a continuación.

*"El historiador y los hechos de la historia son mutuamente necesarios. Sin sus hechos, el historiador carece de raíces y es hueco; y los hechos sin el historiador, resultan muertos y faltos de sentido. Mi primera contestación a la pregunta de qué es la historia, será pues la siguiente: un proceso continuo de interacción entre el historiador y sus hechos, un diálogo sin fin entre el presente y el pasado".*

Eduard H. Carr, *¿Qué es la Historia?*, Buenos Aires, Editorial Ariel, 2010.

a. ¿Qué relación existe entre el historiador y los hechos?

.....

b. ¿Qué es la Historia? ¿Para qué sirve?

.....

**2** Indiquen si las siguientes oraciones son verdaderas (V) o falsas (F). **Justifiquen** sus respuestas.

a.  La tarea del historiador es fundamentalmente diferente a la de un novelista.

.....

b.  La Historia requiere de otras ciencias para interpretar el pasado.

.....

c.  En todos los procesos históricos prevalecen los cambios sobre las continuidades.

.....

**3** Escriban tres ejemplos de cambios y tres de continuidades en la Historia.

.....

## EVALUACIÓN: capítulo 2

**1** Respondan las siguientes preguntas.

a. ¿Qué es la Prehistoria?

.....

b. ¿Qué Edad de la Historia es la más extensa? ¿Qué período de tiempo comprende?

.....

c. ¿Qué acontecimiento es más antiguo, el fin del Imperio romano de Oriente o la invención de la escritura?

.....

d. ¿Cuántos siglos comprende la Edad Media?

.....

**2** a. Expliquen qué es el proceso de hominización.

b. Mencionen a qué rama de homínidos pertenecen los seres humanos actuales.

.....

**3** Redacten un párrafo utilizando los siguientes conceptos: Paleolítico- Neolítico – productores – división sexual de las tareas.

.....

**4** Analicen el período de la Prehistoria:

a. ¿Qué herramientas utilizaban los cazadores recolectores del Paleolítico?

.....

b. ¿Qué nuevos instrumentos de trabajo se inventaron en el Neolítico? ¿Por qué fueron necesarias esas innovaciones?

.....

**5** Definan con sus palabras los siguientes conceptos:

a. Banda: .....

.....

b. Jefatura: .....

.....

c. Tribu: .....

.....

d. Estado: .....

.....



**1** Analicen las relaciones que existen entre la invención de la escritura y las actividades económicas y políticas de los primeros Estados.  
 .....  
 .....

**2** Fundamenten las siguientes afirmaciones:  
 a. El Estado egipcio estaba organizado políticamente como una monarquía.  
 .....  
 .....  
 b. Egipto es una región aislada por sus barreras naturales.  
 .....  
 .....  
 c. La agricultura era la principal actividad económica egipcia.  
 .....  
 .....

**3** a. Analicen qué vinculación existe entre el espacio geográfico y el desarrollo de una civilización.  
 .....  
 .....  
 b. Expliquen la importancia del río Nilo en la economía egipcia.  
 .....  
 .....  
 c. Describan las razones que impulsaron los activos vínculos comerciales entre las ciudades mesopotámicas.  
 .....  
 .....

**4** Definan y ejemplifiquen los siguientes conceptos:  
 a. Teocracia: .....  
 .....  
 b. Politeísmo: .....  
 .....  
 c. Monoteísmo: .....  
 .....  
 d. Ciudad-estado: .....  
 .....

**5** Completen el siguiente cuadro comparativo:

	EGIPTO	MESOPOTAMIA
Región geográfica		
Escritura		
Organización política		
Religión		

**6** Analicen la importancia de la sanción del Código de Hammurabi en la vida cotidiana de los habitantes de la Mesopotamia.  
 .....  
 .....

**7** Redacten un párrafo comparando las actividades económicas y la religión de los fenicios y los hebreos.  
 .....  
 .....  
 .....

**8** Lean el siguiente fragmento y respondan:

*“Destruimos los santuarios de Alam, dispersando sus divinidades a los cuatro vientos. Sus bosques sagrados de límites infranqueables, a donde jamás entró ningún extranjero, dejaron ingresar a mis soldados. Los sepulcros de sus reyes, de los más antiguos a los más recientes, que no habían temido a Assur y a Ishtar, mis señores, y que habían humillado a los reyes, mis padres, los destruí, los desbasté y los puse al sol. Llevé sus huesos a Asiria, dejando para siempre sus sombras sin reposo, privadas de las ofrendas funerarias de alimento y de agua.”*  
 Heródoto, *Los nueve libros de la Historia*, Madrid, Editorial Edaf, 1989.

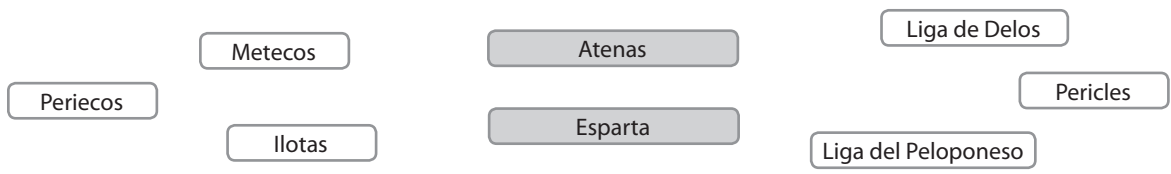
a. ¿Qué revela este testimonio de un rey asirio acerca de las costumbres de su pueblo?  
 .....  
 .....  
 b. ¿Cómo eran los procedimientos militares de los conquistadores asirios?  
 .....  
 .....



- 1** Marquen con una cruz la opción correcta.
- a. El centro político de la civilización minoica era:
    - el ágora.
    - el demos.
    - el palacio de Cnosos.
  - b. La caída de la civilización micénica se debió a:
    - la llegada de los dorios.
    - la invasión macedónica.
    - las Guerras Médicas.
  - c. La época oscura se caracterizó por:
    - la expansión colonial.
    - la desaparición de la escritura.
    - el proceso de helenización.

- 2** Definan con sus palabras los siguientes conceptos:
- a. polis: .....
  - b. democracia: .....
  - c. aristocracia: .....
  - d. política: .....

**3** Relacionen los conceptos con las *poleis* griegas correspondientes.

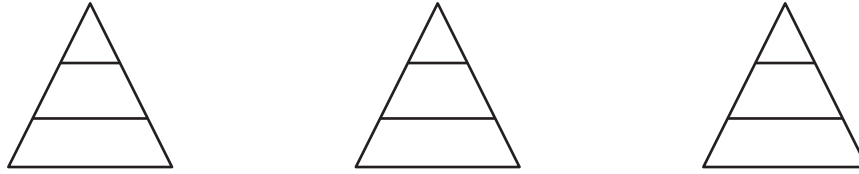


- 4** Respondan las siguientes preguntas.
- a. ¿En qué etapas se divide la historia de Roma?  
.....
  - b. ¿Qué fue la secesión plebeya? ¿En qué siglo ocurrió?  
.....
  - c. ¿Qué consecuencias produjeron las conquistas territoriales durante la República?  
.....
  - d. ¿A qué se denominó "paz romana"?  
.....

- 5** Indiquen si las siguientes oraciones son verdaderas (V) o falsas (F). Reescriban las que consideran incorrectas.
- El proceso de romanización incluyó la difusión del idioma latín.
  - El cristianismo se originó en la ciudad de Roma.
  - La división del Imperio romano se produjo en el siglo V.
  - La caída del Imperio romano de Occidente señala el inicio de la Edad Media.
- .....
- .....

Kapelus editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)

- 1** a. **Completen** los siguientes esquemas comparativos teniendo en cuenta la organización social de los mayas, aztecas e incas.  
 b. **Distingan** con diversos colores los grupos sociales privilegiados y los no privilegiados.



- c. **Expliquen** qué era un *ayllu* y las funciones que cumplía en la sociedad incaica.

.....  
 .....

- 2** **Escriban** cinco oraciones utilizando los siguientes pares conceptos:

- a. Diaguitas – agricultura

.....

- b. Guaycurúes – caza

.....

- c. Guaranés – caciques

.....

- d. Tehuelches – migraciones

.....

- e. Yámanas – fuego

.....

- 3** a. **Completen** el siguiente cuadro con las formas de satisfacer las necesidades básicas que tenían los comechingones y las que adoptan ustedes en la actualidad.

	Los comechingones en el pasado...	En la actualidad...
Consumo de alimentos		
Consumo de bebida		
Transporte de carga		
Vestimenta		

- b. **Realicen** una lista con los nombres de los pueblos originarios de la provincia de Córdoba.

.....

- 4** **Ordenen** cronológicamente los siguientes acontecimientos y procesos históricos. **Numérenlos** desde el más antiguo (1) al más cercano al presente (10).

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> La peste negra                                 | <input type="checkbox"/> Imperio de Carlomagno                        |
| <input type="checkbox"/> Formación de los reinos romano germánicos      | <input type="checkbox"/> Debilitamiento de la nobleza feudal          |
| <input type="checkbox"/> Gobierno de Justiniano                         | <input type="checkbox"/> Aparición del Sacro Imperio romano-germánico |
| <input type="checkbox"/> Origen del Islam                               | <input type="checkbox"/> Primera Cruzada                              |
| <input type="checkbox"/> Centralización del poder de los reyes europeos | <input type="checkbox"/> Surgimiento de las universidades             |

- 5** **Redacten** un párrafo utilizando los siguientes conceptos: feudalismo – señorío – contrato de vasallaje – ejército – castillo.

.....  
 .....

- 6** a. **Caractericen** el poder de la Iglesia católica durante la Edad Media.

.....

- b. **Expliquen** las causas y consecuencias de las Cruzadas.

.....  
 .....



- 1** a. Enumeren algunas de las técnicas que facilitaron la expansión marítima europea.  
 .....  
 .....  
 b. Comparen las semejanzas y las diferencias que encuentren entre la expansión portuguesa y la española.  
 .....  
 .....  
 c. Expliquen por qué la llegada de los europeos a América implicó un "mutuo descubrimiento".  
 .....  
 .....

- 2** Definan los siguientes conceptos:
- a. Conquista: .....
  - b. Metrópoli: .....
  - c. Evangelización: .....
  - d. Colonización: .....
  - e. Sincretismo: .....

**3** Completen el siguiente cuadro comparativo sobre los procesos de conquista española en México y Perú.

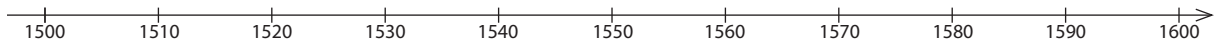
	AZTECAS	INCAS
Años		
Jefe de la expedición		
Nombre del Emperador		
Causas de la derrota indígena		
Consecuencias de la conquista		

- 4** Justifiquen las siguientes frases:
- a. La Corona española puso especial interés en controlar todo lo que sucedía en sus dominios americanos.  
 .....
  - b. El actual territorio argentino fue colonizado por expediciones provenientes de diferentes lugares.  
 .....
  - c. Los caminos que comunicaban las ciudades coloniales no respondían a nuestro actual concepto de ruta.  
 .....

**5** Mencionen cuáles eran las autoridades españolas residentes en América y qué tareas cumplía cada una.  
 .....  
 .....

- 6** a. Nombren los principales sistemas de trabajo a los que fueron sometidos los indígenas.  
 .....  
 b. Expliquen por qué las misiones jesuíticas fueron el único intento por respetar las formas de vida de los pueblos originarios.  
 .....  
 .....

- 7** Ubiquen los siguientes hechos en la línea de tiempo:
- a. Arribo de Garay al Río de la Plata.
  - b. Fundación de San Miguel de Tucumán.
  - c. Primera fundación de Buenos Aires.
  - d. Fundación de Córdoba.
  - e. Fundación de Asunción.



- f. Analicen por qué Santiago del Estero y Asunción recibieron la denominación "madre de ciudades".  
 .....  
 .....  
 g. Expliquen qué importancia tenía para la Corona española la fundación de ciudades.  
 .....  
 .....


Kapelusz editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)

- 1** a. **Fundamenten** la siguiente afirmación:  
España impulsó una economía extractiva en sus colonias americanas.  
.....  
.....
- b. **Redacten** un párrafo utilizando los siguientes conceptos: monopolio – contrabando – flotas – piratería.  
.....  
.....
- 2** a. **Expliquen** la importancia de la explotación minera en la economía colonial.  
.....  
.....
- b. **Comparen** las semejanzas y diferencias entre la extracción de metales preciosos en las minas mexicanas y las peruanas.  
.....  
.....
- c. **Analicen** la relación entre la difusión de la minería y la aparición de unidades de producción de alimentos en las colonias españolas.  
.....  
.....
- 3** a. **Describan** qué grupos sociales conformaban la sociedad colonial en la América española.  
.....  
.....
- b. **Expliquen** las particularidades de la sociedad colonial cordobesa.  
.....  
.....
- c. **Definan y ejemplifiquen** el concepto “mestizaje”.  
.....  
.....
- d. **Analicen** los cambios culturales provocados por la fusión de las costumbres indígenas, españolas y africanas.  
.....  
.....
- 4** **Completen** las siguientes oraciones relacionadas con la fundación de la ciudad de Córdoba:
- a. La ciudad fue fundada en el año .....
- b. La instalación de órdenes religiosas favoreció el poblamiento porque .....
- c. Córdoba se encontraba en un cruce de caminos entre .....
- d. Los primeros pobladores españoles se dedicaron a .....
- 5** **Redacten** un párrafo utilizando los siguientes conceptos: estancia jesuítica – organización – autoabastecimiento – trabajo – religión.  
.....  
.....
- 6** **Marquen** con una cruz la opción correcta.
- a. Las casas cordobesas coloniales que pertenecían a los blancos eran:
- lujosas.
  - amplias.
  - de dos plantas.
- b. La orden de los jesuitas:
- desempeñó una gran labor educativa.
  - administraba el negocio de las mulas.
  - gobernaba las comunidades de personas esclavizadas.
- c. Tras las Reformas Borbónicas, Córdoba se integró al:
- Virreinato de Nueva Granada.
  - Virreinato del Perú.
  - Virreinato del Río de la Plata.



**Kapelusz**  
**norma**

 /kapeluszeditora

 @kapeluszeditora

CC 29006682

ISBN 978-950-13-1064-1

