

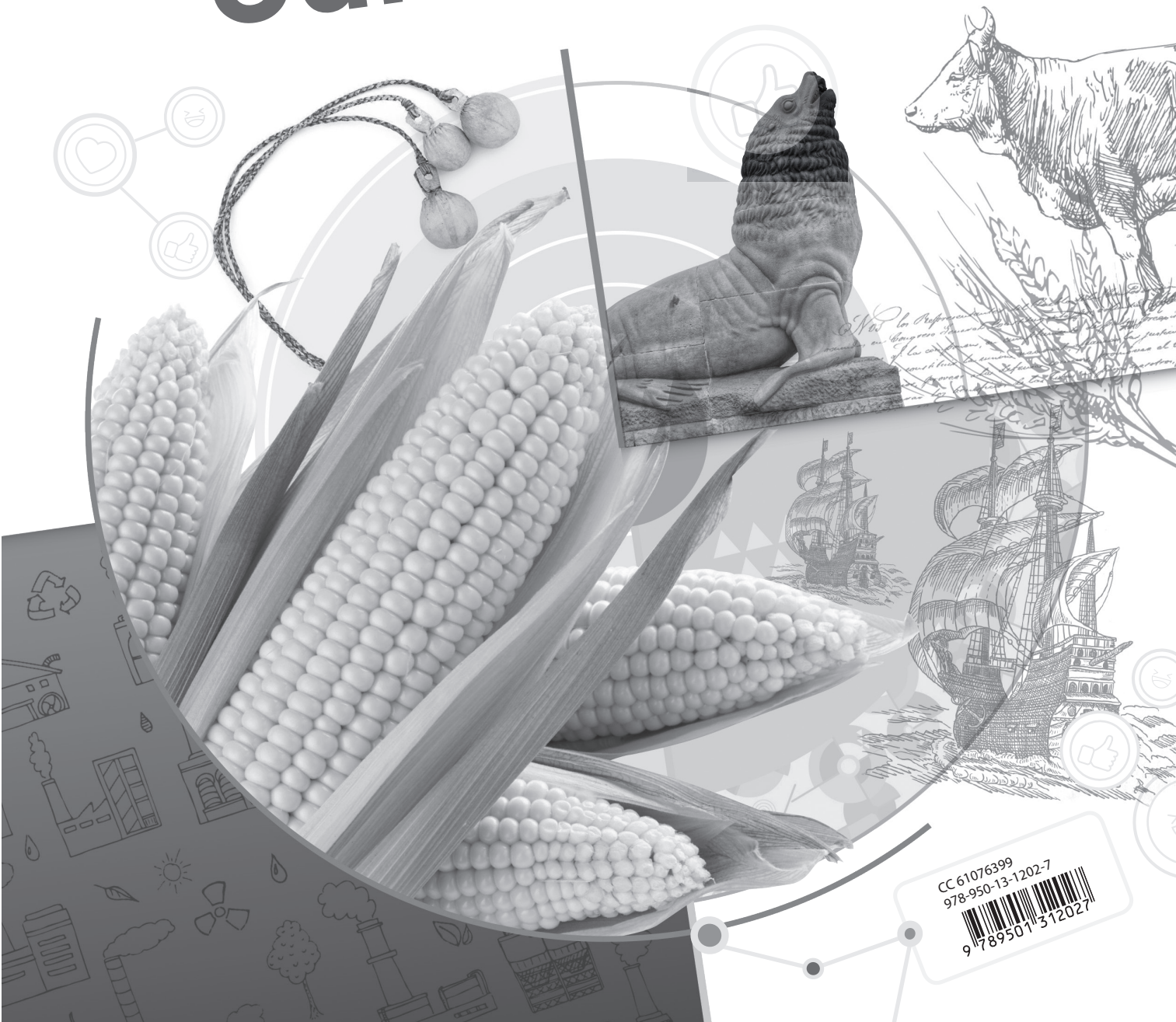
Avanza

#Ciencias Sociales 4

Bonaerense

Kapelusz norma

Guía docente



CC 61076399

978-950-13-1202-7



9 789501 312027

Diseño gráfico

Valeria Bisutti.
Brenda Fernández.
Clara Gimenez.
Sebastián Caro.
Jimena Ara Contreras.

Diseño de cubierta

Valeria Bisutti.

Diseño de maqueta y tapa

Valeria Bisutti.
Laura Raptis.

Diagramación

Laura Raptis.

Corrección

Susana Álvarez Barbero.

Documentación gráfica

Estefanía Jiménez.

Gerencia de Producción

Gregorio Branca.

Orduna, Guillermina

Avanza Ciencias Sociales 4 Bonaerense : guía docente / Guillermina Orduna ; Daniela Rovatti. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Kapelusz, 2017.

48 p. ; 28 x 20 cm.

ISBN 978-950-13-1202-7

1. Guía del Docente. I. Rovatti, Daniela II. Título
CDD 371.1

© KAPELUSZ EDITORA S. A., 2017

Av. Leandro N. Alem 1074, piso 7 (C1001AAR) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
Internet: www.kapelusznorma.com.ar Teléfono: (54-11) 2152-5100. Obra registrada en la Dirección Nacional del Derecho de Autor. Hecho el depósito que marca la Ley Nº 11.723. Libro de edición argentina. Impreso en Argentina. Printed in Argentina.

ISBN: 978-950-13-1202-7

Ø PROHIBIDA LA FOTOCOPIA (Ley Nº 11.723). El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra, la que no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método gráfico, electrónico o mecánico, incluyendo el de fotocopiado, el de registro magnetofónico o el de almacenamiento de datos, sin su expreso consentimiento.



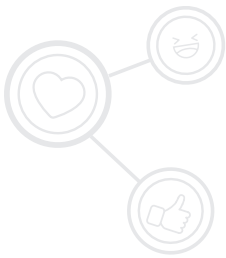
Avanza

#Ciencias Sociales 4

Bonaerense

Kapelusz
norma

Guía docente



Avanza #Ciencias Sociales 4 Bonaerense es un proyecto ideado y desarrollado por el Departamento Editorial de Kapelusz Editora bajo la dirección de **Celeste Salerno**.

Jefa de Arte y Gestión editorial
Valeria Bisutti.

Editora
Guillermina Orduna.

Responsables del área de Ciencias Sociales
Andrea Moglia.
Sol Visbeek.

Equipo autoral
Guillermina Orduna.
Daniela Rovatti.

Índice

La propuesta de la serie <i>Avanza</i>	4
<i>Avanza #Ciencias Sociales</i>	5
¿Qué es la Red de Apoyo Digital (RAD)?	6
Reinos Preguntados.....	8
Planificación	10
Solucionario	18
Propuestas de evaluaciones.....	35



La propuesta de la serie *Avanza*

La serie *Avanza*, desde su concepción, tiene como objetivo principal ofrecer los contenidos curriculares organizados en una secuencia didáctica y, a su vez, establecer un diálogo con las nuevas formas de comunicación y de producción de conocimiento que se han desarrollado en los últimos años a partir de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (TIC). En este sentido, esta serie apunta a valorar la construcción de conocimientos sistemáticos y, al mismo tiempo, recuperar las habilidades, destrezas y también aquellos conocimientos que los alumnos desarrollan fuera del ámbito escolar: el aprendizaje informal o, como suele llamarse en la bibliografía especializada, el aprendizaje invisible. La introducción de esta metáfora, propuesta por Cristóbal Cobo y John Moravec¹, propone un punto de partida para reflexionar sobre la necesidad de tender un puente entre el aprendizaje formal y el informal, el aspecto individual y el colectivo del aprendizaje, así como entre las habilidades cognitivas y las socioemocionales. Esta es una meta que está presente en esta serie tanto a través de la selección y organización de los contenidos en las secciones que componen cada capítulo, como de la propuesta estética.

Una de las características más notorias del contexto actual —que las nuevas tecnologías han contribuido a constituir— es el lugar central que se le otorga tanto al conocimiento y al acceso a la información como a la posibilidad de que el conocimiento adquirido pueda ser utilizado en la producción de nuevos conocimientos. Podríamos afirmar que asistimos, ya desde hace algunas décadas, a un uso intensivo del conocimiento. Frente a este escenario, diversos organismos internacionales, entre ellos la Unesco, se han ocupado de definir el conjunto de capacidades y habilidades necesarias en la formación de los futuros ciudadanos y trabajadores, conjunto que se conoce con la denominación de *competencias del siglo XXI*. En esta serie, las habilidades y capacidades del siglo XXI constituyen uno de los fundamentos primordiales de su propuesta didáctica. De modo transversal, se fomenta el desarrollo de estas competencias y habilidades a partir de actividades que propician la comunicación entre pares, y con el docente, la colaboración, el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad.

Otra arista del desarrollo tecnológico de los últimos años que ha modificado el modo de consumir contenidos, y, por lo tanto, también ha provocado cambios en los procesos de adquisición de conocimientos es la aparición de dispositivos móviles. En efecto, las computadoras portátiles, los teléfonos celulares y las tabletas permiten acceder a la información en cualquier lugar y en todo momento. Así, se ha dado lugar a lo que se conoce como aprendizaje ubicuo: las fronteras entre ámbitos que, hasta hace poco

tiempo considerábamos espacios y actividades diferenciados, por ejemplo, la escuela y el hogar, el trabajo y el juego, se diluyen o, al menos, ya no están tan claramente diferenciadas². Para dar respuesta a las nuevas modalidades de aprendizaje, la serie *Avanza* ofrece una plataforma educativa para el aula, RAD (Red de Apoyo Digital). De este modo, los estudiantes pueden aprovechar las dos modalidades de aprendizaje: la proximidad de la enseñanza presencial y la lectura del libro en un soporte físico, así como la flexibilidad de un entorno virtual.

Avanza #Ciencias Sociales

La serie *Avanza #Ciencias Sociales* presenta los contenidos curriculares a los alumnos del Segundo Ciclo, en diálogo con la influencia que, en los últimos años, han tenido las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el campo de las Ciencias Sociales. En efecto, en las últimas décadas, ciertas prácticas habituales del área, como la búsqueda y análisis de la información, se han vuelto más complejas: la gran cantidad de datos a los que es posible acceder requiere que los estudiantes desarrollen competencias y habilidades que les permitan manipular, analizar y seleccionar críticamente aquellos que les resulten pertinentes o que respondan a los requerimientos de la clase.

De este modo, cada uno de los capítulos del libro y de las secciones que los conforman están pensados para cumplir con los objetivos fundamentales del área:

- Identificar los diversos actores sociales y comprender las múltiples causas que intervienen en los procesos sociales.
- Comprender el espacio como una construcción social.
- Fomentar el análisis y el contraste de diversas fuentes de información a partir de distintos lenguajes y la elaboración de conclusiones.
- Reflexionar y analizar críticamente la información producida por diversos medios de comunicación.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación, escrita u oral, y de formatos visuales.

A lo largo de todos los capítulos, se presentan variadas plaquetas que contribuyen con la lectura hipertextual y, a su vez, con la constitución de las páginas como espacios de diálogo. Por ejemplo, en el **wikiglosario** se definen vocablos específicos de la disciplina que contribuyen con la comprensión de los textos centrales; **Alerta chat** retoma el tema central con una pregunta que lo acerca al registro de los alumnos.

¹ Cobo Romaní, Cristóbal; Moravec, John W. (2011). *Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Col lecció Transmedia XXI. Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. Barcelona. Recuperado de <http://www.aprendizajeinvisible.com/download/Aprendizajeinvisible.pdf>

² Burbules, Nicholas C. *Los significados de "aprendizaje ubicuo"* Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas, vol. 22, 2014, pp. 1-7 Arizona State University Arizona, Estados Unidos. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2750/275031898105.pdf>

PRESENTACIÓN

AVANZA • #CIENCIAS SOCIALES 4 BONAERENSE

Finalmente, en el libro, las Efemérides se presentan con un texto que sintetiza y explica qué acontecimiento se conmemora en cada fecha. El texto se acompaña con una pregunta general que propicia el diálogo entre los alumnos. A su vez, este apartado se complementa con los recortables del **Wikibloc**.

Los capítulos

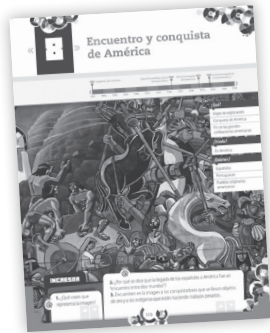
Las **aperturas** de cada capítulo recuperan una práctica cada vez más habitual en la cultura digital: la intervención de imágenes. A partir de una imagen atractiva, actividades que invitan a interactuar con el mensaje icónico y preguntas que buscan problematizar la situación presentada, los alumnos se introducen en el tema específico. Es una propuesta lúdica que apunta a la alfabetización en múltiples lenguajes y al intercambio entre pares. En los capítulos de Historia, la apertura cuenta, además, con una línea de tiempo que ayudará a los estudiantes a situar el período.

En los capítulos correspondientes a los contenidos de Historia, la sección **Ventana al pasado** ofrece textos que refieren a algún aspecto de la vida cotidiana del período presentado en el capítulo. La sección finaliza con preguntas para generar un debate sobre el tema en la actualidad. El docente podrá aprovechar estas actividades para promover la participación y la argumentación, y también para trabajar con la comprensión de los cambios y continuidades a través del tiempo.

Los capítulos de Geografía presentan la sección **Ventana a un lugar** en la que, también a partir de una lectura, se presenta un estudio de caso. A partir de este, el docente podrá guiar a los alumnos para que reflexionen, en principio, sobre aspectos particulares representativos de una problemática general y finalizar con una actividad de debate.

Con buena señal en valores presenta situaciones, tanto pasadas como actuales, que convocan a los alumnos a discutir, expresar su opinión, y así, comprometerse como ciudadanos.

La sección **Linkeamos** reproduce una entrevista a un especialista. A partir de esta lectura, los estudiantes podrán acceder a información especializada en un formato accesible. Asimismo, se proponen preguntas que generen la reflexión individual y un espacio para volcar comentarios.

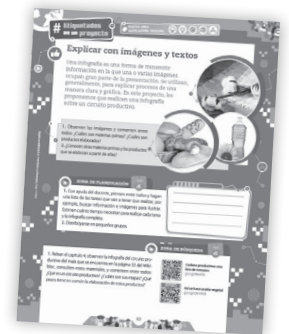


Los capítulos finalizan con la sección **Salir**. Esta sección presenta actividades para trabajar e integrar fuentes en diversos lenguajes: un texto, una imagen fija y un video, por ejemplo. En esta sección, se apela a formar lectores que desarrollen competencias para comprender mensajes complejos que combinan diversos modos de significación y construyan activamente el significado completo. La sección finaliza con una actividad colaborativa que permite organizar en un mapa conceptual los conceptos clave del capítulo, de modo de explicitar las relaciones causales. La actividad de integración culmina con una producción escrita que desarrolla las relaciones explicitadas en el mapa conceptual. De este modo, los alumnos podrán visualizar las relaciones de causa y consecuencia y, a su vez, comunicar los conocimientos adquiridos.



Los proyectos digitales

En **Etiquetados en un proyecto**, se presentan proyectos que tienen como objetivo fomentar la apropiación de los aspectos conceptuales de la cultura digital más que en el aspecto instrumental de la tecnología. Por lo tanto, los proyectos hacen foco en la organización de un verdadero trabajo colaborativo, la gestión de las etapas, la búsqueda de múltiples fuentes de información, el análisis de los datos, así como la producción y publicación del producto realizado.



Los complementos

El **Wikibloc** es un cuadernillo de actividades destinadas a que los estudiantes desarrollen las competencias textuales necesarias para la comprensión de un texto e interpretar gráficos, la expresión escrita y la profundización de los temas. A su vez, se ofrece una interesante serie de mapas acompañados de actividades que permitirán desarrollar las habilidades cartográficas de los alumnos. Finalmente, el Wikibloc contiene figuritas recortables de cada una de las efemérides trabajadas en el libro.

El libro para el alumno incluye una atractiva **lámina** desplegable con una propuesta lúdica y colaborativa sobre contenidos de Historia y Geografía.



¿Qué es la Red de Apoyo Digital?

La Red de Apoyo Digital (RAD) es una plataforma de apoyo al aprendizaje activo, pensada para complementar y expandir el trabajo presencial en el aula. Esta plataforma es de fácil acceso y de manejo intuitivo. Entre sus funciones, le brinda al docente la posibilidad de administrar sus propios cursos.

¿Cómo ingresar?

En primer lugar, el docente debe ingresar y registrarse. Una vez que esté registrado, cada alumno podrá también ingresar y registrarse. En todos los casos, para registrarse es necesario tener una cuenta de correo electrónico.

1. En el navegador, ingresar la siguiente URL: <http://reddeapoyodigital.com/>
2. En el siguiente cuadro de diálogo, accione el botón "Regístrese".
3. A continuación, se abrirá un cuadro de diálogo en el que deberá ingresar su clave de acceso y su dirección de correo electrónico.
4. Valide su usuario y correo electrónico, además de ingresar correctamente la clave suministrada a continuación para ingresar a la plataforma.
5. Cree su cuenta de usuario, ingresando los datos que se solicitan a continuación.
6. Busque el colegio al que pertenece.
7. Cree y vincule los cursos.

¿Qué materiales ofrece RAD?

- Libros digitalizados para los alumnos.
- Recursos y actividades multimedia.
- Mensajería interna.
- Material descargable.

Sugerencias de uso

La plataforma RAD, que complementa las actividades presenciales (insustituibles del aula), está pensada con fines educativos para asistir las tareas del docente, y para fomentar la alfabetización tecnológica de los estudiantes, así como la familiarización con los entornos virtuales.

La adopción de este tipo de entorno permite, en principio, incorporar a los procesos de enseñanza y aprendizaje la cultura digital y disminuir la brecha entre el aprendizaje informal y el aprendizaje formal. La formación en competencias digitales y tecnológicas será indispensable para formar alumnos en la cultura multimodal que estén preparados para desempeñarse profesionalmente. Por otra parte, los límites del aula física se hacen menos rígidos y los estudiantes, protagonistas de su aprendizaje, ganan autonomía.

Ampliar el aula con un entorno virtual no significa, por supuesto, abandonar ciertas prácticas

tradicionales eficaces, sino contar con una mayor cantidad y variedad de recursos. Los alumnos contarán con el libro digitalizado y con actividades interactivas. Además, el docente contará con más material para reforzar las actividades del libro.

Con la incorporación de la RAD, el docente podrá poner en juego algunas estrategias pedagógicas, que le permitirán optimizar el uso del tiempo presencial y potenciar las tareas para el hogar.

Además en la Red de Apoyo Digital el docente contará con un centro de mensajería, que le permitirá incorporar una vía de comunicación entre él y sus alumnos, dentro de un entorno seguro y controlado.

La Red de Apoyo Digital es un primer paso hacia la digitalización de las aulas, de uso sencillo e intuitivo, que fomenta el desarrollo de las habilidades tecnológicas de este siglo.

Rad

Red de Apoyo Digital

La Red de Apoyo Digital es una plataforma educativa de apoyo al aprendizaje activo.

Correo electrónico

Contraseña

Ingresar > ¿Olvidó su contraseña?

¿No se ha registrado? > **Regístrese**

Para ingresar a RAD, digite su nombre de usuario y contraseña.

Red de Apoyo Digital (RAD).

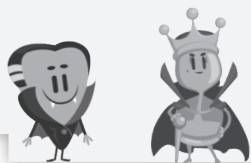
Para visualizar este contenido se requiere Flash Player. Haga clic

Red de Apoyo Digital

AD

7

REINOS PREGUNTADOS



Reinos Preguntados

El desarrollo de las TIC también ha ampliado las posibilidades del juego. Quien esté en contacto con niños y jóvenes estará al corriente de que uno de los usos que ellos realizan de las nuevas tecnologías se relaciona con la participación en ambientes lúdicos.

Actualmente, desde la bibliografía especializada, el juego se ha dejado de concebir solo como una forma de entretenimiento y, dado su potencial para motivar, socializar, experimentar y regular la conducta, se propicia su ingreso en los ámbitos de formación. Así, se ha acuñado el concepto de *gamificación* o *ludificación*, que puede definirse como el empleo de las estrategias y las técnicas propias del juego en la educación formal.

Para acompañar esta tendencia, que ha dejado de ver en el juego solo una forma de entretenimiento, la serie Avanza de Segundo Ciclo ofrece un canal exclusivo del juego interactivo llamado **Reinos Preguntados**, con el conocido formato de trivia. Se ha elegido este tipo de juego, ya que las rondas de preguntas y respuestas tanto en soportes tradicionales como digitales tienen una eficacia probada en la motivación, por el desafío que representa para el usuario colocarse frente a una encrucijada y poner a prueba sus conocimientos.

¿Cómo descargar el juego?

La aplicación Reinos Preguntados está disponible para dispositivos móviles iOS y Android. Se puede descargar desde cualquier *Play Store* o *Apple Store*.



¿Cómo comenzar a jugar?

- Ingresar a la aplicación Reinos Preguntados y pulsar la corona.
- Escribir en "Buscar canales de usuarios" el canal de la asignatura deseada, por ejemplo: Kapelusz Sociales.
- Pulsar "Jugar" y comenzar la partida.

Algunas sugerencias

A continuación, presentamos sugerencias de uso para la utilización pedagógica de Reinos Preguntados.

En principio, proponemos que los estudiantes exploren libremente el juego. A continuación, se podrá hacer una puesta en común con la guía del docente y listar todas las funcionalidades y posibilidades del juego, por ejemplo:

- Explorar y explicar las reglas del juego.
- Crear una trivia propia y desafiar a otros jugadores.
- Explorar otros canales creados por otros usuarios.
- Jugar en el modo multicanal o canal único.
- Conversar de modo virtual con los rivales.

Una vez que los estudiantes hayan explorado el juego y socializado su conocimiento de las reglas y las posibilidades, será provechoso proponerles las siguientes actividades:

- Antes de comenzar a estudiar un tema, pueden iniciar una partida y poner a prueba sus conocimientos. Luego, cuando hayan terminado con el tema, invitarlos a que vuelvan a jugar y a que comparen sus avances. Esta actividad lúdica puede ser un complemento interesante para el aprendizaje de contenidos y para su revisión. A su vez, ofrece un modo innovador de prepararse para una evaluación, por ejemplo.
- Como actividad de cierre de un contenido específico, sugerimos reunir a los alumnos en grupos reducidos para que elaboren preguntas que podrán ser incorporadas al juego. Luego, cada grupo deberá intercambiar sus preguntas con otro y elaborar las respuestas. A continuación, como puesta en común y con la guía del docente, es posible volcar las producciones en un documento colaborativo para reunir todo el material realizado. Finalmente, se llevará a cabo la revisión de las preguntas y las respuestas, para corregir la pertinencia, y de la adecuación, las superposiciones, así como la redacción y la ortografía.

Las funcionalidades de este juego proporcionan una gran cantidad de estrategias y modalidades para incorporar en el aula, por ejemplo:

- Reunir parejas de alumnos que tengan intereses en común y proponerles formar su propia trivia.
- Formar equipos colaborativos y realizar un torneo.
- Difundir y compartir logros en las redes sociales.

Objetivos	Contenido	Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Recursos
Introducción a las Ciencias Sociales			
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el objeto de estudio de la Geografía en el campo de las Ciencias Sociales. Comprender el concepto de "ambiente" y su relación con la Geografía. Conocer características básicas de las principales herramientas visuales de la investigación geográfica: los planos y los mapas. Ubicarse en el espacio por medio del uso de los puntos cardinales. Comprender qué es la Historia en tanto disciplina científica y delimitar su objeto de estudio. Entender el concepto de "actor social" y su importancia dentro del objeto de estudio de la Historia. Distinguir entre acontecimientos y procesos históricos y entender las categorías de "cambio" y "continuidad". Conocer las principales características de la investigación histórica y las herramientas de las que se valen los historiadores para llevarla a cabo: fuentes históricas, mapas, cronologías y líneas de tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> La relación entre sociedad, espacio y naturaleza como objeto de estudio de la Geografía. El concepto de "ambiente". Las herramientas visuales de la Geografía: planos y mapas. La orientación en el espacio: puntos cardinales, instrumentos de orientación, paralelos y meridianos. El objeto de estudio de la Historia: actores sociales, acontecimientos y procesos históricos. Los actores sociales como protagonistas de la Historia. Las características de la investigación histórica. Las fuentes de la Historia. Sus tipos. El tiempo y el espacio en la Historia. Líneas de tiempo, mapas y cronologías. 	<ul style="list-style-type: none"> Ubicación en el espacio. Orientación y ubicación. Diferenciación entre cambios y continuidades. Trabajo con fuentes y cronologías. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Reboratti, C. <i>Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones</i>. Buenos Aires, Ariel, 2000. Le Goff, Jacques y Nora, Pierre. <i>Hacer la Historia</i>. Barcelona, Laia, 1974. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=91533&referente=docentes Actividad: Cómo nos orientamos con una brújula http://escritorioalumnos.educ.ar >> Actividades >> Geografía >> Lugares: necesitamos representarlos y Lugares: ¿dónde estamos? www.educ.ar >> Recursos educativos >> Colecciones >> Recursos interactivos >> Ciencias Sociales >> <i>Cronos</i> (software para la elaboración de líneas de tiempo).
Capítulo 1: La organización política del país y la provincia			
<ul style="list-style-type: none"> Identificar la ubicación geográfica de la República Argentina, sus países limítrofes y la división política de su territorio en 23 provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Conocer la forma de gobierno y la división política de la provincia en partidos. Establecer relaciones entre esa división y el tercer nivel de gobierno (municipal). Comprender el alcance territorial de las acciones y decisiones tomadas desde los tres niveles de gobierno. Reconocer las principales características de la capital provincial (ciudad de La Plata). 	<ul style="list-style-type: none"> Los límites y la división política de la República Argentina. Su representación cartográfica. La forma de gobierno de la República Argentina y la división de poderes. La Ciudad Autónoma de Buenos Aires, ciudad capital. La división política de la provincia de Buenos Aires y su representación cartográfica. El gobierno provincial y los gobiernos municipales de la provincia de Buenos Aires. La capital de la provincia de Buenos Aires: la ciudad de La Plata. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de mapas. Lectura e interpretación de textos. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Datos estadísticos en un cuadro comparativo. Video documental. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Palabras clave y mapas conceptuales.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Una geografía de la Argentina para pensar</i>. Buenos Aires, Kapelusz, 2009. <i>Constitución de la Nación Argentina</i>, Buenos Aires, Kapelusz, 2008. Instituto Geográfico Nacional, <i>Atlas Geográfico de la República Argentina</i>, varias ediciones. www.indec.gov.ar www.ign.gov.ar <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Constitución de la Nación Argentina</i>, Buenos Aires, Kapelusz, 2008. http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=127871 (Video y guía de preguntas del Sitio Educar).
Capítulo 2: Ambientes y recursos naturales en la provincia de Buenos Aires			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender la relación entre las condiciones naturales y los procesos sociales como generadora de diversos tipos de ambientes. Identificar las condiciones naturales (relieve, clima, ríos, formaciones vegetales) del territorio argentino y de la provincia de Buenos Aires. Analizar las características de los ambientes más importantes de la provincia de Buenos Aires, como expresiones de la relación entre las condiciones naturales y los procesos sociales. Reconocer los principales recursos naturales de la provincia de Buenos Aires. 	<ul style="list-style-type: none"> El concepto de "ambiente": relaciones entre las condiciones naturales y los procesos sociales como generadoras de diversos tipos de ambientes. El ambiente y las condiciones naturales en la Argentina y en la provincia de Buenos Aires: el relieve, las condiciones climáticas, los cursos de agua, los biomas y la fauna. Diversos ambientes en la provincia de Buenos Aires: el pastizal y el espinal pampeano. Los recursos naturales y su aprovechamiento en la provincia de Buenos Aires: transformar la naturaleza para satisfacer necesidades sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de textos y mapas. Lectura y confección de mapas. Lectura e interpretación de textos y mapas. Relación entre ambiente y sociedad. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotografías. Video documental. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Subrayado de ideas principales y secundarias.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Una geografía de la Argentina para pensar</i>. Buenos Aires, Kapelusz, 2009. Viglizzo, Ernesto F. y otros. "Pampa y campo y malezales", en <i>La situación ambiental argentina 2005</i>, Buenos Aires, Fundación Vida Silvestre, 2005. (Versión digital disponible en www.fvsa.org.ar). <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://infografias.educ.ar >> Disciplinas >> Geografía >> <i>Las áreas naturales protegidas de la Argentina</i>

Objetivos	Contenido	Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Recursos
Capítulo 3: Espacios rurales en la provincia de Buenos Aires			
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las principales características de los espacios rurales de la provincia de Buenos Aires: recursos naturales valorados, actividades económicas, tecnología aplicada y actores sociales involucrados. Comprender la importancia de las actividades agropecuarias en la economía provincial. Analizar críticamente la relación entre el aprovechamiento de los recursos naturales y la generación de problemas ambientales en espacios rurales de la provincia de Buenos Aires. Conocer y entender la diferencia entre los problemas ambientales y los desastres naturales, e identificar los principales desastres que se manifiestan en el territorio provincial. 	<ul style="list-style-type: none"> Los espacios rurales en la provincia de Buenos Aires. Su relación con las actividades primarias y los usos del suelo rural bonaerense. La población rural de la provincia: el acceso a los servicios básicos y la calidad de vida. Los tipos de explotaciones agropecuarias. La agricultura: principales cultivos, uso de tecnología y organización del trabajo agrícola. La ganadería: principales tipos de ganado, formas de explotación y destino de la producción. Las industrias derivadas. Los problemas ambientales en ámbitos rurales de la provincia. Sus múltiples causas y consecuencias. Los desastres naturales en la llanura pampeana. 	<ul style="list-style-type: none"> Establecimiento de vínculos entre territorio y sociedad. Relación entre economía y sociedad. Trabajo con imágenes. Lectura e interpretación de textos. Lectura de artículos periodísticos. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Datos estadísticos en tablas y gráficos circulares. Video sobre campaña de concientización social. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Notas al margen.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Bisang, Roberto y Gutman, Graciela. "Un equilibrio peligroso. Nuevas dinámicas de la producción agropecuaria", en <i>Encrucijadas</i>. Revista de la Universidad de Buenos Aires, Año 3, No 21. Buenos Aires, febrero de 2003. Fernández Caso, María Victoria y Gurevich, Raquel (coord.), <i>Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza</i>. Buenos Aires, Biblos, 2007. <i>Cómo leer fotografías de espacios rurales</i> (Disponible en http://www.educ.ar/educar/como-leer-fotografias-de-paisajes-rurales.html) http://inta.gov.ar <p>Para ellos http://videos.educ.ar/ >> Disciplinas >> Geografía >> ¿Urbano o rural? Periurbano</p> <ul style="list-style-type: none"> www.encuentro.gov.ar >> Videos y descargas >> Naturaleza >> <i>Geografías: Región Pampeana - Chascomús - Ganadería pampeana</i>
Capítulo 4: Espacios urbanos en la provincia de Buenos Aires			
<ul style="list-style-type: none"> Conocer las principales características de los espacios urbanos y su clasificación de acuerdo con su tamaño demográfico. Analizar la relación entre la población de los espacios urbanos y el acceso a los servicios públicos, y comprender los factores que determinan su calidad de vida. Identificar las actividades económicas propias de los espacios urbanos: industrias y servicios. Conocer los principales problemas ambientales que afectan a los espacios urbanos de la Argentina y su relación con las prácticas sociales que los generan. 	<ul style="list-style-type: none"> La clasificación de las ciudades de acuerdo con su tamaño demográfico (pequeñas, medianas y grandes). El AMBA. La población de los espacios urbanos: el acceso a los servicios básicos y la calidad de vida. Los usos del suelo y las actividades productivas secundarias: industrias y servicios (el transporte y el comercio). La relación entre los espacios urbanos y rurales. Agroindustrias y circuitos productivos. Los problemas ambientales en ámbitos urbanos de la provincia. Sus múltiples causas y consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura e interpretación de información. Establecimiento de vínculos entre economía y sociedad. Interpretación de información. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Mapas temáticos. Programa de televisión por cable especializado en temas agrarios. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Esquema conceptual.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Damin, Roberto y Monteleone Adrián, <i>Temas ambientales en el aula. Una mirada crítica desde las ciencias sociales</i>. Buenos Aires, Paidós, 2002. www.fvsa.org.ar >> <i>La naturaleza en las ciudades</i> www.atlasdebuenosaires.gov.ar <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://videos.educ.ar/ >> Disciplinas >> Geografía >> <i>Mancha urbana</i>
Capítulo 5: Democracia y derechos en la Argentina			
<ul style="list-style-type: none"> Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan la vida en sociedad. Comprender los diferentes derechos y obligaciones del ciudadano y las normas básicas de convivencia social. Construir una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> Las características de los sistemas democráticos. Las formas de participación ciudadana en los sistemas democráticos. Los derechos y los deberes de los habitantes de la Argentina: el concepto de "igualdad", la protección de los derechos, la Convención sobre los Derechos del Niño. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación y caracterización de actores sociales. Búsqueda y organización de información. Reconocimiento de derechos y deberes. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotografía. Documento escrito: artículo de la Constitución nacional. Canción y video. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Cuadro comparativo de doble entrada.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Declaración Universal de Derechos Humanos</i>. (Disponible en www.un.org/es). <i>Convención sobre los Derechos del Niño</i>. (Disponible en www.unicef.org). <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Constitución de la Nación Argentina</i>, Buenos Aires, Kapelusz, 2008. http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=117291&referente=estudiantes Video para reflexionar acerca de la diversidad cultural y la no discriminación.

Objetivos	Contenido	Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Recursos
Capítulo 6: Los primeros habitantes de América			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el modo en el que las diversas sociedades indígenas cazadoras-recolectoras y agricultoras se relacionaron con la naturaleza para resolver sus problemas de supervivencia, desarrollaron diversas formas de autoridad y organización social y elaboraron sus sistemas de creencias, antes de la llegada de los europeos. Utilizar diferentes escalas geográficas para el estudio de los temas socio-históricos planteados. 	<ul style="list-style-type: none"> El poblamiento de América. Los primeros pueblos cazadores-recolectores y pescadores americanos. Su relación con la naturaleza y su organización social. La domesticación de plantas y animales en América. Causas y consecuencias. Los primeros pueblos agricultores y ganaderos americanos. Su relación con la naturaleza y su organización social. Los primeros habitantes del territorio argentino: pueblos cazadores-recolectores y pescadores, y pueblos agricultores. La situación de los pueblos originarios en la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de imágenes. Identificación de múltiples causas. Comprensión de relaciones entre sociedad y naturaleza. Identificación y caracterización de actores sociales. Reconocimiento de vínculos entre pasado y presente. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotografía. Texto académico. Video de leyenda animada. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Cuadro sinóptico.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Mandrini, Raúl. <i>Los pueblos originarios de la Argentina. La visión del otro</i>, Buenos Aires, Eudeba, 2004. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8008 (Video del Canal Encuentro sobre los pueblos originarios de la Argentina).
Capítulo 7: Los mayas y los grandes imperios americanos			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender las principales características de las grandes civilizaciones precolombinas de América. Su relación con la naturaleza a través de las actividades económicas, la jerarquización de sus sociedades y sus sistemas de creencias. Identificar distintos actores sociales de la vida de las sociedades indígenas del pasado. Sus diversos intereses y puntos de vista, acuerdos y conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> Las grandes civilizaciones precolombinas: mayas, aztecas e incas. Las transformaciones de la naturaleza para producir alimentos llevadas a cabo por los imperios prehispánicos; la organización del trabajo y las técnicas utilizadas en la producción de alimentos. La estratificación social: nobles, campesinos, comerciantes y esclavos (funciones, tareas y formas de vida). El sistema de tributos. Las manifestaciones culturales: religión, arquitectura y conocimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación y caracterización de actores sociales. Análisis de fuentes. Análisis de fotografías y mapas. Reconocimiento de vínculos entre pasado y presente. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotografía. Fuente escrita primaria. Video documental animado. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Resumen.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Leslie Bethell (comp.) <i>América latina colonial: La América precolombina y la conquista, Historia de América latina</i>, vol. 1, Cambridge University Press, Editorial Crítica, Barcelona, 1990. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8034/440 (Video del Canal Encuentro sobre las culturas prehispánicas).
Capítulo 8: Encuentro y conquista de América			
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las principales motivaciones que impulsaron a los europeos, desde el siglo xv, a explorar y conquistar el continente americano. Comprender las razones que propiciaron la victoria española durante la conquista de los grandes imperios prehispánicos. Analizar críticamente el impacto de la conquista sobre las formas de vida de las sociedades indígenas originarias. 	<ul style="list-style-type: none"> Las motivaciones que impulsaron a los europeos a explorar y conquistar el territorio americano. La conquista española de los imperios azteca e inca. Las resistencias de los pueblos originarios frente al proceso de conquista. Las principales razones de la victoria de los españoles. Las consecuencias de los procesos de conquista y colonización sobre las poblaciones originarias de América. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de diferentes puntos de vista sobre un hecho y proceso. Análisis de causas y consecuencias. Comprensión de vínculos entre pasado y presente. Análisis de múltiples causas. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Códice. Fuente escrita primaria. Video documental animado. <p>Técnica de estudio en Wikibloc construcción de una cronología.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Leslie Bethell (comp.) <i>América latina colonial: La América precolombina y la conquista, Historia de América latina</i>, vol. 1, Cambridge University Press, Editorial Crítica, Barcelona, 1990. Nathan Watchel, <i>Los vencidos</i>, Siglo XXI, Madrid, 1976. Guaman Poma de Ayala. <i>Nueva crónica y buen gobierno (1615)</i>. (Disponible en http://www.kb.dk/permalink/2006/poma/info/en/frontpage.htm). <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> https://goo.gl/z5q7E4 (Video del Canal Encuentro sobre los viajes de exploración). <i>Cartas de Cristóbal Colón</i>. (Disponibles en http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/literaturadelaconquista/CartasdeColon.asp). http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=90249&referente=docentes (Actividades, con testimonios de europeos que llegaron a América en los primeros viajes al continente sobre los habitantes originales de este territorio). http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=93120 (Actividades para trabajar sobre los cambios en el mundo a partir de los viajes de Colón, y una mirada sobre la Conquista desde el humor gráfico).

Objetivos	Contenido	Situaciones de aprendizaje y enseñanza	Recursos
Capítulo 9: Las colonias españolas en América			
<ul style="list-style-type: none"> Conocer y comprender la organización territorial y política del espacio americano durante la época colonial. Identificar las principales actividades productivas y comerciales de la sociedad colonial. Reconocer a los diversos actores sociales que integraban la sociedad colonial. Sus diversos intereses y puntos de vista; acuerdos y conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> La reorganización del espacio americano en la época colonial (siglos xvi y xvii). El proceso de colonización: la fundación de ciudades y la evangelización de los indígenas. El gobierno de las colonias españolas. Autoridades en América y en España. La economía colonial: la extracción de las riquezas mineras y la organización del comercio colonial bajo la forma de monopolio. El contrabando como respuesta a las prácticas monopólicas. La creación del Virreinato del Río de la Plata. 	<ul style="list-style-type: none"> Confección de mapa histórico. Comprensión de vínculos entre pasado y presente. Análisis de imágenes. Organización de la información. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Plano histórico. Fuente escrita primaria. Video documental. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Confección de línea de tiempo.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> Tulio Halperín Donghi, Tulio, <i>Historia Contemporánea de América latina</i>, Alianza, Madrid, 1982. Fradkin, Raúl y Garavaglia, Juan Carlos. <i>La Argentina colonial. El Río de la Plata entre los siglos XVI y XIX</i>, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2009. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> https://goo.gl/qBHuX2 (Video del Canal Encuentro sobre Buenos Aires colonial).
Capítulo 10: Economía y sociedad en la Argentina colonial			
<ul style="list-style-type: none"> Conocer y comprender la organización de la sociedad colonial del actual territorio argentino. Identificar sus principales actividades productivas y comerciales y las formas de vida de su población. Analizar críticamente la estructura jerárquica y desigual de la sociedad colonial que habitaba el actual territorio argentino. 	<ul style="list-style-type: none"> La economía colonial en el actual territorio argentino: las producciones regionales, el comercio y la importancia de la ganadería. La organización desigual de la sociedad colonial: los diversos grupos socio-étnicos que la componían. Sus desiguales derechos, obligaciones y formas de vida. La vida cotidiana de la población. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de vínculos entre sociedad y territorio. Análisis de fuentes históricas. Establecimiento de relaciones entre pasado y presente. <p>Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> Fuente escrita primaria. Grabado histórico. Video documental animado. <p>Técnica de estudio en Wikibloc Lectura de mapas históricos.</p>	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> www.me.gov.ar/efeme www.encuentro.gov.ar >> Espacio docente siglo XX >> Historia de un país. Argentina siglo XX >> Especiales de Historia Zelmanovich y otros, <i>Efemérides entre el mito y la historia</i>, Buenos Aires, Paidós, 1994. McEwan H. y Egan K. (comps.), <i>La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación</i>, Buenos Aires, Amorrortu, 1998. <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> www.me.gov.ar/efeme
Fechas para no olvidar			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el sentido de las celebraciones y conmemoraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad, la nación y la humanidad. Entender por qué recordamos algunas de las efemérides destacadas de la historia de nuestro país y del mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> Las efemérides y el sentido de su estudio. Selección de efemérides: Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia; Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra Malvinas; Día Internacional del Trabajador; Revolución de Mayo; Día de la Bandera; Día de la Independencia; Aniversario del fallecimiento del General José de San Martín; Día del Maestro; Día del Respeto a la Diversidad Cultural; Día de la Tradición y Día de la Soberanía. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de puntos de vista. Reflexión grupal. Análisis de fuentes. Relación entre pasado y presente. Reconocimiento de actores sociales. Organización de la información. Análisis de cambios y permanencias. 	<p>Para vos</p> <ul style="list-style-type: none"> www.me.gov.ar/efeme www.encuentro.gov.ar >> Espacio docente >> Minisitios >> Historia de un país. Argentina siglo XX >> Especiales de Historia <p>Para ellos</p> <ul style="list-style-type: none"> www.me.gov.ar/efeme/

INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES

PÁGINA 9. ACTIVIDADES

1. a. Producción personal del alumno. Por ejemplo, departamento, casa o dúplex.
- b. Producción personal del alumno.
- c. Producción personal del alumno.
- d. Producción personal del alumno.

PÁGINA 10. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 11. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno (varía de acuerdo con cada escuela).
2. Al norte, por ejemplo, Santiago del Estero, Tucumán y Salta. Al sur, por ejemplo, La Pampa, Río Negro y Chubut. Al este, por ejemplo, Santa Fe y Entre Ríos. Al oeste, por ejemplo, San Juan y San Luis.
3. Juan vive en Santiago del Estero, Chaco, Santa Fe, Corrientes o Misiones. Carla vive en Catamarca.

PÁGINA 13. ACTIVIDADES

1. Producción grupal de los alumnos.
2. Producción personal del alumno.
3. Se considera un proceso porque abarca un período de tiempo largo, y se compone de diversos acontecimientos.

CAPÍTULO 1

LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL PAÍS Y LA PROVINCIA

PÁGINA 15. INGRESAR

1. Territorio: cartel azul. Río: cartel amarillo.
2. En el cartel amarillo que está sobre el río.
3. Sí, los ríos, lagos y lagunas son parte del territorio argentino.

PÁGINA 16. WIKIGLOSARIO

Planisferio: Es una representación plana y a escala de toda la superficie terrestre. Ejemplo de uso: Producción personal del alumno.

PÁGINA 17. ALERTA CHAT

Sí, se pueden visitar, con pasaporte en regla y cumpliendo los requisitos necesarios para entrar a cualquiera de los países bajo dominio del Reino Unido de Gran Bretaña.

PÁGINA 17. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno.
- 2.

País limítrofe	Límites
Chile	Límites naturales: las cumbres más altas de la cordillera de los Andes, el canal de Beagle, y el estrecho de Magallanes. Límite acordado: en Tierra del Fuego: línea imaginaria coincidiendo con el meridiano occidental de Greenwich sesenta y ocho grados treinta y cuatro minutos.
Uruguay	Límites naturales: río Uruguay y Río de La Plata.
Brasil	Límites naturales: río Uruguay y río Iguazú. Límite acordado: frontera seca en Misiones, coincidiendo con los terrenos más altos.
Paraguay	Límites naturales: ríos Pilcomayo, Paraguay y Paraná.
Bolivia	Límites naturales: ríos Pilcomayo y Bermejo. Límite acordado: paralelo de 22º latitud sur.

PÁGINA 19. ACTIVIDADES

1. a. Producción personal del alumno.
- b. Producción personal del alumno.
- c. Producción personal del alumno.

PÁGINA 20. ALERTA CHAT

Sí, la Constitución nacional rige para todos los habitantes del suelo argentino.

PÁGINA 20. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno. Por ejemplo, la forma de gobierno de la Argentina, los derechos y los deberes de los habitantes del país.
2. Significa que la población gobierna a través de sus representantes.
3. Porque una de las formas adoptadas por la Argentina para su gobierno es la federal, lo que otorga autonomía a las provincias, mediante su propia constitución y gobernantes.

PÁGINA 21. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno. Por ejemplo, no gritar en el aula, no agredir a otros compañeros durante los juegos en el recreo. Cuando las reglas de los juegos no están claras, es difícil llevar adelante el juego y que todos los participantes se diviertan.

PÁGINA 23. ACTIVIDADES

1. Gobernadora de la provincia de Buenos Aires: Licenciada María Eugenia Vidal. Intendente: Producción personal del alumno.
2. Por ejemplo, con Santa Fe limitan los partidos de Colón, General Arenales y Vedia. Con Córdoba, limita el partido de General Villegas. Y con La Pampa, por ejemplo, limitan los partidos de Carhué, Puán y Médanos.
3. En el escudo provincial los rayos del sol son rectos, mientras en el nacional alternan los rectos con los flamígeros. El escudo provincial lleva una rama de laurel a la izquierda y de olivo a la derecha, símbolos de victoria y paz, mientras que en el nacional ambas ramas son de laurel. Por último, la cinta celeste y blanca que forma un moño debajo del escudo tiene flecos dorados en el escudo provincial, que no están presentes en el escudo nacional.

PÁGINA 24. ACTIVIDADES

1. a. Mauricio Macri y Gabriela Michetti.
1. a. Manzana delimitada por las avenidas 51 y 53, y las calles 11 y 12.
1. b. Manzana delimitada por las avenidas 7, 51 y 53, y la calle 8.
1. c. Calle 6, entre avenida 51 y avenida 53.
1. d. Diagonal 80 y avenida 1.
1. e. Calle 41, entre calle 3 y calle 4.
1. f. Espacio verde ubicado entre las calles 50, 54, 6, y avenida 7.

PÁGINA 25. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno. Por ejemplo, para formarse como ciudadanos del futuro.

PÁGINA 26. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno.

PÁGINA 27. FUENTES PARA LEER

1. a. La Matanza. No coincide con el de mayor superficie.
1. b. Avellaneda. No coincide con el de menor población.
1. c. Guaminí tiene una población muy escasa en una superficie muy amplia, mientras que en Florencio Varela la situación es a la inversa, abundante población en una superficie reducida.
1. d. Porque es el partido más poblado de la provincia de Buenos Aires, o sea, el que más votantes aporta.
1. e. Producción personal del alumno.

PÁGINA 27. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. La importancia de este museo radica en que fue el primer museo que se dedicó al estudio y divulgación del patrimonio natural y cultural de la Argentina. Además, posee una de las colecciones más importantes del mundo.

1. b. Se fundó en 1884.

1. c. Actualmente, el museo cuenta con un plantel de aproximadamente 400 investigadores.

1. d y e. Producción personal del alumno.

PÁGINA 28. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. El territorio argentino se compone del espacio terrestre, el sector marítimo u oceánico, y el sector aéreo.

3. La Constitución establece que la Argentina es una república federal, o sea que las provincias que integran el país tienen autonomía, aunque están bajo un gobierno nacional común, por eso cada provincia y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires tienen constitución y gobernantes propios.

Cada gobierno provincial y el de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires deben respetar la forma republicana, por lo que poseen tres poderes de gobierno, al igual que el gobierno nacional. Tienen un Poder Legislativo provincial, que les permite sancionar sus propias leyes, un Poder Ejecutivo provincial que les permite administrar la provincia y un Poder Judicial provincial, a través del cual vigilan el cumplimiento de las leyes y de la constitución de cada provincia.

Por su parte, los municipios también cuentan con los tres poderes, que cumplen funciones similares, pero a nivel municipal.

4. Producción personal del alumno.

El gobierno nacional, por ejemplo, define la política económica del país, las estrategias de desarrollo y crecimiento, las políticas internacionales, y administra los presupuestos para salud pública, educación, desarrollo social, y otros.

Los gobiernos provinciales, por ejemplo, efectúan obras públicas dentro de sus provincias, y administran los presupuestos de salud, educación y desarrollo social provinciales.

Los gobiernos municipales mantienen los espacios públicos, garantizan el alumbrado, barrido y limpieza dentro del municipio, promueven programas para la tercera edad, los jóvenes, y los niños, entre otras funciones.

5. No. Porque la Constitución representa la ley más importante del país, y el resto de las leyes no pueden contradecirla.

PÁGINA 28. EVALUATE

Producción personal del alumno.

CAPÍTULO 2**AMBIENTES Y RECURSOS NATURALES EN LA PROVINCIA****PÁGINA 29. INGRESAR**

1. Producción personal del alumno.

2. Los elementos creados por la sociedad son la ruta, las banquetas, el automóvil, los carteles, y el campo preparado para el cultivo que se ve al fondo.

3. No es un paisaje natural, sino un ambiente humanizado, porque ha sido transformado por la sociedad.

PÁGINA 31. ACTIVIDADES

1. Por ejemplo, en la fotografía 1, la montaña y la nieve son elementos naturales, y el camino, el cartel y las vallas son elementos que fueron introducidos por la sociedad. El ambiente es humanizado.

En la fotografía 2, por ejemplo, las nubes y los árboles son elementos naturales, mientras que los cultivos son elementos que fueron introducidos por la

sociedad. El ambiente es humanizado.

En las fotografías 3 y 4 el ambiente es natural, y algunos de los elementos presentes son las rocas, el arroyo, y el árbol.

2. a. Se conservaron la arena y algunos árboles.

2. b. La sociedad incorporó los bancos, la vereda, y la pérgola.

2. c. Desde que se tomó la fotografía más antigua pasaron 92 años.

3. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 33. ACTIVIDADES

1. Producción grupal de los alumnos.

2. Porque está en una zona de llanura, que es un tipo de relieve favorable para el asentamiento de la población y el cultivo de la tierra. Además, se trata de una llanura fértil, lo que constituye una condición óptima para el desarrollo de la agricultura y ganadería.

PÁGINA 35. ALERTA CHAT

Se refieren a la Sudestada.

PÁGINA 35. ACTIVIDADES

1. Las poblaciones tienden a asentarse en climas templados, como el de la provincia de Buenos Aires, ya que son más favorables para la vida humana porque propician el crecimiento de cultivos y una mejor supervivencia de los animales.

2., 3. y 4. Producción personal del alumno.

PÁGINA 36. ACTIVIDADES

1., 2., y 3. Producción personal del alumno.

PÁGINA 37. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 37. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 38. ACTIVIDADES

1., 2., 3. y 4. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 39. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno. Por ejemplo, las reservas son importantes para preservar la biodiversidad de la zona y evitar que las especies autóctonas se extingan.

PÁGINA 40. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno. Por ejemplo, tanto las sequías como las inundaciones afectan negativamente a los cultivos.

PÁGINA 40. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno.

PÁGINA 41. FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. Los elementos naturales que se observan son, por ejemplo, sierras, árboles y pastos. Los elementos introducidos por el hombre son, por ejemplo, las casas, las calles, el tendido de cables y el alumbrado público.

1. b. Es la zona de la pampa serrana, que tiene un relieve montañoso de baja altura: las sierras.

1. c. Es un clima templado.

1. d. Hay hierbas y pastos naturales, y un arbusto característico de la zona: el pino plateado.

1. e. La fotografía pudo haber sido sacada desde una de las sierras o cerros que rodean a la ciudad de Tandil.

2. Producción personal del alumno.

PÁGINA 41. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- 1. a. El video muestra cómo los dos conductores del programa van en busca de tormentas y las estudian.
- 1. b. Ocurre en el partido de Trenque Lauquen.
- 1. c. Es un paisaje rural.
- 1. d. Comienza al mediodía.
- 1. e. Utilizan un anemómetro, que sirve para medir el viento; un barómetro, que sirve para medir la presión atmosférica; computadoras portátiles para recibir los pronósticos meteorológicos minuto a minuto; y cámaras de fotos y filmadoras para registrar los fenómenos.
- 1. f. Explica que baja el aire frío de la tormenta y llega a la tierra.
- 1. g. Producción personal del alumno.

PÁGINA 42. CLAVES DEL CAPÍTULO

- 2. y 3. Producción personal del alumno.
- 4. Producción personal del alumno. Por ejemplo, el relieve de llanura y el clima templado que tiene la provincia, son dos de las características que favorecen el asentamiento de población.

**CAPÍTULO 3
ESPACIOS RURALES EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

PÁGINA 43. INGRESAR

- 1. Producción personal del alumno.
- 2. Producción personal del alumno. Por ejemplo, el comentario es acertado porque en lugar de distribuir el ganado en terrenos amplios, los productores agropecuarios actualmente destinan la mayor parte de esas tierras a la agricultura, adoptando la modalidad de producción intensiva de ganado vacuno, que se puede desarrollar en espacios pequeños.

PÁGINA 44. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno. Por ejemplo, porque es la primera fase de la cadena productiva.

PÁGINA 44. ACTIVIDADES

- 1. Arado mecánico: abre surcos en la tierra y remueve el suelo antes de la siembra. Cosechadora: recolecta o cosecha los productos agrícolas. Sembradora: es una máquina que siembra las semillas. Pulverizadora: esparce agua o productos químicos como herbicidas o plaguicidas sobre las plantas.
- 2. a. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, aumentar la producción y disminuir los tiempos en que esta se realiza.
- 2. b. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, la pérdida de puestos de trabajo y el agotamiento de los suelos.
- 2. c. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, se benefician los productores agropecuarios y se perjudican los trabajadores del campo.

PÁGINA 45. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 45. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno. Por ejemplo, los chicos que asisten a escuelas rurales tienen que recorrer grandes distancias para llegar a la escuela, y muchas veces deben hacerlo a pie o a caballo. Cuando hay mal clima, se les hace aún más difícil el viaje.

PÁGINA 46. ALERTA CHAT

Los cereales están en la base de la pirámide alimenticia, o sea que son muy importantes en la alimentación de las personas. Al consumirlos, junto con frutas, verduras, carnes y lácteos, logramos una dieta equilibrada.

PÁGINA 47. ACTIVIDADES

1.

Tipo de cultivo	Ejemplos	Algunos usos
Cereales	Trigo, maíz, avena.	Harina, pan, pastas.
Oleaginosas	Soja, girasol.	Aceite, harina, jugos, leche.
Hortalizas.	Papa, zapallo, lechuga, tomate.	Salsa de tomate, sopas instantáneas, y productos frescos.

- 2. Producción grupal de los alumnos.
- 3. El rótulo significa "sin trigo, avena, cebada o centeno", y está especialmente dirigido a las personas que padecen celiaquía, que es una enfermedad que provoca intolerancia al gluten. El gluten es un compuesto que está presente en esos cuatro cereales.

PÁGINA 48. WIKIGLOSARIO

Lugar cerrado y, normalmente al descubierto, que sirve para albergar animales.

Página 49. Actividades

- 1. Deberían incluir girasol, trigo, maíz, avena, soja, tomates, papas, zapallo, lechuga, ganado vacuno, ganado equino, ganado porcino, ganado ovino, cría de aves, producción de huevos, cueros, minería y pesca.
- 2. y 3. Producción grupal de los alumnos.
- 4. a. En el norte de la provincia, donde el relieve es de pampa ondulada.
- 4. b. No coinciden. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, porque cada actividad requiere su propio espacio, y se aprovechan las tierras más fértiles para la agricultura, dejando las menos fértiles para la ganadería.
- 4. c. Las actividades mineras se realizan en la zona de pampa serrana, donde el relieve es de sierras.
- 4. d. No, porque las rocas son propias de los relieves montañosos, y no se encuentran en las llanuras.

PÁGINA 50. ACTIVIDADES

- 1. y 2. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 51. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Se incorporó la protección ambiental a la constitución debido a la magnitud de los problemas ambientales producidos por la explotación de los recursos naturales.

Esa parte del artículo 28 significa que las actividades productivas que se realizan actualmente no deben agotar los recursos para las generaciones futuras.

PÁGINA 52. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno. Por ejemplo, porque muchas veces los productores exigen al suelo el máximo rendimiento, hasta agotarlo por completo. Utilizando técnicas como la rotación de cultivos o permitiendo el descanso de la tierra, eso podría evitarse. Es importante generar conciencia y cuidar el suelo porque es lo que permite la supervivencia de esta generación y todas las generaciones futuras.

PÁGINA 53. FUENTES PARA OBSERVAR

- 1. a. El cultivo que tuvo la mayor producción en la campaña 2013-2014 es la soja, que tiene una diferencia notable de volumen con el resto de los cultivos.
- b. Los cultivos de menor producción son el lino, el maní y el girasol.
- c. La tabla está dividida entre cereales y oleaginosas y, respetando esa división, los cultivos se registran en orden de mayor producción a menor producción.
- d. La información puede verse de manera más clara y rápida en el gráfico circular.

PÁGINA 53. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- 1. a.** El video plantea el problema de la contaminación del aire, el agua y el suelo.
- 1. b.** Lo provocan las curtiembres, o sea las industrias que procesan las pieles de animales para convertirlas en cuero.
- 1. c.** Afecta al partido de Luján.
- 1. d.** La contaminación produce enfermedades digestivas, de la piel, respiratorias, y también cáncer.
- 1. e.** Porque es muy parecido al logo que se utiliza para señalar las sustancias tóxicas.

PÁGINA 54. CLAVES DEL CAPÍTULO

- 2., 3., 4. y 5.** Producción grupal de los alumnos.

CAPÍTULO 4

ESPACIOS URBANOS EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PÁGINA 55. INGRESAR

- 1.** Cartel azul: zona céntrica. Cartel amarillo: barrio.
- 2.** La altura de las edificaciones.
- 3.** El barrio, porque hay menos ruido, hay más espacios verdes y árboles, y circulan menos vehículos y personas.

PÁGINA 56. ACTIVIDADES

- 1.** Producción personal del alumno.
- 2.** Producción personal del alumno. Por ejemplo, ciudades pequeñas: Santa Teresita, Coronel Dorrego y Miramar. Ciudades medianas: Azul, Tres Arroyos y Bragado. Ciudades grandes: Buenos Aires, Mar del Plata, La Plata.

PÁGINA 57. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 57. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno. Por ejemplo, Julián podría disponer de mucho más tiempo para estar con su familia o hacer actividades que le gusten si no invirtiera diariamente todo ese tiempo en viajar al trabajo.

PÁGINA 59. ACTIVIDADES

- 1.** Producción personal del alumno. Por ejemplo, yogur, fideos y salsa de tomate.
- 1. a.** Por ejemplo, en la región pampeana.
- 1. b.** Por ejemplo, la materia prima con la que se elabora el yogur es la leche, que se produce en Santa Fe, Córdoba y la zona norte de la provincia de Buenos Aires. Los fideos se elaboran con la harina que se obtiene del trigo producido en la zona norte de la provincia de Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe. Y por último, la materia prima para hacer la salsa de tomate es el tomate producido en Buenos Aires, Salta, Jujuy, Tucumán, Corrientes y Santa Fe.
- 1. c.** La mayor parte de las agroindustrias están ubicadas en la región pampeana, en las provincias de Santa Fe, Córdoba y Buenos Aires. Están allí, porque es la zona de mayor producción de materias primas agrícolas y ganaderas.
- 2.** Producción personal del alumno.

PÁGINA 61. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 61. ACTIVIDADES

- 1., 2., y 3.** Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 62. ALERTA CHAT

La pasteurización es un proceso que se realiza sobre un producto alimenticio en estado líquido, utilizando calor para eliminar microorganismos que puedan representar un riesgo para la salud de las personas.

PÁGINA 63. ACTIVIDADES

- 1., 2., y 3.** Producción grupal de los alumnos.
- 4.** Producción personal del alumno.

PÁGINA 64. ACTIVIDADES

- 1. y 2.** Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 65. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno. Por ejemplo, fabricar compost con una parte de los residuos húmedos, para ser utilizado como abono para las plantas del patio o jardín de la escuela.

PÁGINA 66. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno. Por ejemplo, es importante cuidar el medio ambiente porque nos provee de los recursos necesarios para el desarrollo de la vida humana. Para contribuir a reducir algunos de los efectos ambientales mencionados por la entrevistada, se puede, por ejemplo, separar residuos en las casas o reducir las emisiones sonoras y los gases que emiten los vehículos, manteniéndolos en condiciones.

PÁGINA 67. FUENTES PARA OBSERVAR

- 1.** Oleaginosas: por ejemplo, Salto, 9 de Julio y Chacabuco. Cereales: por ejemplo, Olavarría, Carlos Tejedor y Coronel Pringles.
- 2.** La principal actividad económica en la costa atlántica es el turismo.
- 3.** Estos tres partidos no tienen ninguna actividad en común.
- 4.** La actividad minera se desarrolla principalmente en los partidos de Tandil, Olavarría y Balcarce.
- 5.** Las centrales eléctricas se encuentran en los partidos de Ramallo y Zárate.

PÁGINA 67. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- 1. a.** Se encuentra ubicada en Balcarce.
- 1. b.** La producción es tanto para consumo interno como para exportación. La mayor parte de la producción se destina a otros países.
- 1. c.** Con las papas más chiquitas producen puré. Con el puré se hacen formitas de papas.
- 1. d.** Las papas llegan del campo y primero se lavan. Luego se pelan mediante la utilización de vapor. A continuación se cortan con una máquina, destinando en ese momento las papas más cortas para la producción de puré. El resto de las papas se lavan para quitarles el almidón, y luego son secadas en una cinta con vapor sobrecalentado. De allí pasan a una gran freidora, y una vez que están pre fritas, son congeladas en un túnel frío. Por último se las envasa en bolsas, y luego esas bolsas se ponen en cajas.
- 1. e.** En la fase agrícola, controlan que se apliquen los agroquímicos permitidos en las dosis adecuadas. En la fase productiva racionan el uso del agua y el uso de la energía dentro de lo que lo permite la producción de la industria. Tienen una planta de tratamiento de efluentes que cumple con los estándares nacionales e internacionales. El biogás que se genera en esa planta, se vuelve a aprovechar en sus calderas para producir nuevamente energía.

PÁGINA 68. CLAVES DEL CAPÍTULO

- 2. a.** Los sectores que se pueden distinguir en las ciudades son el centro, los barrios y los suburbios. En el centro se concentran las actividades administrativas, bancarias, comerciales y turísticas. En los barrios hay construcciones residenciales, y comercios como supermercados, locales de ropa y otros. Y en los suburbios, que se encuentran más alejados del centro de la ciudad, hay casas y edificios bajos, algunos comercios pequeños, y algunas industrias.

2. b. Porque para funcionar, requieren los servicios que prestan los centros urbanos, como energía eléctrica, agua potable, gas, servicios bancarios, y acceso a las vías de comunicación que les permitan transportar sus productos.

CAPÍTULO 5 DEMOCRACIA Y DERECHOS EN LA ARGENTINA

PÁGINA 69. INGRESAR

1. Producción personal del alumno. Por ejemplo, "Día de elecciones"
2. De izquierda a derecha: elector, urna, autoridades de mesa.
3. En una escuela dentro del país, o un consulado o embajada argentinos fuera de nuestro país.
4. Producción personal del alumno. Por ejemplo, para garantizar la mayor representatividad posible.

PÁGINA 70. ALERTA CHAT

No, el cuarto oscuro se llama así porque es un lugar cerrado donde los ciudadanos eligen por quién van a votar sin poder ser vistos por otras personas.

PÁGINA 70. ACTIVIDADES

1. Sí, los países vecinos de la Argentina también adoptaron la democracia representativa como forma de organización política.
2. El cargo de Presidente de la Nación en la Argentina se renueva cada cuatro años.

PÁGINA 71. VENTANA A UN LUGAR

Producción personal del alumno. Por ejemplo, difiere el medio por el cual se efectúa el voto. El voto cantado es en voz alta, el voto tradicional con boletas utiliza papel y el Sistema de Boleta Única Electrónica utiliza al mismo tiempo el papel y el formato digital.

PÁGINA 72. WIKIGLOSARIO

Garantizar: Dar seguridades sobre algo. Asegurar que una cosa va a suceder o realizarse.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo "Yo te garantizo que te voy a devolver el dinero que te debo dentro de un mes."

PÁGINA 72. ACTIVIDADES

1. Producción personal del alumno. Por ejemplo, Unión Cívica Radical, Partido Justicialista y Partido Socialista.
2. Producción personal del alumno. Por ejemplo coaliciones políticas *Cambiamos o Frente para la Victoria*.

PÁGINA 73. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 74. ALERTA CHAT

Significa que como todos tenemos los mismos derechos, todos tenemos el deber de respetar los derechos de los demás.

PÁGINA 74. WIKIGLOSARIO

Lícito: Que está permitido, que es legal.

PÁGINA 75. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno. Por ejemplo, derecho a no sufrir malos tratos ni ser víctimas de actos de crueldad.

PÁGINA 75. ACTIVIDADES

1. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, derechos del niño, y derecho

a gozar de un ambiente sano y preservarlo para futuras generaciones.

2. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 76. WIKIGLOSARIO

Velar: Cuidar a alguien o algo con dedicación.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo: "Debo velar por el bienestar de mi mascota: darle de comer, darle las vacunas necesarias, llevarla al veterinario cuando está enferma, entre otras cosas".

PÁGINA 77. ACTIVIDADES

1. a. Discriminación por el color de piel, por ser inmigrante, por tener alguna discapacidad física o mental, discriminación por ser mujer o ser pobre, entre otras.
- b. Producción personal de los alumnos.
- c. Los derechos de los habitantes de la Argentina se protegen a través de las formas establecidas en la Constitución y en las leyes. Las autoridades nacionales, provinciales y municipales deben tomar medidas para asegurar que todos los habitantes del país gocen de sus derechos.
- d. Las garantías son los medios de los que la ley dispone para que no se vulneren los derechos de los ciudadanos establecidos en la Constitución.
- e. Por ejemplo, pueden recurrir a un juez cuando han sido víctimas de un daño o un perjuicio por la acción de otra persona, o utilizar el recurso de *habeas corpus* si han sido detenidos ilegalmente.

PÁGINA 79. ACTIVIDADES

1. La agencia es Unicef.
- a. En la Argentina, Unicef coopera con el gobierno nacional y los gobiernos provinciales en la promoción de políticas públicas e innovaciones para mejorar la inclusión y la calidad educativa para toda la infancia y la adolescencia. Además, el programa de salud de Unicef Argentina busca contribuir a la disminución de muertes neonatales e infantiles y maternas, así como actuar en la prevención, cuidado y tratamiento del VIH-sida. El organismo también tiene en marcha programas para promover la protección, comunicación y el monitoreo de los derechos de todos los niños, niñas y adolescentes en el país.
- b. Producción personal del alumno. El sitio web de Argentina es www.unicef.org.ar

PÁGINA 80. DEJÁ TU OPINIÓN

Opinión personal del alumno. Por ejemplo, habrían jugado o pasado más tiempo con sus familias.

PÁGINA 81. FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. La imagen puede hacer referencia al derecho a la educación o al derecho a disfrutar del tiempo libre.
- b. En cualquiera de los dos casos, es un derecho porque está establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño.
- c. Opinión personal del alumno.
- d. Sí, está garantizado para todos los niños por igual.
- e. En el caso del derecho a la educación, sí, también es un deber, ya que en nuestro país la educación es obligatoria a partir de los cuatro años de edad.

PÁGINA 81. FUENTES PARA LEER

1. Producción personal del alumno.
2. Los derechos que tienen que ver con el trabajo son el de trabajar y ejercer toda industria lícita, el de comerciar, el de asociarse con fines útiles, y el de enseñar. Y los derechos que tienen que ver con los viajes son el de navegar y el de entrar, permanecer, transitar y salir del territorio argentino.
3. Sí, el derecho de profesar libremente su culto.
4. El derecho de publicar sus ideas por la prensa sin censura previa.

PÁGINA 81. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Producción personal del alumno.

b. Sería una sociedad de privilegios, donde algunos se verían más favorecidos que otros. En esas condiciones de injusticia y desigualdad, no podría existir la democracia.

c. Porque la democracia se basa en la idea de que todos nacemos iguales, y que por el solo hecho de ser humanos tenemos una serie de derechos fundamentales que son iguales para todos.

PÁGINA 82. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. a. Producción personal del alumno.

b. c. d. y e. Producción grupal de los alumnos.

CAPÍTULO 6

LOS PRIMEROS HABITANTES DE AMÉRICA

PÁGINA 85. INGRESAR

1. El rojo representa al planeta Tierra. El naranja, a la sociedad y la cultura. El amarillo representa la energía y fuerza. El color blanco representa al tiempo y la dialéctica. El verde representa la economía y la producción andina. El azul, al espacio cósmico, al infinito. Y el violeta representa a la política y la ideología andina.

2. Producción personal del alumno.

3. Producción personal del alumno. Por ejemplo, derecho a la posesión y propiedad comunitaria de las tierras que tradicionalmente ocupan; a tener instituciones políticas y sociales propias; a elegir sus prioridades en lo relativo a sus modos de vida y su bienestar.

4. Entre las comunidades que la utilizan, la *wiphala* se iza en todos los acontecimientos sociales y culturales. También es utilizada, por ejemplo, en las manifestaciones y actos que se realizan en defensa de los derechos de los pueblos originarios.

PÁGINA 87. WIKIGLOSARIO

Migración: Desplazamiento de grupos de personas o de animales, que pasan a vivir de un lugar a otro en forma temporal o definitiva.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo: "Este año aumentó la migración de gente que se traslada a Europa desde países africanos."

PÁGINA 87. ACTIVIDADES

1. a. Se cree que probablemente hayan migrado persiguiendo a manadas de animales que iban desde Asia a América.

b. Podemos conocer acerca de esas primeras sociedades mediante el estudio de restos humanos y materiales, como construcciones y pinturas que realizan los arqueólogos.

PÁGINA 89. ACTIVIDADES

1. La milpa es un ecosistema agrícola mesoamericano que combina maíz con otras especies como frijol, tomates y calabaza, complementados por el ají en algunas regiones. Se llama milpa a las parcelas sembradas, las especies vegetales que crecen en ellas, y los conocimientos y elementos necesarios para obtener los frutos de la tierra.

En la milpa se aprovecha todo lo que se siembra, a veces se siembran especies aromáticas, que también se utilizan como forma de prevención y protección frente a las enfermedades y plagas que puedan poner en peligro la cosecha de este sistema.

2. La mandioca o yuca es una planta de raíces comestibles, considerada alimento básico en muchos lugares de América. Se utiliza en muchas formas en la cocina latinoamericana, ya sea frita, hervida, rallada, machacada o fermentada. Sirve tanto para hacer platos salados como dulces y con ella se hace también harina.

PÁGINA 90. WIKIGLOSARIO

Pastoreo: Acción de cuidar animales mientras se alimentan en tierras donde hay pasto.

Ejemplo de uso: Producción personal del alumno. Por ejemplo: "El pastor lleva

a los animales a pastorear en las tierras más fértiles."

PÁGINA 91. ALERTA CHAT

Necesitan tierra, agua, aire y sol.

PÁGINA 91. ACTIVIDADES

1. La región de Mesoamérica comprende los países de Belice, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá y parte de México. La región andina comprende los países de Ecuador, Perú y Bolivia.

2. Las actividades relacionadas con la agricultura son la siembra, el cuidado de las plantas, la cosecha o recolección, y el almacenamiento de lo cosechado. Las tareas relacionadas con la ganadería son el pastoreo, el cuidado del ganado en general, el ordeño y la elaboración de productos lácteos, la matanza de animales para obtener carne o cueros, y su conservación.

PÁGINA 92. WIKIGLOSARIO

Utensilio: objeto de uso manual y doméstico.

PÁGINA 93. ACTIVIDADES

1. a. En las sociedades de cazadores y recolectores, los hombres cazaban, fabricaban herramientas y utensilios, se encargaban de la obtención de carne y cueros, y fabricaban viviendas. Las mujeres recolectaban frutos, cuidaban a los niños y mudaban los campamentos.

b. En las sociedades de agricultores y ganaderos, tanto hombres como mujeres fabricaban elementos de cerámica y mimbre. Las mujeres realizaban actividades textiles, molían granos y cocinaban. Los hombres elaboraban herramientas, construían viviendas, defensas y almacenes, y domesticaban y criaban animales.

c. Las principales diferencias son que los hombres cazadores y recolectores dedicaban tiempo a la caza y a la fabricación de elementos relacionados con ella, mientras que los agricultores y ganaderos invertían su tiempo en domesticar y criar animales. Además, las mujeres cazadoras y recolectoras debían recolectar frutos y mudar los campamentos, mientras que las que pertenecían a pueblos de agricultores y ganaderos se enfocaban en la cocina, la molienda de granos, la elaboración de cacharros y canastos, y la confección textil.

PÁGINA 94. ALERTA CHAT

"Pachamama" significa madre tierra en aimara y en quechua. Era una antigua diosa incaica que representaba al planeta Tierra y la naturaleza en conjunto. Muchos pueblos originarios siguen rindiéndole culto en la actualidad.

PÁGINA 94. ACTIVIDADES

1. Casi todas las provincias argentinas albergan descendientes de los pueblos originarios. Sin embargo, las comunidades originarias que tienen más población en nuestro país son los pueblos mapuche (la Patagonia), kolla (Jujuy y Salta), toba (Chaco, Formosa y Santa Fe) y wichí (Chaco, Formosa y Salta).

La mayoría de las comunidades indígenas del país no cuentan con un reconocimiento legal de sus tierras. Viven en una situación de marginación y vulnerabilidad socioeconómica, en las regiones con mayor índice de pobreza, con gran dificultad para acceder a los servicios de salud, vivienda, educación, tierra y trabajo.

PÁGINA 95. VENTANA AL PASADO

Actualmente se consumen pescados, al igual que lo hacían los querandíes. También se sigue consumiendo carne de venado y, en menor medida, carne de ñandú y guanaco.

Opinión personal del alumno.

PÁGINA 96. ACTIVIDADES

1. a. Los pueblos cazadores, recolectores y pescadores eran: selk'nam (onas) y yámanas, guaycurúes, charrúas, tehuelches o patagones, querandíes, ranqueles y pampas.

b. Los pueblos agricultores eran: diaguitas, huarpes, mapuches, guaraníes, comechingones y sanavirones.

c. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 97. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno. Por ejemplo, porque es muy usual que las personas prejuicen, o sea realicen juicios previos, a los individuos o comunidades que no conocen, en lugar de tomarse el tiempo para conocerlos y entenderlos. Otros ejemplos de discriminación son, por ejemplo, la que muchas veces se hace sobre los inmigrantes y personas de religiones diferentes a las de la mayoría de la población.

PÁGINA 98. DEJÁ TU OPINIÓN

La arqueóloga se refiere al tipo, forma y proporción de alimentos que consumen las poblaciones. La entrevista se titula “Los dientes hablan del pasado”, porque a partir del estudio de los restos dentales hallados en sitios arqueológicos, se puede deducir qué comían esas comunidades.

PÁGINA 99. FUENTES PARA OBSERVAR

- 1. a. Esas pinturas fueron realizadas por los primeros pobladores de América.
- b. Porque habitaban en cuevas.
- 2 y 3. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 99. FUENTES PARA LEER

- 1. Opinión personal de los alumnos.

PÁGINA 99. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. La ceremonia era llevada a cabo por los hombres y los niños más grandes, que estaban a punto de convertirse en hombres. A estos últimos se les pintaban los cuerpos, y se los llevaba a una choza donde debían, supuestamente, pelear contra los espíritus; sin embargo, luego descubrían que en realidad eran integrantes de la tribu disfrazados. Entonces, uno de los hombres del grupo, les contaba a los niños una historia y luego les daba consejos para vivir su nueva vida de adultos.

b. De acuerdo con la leyenda, las primeras mujeres selk'ham decidieron hacer algo para mantener a los hombres dominados, y por eso los engañaron durante mucho tiempo disfrazándose de espíritus y realizando ceremonias. Hasta que un día los hombres descubrieron el engaño y atacaron a las mujeres.

PÁGINA 100. CLAVES DEL CAPÍTULO

- 2. a, b, c, y d. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 101. INGRESAR

- 1. Producción personal del alumno.
- 2. El material utilizado es la piedra.
- 3. Hablamos de grandes imperios americanos porque se trata de civilizaciones con una organización política, económica, religiosa y social unificada, que además conquistaron a otros pueblos y los anexaron a su territorio imperial. Tenían una capital, donde residía la máxima autoridad política, social y religiosa. Otras comunidades que habitaron América no llegaron a considerarse imperios porque no tuvieron una organización de tal magnitud y características.
- 4. La foto fue tomada en la ciudad de Machu Picchu, construida por los Incas.

PÁGINA 102. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 103. ACTIVIDADES

- 1. Se llama “prehispánico” o “precolombino” a todo aquello que pertenezca a una época anterior a la llegada de Colón y los españoles a América.
- 2. a. Hace aproximadamente 1.700 años que los mayas se establecieron en la península de Yucatán.
- 2. b. Los sacerdotes eran las autoridades religiosas de la ciudad, y los que-

rreros, las autoridades militares. Los artesanos elaboraban objetos para la población, mientras que los comerciantes, intercambiaban productos con otras ciudades mayas o pueblos más lejanos. Por su parte los campesinos producían los alimentos. Y también había sirvientes que eran esclavos o prisioneros de guerra.

- 2. c. Poseían conocimientos de agricultura, riego, arquitectura y astronomía. También desarrollaron un sistema de escritura y sistema numérico.

PÁGINA 104. ALERTA CHAT

Utilizaban el cacao como medio de pago o hacían trueque.

PÁGINA 105. ACTIVIDADES

- 1. a. Cultivaban en chinampas, y también en terrazas, distribuyendo el agua a través de canales de riego.
- 1. b. Debido a la geografía en donde estaban asentados, donde predominaban las zonas montañosas, y lagos, islas y canales en el valle.
- 1. c. Los calpulli eran grupos de parientes dedicados a la misma actividad u oficio.
- 1. d. Por ejemplo, plumas, piedras preciosas y maguey, o alimentos y otros artículos.

PÁGINA 106. VENTANA AL PASADO

Producción personal del alumno. Por ejemplo, al básquetbol o el handball. Algunos clubes de la provincia de Buenos Aires son el club Olimpo de Bahía Blanca, el Club Cultural y Deportivo Mariano Moreno de Castelar, o el Club Atlético Estudiantes de Olavarría.

PÁGINA 107. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno.

PÁGINA 109. WIKIGLOSARIO

Correspondencia mutua de una persona o cosa con otra.

PÁGINA 109. ACTIVIDADES

- 1. a. Tanto la agricultura en terrazas, la técnica de roza, el riego por medio de canales, acequias y pozos de agua, y el guano como abono, se siguen utilizando en la región andina actualmente.
- 1. b.

	En la costa	En las sierras	En la puna	En las selvas
¿Qué se producía?	Ajíes, tomates, calabazas y porotos.	Maíz, papas y porotos.	Papa y quínoa.	Algodón, coca, yuca, maní y frutas.
¿Con qué técnica de riego/cultivo?	Riego por canales, acequias y pozos de agua.	Agricultura en terrazas. Riego por canales, acequias y pozos.	Riego por agua de deshielo.	Técnica de roza.

PÁGINA 110. ALERTA CHAT

Tenían un sistema de cálculo llamado quipu que consistía en largos cordones hechos de lana de colores con nudos, que les permitía registrar y anotar los tributos pagados por los aillus.

PÁGINA 110. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 111. FUENTES PARA OBSERVAR

- 1. Porque su carne se consumía fresca o seca, con su cuero se hacían calzados o cuerdas, y su lana era hilada para transformarla en ropa. Pero sobre todo, se utilizaba a las llamas como animales de carga, porque podían desplazarse fácilmente en el terreno montañoso de la zona andina.
- 2. Es una zona montañosa y húmeda. La mayor dificultad que enfrentaron los pobladores para vivir allí es el acceso, y por lo tanto el abastecimiento de la ciudad.

PÁGINA 111. FUENTES PARA LEER

1. Lo valoraban por su belleza, como ornamento, pero no lo consideraban moneda de cambio.
2. Producción personal del alumno.

PÁGINA 111. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Porque los aztecas consiguieron dominar a todos los pueblos vecinos y llegaron a colonizar todo el centro del actual territorio de México.
1. b. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 112. CLAVES DEL CAPÍTULO

2. a. Las tres civilizaciones eran politeístas. Las tres tenían amplios conocimientos de arquitectura y agricultura. Los aztecas y los mayas tenían en común el hecho de poseer conocimientos de astronomía y sistemas de escritura. Los incas y los aztecas formaron imperios cuya autoridad máxima era el emperador.

2. b.

Mayas	Aztecas	Incas
Nobleza de guerreros y sacerdotes, artesanos, comerciantes, campesinos, sirvientes.	Emperador, nobles o pipiltin, gente común o macehualtin (organizados en calpulli), esclavos.	Emperador, nobleza real, curacas o nobles de las regiones, población común (organizados en aillus), yanaconas o sirvientes.

2. c. Producción personal del alumno.

CAPÍTULO 8

ENCUENTRO Y CONQUISTA DE AMÉRICA

PÁGINA 113. INGRESAR

1. La imagen es un mural ubicado en Cuzco, Perú, que representa la conquista de América.
2. Porque en ese momento entraron en contacto dos civilizaciones completamente diferentes, ambas muy desarrolladas, y que desconocían la existencia una de la otra.
3. Producción personal de los alumnos.

PÁGINA 114. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 115. ACTIVIDADES

1. a. La ciudad de Constantinopla se encontraba en el punto de encuentro entre Asia y Europa.
1. b. Porque la ruta habitual por donde llegaban productos desde Asia a Europa estaba cerrada por los turcos. Entonces buscaban nuevas rutas para llegar a Asia.
1. c. La ciudad de Constantinopla fue tomada por los turcos, y por eso se cerró la ruta entre Asia y Europa.

PÁGINA 116. ACTIVIDADES

1. a y b. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 117. ALERTA CHAT

El récord es de 45 días, con un velero, mientras los cruceros que dan la vuelta al mundo tardan alrededor de 60 días.

PÁGINA 117. VENTANA AL PASADO

Actualmente el medio de transporte más utilizado para cruzar los océanos es el avión. También se utilizan barcos de todo tipo y submarinos.

Producción personal del alumno. Por ejemplo, libros, juegos electrónicos o

cartas.

PÁGINA 118. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 119. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 119. ACTIVIDADES

1. a. La línea del tiempo podría denominarse "Conquista española y fundación de ciudades en América"; y debería contener las siguientes fechas: 1519, Hernán Cortés llega a Tenochtitlán. 1522, Tenochtitlán queda en manos de los españoles. 1531, inicia la conquista del Imperio Inca. 1535, inicia la conquista de Chile. 1537, fundación de Asunción. 1553, fundación de Santiago del Estero. 1561, fundación de Mendoza. 1562, fundación de San Juan. 1564, termina la conquista del norte de Chile. 1565, fundación de San Miguel de Tucumán. 1572, los españoles toman Cuzco. 1573, fundación de Santa Fe y Córdoba. 1580, fundación de Buenos Aires. 1582, fundación de Salta. 1588, fundación de Corrientes. 1592, fundación de Jujuy. 1594, fundación de San Luis.

1. b. Hernán Cortés fue el máximo responsable de la conquista del Imperio Azteca, mientras que Francisco Pizarro y Diego de Almagro fueron los principales conquistadores del Imperio Inca.

PÁGINA 121. ALERTA CHAT

Sí, en un primer momento, los indígenas confundieron a los españoles con dioses, porque tenían la creencia de que los dioses habían abandonado la Tierra y algún día regresarían. Además, desconocían la existencia de personas que vivieran en otros continentes.

PÁGINA 121. ACTIVIDADES

1. Las armas españolas eran superiores y, además, tenían caballos que les permitían avanzar más rápido, y armaduras que los protegían. Los españoles buscaban matar a los adversarios, mientras que para los indígenas no era honroso matar en combate. Los españoles aprovecharon la confusión de los indígenas al creerlos dioses, y su desánimo al perder figuras tan importantes como el emperador. Además, los conquistadores utilizaron informantes indígenas, y sacaron ventaja de los conflictos internos de los imperios.
2. Opinión personal del alumno.

PÁGINA 122. ACTIVIDADES

1. a y b. Producción grupal de los alumnos.

PÁGINA 123. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Opinión personal del alumno. Por ejemplo, los españoles dudaron de que los indígenas fueran seres humanos porque no entendían su cultura y, además, su aspecto físico era muy diferente al de ellos. Los indígenas tuvieron la misma duda, ya que en un primer momento, confundieron a los españoles con dioses.

PÁGINA 124. DEJÁ TU OPINIÓN

Por ejemplo, quiere decir sentirse parte de una herencia cultural legada por los pueblos que habitaban el territorio antes de la conquista, y compartir valores y cosmovisión con los descendientes de esos pueblos.

PÁGINA 125. FUENTES PARA OBSERVAR

1. Las manchas en la piel representan la enfermedad de la viruela.
2. La ilustración alude a una epidemia de viruela, probablemente la que ocurrió en el año 1520 en Tenochtitlán.

PÁGINA 125. FUENTES PARA LEER

1. a. Porque los españoles llevaban ropa.
1. b. La descripción se refiere a los caballos.

PÁGINA 125. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- 1. **a.** Cartógrafo. Esas tres ocupaciones fueron muy importantes para lanzarse a emprender el viaje en donde terminó descubriendo América.
- 1. **b.** El globo terráqueo que utilizaba Colón era redondo, pero le faltaba el continente americano, ya que en ese momento se desconocía su existencia.
- 1. **c.** Porque en realidad los pueblos originarios ya vivían en América. El continente había sido descubierto por los primeros pueblos que la habitaron.

PÁGINA 126. CLAVES DEL CAPÍTULO

- 2. **a y b.** Producción grupal de los alumnos.

**CAPÍTULO 9
LAS COLONIAS ESPAÑOLAS EN AMÉRICA**

PÁGINA 127. INGRESAR

- 1. Producción personal del alumno.
- 2. Se retrató la época de la colonia. Se puede notar, por ejemplo, en la vestimenta de estilo europeo del hombre montado a caballo. También en el paisaje urbano, ya que no está aún el puerto de Buenos Aires.
- 3. Producción personal del alumno. Por ejemplo, dificultades para abastecer a las ciudades, de falta de infraestructura, de adaptación al clima, entre otras.

PÁGINA 128. ALERTA CHAT

Opinión personal del alumno.

PÁGINA 128. ACTIVIDADES

- 1. La palabra "colonia" aplica a un grupo de pobladores que se instalan definitivamente en un nuevo territorio distinto al de origen y, a su vez, define a un territorio que no es autónomo e independiente, porque depende administrativa, política y económicamente del país que lo conquistó.
- 2. Para ocupar el territorio, asegurando así el envío de metales preciosos a Europa, y con el objetivo de evangelizar a los indígenas.

PÁGINA 129. VENTANA AL PASADO

Producción personal del alumno. Por ejemplo, actualmente en la escuela no se aplican castigos físicos como se hacía en el pasado. Además, en la actualidad hay escuelas públicas y gratuitas, a las que pueden asistir todos los niños en la Argentina, mientras que en la época colonial no todos los niños podían ir a la escuela.

PÁGINA 131. ACTIVIDADES

Tipo de ciudad	Características principales	Ejemplos
Ciudades puerto	Conectaban los territorios americanos con España.	Buenos Aires, Cartagena.
Ciudades mediterráneas	Daban apoyo a cargamentos de mercaderías en viaje.	Salta, Tucumán.
Ciudades mineras	Abastecían a las minas cercanas.	Potosí, Zacatecas.
Ciudades fuerte	Defendían los territorios conquistados de los indígenas no conquistados.	Valdivia, La Serena.
Antiguas ciudades indígenas	Construidas sobre antiguas ciudades indígenas.	Ciudad de México, Cuzco.

PÁGINA 132. ALERTA CHAT

Porque solo eran vecinos los propietarios de clase alta de la ciudad.

PÁGINA 132. ACTIVIDADES

- 1 y 2. Autoridades coloniales en España

Rey: nombraba y supervisaba a los virreyes y demás funcionarios coloniales. Consejo de Indias: elaboraba y proponía las leyes para las colonias, era el supremo tribunal de justicia para América y proponía personas para ocupar algunos cargos religiosos y administrativos. Casa de Contratación: controlaba la actividad comercial en las colonias y el tránsito de personas y mercaderías entre España y América. Tenía funciones judiciales sobre cuestiones comerciales.

Autoridades coloniales en América

Virreyes: gobernaban el virreinato, dictaban normas generales y dirigían la defensa militar.

Gobernadores: gobernaban en las gobernaciones. Capitanes generales: gobernaban en territorios de frontera. Cabildos: sus funcionarios eran nombrados entre los vecinos y se ocupaban del abastecimiento, defensa y mantenimiento de las ciudades. Audiencias: máxima autoridad judicial en las colonias.

PÁGINA 133. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Las autoridades del país, en la actualidad, son elegidas por los ciudadanos mediante el voto.

Los Cabildos Abiertos eran eventos en los cuales se tomaban decisiones sobre un problema muy grave de la ciudad. Participaban de ellos solo los vecinos más importantes de la comunidad.

PÁGINA 134. WIKIGLOSARIO

- 1. Producción personal del alumno.

PÁGINA 135. ACTIVIDADES

- 1. **a.** Evangelizar es predicar el evangelio de Jesús, o sea difundir la doctrina cristiana.
- 1. **b.** Las órdenes religiosas fundaron escuelas y universidades adonde asistían los niños indígenas; se instalaron altares cristianos en antiguos lugares de culto indígena; y también se incorporaron costumbres de los pueblos originarios, como celebrar fiestas religiosas con música y danzas. Además, los jesuitas establecieron misiones en donde residían los indígenas y eran evangelizados.
- 1. **c.** Las misiones jesuíticas tenían una plaza, una iglesia, y un centro comunal que funcionaba como escuela y lugar de reunión. Además, había una casa para los sacerdotes, y estaban también las viviendas para los indígenas. Producían sus alimentos, ropa, muebles y herramientas, para lo cual tenían talleres de todo tipo dentro de la misión.

PÁGINA 136. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 137. ACTIVIDADES

- 1. Las principales diferencias de las plantaciones con respecto a las haciendas eran que las primeras producían a gran escala y comercializaban la mayor parte de su producción en Europa, en vez de hacerlo en América. Además, sus trabajadores eran casi todos esclavos traídos de África. En las haciendas, en cambio, se producía a pequeña escala, generalmente para consumo interno de las colonias, y los trabajadores eran indígenas que estaban bajo el sistema de encomienda.
- 2. El sistema de mita durante la época colonial era un sistema de trabajo obligatorio por el que los indígenas eran separados de sus comunidades, y obligados a trabajar principalmente en las minas durante determinados lapsos de tiempo.
- 3. La encomienda era un sistema mediante el cual se asignaba un grupo de indígenas a un español, el encomendero, que debía evangelizarlos y velar por ellos a cambio de su trabajo.
- 4. Ambos eran sistemas abusivos, que implicaban el desarraigo, y la privación encubierta de la libertad de los indígenas, quienes estaban obligados a realizar largas jornadas de duro trabajo.
- 5. Opinión personal del alumno. Por ejemplo, no se tenían en cuenta los

derechos de los indígenas, ya que se los separaba de sus comunidades, no se les retribuía equitativamente por el trabajo que realizaban y, en muchos casos, ni siquiera recibían un trato digno.

PÁGINA 138. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 138. ALERTA CHAT

El siglo XVI comenzó en el año 1501 y terminó en el año 1600.

PÁGINA 139. ACTIVIDADES

1. Porque querían asegurarse todos los beneficios del comercio con sus colonias.
2. Producción personal del alumno. Por ejemplo, España hubiera perdido parte del beneficio que obtenía.
3. Se decidió crear el Virreinato del Río de la Plata debido a que la corona española no podía controlar el contrabando que tenía lugar en Buenos Aires.
4. El puerto de Buenos Aires fue autorizado a comerciar con España.

PÁGINA 140. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno. Por ejemplo, por la diferencia numérica que había entre los hombres que formaban el ejército español y los millones de guerreros de los imperios americanos.

PÁGINA 141. FUENTES PARA LEER

1. a. El trabajo era dentro de la mina, con luz artificial (velas de sebo) y sin descanso, de lunes a sábado, día y noche. Debían cavar para sacar los metales preciosos, por lo tanto era un trabajo duro.
1. b. Producción personal del alumno. Por ejemplo, estaban expuestos a derrumbes en la mina, y a todo tipo de accidentes.

PÁGINA 141. FUENTES PARA OBSERVAR

1. a. Es un trazado en damero, con calles perpendiculares entre sí, y manzanas dispuestas regularmente.
1. b. El monumento señala la plaza principal, alrededor de la que se ubicaban el cabildo y la iglesia.

PÁGINA 141. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

1. a. Es un trazado en damero, con calles perpendiculares entre sí, y manzanas dispuestas regularmente.
1. b. Producción personal del alumno. Por ejemplo, para asegurar una vía marítima de comunicación con España y el resto del mundo, y para garantizar, gracias al río, la provisión de agua para la población, las plantas y los animales.

PÁGINA 142. SALIR

2. a, b y c. Producción grupal de los alumnos.

CAPÍTULO 10

ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA ARGENTINA COLONIAL

PÁGINA 143. INGRESAR

1. Producción personal del alumno. Sí, es una zona rural.
2. Producción personal del alumno.
3. Producción personal del alumno. Por ejemplo, sí, era muy diferente porque antiguamente la sociedad se dividía en castas, de acuerdo con características étnicas y de lugar de nacimiento. Actualmente, la sociedad se divide en clases sociales, de acuerdo con la posición socioeconómica que ocupan los individuos, pero dicha segmentación es mucho más flexible que en la

antigüedad, existiendo mayor movilidad social.

PÁGINA 144. ACTIVIDADES

1. Producción personal de los alumnos. En el noroeste se dejaron de producir carretas o criar mulas, discontinuando en general todos los productos relacionados con el abastecimiento de la mina de Potosí. La producción en la zona del litoral se mantiene con algunas variaciones, ya que se redujo en animales y aumentó en cultivos. En Cuyo se siguen obteniendo más o menos los mismos productos.
2. Se utilizaban para el transporte en las zonas mineras de Potosí y alrededores.

PÁGINA 145. WIKIGLOSARIO

Producción personal del alumno.

PÁGINA 145. VENTANA AL PASADO

Opinión personal del alumno.

PÁGINA 146. ALERTA CHAT

No, las castas no existen en nuestra sociedad actual.

PÁGINA 147. ACTIVIDADES

1.

Grupo o casta	Trabajaban en	Características
Peninsulares	Propietarios de tierras y minas. Grandes comerciantes. Ocupaban cargos públicos.	Blancos nacidos en España.
Criollos	Propietarios de tierras y minas. Comerciantes dentro del territorio colonial.	Blancos nacidos en América, descendientes de europeos.
Indígenas	Trabajaban en las minas, haciendas o estancias.	Pueblos originarios de América, vivían en sus comunidades.
Negros	Plantaciones, servicio doméstico, talleres urbanos.	Personas esclavizadas traídas de África.
Castas	Servicio doméstico, talleres artesanales, obrajes, transporte, puerto, y mercados.	Mestizos, zambos y mulatos.

PÁGINA 148. ACTIVIDADES

1. a. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, no había igualdad de oportunidades para acceder a la educación, ya que había pocas escuelas, y a muchas de ellas solo entraban los hijos de españoles y criollos. Para ir a la escuela secundaria, era necesario trasladarse a Córdoba o Buenos Aires.
1. b. Producción grupal de los alumnos. Por ejemplo, actualmente la educación es obligatoria, y existen escuelas públicas y gratuitas en casi todos los lugares del país.

PÁGINA 149. ALERTA CHAT

Producción personal del alumno.

PÁGINA 149. CON BUENA SEÑAL EN VALORES

Producción personal del alumno.

PÁGINA 150. DEJÁ TU OPINIÓN

Producción personal del alumno.

PÁGINA 151. FUENTES PARA LEER

- 1. a.** Los españoles trataban a los indígenas como esclavos.
1. b. Significa que los esclavos eran los que aportaban el trabajo para el señor del ingenio, haciendo con sus manos y caminando con sus pies.

PÁGINA 151. FUENTES PARA OBSERVAR

- 1. a.** El trabajo era simple pero muy duro. Requería esfuerzo físico.
1. b. Producción personal del alumno. Por ejemplo, uno de los riesgos es que se trabajaba con materia prima a altas temperaturas. Los trabajadores no contaban con ropa adecuada para realizar esa tarea.

PÁGINA 151. FUENTES PARA MIRAR Y ESCUCHAR

- 1. a.** La pulpería era un lugar en donde las personas se juntaban a conversar, jugar a las cartas y tomar bebidas fuertes.
1. b. Porque ahí vivían los negros liberto que sabían tocar el tambor.
1. c. El padre de "niña" había nacido en África y fue capturado por cazadores de esclavos cuando aún era pequeño. Los comerciantes de esclavos lo llevaron en barco a Buenos Aires y lo vendieron como esclavo. Su amo lo llevó a una panadería a trabajar como panadero. Si en vez de desembarcar en el actual territorio argentino, hubiera llegado al actual territorio brasileño, el papá de "niña" probablemente hubiera sido llevado a trabajar en una plantación.

PÁGINA 152. SALIR

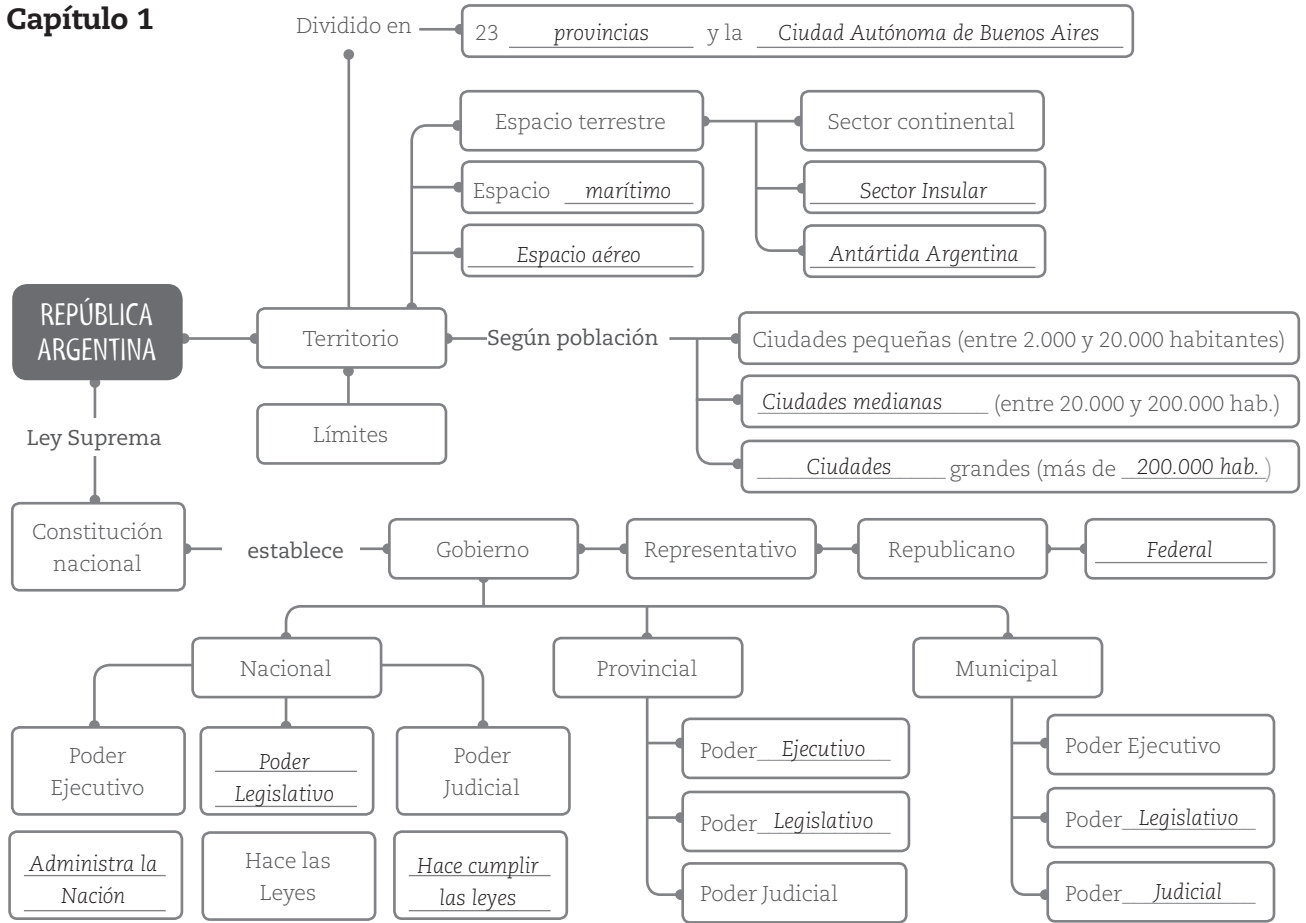
- 2.** Los blancos se dividían en peninsulares, o nacidos en España, y criollos, descendientes de peninsulares nacidos en América. Ambos poseían tierras. Los peninsulares ocupaban cargos públicos y se dedicaban al comercio entre las colonias y España. Los criollos comerciaban dentro de las colonias. Los indígenas vivían en sus comunidades, pero trabajaban en las minas, haciendas o estancias. Realizaban trabajos obligatorios mediante el sistema de mita y no podían abandonar sin permiso la región donde vivían. Los negros eran esclavos traídos de África y sus descendientes. La mayoría trabajaba en plantaciones, pero algunos lo hacían en casas de blancos o talleres en las ciudades. Las castas se dividían en mestizos, zambos y mulatos. Eran libres, y se empleaban en las casas, los talleres, los puertos, los mercados y, en México, también en las minas.
3. a, b, y c. Producción grupal de los alumnos.

EFEMÉRIDES

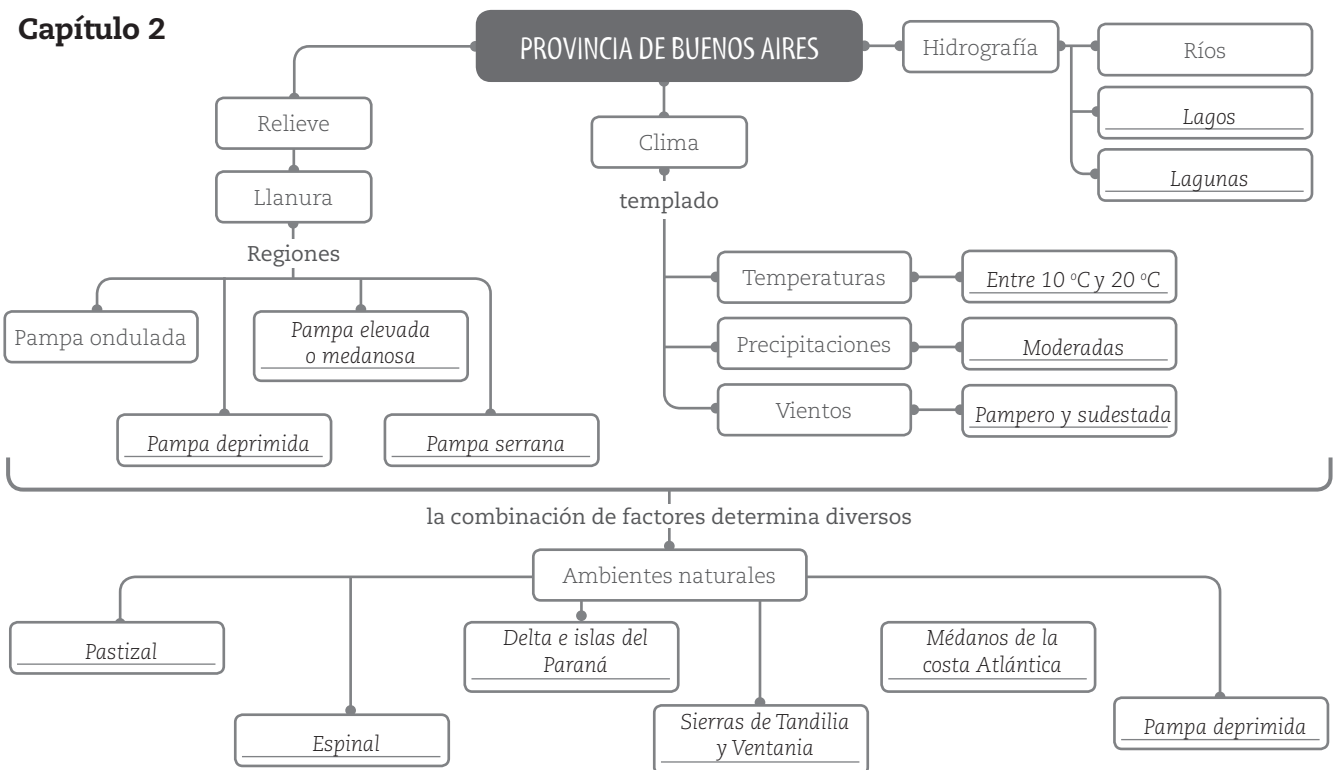
En estas páginas, más allá de la efeméride en sí, se invita a los alumnos a reflexionar acerca de los valores y características que nos identifican como sociedad, a buscar en el presente las raíces de nuestra historia.



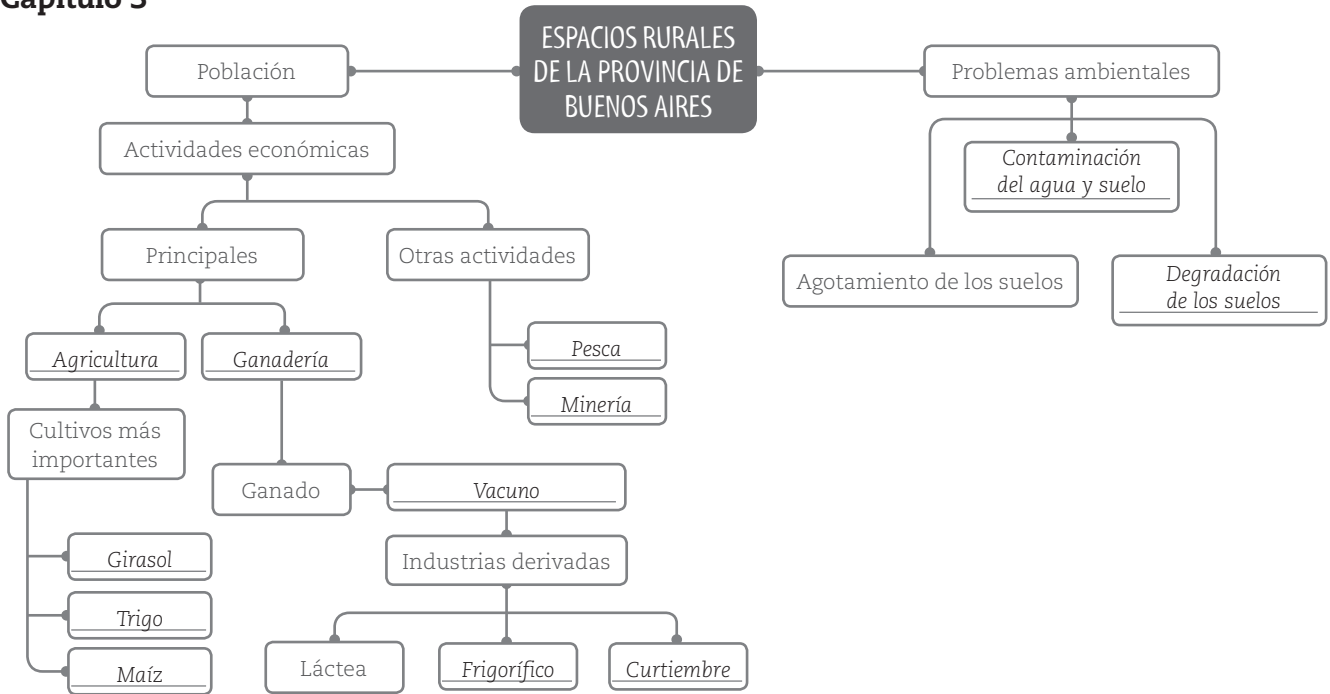
Capítulo 1



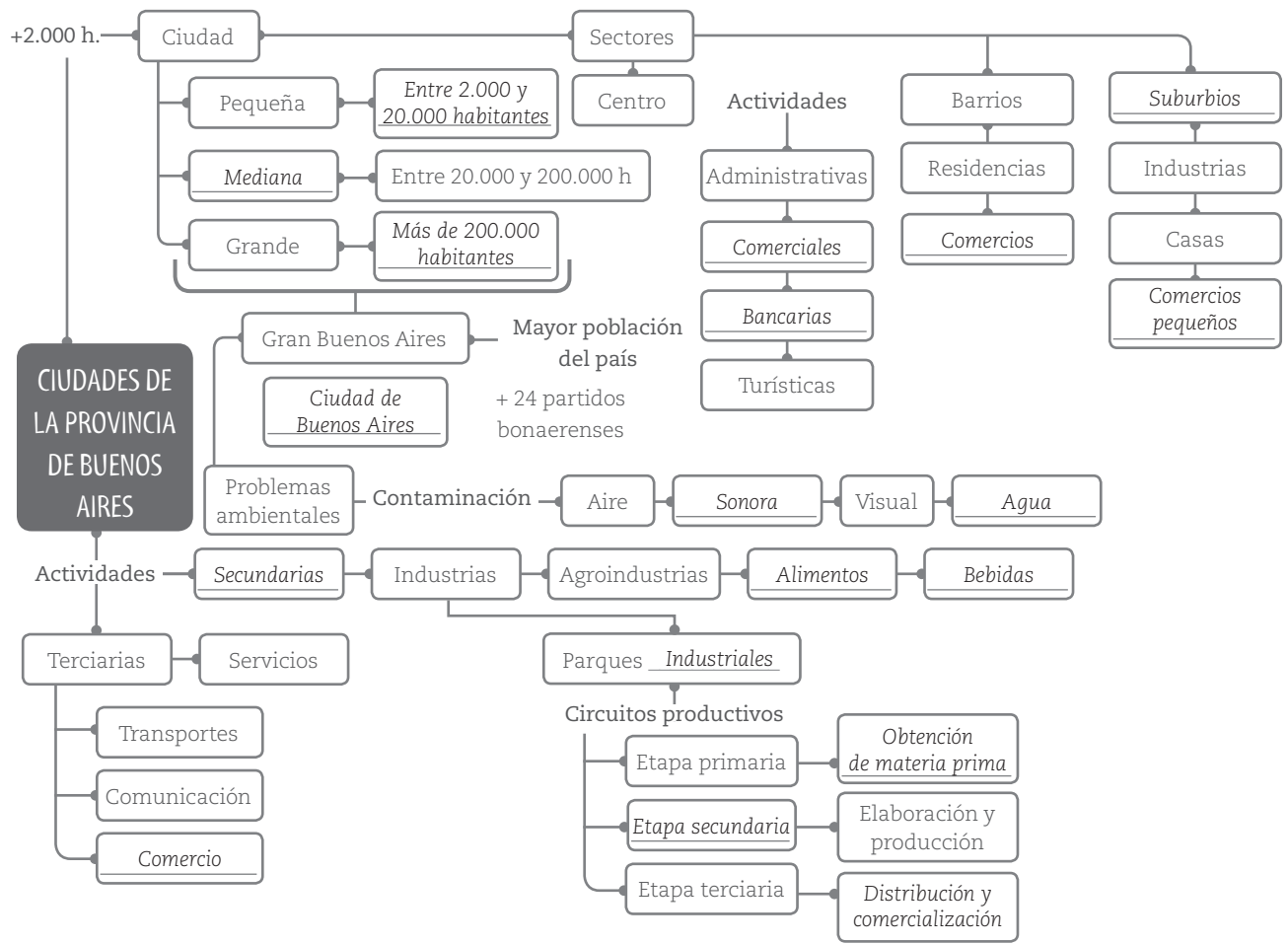
Capítulo 2



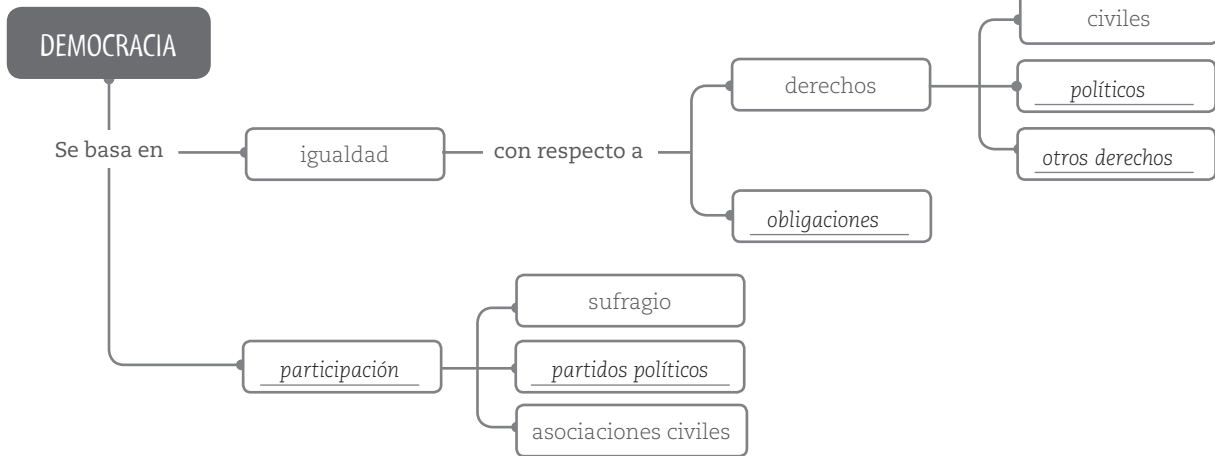
Capítulo 3



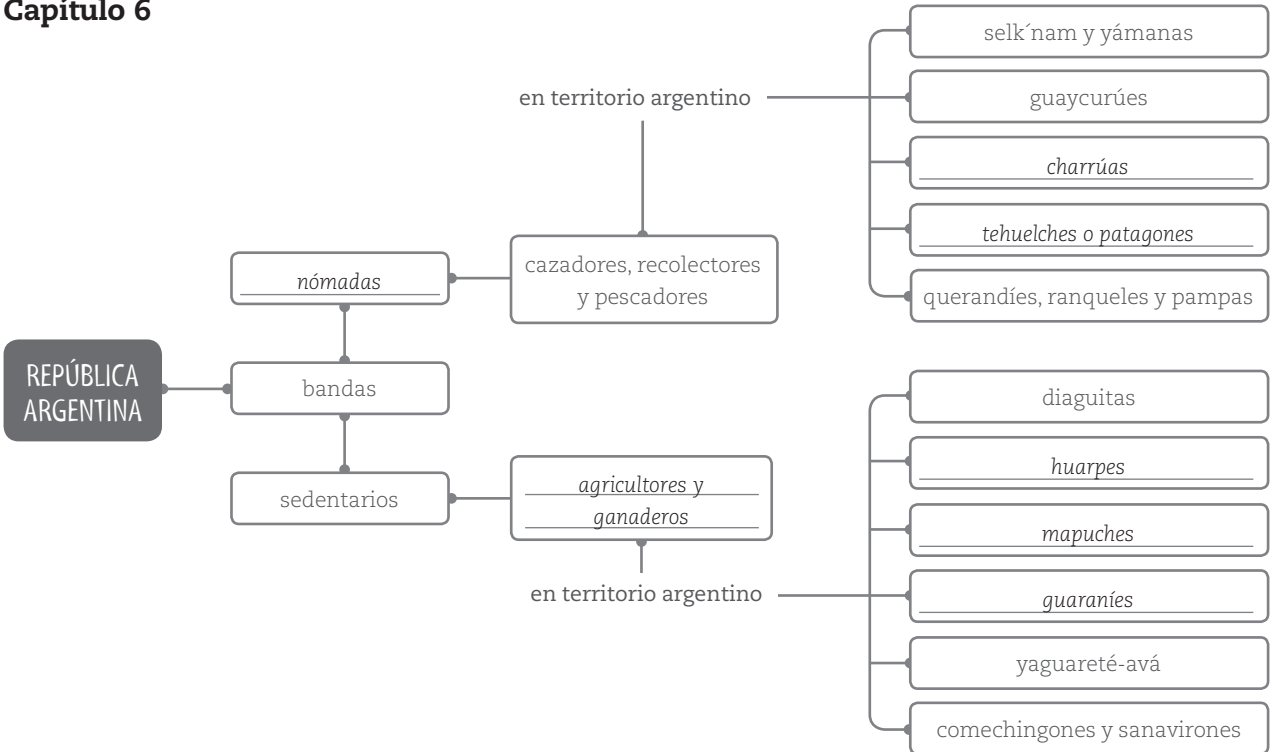
Capítulo 4



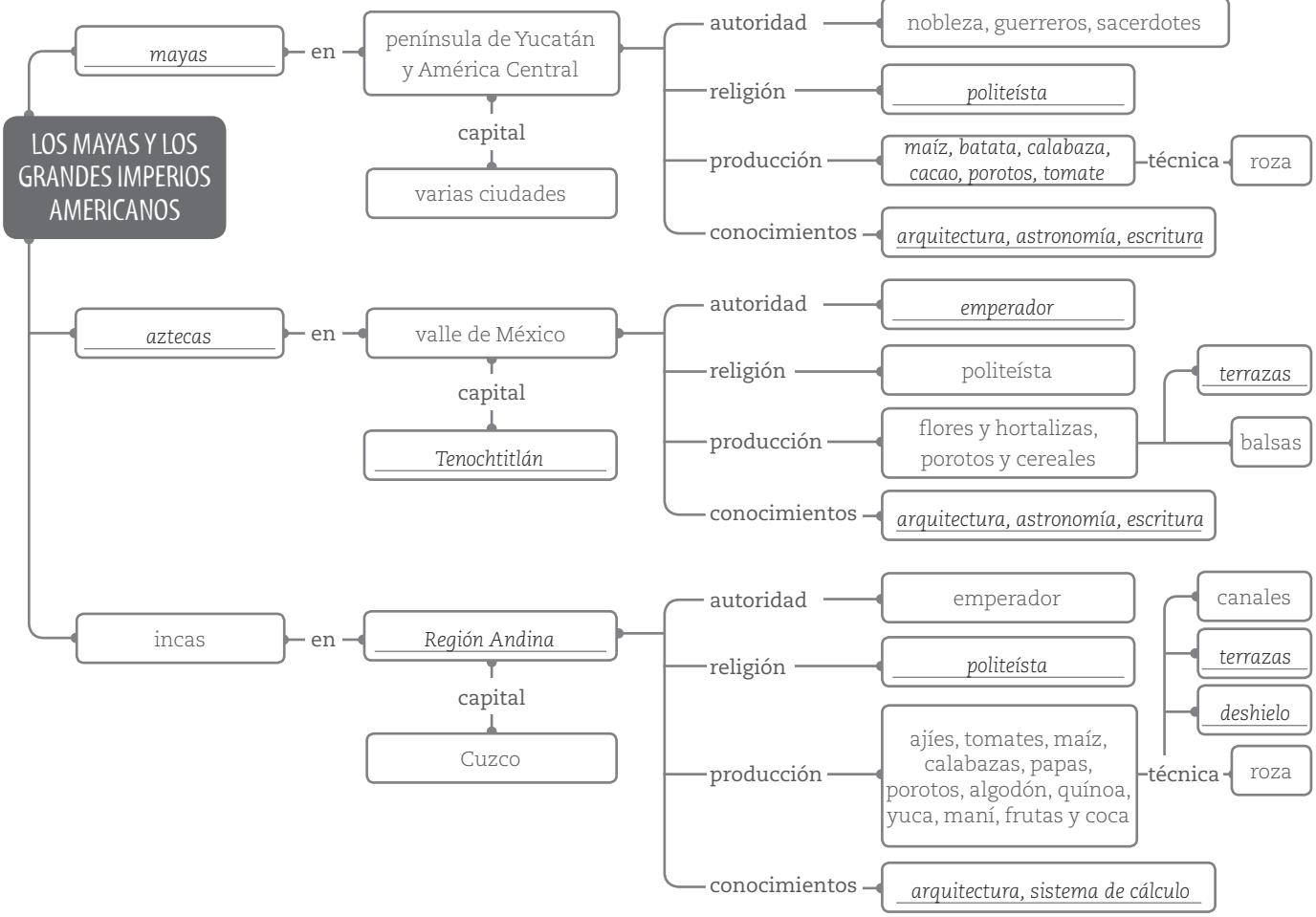
Capítulo 5



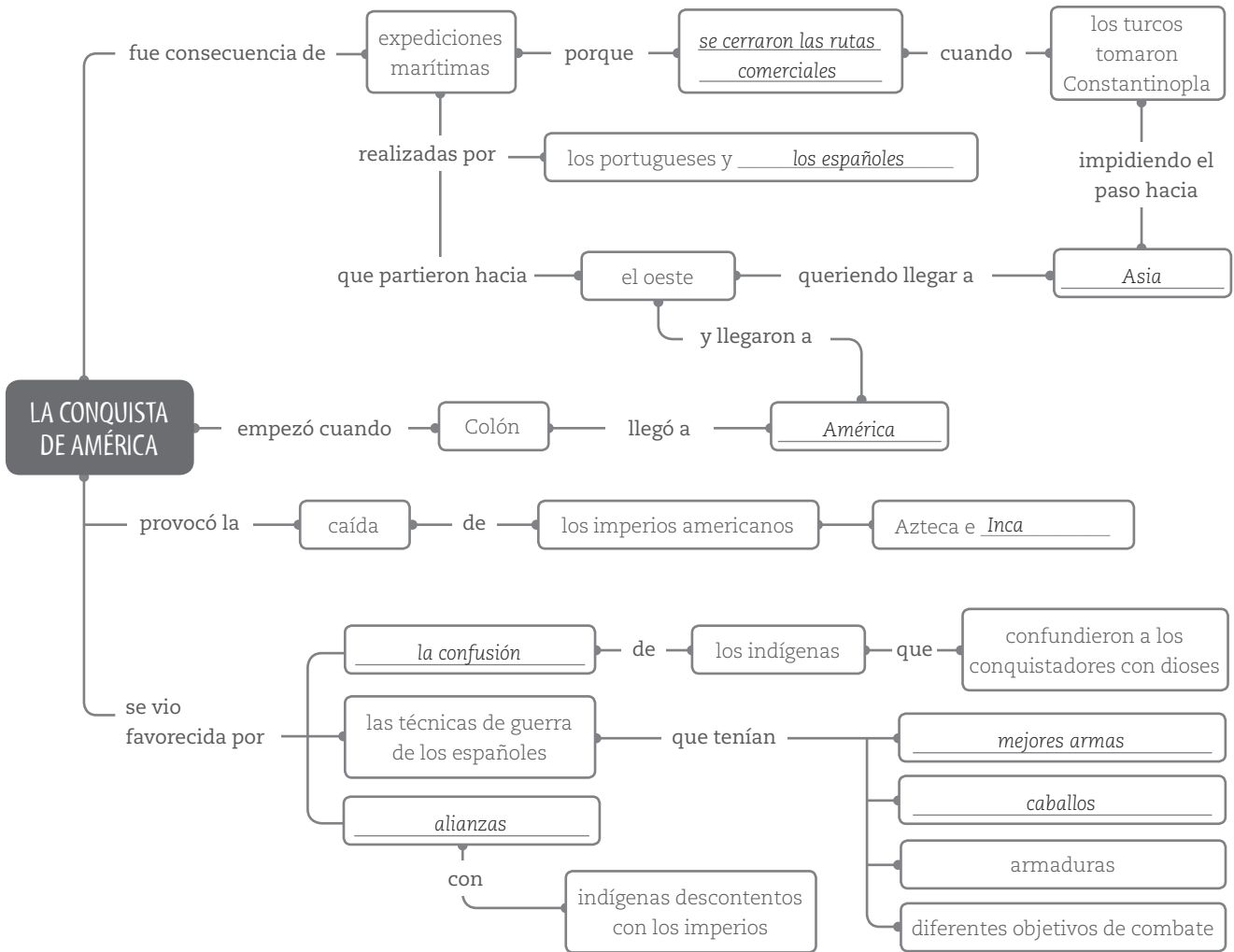
Capítulo 6



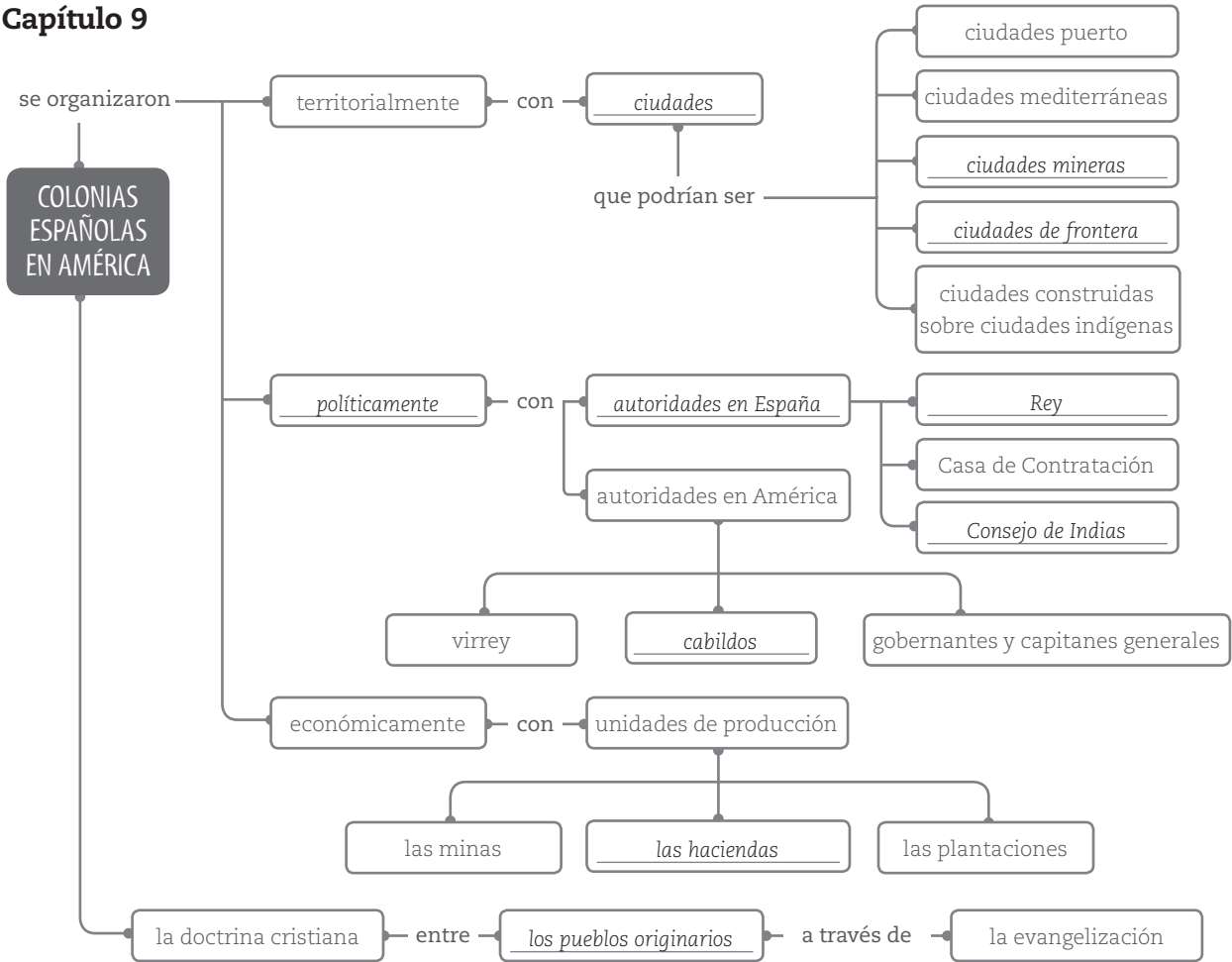
Capítulo 7



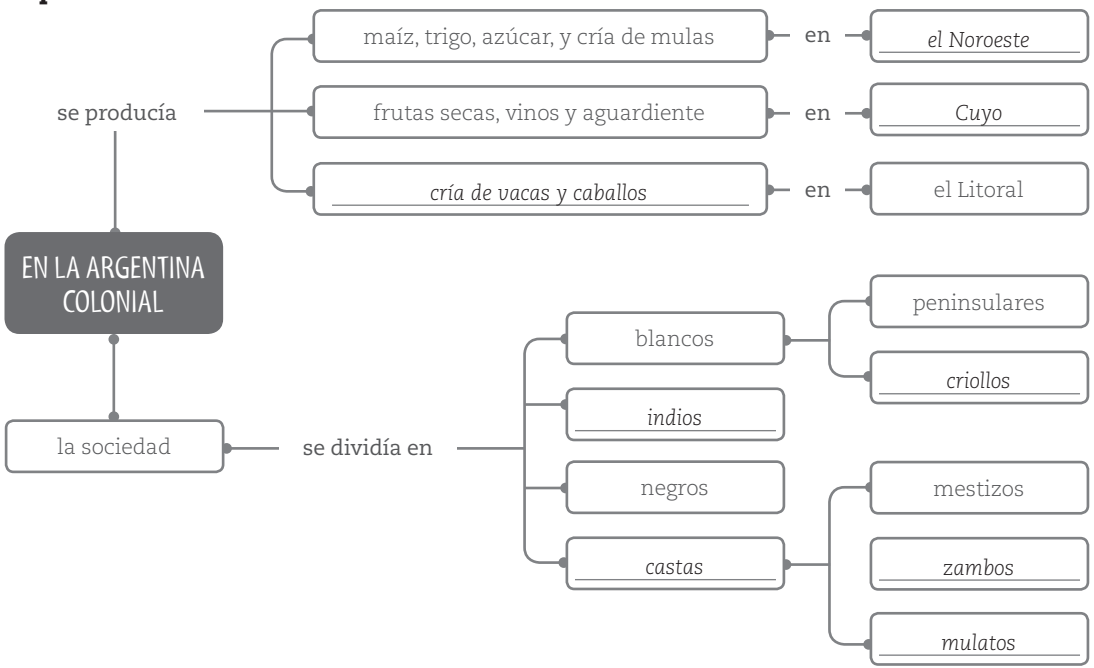
Capítulo 8



Capítulo 9



Capítulo 10



CAPÍTULO 1. FIGHA 1

LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL PAÍS Y LA PROVINCIA

PÁGINA 4. EN ACCIÓN

2.

Poder Ejecutivo municipal. Poder Deliberativo municipal. Poder Judicial municipal

Concejo Deliberante. Tribunal de Faltas

Intendente. Concejales. Jueces de faltas.

3.



4. A modo de ejemplo: Los municipios también se organizan según una forma republicana de gobierno. Esto significa que en cada uno de ellos existe la división de poderes: un Poder Ejecutivo, ejercido por el intendente; un Poder Deliberativo, ejercido por el Concejo Deliberante (integrado por los concejales); un Poder Judicial, presidido por el Tribunal de faltas (del que forman parte los jueces de faltas).

CAPÍTULO 2. FIGHA 2

AMBIENTES Y RECURSOS NATURALES EN LA PROVINCIA

PÁGINA 6. EN ACCIÓN

2. b. Párrafo 5. Párrafo 1. Párrafo 3. Párrafo 4. Párrafo 2. Párrafo 6.

3. y 4. Subrayado simple, las ideas principales; subrayado doble, las secundarias.

Los diferentes climas de nuestro país

"¡Cuánto viento hay!"; "¡qué calor sofocante!"; "es una pequeña llovizna"; "está muy pesado, hay demasiada humedad". Todas estas son expresiones que se refieren a distintos fenómenos meteorológicos: el viento, la temperatura, las precipitaciones y la presión atmosférica. La combinación de estos fenómenos y otros factores, como la cercanía al mar o la presencia de montañas, determinan el tipo de clima de un ambiente.

Existen cuatro tipos principales de climas: cálido, templado, árido y frío. ¿Cuáles de ellos se encuentran en nuestro país?

En el Nordeste, como en la provincia de Misiones, el clima es cálido. Allí se registran altas temperaturas, que en promedio superan los 20 grados centígrados (°C), y llueve en abundancia. Hace calor la mayor parte del año.

Hacia el Sur, en cambio, como en la provincia de Santa Cruz, cerca de la cordillera, el clima es frío, con muy bajas temperaturas que, en promedio, son inferiores a los 12 °C, y precipitaciones abundantes que suelen presentarse en forma de nevadas. Los inviernos suelen ser largos y muy fríos, y los veranos, cortos y frescos.

Hacia el Oeste, como en la provincia de Catamarca, el clima es árido: las temperaturas son muy altas y las lluvias, muy escasas.

En cambio, hacia el Este, como en la provincia de Buenos Aires, el clima es templado: las temperaturas medias varían entre los 12 y los 20 °C; las lluvias son moderadas. Hace calor en verano y frío en invierno. En primavera y otoño, la temperatura es media. Esta zona es la que ofrece mejores condi-

ciones para el asentamiento de la población.

5. y 6. Idea principal 1: Consultamos los datos del tiempo para la jornada y para los próximos días.

Idea secundaria 1: Así nos enteramos del valor de la temperatura, de la presión atmosférica, de la humedad, de la velocidad y dirección del viento y las probabilidades de lluvia.

Idea secundaria 2: También, el pronóstico del tiempo puede anticipar si habrá probabilidad de lluvias en los próximos días.

Idea principal 2: En cambio, cuando nos referimos al clima de un lugar, no consideramos las condiciones del tiempo de un solo día, sino los datos de más de diez años.

Idea secundaria: A partir de estos datos, se deducen las condiciones habituales de ese lugar, es decir, su clima.

Idea principal 3: El clima no cambia de un día para el otro; en tanto, el tiempo, sí.

CAPÍTULO 3. FIGHA 3

ESPACIOS RURALES EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PÁGINA 8. EN ACCIÓN

1. b. Párrafo 7. Párrafo 6. Párrafo 2. Párrafo 10. Párrafo 1. Párrafo 4. Párrafo 9. Párrafo 3. Párrafo 8. Párrafo 5.

2. Principales actividades primarias. Cría de aves. Ganado vacuno. Pesca. Tipos de ganado. Producción intensiva. Minería. Alimentación ganado vacuno. Materias primas.

3. a. Se deben tachar: Características de la llanura pampeana. Las condiciones de vida de las poblaciones rurales. El tratamiento de los desechos de las ciudades. Principales cultivos de la zona pampeana.

CAPÍTULO 4. FIGHA 4

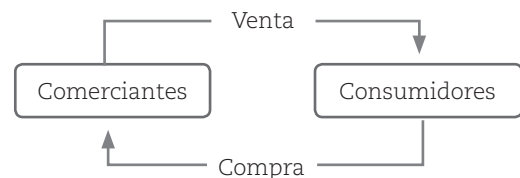
ESPACIOS URBANOS EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PÁGINA 10. EN ACCIÓN

1.



2. a. A modo de ejemplo:

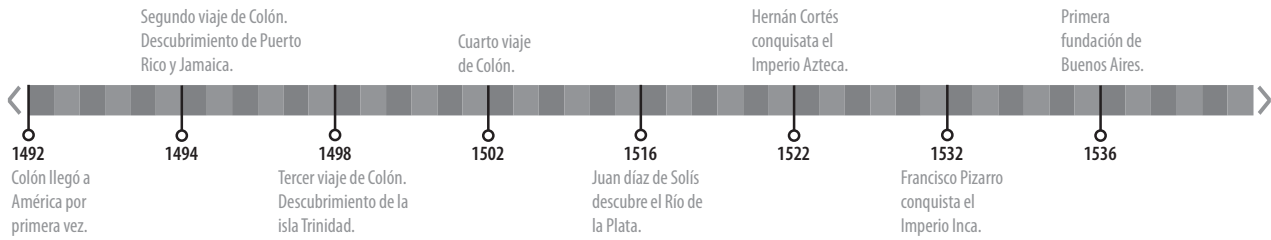


2.b. Por ejemplo, los comerciantes venden los productos o servicios a los consumidores, y estos últimos los compran.

SOLUCIONARIO WIKIBLOC

AVANZA • #CIENCIAS SOCIALES 4 BONAERENSE

2. Conquista española de América



3. a y b. Producción personal del alumno.

4. Las respuestas que deben tildar son:
Presidentes que gobernaron nuestro país desde 1983 hasta el presente.
Hechos destacados en la historia de la escuela.

5. Producción grupal de los alumnos.

**CAPÍTULO 10. FICHA 10
ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA
ARGENTINA COLONIAL**

PÁGINA 22. EN ACCIÓN

1. a. Las ciudades eran: Córdoba, San Miguel de Tucumán y Salta.

1. b. Salía de la ciudad de Buenos Aires.

1. c. En Salta y Córdoba.

2. Las preguntas que deben subrayar son a, c y d.

3.

a. Las principales producciones de la región de Cuyo eran frutos secos y vinos.

c. La cría de vacas y caballos se concentraba en la región del litoral.

d. La materia prima para fabricar cueros, o sea las vacas y caballos, provenían de la región del litoral y la provincia de Córdoba.

4. Producción personal del alumno.

**FICHA 11.
CARTOGRAFÍA**

PÁGINA 24. ACTIVIDADES

2.

CIUDAD	PAÍS
Ciudad Autónoma de Buenos Aires	Argentina
Brasilia	Brasil
Montevideo	Uruguay
Santiago de Chile	Chile
Asunción del Paraguay	Paraguay
Sucre	Bolivia

3. Corrientes limita con Brasil, Uruguay y Paraguay. Salta limita con Chile, Bolivia y Paraguay.

4. a. La opción correcta es Tucumán.

4. b. La provincia ubicada más al norte es Jujuy.

5. a. Tachar Formosa y reemplazar, por ejemplo, por Mendoza.

5. b. Tachar Entre Ríos y reemplazar, por ejemplo, por Santa Cruz.

5. c. Tachar Buenos Aires y reemplazar, por ejemplo, por Chaco.

**FICHA 12.
CARTOGRAFÍA**

PÁGINA 26. ACTIVIDADES

2. a. Oeste.

b. Paraguay.

c. 100 metros.

d. 3.000.

2. e. Paraná.

3. Río: no se usa abreviatura en el mapa. Ejemplo: Río Salado.

Lago: no se usa abreviatura en el mapa. Ejemplo: Lago Nahuel Huapi.

Laguna: Lag. Ejemplo: Lag. Mar Chiquita.

Volcán: Vn. Ejemplo: Vn. Lanín.

Cerro: Co. Ejemplo: Co. Tres Picos.

Sierra: Sa. Ejemplo: Sas. Subandinas.

Monte: Mte. Ejemplo: Mte. Tronador.

Embalse: Emb. Ejemplo: Emb. Casa de Piedra.

4. Mte. Tronador (3.478 m). Co. Sosneado (5.169 m). Co. Tinte (5.849 m).

Co. del Potro (5.853 m). Co. Tupungato (6.635 m). Co. Llullailaco (6.735 m). Co.

Mercedario (6.770 m). Co. Ojos del Salado (6.879 m). Co. Aconcagua (6.961 m).

5. Bahía Samborombón. Bahía Blanca. Bahía Anegada. Golfo San Matías.

Golfo San Jorge. Bahía Grande.

**FICHA 13.
CARTOGRAFÍA**

PÁGINA 28. ACTIVIDADES

2. Miramar: General Alvarado. Verónica: Punta Indio. Los Toldos: General Viamonte. General Conesa: Tordillo. Henderson: Hipólito Yrigoyen.

3. El más cercano a Uruguay es el partido de San Fernando.

4.

PARTIDO	LIMITA CON
General Villegas	Santa Fe, Córdoba y La Pampa.
Patagones	La Pampa y Río Negro

5. a. Dado que deberán viajar en dirección Este – Sudoeste, el momento del día más conveniente para iniciar el recorrido sin que el Sol de frente afecte la visión sería durante la mañana. Parte de la tarde tendrán el Sol de frente, ya que este se “esconde” por el oeste.

b. Deberán recorrer, aproximadamente, 100 km. Esa es la distancia lineal que separa a los partidos de Luján y La Plata.

6. a. El partido intruso es: Navarro. Los alumnos deberán completar con cualquier otro partido que pertenezca al Gran Buenos Aires

b. El partido intruso es: La Costa. Los alumnos podrán completar con alguno de los siguientes: Tordillo, Chascomús, Punta Indio, Berisso, Ensenada, Berazategui, Quilmes, Avellaneda, Vicente López, San Fernando, Tigre.

c. El partido intruso es: Aldolfo Alsina. Los alumnos podrán completar con alguno de estos: Monte Hermoso, Coronel Dorrego, Patagones, Tres Arroyos, entre otros.

FIGHA 14. CARTOGRAFÍA

PÁGINA 30. ACTIVIDADES

2. Deberán tachar: Las Flores; Salado y Colorado; Mar Argentino y río Paraná; sudeste y nordeste; sierras del Azul y sierra de la Ventana.

3. Punta Piedras – Punta Rasa: 100 km

Sierra de Cura Malal – provincia de La Pampa: 100 km

Laguna de Lobos – Ciudad Autónoma de Buenos Aires: 100 km

4. Trabajo sobre material cartográfico. Lagunas Encadenadas del Oeste ordenadas de Este a Oeste: Laguna Alsina, Laguna Cochicó, Laguna del Monte, Laguna del Venado, Lago Epecuén.

5. Trabajo sobre material cartográfico. La más cercana a la ciudad de La Plata es la Laguna de Chascomús. La más cercana a la bahía de Samborombón es Las Encadenadas.

6. Laguna Alsina: Daireaux y Guaminí. Laguna Cochicó: Guaminí. Laguna del Monte: Guaminí. Laguna del Venado: Guaminí. Lago Epecuén: Adolfo Alsina. Laguna de Chascomús: Chascomús. Laguna Las Encadenadas: Chascomús.

7. Trabajo sobre material cartográfico. Picos ordenados desde el más alto al más bajo: Cerro Tres Picos, Cerro de la Ventana, Cerro La Juanita.

FIGHA 15. CARTOGRAFÍA

PÁGINA 32. ACTIVIDADES

GOBERNACIÓN O INTENDENCIA	PAÍS O PAÍSES ACTUALES EN CUYO TERRITORIO SE EXTENDÍA
Gobernación de Montevideo	Uruguay, sur de Brasil.
Gobernación de Misiones	Sur de Brasil, Argentina.
Intendencia del Paraguay	Paraguay, Brasil, Argentina.
Gobernación de Chiquitos	Argentina, Paraguay, Bolivia.
Intendencia de Potosí	Bolivia, Chile.
Intendencia de Charcas	Bolivia, Chile.
Intendencia de La Paz	Bolivia, Chile, Perú.
Gobernación de Moxos	Bolivia, Brasil.

2. El territorio indígena no era parte del Virreinato y comprendía parte de la actual provincia de Buenos Aires, y las provincias de La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego.

3, 4 y 5. Producción personal del alumno.

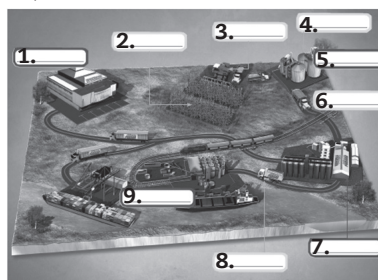
FIGHA 16. EL CIRCUITO PRODUCTIVO DEL MAÍZ

PÁGINA 34. ACTIVIDADES

1. 1. El maíz se siembra durante la primavera. 2. Al llegar el otoño, se cosecha el maíz. 3. Una parte de los granos cosechados se envía a los molinos. Otra parte se exporta. 4. Tanto los productos manufacturados como los granos son transportados por vía terrestre, marítima o fluvial. 5. Los productos destinados al consumo interno se venden en almacenes, mercados e hipermercados. Los granos y los productos que se exportan se envían a puertos, desde donde son transportados a los países que los compran.

2. 1. Siembra. 2. Cosecha. 3. Almacenamiento. 4. Transporte. 5. Distribución y comercialización.

3. y 4.



1. Comercio
2. Siembra
3. Cosecha
4. Almacenamiento
5. Silo
6. Transporte
7. Industria harinera
8. Distribución y conservación
9. Puerto

5. a. El maíz es un cereal.

5. b. Se cultiva en la región pampeana.

5. c. Clima templado, con lluvias moderadas, frío en invierno y calor en verano; temperaturas medias que varían a lo largo del año entre los 12 y los 20 °C.

5. d. Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos y La Pampa.

6. Producción personal del alumno.

FIGHA 17. LOS SÍMBOLOS PATRIOS

PÁGINA 36. ACTIVIDADES

1. La Bandera nacional fue creada por el general Manuel Belgrano en 1812. Se izó por primera vez a orillas del río Paraná, en la actual ciudad de Rosario, el 27 de febrero de 1812. Más tarde, fue consagrada por el Congreso de Tucumán el 20 de julio de 1816.

Se cree que la escarapela fue creada en 1810, durante la revolución de mayo. En esos días, los patriotas, liderados por Domingo French y Antonio Beruti, repartían cintas celestes y blancas a los que adherían a la liberación. Más tarde, en 1812, el general Belgrano propuso adoptar la escarapela nacional para los soldados. Finalmente el 20 de julio de 1816, el Congreso de Tucumán la consagró definitivamente como símbolo patrio.

El escudo nacional fue aprobado por la Asamblea General Constituyente de 1813. Se le encargó al diputado don Agustín Donado la confección de ese símbolo, con la finalidad de autenticar los escritos de gobierno y acuñar la primera moneda nacional. El tallador que realizó la tarea fue Juan de Dios Rivera. El himno nacional argentino fue escrito por Vicente López y Planes en 1812 y compuesto por Blas Parera en 1813. Según la tradición, se cantó por primera vez el 14 de mayo de 1813 en la casa de Mariquita Sánchez de Thompson.

2. Producción personal del alumno.

BANDERA ARGENTINA	
ELEMENTO	SIGNIFICADO
Franjas celestes.	Se cree que representan al cielo, pero también se dice que tienen relación con los colores del manto de la Virgen María.
Franja blanca.	
Sol	Sol de Mayo. Alude al dios inca del Sol, Inti.

ESCUDO ARGENTINO	
ELEMENTO	SIGNIFICADO
Colores celeste y blanco del fondo.	Los colores de la bandera.
Manos diestras que se estrechan.	Hermandad entre las provincias.
Gorro frigio.	Símbolo de libertad.
Manos que sostienen la pica vertical con el gorro frigio.	Compromiso de las provincias unidas de defender la libertad.
Sol naciente.	Simboliza la nueva nación.
Laureles	Triunfo en el logro de la independencia.

EVALUACIÓN 1

CAPÍTULO 1. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL PAÍS Y LA PROVINCIA

Tema 1

1. Seleccioná la palabra correcta y completá con ella las oraciones.

a. Un país está compuesto por territorio, _____, y un gobierno.

población / poderes / provincias

b. Los _____ son líneas imaginarias que separan países o provincias.

planisferios / espacios / límites

2. Tachá en cada oración los términos que no correspondan.

a. Los países que limitan con la Argentina son: **Chile / Bolivia / Perú / Brasil / Uruguay / Paraguay / Colombia**

b. La capital de la provincia de Buenos Aires es: **la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / La Plata / Rawson**

3. Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas (**V** o **F**), y fundamentá cada una de tus respuestas.

a. La Constitución nacional es la ley más importante que ordena la vida en sociedad en nuestro país.

b. La Argentina adoptó, para su forma de gobierno, la democracia por participación directa de los ciudadanos.

Tema 2

1. Seleccioná la palabra correcta y completá con ella las oraciones.

a. Los elementos que componen un país son territorio, población y _____.

gobierno / constitución / leyes

b. Los límites se fijan teniendo en cuenta _____ o, a veces, se acuerdan entre los países.

sectores continentales / elementos naturales / espacios aéreos

2. Tachá en cada oración los términos que no correspondan.

a. La provincia más austral de la Argentina es: **Santa Cruz / Chubut / Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur**

b. Las siguientes provincias limitan entre sí: **Neuquén y La Pampa / La Rioja y Río Negro / Misiones y Corrientes**

3. Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas (**V** o **F**), y fundamentá cada una de tus respuestas.

a. En la Constitución nacional se establecen, entre otras cosas, cuáles son los derechos y deberes de todas las personas que vivimos en la Argentina.

b. En la Argentina, la población no gobierna directamente, sino que lo hace a través de sus representantes.

EVALUACIÓN 2

CAPÍTULO 2. AMBIENTES Y RECURSOS NATURALES EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Tema 1

1. Completá las afirmaciones con los conceptos que correspondan, elegidos de la siguiente lista:
ambientes humanizados / suelo / aguas / ambiente

- a. Llamamos _____ al conjunto de elementos físicos y biológicos que, estando en constante interacción, se influyen y modifican mutuamente.
- b. La mayor parte del _____ de la provincia de Buenos Aires presenta condiciones ideales para el desarrollo de cultivos.

2. Indicá a qué ambientes de la provincia de Buenos Aires se refieren las siguientes características.

- a. Se encuentra atravesado por el río Salado y sus afluentes, y sufre constantes inundaciones.

- b. Es el ambiente natural de la pampa seca. _____

3. Completá el siguiente cuadro con la información que falta en los espacios en blanco.

TIPOS DE CLIMA				
	CÁLIDO	TEMPLADO	ÁRIDO	FRÍO
Características		Temperaturas medias entre 12 y 20 °C. Lluvias moderadas	Temperaturas altas y lluvias escasas.	
¿Dónde lo encontramos?	Nordeste			Al sur, cerca de la Cordillera de los Andes.

Tema 2

1. Completá las afirmaciones con los conceptos que correspondan, elegidos de la siguiente lista:
sociedad / ambientes naturales / relieve / elementos naturales

- a. En los ambientes humanizados, los _____ son aprovechados para cubrir necesidades de la población.
- b. Los ambientes que hoy son humanizados, alguna vez fueron _____ pero, con el transcurso del tiempo, la sociedad los fue modificando.

2. Indicá si las siguientes características pertenecen a relieves de pampa ondulada, pampa deprimida, pampa elevada o medanosa, o pampa serrana.

- a. Se encuentra en la región sur de la provincia, cerca de la costa. _____
- b. Se caracteriza por un aumento de la altura del relieve a medida que nos acercamos a las provincias de San Luis y Córdoba. _____

3. Completá el siguiente cuadro con la información que falta en los espacios en blanco.

TIPOS DE CLIMA				
	CÁLIDO	TEMPLADO	ÁRIDO	FRÍO
Características	Altas temperaturas, mucha lluvia, calor casi todo el año.			Bajas temperaturas, lluvias abundantes, inviernos largos.
¿Dónde lo encontramos?		Este y centro del país.	Oeste del país.	

EVALUACIÓN 3

CAPÍTULO 3. ESPACIOS RURALES EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Tema 1

1. Explicá con tus palabras a qué se llama "actividades primarias". Mencioná las principales actividades primarias que se desarrollan en la provincia de Buenos Aires.
2. Indicá cómo se realizan en la actualidad la mayor parte de las tareas agrícolas. ¿Se utilizan máquinas o se hacen manualmente? Describí las ventajas y desventajas de esa forma de trabajo.
3. Ordená las siguientes tareas de trabajo agrícola:
siembra / recolección / arado y roturación / riego y cuidado
4. Completá las siguientes oraciones.
 - a. La cría de vacas se denomina ganadería _____ o _____.
 - b. Las pasturas para alimentar al ganado, como la alfalfa y la cebada, se denominan _____.

Tema 2

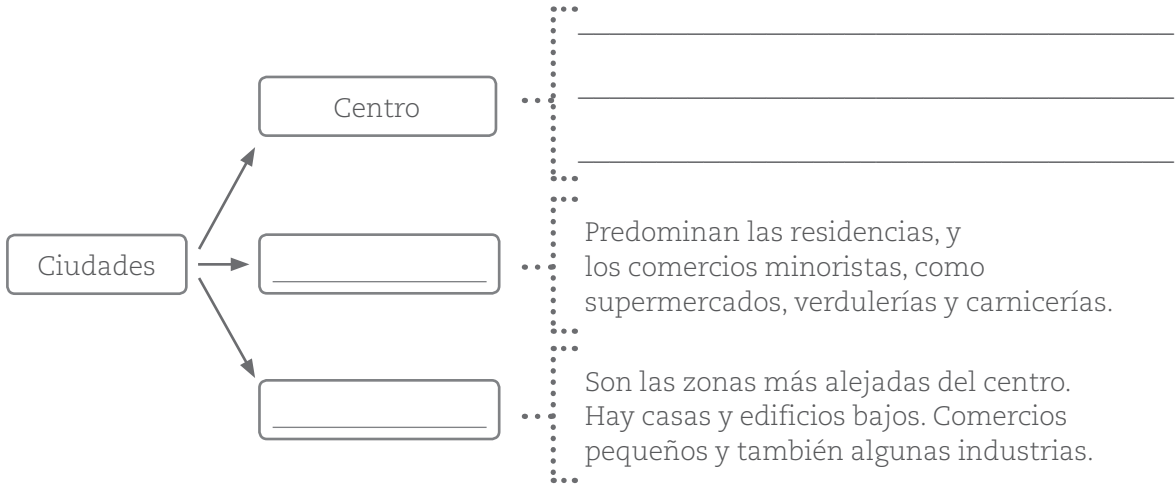
1. Mencioná cuáles son los principales cultivos que se obtienen en la provincia de Buenos Aires.
2. Indicá cómo se clasifica a los productores, de acuerdo con la cantidad de tierras que poseen o la producción que obtienen. Describí las diferencias entre ellos.
3. Ordená cronológicamente las siguientes tareas de trabajo agrícola:
cosecha / siembra / preparación de la tierra / fertilización
4. Completá las siguientes oraciones.
 - a. La cría de aves se denomina _____.
 - b. El engorde de animales en corrales cerrados por medio de máquinas se denomina producción _____.

EVALUACIÓN 4

CAPÍTULO 4. ESPACIOS URBANOS EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Tema 1

1. Completá el siguiente esquema:



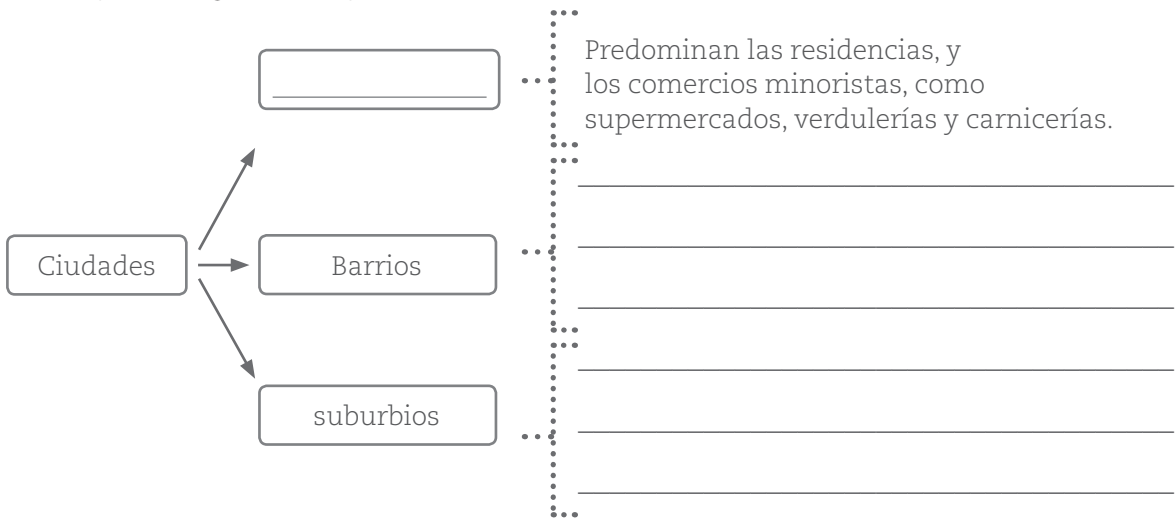
2. Explicá con tus palabras por qué vive tanta gente en el Gran Buenos Aires.

3. Colocá **V** (verdadero) o **F** (falso), según corresponda, y fundamentá tus respuestas.

- a. Las actividades secundarias son aquellas que se encargan de transformar la materia prima en productos elaborados.
- b. La mayor parte de las industrias se instalan en zonas rurales, alejadas de las ciudades.

Tema 2

1. Completá el siguiente esquema:



2. Explicá con tus palabras por qué hay mucha gente que se traslada del campo a vivir en la ciudad.

3. Colocá **V** (verdadero) o **F** (falso), según corresponda, y fundamentá tus respuestas.

- a. Las actividades secundarias son aquellas destinadas a comercializar los productos elaborados y dar servicios.
- b. La mayor parte de las industrias se instalan en las ciudades y sus alrededores.

EVALUACIÓN 5

CAPÍTULO 5. DEMOCRACIA Y DERECHOS EN LA ARGENTINA

Tema 1

1. Rodeá la opción correcta.

- a. La palabra "democracia" significa **gobierno del presidente / pueblo / poder ejecutivo**.
- b. En nuestro país, los ciudadanos gobiernan a través de sus **ministros / familiares / representantes**.
- c. La **fraternidad / diferencia / igualdad** es una de las bases de la democracia actual.
- d. En una democracia, todos los habitantes tienen **documentos / derechos / opiniones y obligaciones**.
- e. En nuestro país, el voto es secreto, universal y **optativo / obligatorio / republicano**.

2. Completá las siguientes descripciones relacionadas con diferentes formas de participación democrática.

- a. Los _____ son organizaciones de ciudadanos cuya finalidad es participar de las elecciones, proponiendo candidatos e ideas para gobernar el país.
- b. Las _____, por ejemplo las sociedades de fomento, están formadas por personas que tienen un interés o problema común, y proponen acciones para resolverlo.
- c. Las _____, como los sindicatos, sirven para que los ciudadanos expresen de manera grupal sus intereses y opiniones.

3. Explicá con tus palabras qué es un derecho y qué significa que todos nacemos iguales.

Tema 2

1. Rodeá la opción correcta.

- a. En una sociedad **monárquica / democrática / autoritaria** el poder político está en manos del pueblo.
- b. En nuestro país tenemos una democracia **representativa / directa / absolutista**.
- c. Los miembros de nuestra sociedad democrática tienen **sufragio / impulso / derecho** a participar en la vida social y política.
- d. A través del voto podemos elegir **formas de gobierno / autoridades / leyes periódicamente**.
- e. Voto **nacional / federal / universal** significa que todos los ciudadanos, hombres y mujeres, nativos o naturalizados, tienen derecho a votar.

2. Completá las siguientes descripciones sobre diferentes formas de participación democrática.

- a. Los _____ son organizaciones de trabajadores de una misma actividad.
- b. Los integrantes de los _____ son sus afiliados, que tienen derecho a participar de la organización interna, proponer sus candidatos y aprobar las propuestas que se hacen a la ciudadanía.
- c. Las "organizaciones no gubernamentales", también llamadas _____ se ocupan solamente de problemas relacionados con el barrio y sus vecinos.

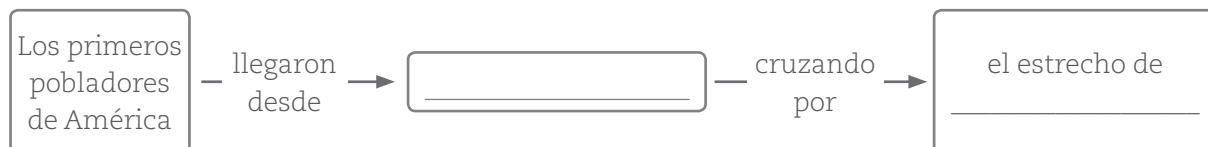
3. Explicá con tus palabras qué es un derecho y enumerá tres de ellos.

EVALUACIÓN 6

CAPÍTULO 6. LOS PRIMEROS HABITANTES DE AMÉRICA

Tema 1

1. Completá el siguiente esquema:



2. Mencioná en qué regiones de América surgió la agricultura.

3. Rodeá la opción correcta.

a. Los grupos sedentarios estaban organizados en **villas / aldeas / campamentos**.

b. La agricultura y la ganadería produjeron **la disminución / el origen / el aumento de la población**.

c. En las aldeas agrícolas comenzaron a aparecer formas de **especialización / acumulación / recolección** del trabajo.

d. La **agricultura / ganadería / recolección** incluye diversas tareas, como cuidar a los animales, llevarlos a pastar y también aprovechar su leche para fabricar quesos.

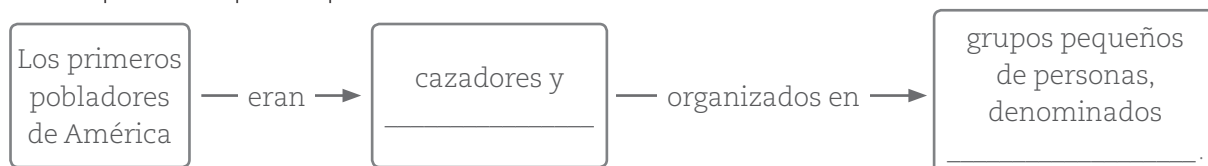
4. Respondé las siguientes preguntas relacionadas con la vida de los primeros americanos.

a. ¿Cómo eran las viviendas de los cazadores y recolectores?

b. ¿De qué se ocupaban las mujeres en las sociedades de agricultores y ganaderos?

Tema 2

1. Completá el esquema que ves a continuación.



2. Explicá por qué la agricultura surgió en Mesoamérica y en la región andina.

3. Rodeá la opción correcta.

a. En las aldeas, alrededor de las casas se ubicaban las tierras de **cultivo y esparcimiento / pastoreo / caza**.

b. La agricultura y la ganadería permitían **congelar / incrementar / guardar** alimentos para prevenir épocas de hambre.

c. En las aldeas agrícolas comenzaron a aparecer formas de **generación / división / caracterización** del trabajo entre los hombres y las mujeres.

d. La **agricultura / ganadería / alfarería** incluye diversas tareas como sembrar las semillas, cuidar las plantas y cosechar o recoger los frutos.

4. Respondé las siguientes preguntas relacionadas con la vida de los primeros americanos.

a. ¿Qué actividades se realizaban en las sociedades de agricultores y ganaderos?

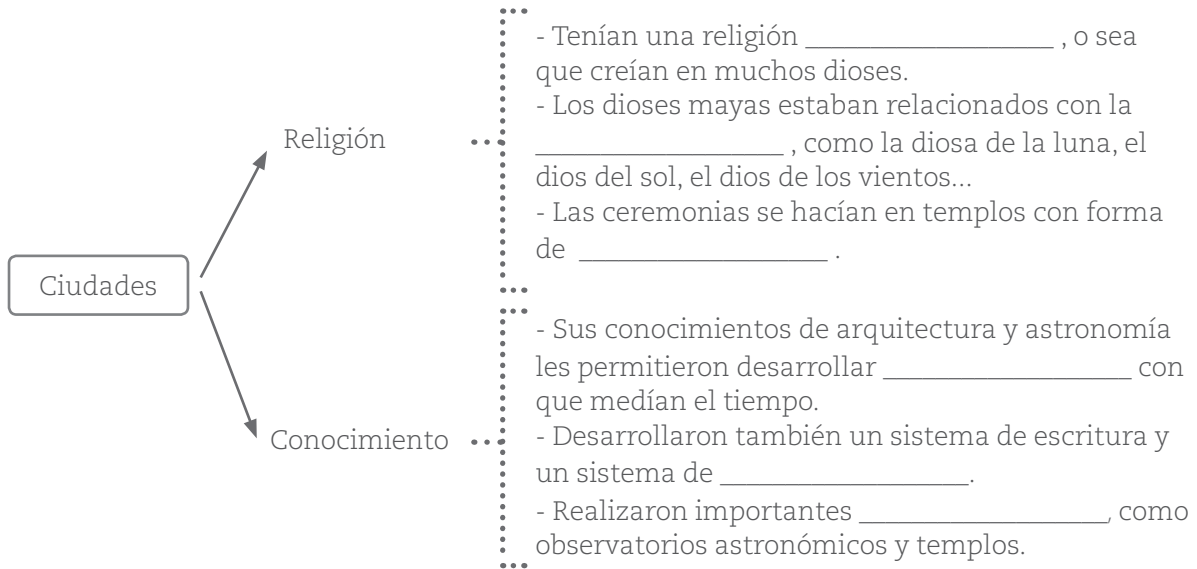
b. ¿De qué se ocupaban las mujeres en las sociedades de cazadores y recolectores?

EVALUACIÓN 7

CAPÍTULO 7. LOS MAYAS Y LOS GRANDES IMPERIOS AMERICANOS

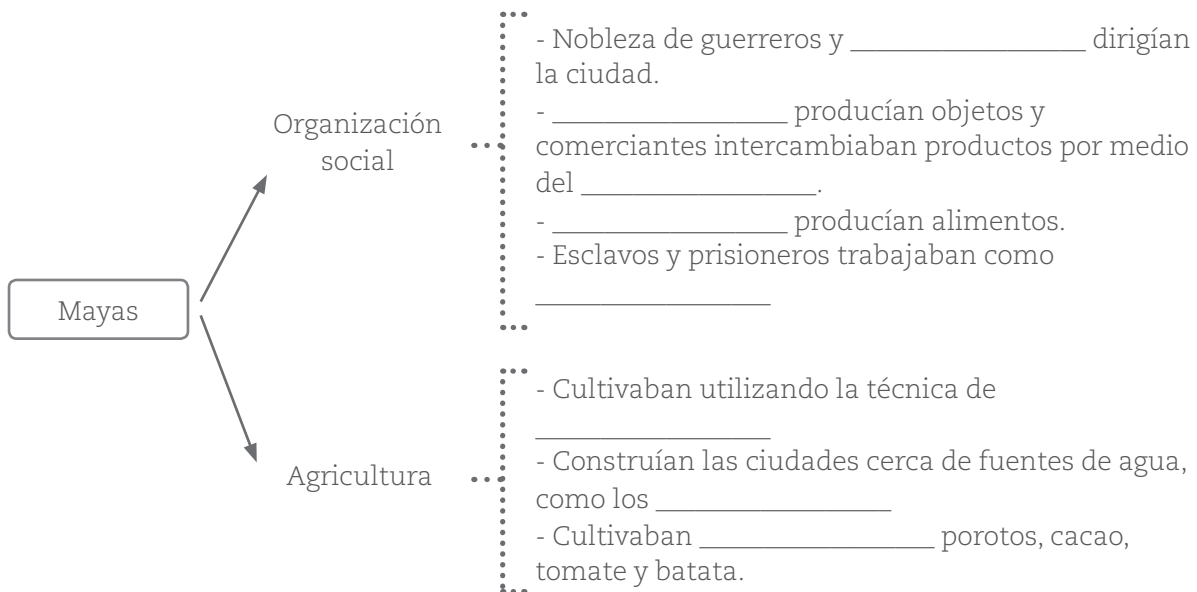
Tema 1

1. Mencioná las tres grandes civilizaciones prehispánicas que habitaron el continente americano, y la zona en la que se estableció cada una.
2. Completá el esquema con la información que falta.



Tema 2

1. Explicá con tus palabras por qué se llama "grandes civilizaciones prehispánicas" a los pueblos maya, azteca e inca.
2. Completá el esquema con la información que falta.



EVALUACIÓN 8

CAPÍTULO 8. ENCUENTRO Y CONQUISTA DE AMÉRICA

Tema 1

1. Tachá las opciones que no correspondan.

a. Cuando los **chinos / turcos / mongoles** tomaron Constantinopla, se cerró la ruta comercial habitual entre **Asia y América / África / Europa**.

b. Los exploradores **tailandeses / australianos / portugueses** buscaban bordear las costas africanas para llegar a Asia por **tierra / mar / aire**.

c. **Vasco da Gama / Cristóbal Colón / Hernando de Magallanes** les presentó a los Reyes Católicos su idea de llegar a Asia navegando hacia el **este / norte / oeste**.

d. La expedición que finalmente llegaría a **América / África / Oceanía** partió del Puerto de Palos en el año **1482 / 1429 / 1492**.

2. Uní con flechas las descripciones con los nombres correspondientes.

Hernan Cortés

Conquistador español, responsable de la conquista del Imperio Inca.

Francisco Pizarro

Conquistador español, responsable de la conquista del Imperio Azteca.

Cuahtémoc

Emperador azteca que defendió la ciudad de Tenochtitlán frente al ataque de los españoles.

Tema 2

1. Tachá las opciones que no correspondan.

a. Después de la toma de Constantinopla en 1453, los **asiáticos / turcos / europeos** iniciaron exploraciones para llegar por mar a **África / Asia / América**.

b. Cristobal Colón firmó junto a **Enrique el Navegante / Juan Díaz de Solís / los Reyes Católicos** un documento denominado **Capitulación / Rendición / Cesión**.

c. Colón realizó **cinco / tres / cuatro** viajes, siempre buscando llegar a **Asia / América / Oceanía**.

d. Una de las embarcaciones preferidas para los viajes de **carga / exploración / turismo** eran las **carabelas / chalupas / fragatas**.

2. Uní con flechas las descripciones con los nombres.

Atahualpa

Emperador azteca que recibió a Hernán Cortés y fue tomado prisionero por este.

Moctezuma II

Conquistador español, que conquistó los territorios del actual norte de Chile.

Diego de Almagro

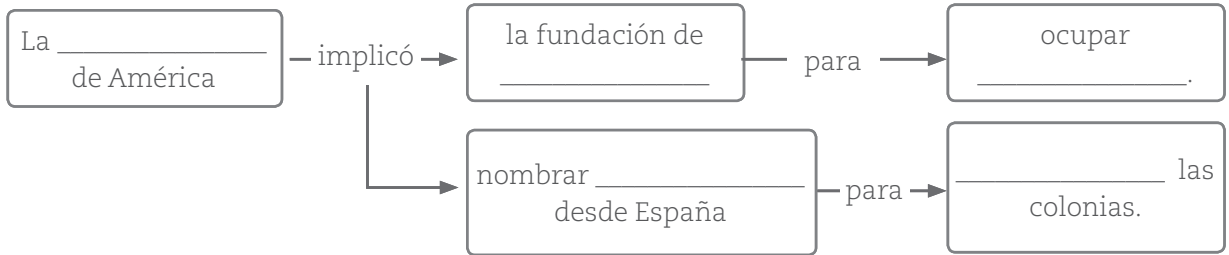
Emperador inca que fue mandado a matar por Francisco Pizarro.

EVALUACIÓN 9

CAPÍTULO 9. LAS COLONIAS ESPAÑOLAS EN AMÉRICA

Tema 1

1. Completá el siguiente esquema.

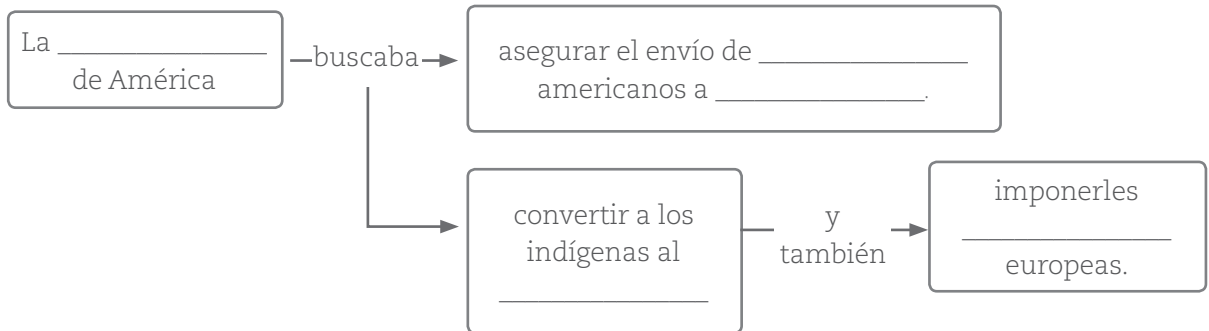


2. Indicá a qué tipo de ciudades coloniales se refieren las siguientes descripciones.

- a. Se ubicaban en zonas de frontera. Algunos ejemplos de este tipo de ciudades son Valdivia, Concepción y La Serena, en Chile. _____
- b. Estas ciudades abastecían de alimentos y herramientas a las minas cercanas. Algunos ejemplos son Potosí, Zacatecas o Guanajuato. _____
- c. Se fundaron como puntos de apoyo para los largos trayectos que recorrían los cargamentos de mercancías. _____

Tema 2

1. Completá el siguiente esquema.



2. Indicá a qué tipo de ciudades coloniales se refieren las siguientes descripciones.

- a. Fueron fundadas en zonas costeras y su principal función era conectar los territorios americanos con España. _____
- b. Su función principal era defender los territorios colonizados de los ataques de indígenas que se encontraban fuera de esos territorios. _____
- c. Algunos ejemplos de estas ciudades son Salta, Tucumán y Santiago del Estero. Concentraban autoridades administrativas, comerciantes y productores ganaderos. _____

EVALUACIÓN 10

CAPÍTULO 10. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA ARGENTINA COLONIAL

Tema 1

1. Uní cada concepto con su significado.

cimarrón

Gran propiedad de campo dedicada a la cría y reproducción de animales.

estancia

Ganado salvaje.

sebo

Grasa que se saca de los animales herbívoros.

2. Indicá a qué zona corresponde cada una de las siguientes descripciones sobre la producción en la época de la colonia.

a. Se producían frutas secas y se elaboraban vinos y aguardientes. Estos productos eran trasladados a lomo de mula a Chile y a Potosí. _____

b. En la zona se criaban mulas que eran usadas para el transporte en las zonas mineras de Potosí. Además, se fabricaban herramientas, muebles, vestimentas y carretas. _____

c. Se criaban vacas y caballos, principalmente para obtener carne y cueros que se exportaban a Europa. _____

3. Rodeá la opción correcta en las siguientes afirmaciones sobre la sociedad colonial.

a. Los europeos y sus descendientes eran llamados **vecinos / blancos / criollos**.

b. Los **zambos / peninsulares / mulatos** eran los hijos de indias y negros.

Tema 2

1. Uní cada concepto con su significado.

pulpería

Caza de ganado salvaje.

tertulia

Reunión social donde se conversaba de arte, música y literatura, entre otros temas.

vaquería

Almacén y lugar de encuentro que funcionaba en las zonas rurales.

2. Respondé las siguientes preguntas sobre la producción en la época colonial.

a. ¿Qué se producía en la región del Cuyo?

b. ¿Qué lugares se abastecían desde la región de Cuyo?

c. ¿Qué productos obtenidos en la zona del litoral eran destinados a la exportación y cuáles se consumían dentro de las colonias?

3. Rodeá la opción correcta en las siguientes afirmaciones referidas a la sociedad colonial.

a. Los **criollos / peninsulares / hacendados** formaban parte de la administración colonial.

b. En la sociedad colonial era muy **probable / fácil / difícil** cambiar de posición social.



LOS LÁPICES DE COLORES QUE HACEN EVOLUCIONAR A GRANDES Y CHICOS

Aprovechar el tiempo libre en familia es una instancia ideal para pensar nuevas y originales actividades recreativas. Además de los típicos paseos o panoramas al aire libre, está creciendo la tendencia de dibujar o colorear en familia. Dibujar y pintar se ha convertido en una terapia para adultos y niños, ya que además de unir al grupo familiar en torno a momentos lúdicos, aumenta la creatividad, mejora la concentración y disminuye el estrés o la ansiedad, entre otros beneficios.



En lo que respecta a los niños, el colorear y escribir manualmente, resulta además esencial para su desarrollo cognitivo y psicomotor. La concentración y la memoria sólo maduran con este tipo de actividades, que generan una conexión con el lado creativo, estimulando áreas cerebrales relacionadas con la motricidad y los sentidos. "En la era de la informática y la tecnología, escribir a mano es aún una etapa importante en la vida de los niños y se le debe prestar atención. Esta actividad, probó tener influencia en la lectura, el lenguaje, el pensamiento crítico, la memoria, confianza, creatividad e imaginación" –explica Philippe Kostka, terapeuta psicomotor, asesor de BIC.

Según Gisela Carricaburu, Brand Manager de la Región Sur de BIC, si bien colorear siempre fue una actividad asociada con los más chicos, actualmente, muchos adultos se animan a romper el paradigma y además de participar de actividades divertidas coloreando con los más chicos, también eligen pintar en sus propios espacios y recreos creativos. Por ejemplo, en el último tiempo ha crecido significativamente la cantidad de adultos que pintan mandalas, incluso como espacio lúdico-terapéutico. "Está comprobado que existe una directa relación entre el uso de los colores y los estados



de ánimo. Por lo tanto, puede resultar muy beneficioso para una persona poder expresarse mediante el dibujo o la pintura utilizando colores vivos y representativos de una estación alegre, como la primavera o el verano", revela.

Los mandalas son imágenes simbólicas provenientes de la cultura oriental de India y están basados en figuras geométricas como el círculo y el cuadrado. Para las culturas hinduistas y budistas, representan una conexión entre el mundo interno y la realidad externa. Por esta razón, pintar y dibujar mandalas significa entrar en contacto con la propia intimidad de la persona, lo que favorece la introspección y así ayuda a disminuir los niveles de estrés.



Para realizar todas estas actividades en familia, los lápices de colores BIC Evolution son una opción ideal ya que ofrecen mayor resistencia, y seguridad al momento de escribir o colorear. Es importante destacar que los lápices Evolution son fabricados con material reciclado y resina, lo que impide que se astillen al romperse, evitando accidentes. Además, se les puede sacar punta una y otra vez, sin que se altere la calidad de la mina. Los lápices de colores están disponibles en estuches de 12 y 24 colores en una divertida y atractiva paleta de colores.

BIC perfecciona permanentemente su gama de productos para seguir acompañando los momentos lúdicos y creativos de toda la familia; adaptándose y sumando siempre nuevas experiencias de recreación y creatividad.

#Ciencias Sociales 4

Bonaerense

Guía docente

habilidades y capacidades del siglo XXI

proyectos colaborativos **fuentes** comprensión análisis especialistas habilidades cartográficas **valores**

Avanza

Kapelusz norma

#EducandoGeneraciones

